

ZONA  
FLUXUS

# **Briefing**

Atualizar a ID deixando o visual mais limpo e definindo uma cor para comunicação de cada atividade. Uma ID que privilegie tipografia, cor e uma boa diagramação. Explorar as texturas do ateliê e seus materiais.

# Tipografía

ITC Avant Garde Gothic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

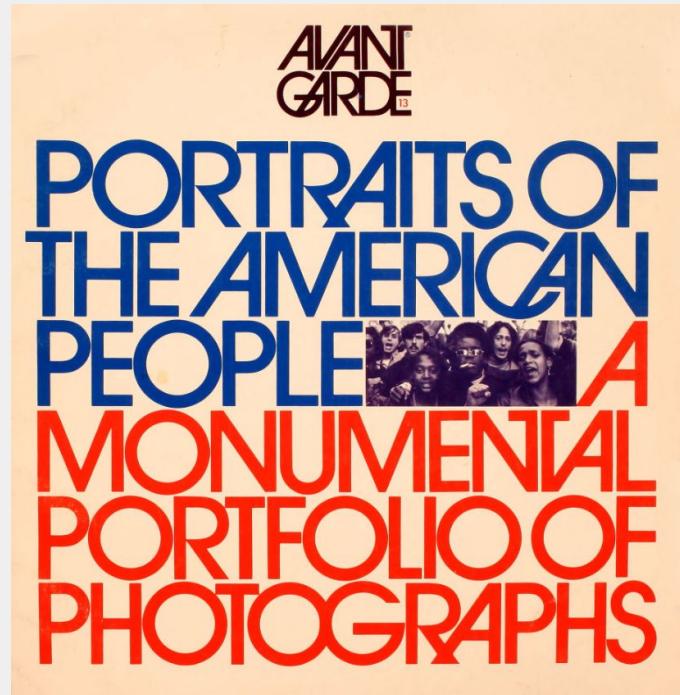
---

# Tipografia

Avant Garde  
1968 - 1972

Revista com foco em  
design, modernismo e  
pensamento avançado.

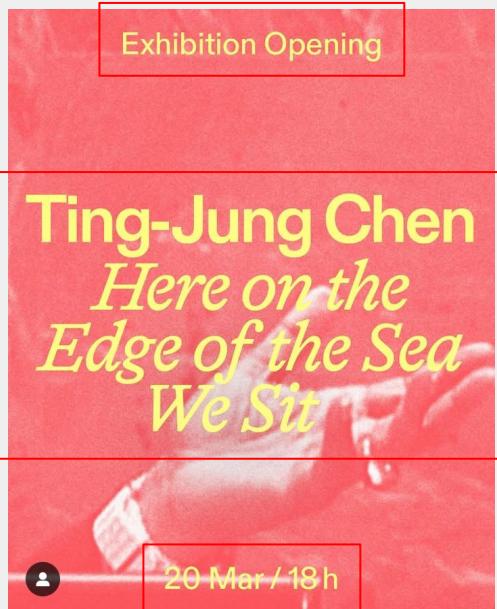
designers  
Herb Lubalin  
Tom Carnase



Inspirada no movimento  
*Bauhaus* da década de  
1920.

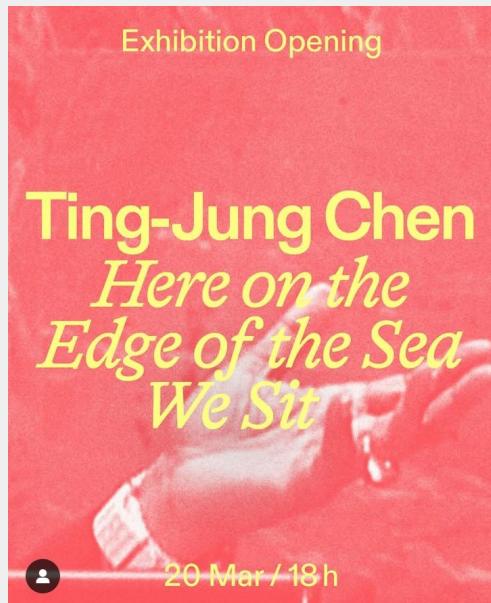
As características desse  
movimento artístico eram  
as formas geométricas, o  
estilo de simplicidade e  
as cores nítidas e  
brilhantes.

# Composição

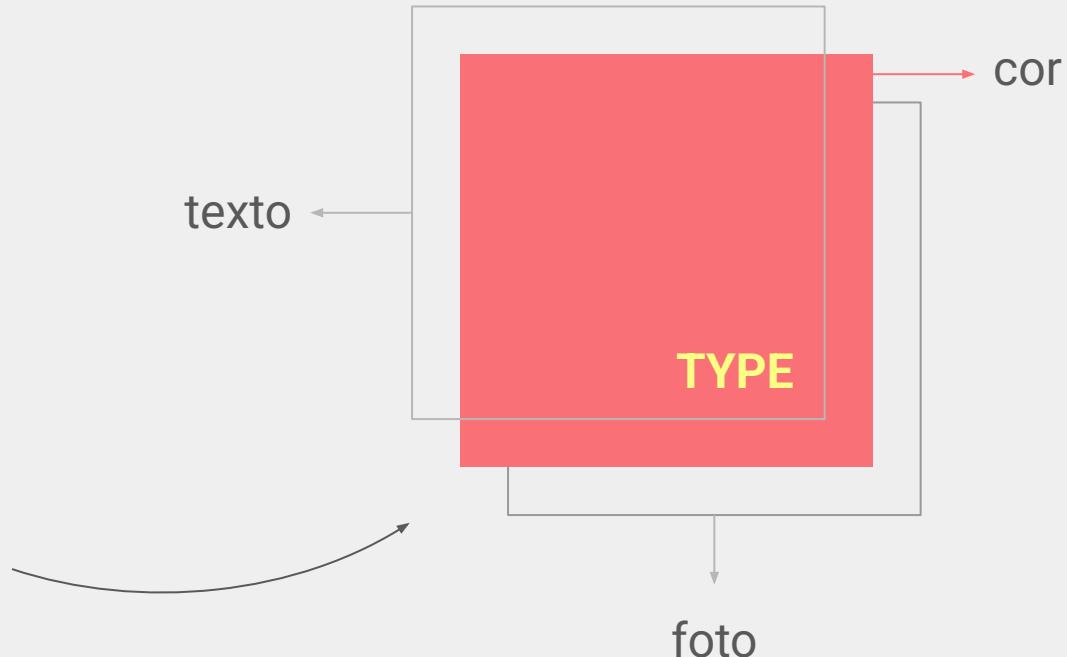


Limpa, poucos blocos de informação.

# Texturas

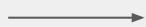


3 camadas: foto, cor e texto.

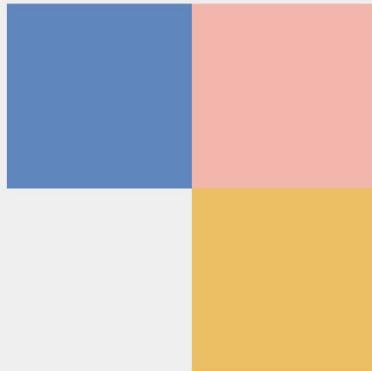


# Cores

paleta atual



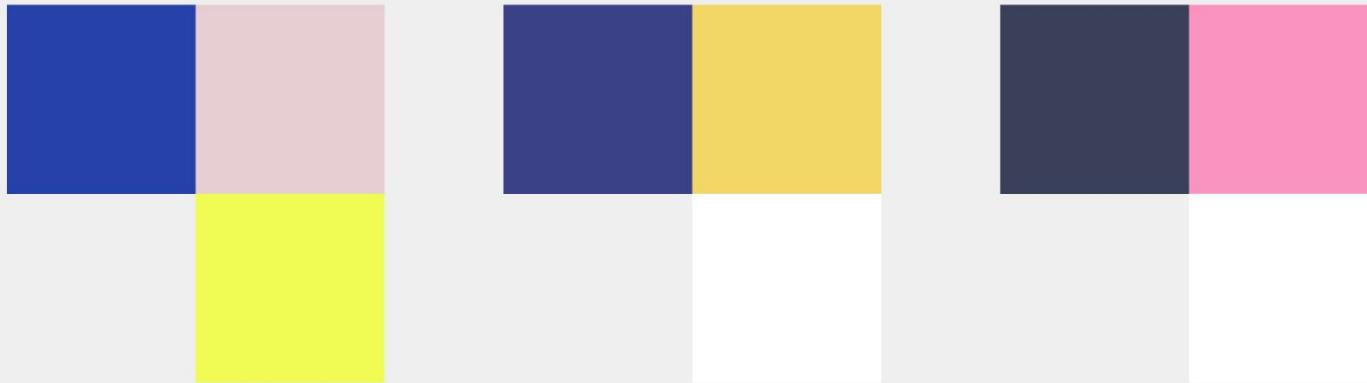
Tons predominantemente pastéis.



## Objetivo

Adicionar contraste e vibração em busca de um visual mais moderno e ousado. Experimentar novas cores.

# Cores



Cores mais vibrantes, ousadas e com maior contraste.  
Sem perder a referência original (salmão/rosa, azul, amarelo)

# ZONA FLUXUS

programa

# 2025

Ateliê aberto

Residências artísticas

Acompanhamento artístico

Bolsas sociais *Lab Cerâmica*

Encontros *Da Lama ao Caos*

Mostras de processos

Vivências









FLUXUS



ZONA

FLUXUS

# ZONIA FLUXUS

chamada aberta

# RESIDÊNCIA ARTÍSTICA **CICLO V**

3 JULHO — 1 AGOSTO 2025



APOIO FINANCEIRO



Fundação  
Gregório de Mattos

Secretaria de  
Cultura e Turismo



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



a  
NCIA  
ICA  
LOV

GOSTO 2025



SELEÇÃO DE  
5 ARTISTAS  
DE DIFERENTES  
LINGUAGENS  
PARA OCUPAR O  
ATELIER E PARTICIPAR  
DE UM PROCESSO  
COLETIVO DE  
PESQUISA, CRIAÇÃO  
E TROCA DE  
CONHECIMENTOS.

ZONA

FLUXUS

O QUE  
A RESIDÊNCIA  
OFERECE?

Bolsa de R\$ 2.000 para cada participante.

Acompanhamento artístico.

Estrutura de trabalho com internos e uma pequena biblioteca sobre arte contemporânea.

Torno elétrico, plaqueira, ferramentas e materiais de cerâmica.

Forno de 280 litros para queimação.

Programa público, com ateliê aberto ao público, vivências e mostra de processos.

ZONA

•

ÃO DE  
STAS  
ERENTES  
AGENS  
OCUPAR O  
E PARTICIPAR  
PROCESSO  
IVO DE  
ISA, CRIAÇÃO  
CA DE  
ECIMENTOS.

FLUXUS

## O QUE A RESIDÊNCIA OFERECE?

Bolsa de R\$ 2.000 para cada participante.

Acompanhamento artístico.

Estrutura de trabalho com internet, copa e uma pequena biblioteca sobre arte contemporânea.

Torno elétrico, plaqueira, ferramentas e materiais de cerâmica.

Forno de 280 litros para queima de trabalhos.

Programa público, com ateliê aberto, vivências e mostra de processos.

ZONA

FLUXUS

ZONA  
FLUXUS

inscrições  
25 MAIO 2

Saiba mais e faça sua  
inscrição no link da bio.

ZONA

E  
IDÊNCIA  
ECE?

00 para cada participante.

nto artístico.

balho com internet, copa e uma  
eca sobre arte contemporânea.

ladeira, ferramentas  
erâmica.

etros para queima de trabalhos.

co, com ateliê aberto,  
ra de processos.

ZONA  
FLUXUS

---

*inscrições* até  
**25 MAIO 2025**

---

Saiba mais e faça sua  
inscrição no link da bio.

ZONA

FLUXUS

# ZONA FLUXUS

## BOLSAS SOCIAIS **LAB Cerâmica**

Seleção de **2 artistas** em situação de vulnerabilidade social para **participar gratuitamente** das atividades de formação do ateliê, de maio a agosto de 2025.



# ZONA FLUXUS

*inscrições* até  
**20 ABRIL 2025**

Saiba mais e faça sua  
inscrição no link da bio.

APOIO FINANCIERO



Secretaria de  
Cultura e Turismo



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



ZONA

•

FLUXUS