

# Métodos Computacionais em Engenharia (F4021)

A.S. Rodrigues

Departamento de Física e Astronomia  
Faculdade de Ciências  
U.Porto

03 Outubro 2018

## Aula de hoje: Transformadas integrais

- ▶ Transformadas integrais
- ▶ Transformada de Fourier
- ▶ Transformada de Fourier discreta (DFT)
- ▶ Transformada de Radon

# Transformadas integrais

- Uma transformada integral é qualquer transformação da forma:

$$Tf(y) = \int_D K(y, x) f(x) dx$$

$K(y, x)$  chama-se o núcleo da transformação.

- alguns núcleos admitem inversa,  $K^{-1}(y, x)$ , que leva à transformação inversa:

$$f(x) = \int_D K^{-1}(y, x) Tf(y) dy$$

- Há várias transformações integrais úteis, cada uma definida por um núcleo, função de 2 variáveis (para transformações de funções em 1D!)

- ▶ Em Física:
  - ▶ análise espectral, equações integrais, teoria de difração (Fresnel, Fraunhofer,... ) e espalhamento,...
- ▶ Em engenharia:
  - ▶ análise de sinal,...
- ▶ Noutros campos:
  - ▶ processamento de imagem, filtragem, tomografia,...

## Exemplos...

- Fourier:

$$K(y, x) = \exp(-i2\pi y \cdot x) \quad D \in ]-\infty, +\infty[$$

- Laplace:

$$K(y, x) = \exp(-y \cdot x) \quad D \in [0, +\infty[$$

- Hankel:

$$K(y, x) = xJ_n(y \cdot x) \quad D \in [0, +\infty[$$

- seno/cos Fourier:

$$K(y, x) = \sqrt{\frac{2}{\pi}}(\sin / \cos)(y \cdot x) \quad D \in [0, +\infty[$$

Numericamente, usamos qualquer uma das regras de integração revistas na aula anterior (Riemann, trapézio, Simpson,...)

# Transformadas discretas

- Uma transformada integral é qualquer transformação da forma:

$$Df_m = \sum_{n=1}^N K_{mn} f_n$$

onde  $f_n \equiv f(x_n)$ ,  $DFm \equiv Df(y_m)$ , em que os  $x_n, y_m$  pertencem aos conjuntos discretos  $x : x_1, x_2, \dots, x_N$  e  $y : y_1, y_2, \dots, y_N$



# Transformada de Fourier

- A transformada de Fourier é uma operação que transforma uma função complexa de variável real, noutra função complexa de variável real. É definida<sup>1</sup>

$$F(\omega) = \int_{-\infty}^{+\infty} f(t) \exp(-i\omega t) dt$$

e a sua inversa:

$$f(t) = \frac{1}{2\pi} \int_{-\infty}^{+\infty} F(\omega) \exp(+i\omega t) dt$$

---

<sup>1</sup>as constantes e a própria variável conjugada e até o sinal na exponencial, podem ser definidas de modos diferentes! Convém sempre verificar qual a definição que está a ser seguida.

# Propriedades da transformada de Fourier

## ▶ linearidade

$$\mathcal{F}(af(t) + bg(t)) = \\ a\mathcal{F}(f(t)) + b\mathcal{F}(g(t))$$

## ▶ derivada

$$\mathcal{F}(f'(t)) = i\omega F(\omega)$$

## ▶ convolução

## ▶ translação

$$\mathcal{F}(f(t) * g(t)) = F(\omega)G(\omega)$$

$$\mathcal{F}(f(t - a)) = \exp(-i\omega a)F(\omega) \quad \text{▶ teorema de Parseval}$$

## ▶ escala

$$\int_{-\infty}^{+\infty} |f(t)|^2 dt = \frac{1}{2\pi} \int_{-\infty}^{+\infty} |F(\omega)|^2 d\omega$$

$$\mathcal{F}(f(at)) = F(\omega/a)/|a|$$

## ▶ princípio da incerteza

## ▶ conjugação

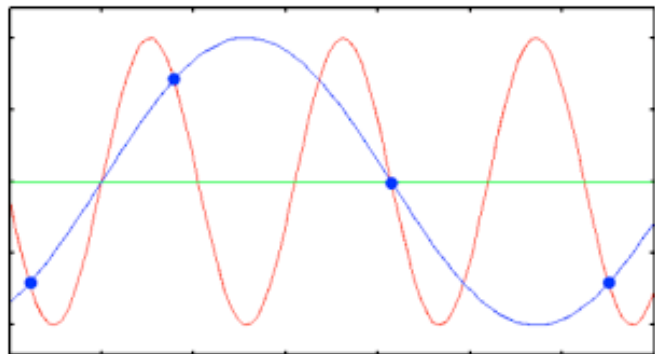
$$\mathcal{F}(f^*(t)) = F^*(-\omega)$$

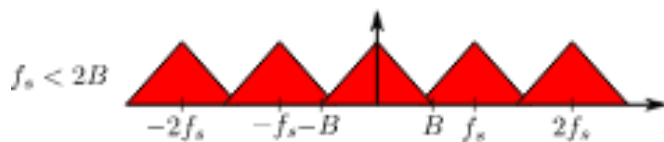
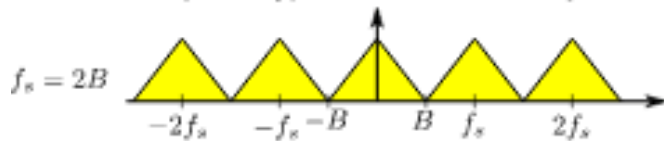
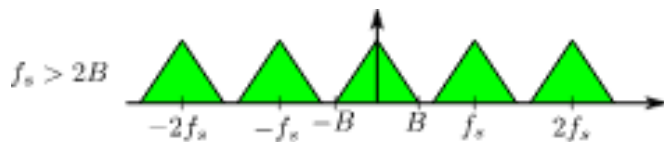
$$\Delta t \equiv \frac{1}{f(0)} \int_{-\infty}^{+\infty} |f(t)| dt; \quad \Delta \omega \equiv \frac{1}{F(0)} \int_{-\infty}^{+\infty} |F(\omega)| d\omega$$

$$\Delta \omega \Delta t \geq 2\pi \quad \Delta \nu \Delta t \geq 1$$

# Teorema da amostragem de Nyquist–Shannon

- ▶ Um sinal analógico de banda limitada amostrado, pode ser perfeitamente reconstruído a partir de uma sequência finita de amostras (a intervalos  $\Delta$ ), se a taxa de amostragem exceder  $2f_c$  amostras por unidade de tempo, em que  $f_c = 1/\Delta$  é a frequência mais alta presente no sinal inicial.
- ▶ A contrapartida é que se um sinal cuja banda excede  $f_c$ , for amostrado à taxa  $2f_c$ , verá toda a potência espectral fora da gama  $-f_c < f < f_c$  movida para esse intervalo. A este efeito chama-se *aliasing*.
- ▶ A  $2f_c$  chama-se a taxa de Nyquist (é uma propriedade do sinal); a  $1/2\Delta$  chama-se a frequência de Nyquist (é uma propriedade do processo de amostragem).





# Séries de Fourier

Consideremos uma função  $h(t)$  que satisfaz as condições:

- ▶ é periódica, com período  $T$ ;
- ▶ tem número finito de descontinuidades no intervalo  $T$ ;
- ▶ média em  $T$  é finita;
- ▶ número finito de máximos e mínimos;

Então  $h(t)$  pode ser expressa como uma combinação linear (infinita) de senos e cossenos:

$$h(t) = \sum_{n=0}^{\infty} (a_n \cos(n\omega t) + b_n \sin(n\omega t)) \quad \omega = \frac{2\pi}{T}$$

## Como calcular os coeficientes?

$$h(t) = \sum_{n=0}^{\infty} (a_n \cos(n\omega t) + b_n \sin(n\omega t))$$

$$a_0 = \frac{1}{T} \int_0^T h(t) dt \quad a_k = \frac{2}{T} \int_0^T h(t) \cos(k\omega t) dt \quad b_k = \frac{2}{T} \int_0^T h(t) \sin(k\omega t) dt$$

# Domínio das frequência: porquê?

- ▶ permite representação eficiente de uma boa aproximação à função original;
- ▶ filtragem é fácil;
- ▶ convolução no tempo passa a multiplicação na frequência (muito mais simples).
- ▶ se tivermos sinal amostrado, é inerentemente discreto;
- ▶ ...



# Família de Fourier

transformada de Fourier: sinais contínuos e aperiódicos;

séries de Fourier: sinais contínuos e periódicos;

transformada para tempos discretos de Fourier: sinais discretos e aperiódicos;

transformada discreta de Fourier: sinais discretos e periódicos;

# Transformada discreta de Fourier (DFT)

- ▶ precisa amostrar a intervalos iguais;
- ▶ transformada é aplicada a uma janela de valores;
- ▶ seja  $N$  número de amostras;
- ▶ seja  $x[ ]$  o vector de amostras;

# Notação da DFT

- ▶  $c_k[i]$  e  $s_k[i]$  são as ondas cosseno e seno, com  $N$  valores;
  - ▶  $c_k[i]$  é a amplitude de  $\text{Re}(X[k])$ , ou  $\cos(2\pi ki/N)$ ;
  - ▶  $s_k[i]$  é a amplitude de  $\text{Im}(X[k])$ , ou  $\sin(2\pi ki/N)$ .
- ▶  $k$  denota a frequência da onda (em geral entre 0 e  $N/2$ );
- ▶ também podemos usar exponenciais complexas, usando equação de Euler:  $e^{i\omega} = \cos(\omega) + i \sin(\omega)$ .

# Cálculo da DFT

- ▶ com sinusóides separadas:

$$\operatorname{Re}(X[k]) = \sum_{i=0}^{N-1} x[i] \cos(2\pi ki/N)$$

$$\operatorname{Im}(X[k]) = \sum_{i=0}^{N-1} x[i] \sin(2\pi ki/N)$$

- ▶ com exponenciais complexas:

$$X[k] = \sum_{n=0}^{N-1} x_n e^{-\frac{2\pi i}{N} kn} \quad k = 0, 1, 2, \dots, N-1$$

## Cálculo da DFT inversa

É preciso normalizar coeficientes:

$$\operatorname{Re}(\bar{X}[k]) = \frac{\operatorname{Re}(X[k])}{N/2} \quad \operatorname{Im}(\bar{X}[k]) = \frac{\operatorname{Im}(X[k])}{N/2}$$

com 2 casos especiais:

$$\operatorname{Re}(\bar{X}[0]) = \frac{\operatorname{Re}(X[0])}{N} \quad \operatorname{Re}(\bar{X}[N/2]) = \frac{\operatorname{Re}(X[N/2])}{N}$$

## Cálculo da DFT inversa

Resultado é igual aos dados originais (dentro de arredondamentos),  
iê,  $\text{IDFT}(\text{DFT}(x[n]))=x[n]$ .

$$x[i] = \sum_{k=0}^{N/2} \text{Re}(\overline{X}[k]) \cos(2\pi ki/N) + \sum_{k=0}^{N/2} \text{Im}(\overline{X}[k]) \sin(2\pi ki/N)$$

ou

$$x_n = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X_k e^{-\frac{2\pi i}{N} kn} \quad n = 0, 1, 2, \dots, N-1$$

# Cálculo da DCT

Muito semelhante à DFT.

- ▶ onda seno = onda cosseno + desvio de fase;
- ▶ dá N coeficientes de funções da base cosseno;
- ▶ resultado é puramente real;
- ▶ usada em JPEG e MPEG.

$$X_n = \sum_{n=0}^{N-1} x_n \cos \left[ \frac{\pi}{N} \left( n + \frac{1}{2} \right) \right] \quad k = 0, 1, 2, \dots, N - 1$$

# FFT (Fast Fourier Transform)

Muito semelhante à DFT.

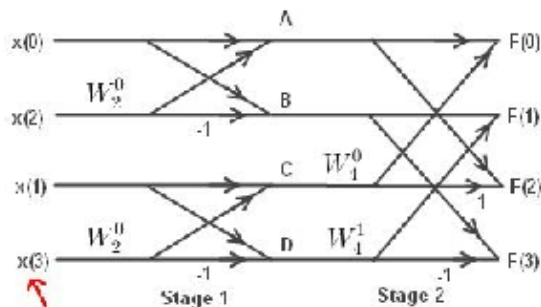
- ▶ método directo requer  $\mathcal{O}(N^2)$  operações;
- ▶ FFT usa estratégia de subdivisão do problema em muitas DFTs de 2 pontos (fáceis de calcular):  
$$X[0] = x[0] + x[1] \quad X[1] = x[0] - x[1]$$
- ▶ temos  $\log_2 N$  estágios,  $\mathcal{O}(N)$  operações por estágio  
 $\Rightarrow \mathcal{O}(N \log_2 N)$  operações no total;
- ▶ idealmente  $N$  deve ser uma potência de 2 (ou perto).

$$X_n = \sum_{n=0}^{N-1} x_n \cos \left[ \frac{\pi}{N} \left( n + \frac{1}{2} \right) \right] \quad k = 0, 1, 2, \dots, N-1$$

Podem ver explicação detalhada, p.ex., [▶ butterfly](#)



**Step 3: Label the input and output values. Label the bottom half of the diagram with  $W$  base 4 values, and powers of 0, 1 in order. Note Stage 1 has  $W$  base 2, and stage 2 has  $W$  base 4. This continues in binary fashion 2, 4, 8, 16 as you add more stages to the butterfly.**



**Note the reverse bit ordering of input values.**

**This is the completed 4 input butterfly.**

# Convolução

É uma espécie de "soma pesada de ecos ou memórias".

► discreta:

$$(f * g)(m) = \sum_n f(n)g(m - n)$$

► contínua:

$$((f * g)(t) = \int f(t - \tau)g(\tau) d\tau$$

.

# (auto)Correlação

É uma espécie de medida da semelhança entre duas funções.

► discreta:

$$(f * g)(m) = \sum_n f(n)g(m + n)$$

► contínua:

$$((f * g)(t) = \int f(\tau)g(\tau + t) d\tau$$

Se  $f$  e  $g$  forem a mesma função temos a autocorrelação, que tem um pico em zero, e cuja área representa a energia do sinal.

# Sistemas "Linear shift-invariant" (LSI)

A convolução descreve o efeito de um sistema LSI num sinal.

Seja a resposta a um impulso por um sistema LSI dada pela função  $h(n)/h(t)$ .

Se o sistema receber um sinal de entrada  $x[n]$  (ou  $x(t)$ ), o sinal de saída será:

$$y[n] = x[n] * h[n] \quad \text{ou} \quad y(t) = x(t) * h(t)$$