

Adriano Caversan

Profissão: Desenvolvedor de Softwares e Designer de Multimídia
Nascimento: 02/07/1976
Telefone: +55 11 98091-0161
Portfólio on-line: <http://caversan.com.br>
E-mail: adriano.caversan@gmail.com
Endereço: Pq. Continental, Zona Oeste de São Paulo.

Nacionalidade: Brasileiro
Estado civil: Casado
Filhos: Sim
Carteira de Motorista: cat. B
Veículo próprio: Sim
Disponibilidade para viagem: Sim (para viagens curtas)
Disponibilidade para mudança: Sim (com a família)

Oportunidade desejada:

Trabalhar com criação e desenvolvimento de sistemas para web, audiovisual, jogos e multimídia.

Perfil Profissional:

Sou um profissional de tecnologia com um perfil raro no mercado pois possuo aptidões e habilidades inerentes às áreas de Criação e Análise de Sistemas e não somente a uma delas, conhecendo seus limites e possibilidades e ligando-as de forma eficaz desenvolvendo assim soluções criativas para projetos de TI valorizando-os em funcionalidade e reduzindo seu custo e evitando problemas comuns entre estas áreas que começam no projeto entre eles a falha no planejamento e na comunicação. Posso me ocupar com tarefas destas duas áreas e trazer conhecimento de uma área para outra o que é importante para projetos criativos de TI. Possuo amplo conhecimento em todas as etapas de direção, produção e criação para web, impresso, jogo, multimídia e audiovisual. Tenho também conhecimento em processos gerenciais, padrões e metodologias de projeto, documentação e controle de qualidade voltados para a engenharia de software.

Escolaridade:

Superior em Análise de Sistemas (Ênfase em Jogos Digitais) - FATEC/SP - início Ago/2011 – Ago/2015.
Bacharelado em Publicidade e Propaganda - FIZO - início Fev/2009 - curso trancado no 3º semestre.
Superior em Criação e Produção Gráfica Digital - Unip - início Ago/2006 - curso trancado no 4º semestre.
Superior em Design de Multimídia - SENAC/SP - início Fev/2001 - curso trancado no 4º semestre.

Cursos e especializações:

Oficina de desenho - Escola de artes de Osasco - SP - 2006 (duração 60 horas).
Filmagem e direção - Senac - SP - 2003 (duração 20 horas).
Oficina de game - Senac - SP - 2002 (grupo de estudos - duração 1 ano).
Lightwave 3D modelagem e animação - Senac - SP - 2002 (duração 60 horas).
Curso de Web Design - Senac - SP - 2000 (duração 96 horas).
Curso de Artes Gráficas - Fundação Bradesco - 1992 (duração 12 meses).

Idiomas:

- Inglês (Avançado para leitura e conversação).
- Espanhol (Leitura Técnica).

Aptidões Extras:

- Instrumentos musicais.
- Desenho à mão livre.
- Desenho Técnico.
- Escultura.
- Maquete e modelismo.
- Hardware.
- Lógica de programação.
- Eletrônica.
- Mecânica.

Características pessoais:

- Sou autodidata e possuo facilidade para o aprendizado;
- Concentrado e detalhista no que faço;
- Mantenho o bom humor, sou espirituoso e divertido;
- Me atualizo sobre novas tendências tecnológicas, vou à palestras, cursos, exposições e eventos culturais;
- Gosto de conhecimentos gerais principalmente quando se trata de algo que eu possa tirar proveito profissionalmente;
- Procuro de estudar assuntos de diversas do conhecimento, ciências-exatas, humanas e biológicas, atualidades;
- Me aprofundo na pesquisa, tento conhecer a fundo o tema pesquisado, pois eu gravo melhor um assunto quando eu entendo como ele funciona, não somente decorando seu significado.
- Meu gosto pessoal é cultura cult, história da arte, design, games, jazz, rock, blues, automobilismo, skate, surf e outros esportes radicais, acampamento, praia, casual.

Experiência Profissional:

Set/2015 até hoje na IGS International Solutions – Cargo: Designer Sênior (Líder Artistas Técnicos)

Atribuições:

Especialista Adobe em desenvolvimento de jogos digitais. Desenvolvimento de scripts para automatizar e otimizar a criação de conteúdo gráfico para jogos utilizando ffmpeg, imagemagick, javascript, batch e shell script. Prover as posições e características das animações feitas no after effects de forma automatizada por meio de xml, json motionscript e Adobe Extend Script que no final é importado pela engine de jogos. Suprir a engine de jogos com todo material gráfico e audiovisual.
<http://www.ortizgaming.com>

Set/2013 até hoje na Atmo Mídia Digital Corporativa – Cargo: Programador Flash

Atribuições:

- Análise e desenvolvimento de sistemas para Digital Signage, totens e multimídia além de sistemas para streaming de áudio e vídeo sob demanda ou ao vivo.
 - Configuração e otimização de ambientes baseados em windows, linux, android e java.
 - Pesquisa, desenvolvimento e homologação de ambientes de hardware baseados nas arquiteturas ARM e x86 para decoders de vídeo e thin clients para digital signage, totens e multimídia.
 - Coordenação da equipe de implantação e manutenção de hardware e software.
 - Negociação técnica de itens de hardware e software com fornecedores e prestadores de serviços no Brasil e no exterior.
- <http://www.atmodigital.com.br/>

Jun/2013 até Set/2013 na Unidas Rent a Car - Cargo: Analista de Marketing Digital.

Atribuições:

- Coordenação de projetos para mídia on-line;
 - Análise de métricas do portal Unidas;
 - Análise de sistemas web;
 - Manutenção de conteúdo do portal Unidas;
 - Layouts para mídia on-line e impressa;
 - Edição e tratamento de vídeo;
 - Produção de e-mail Marketing.
- <http://www.unidas.com.br>

Ago/2007 até Mai/2013 na Elemidia Empresas - Cargo: Programador.

Atribuições:

- Programação Actionscript 2 para a manutenção e desenvolvimento de novas funcionalidades para software de Digital Signage e Tv Corporativa da Elemidia Empresas;
 - Layouts para os softwares de TV Corporativa baseados na identidade visual do cliente;
 - Animações e vinhetas em 2D;
 - Edição e tratamento de vídeo;
 - Cases de grandes empresas nacionais e multinacionais.
- <http://www.evolve.net.br/>

Nov/2006 até Mar/2007 na Edições Paulinas - Cargo: Web-Designer.

Atribuições:

- Atualização do conteúdo do Portal Paulinas envolvendo banners e aplicações em flash, pequenas aplicações em ASP, conteúdo audiovisual, suporte ao internauta, html, css, imagens.
- <http://www.paulinas.org.br/>

Set/2005 até Nov/2006 na LC2 (parceria com a TCPcom) Cargo: Web-Developer Pleno.

Atribuições:

- Diagramação e produção de web-sites institucionais, hot-sites, web-sites dinâmicos, banco de dados, web-marketing, suporte técnico, revenda de hospedagem, cPanel, atualização, alguns trabalhos gráficos e de multimídia.
- <http://www.lc2.com.br/>
<http://www.tcpcom.com.br/>

Dez/2004 até Ago/2005 Cargo: Bit-Click Photo Digital Cargo: Operador de Vídeo.

Atribuições:

- Cobertura de foto e vídeo em feiras, eventos e festas, edição de vídeo, efeitos especiais, vinhetas.

Nov/2002 até Dez/2004 na Yazz Design Cargo: Diretor de arte - Multimídia.

Atribuições:

- Gerência de projetos e análise de custos para web e multimídia, produção em web multimídia, artes gráficas, ilustração, diagramação, coordenação de equipe para foto e vídeo, suporte ao cliente.
- <http://www.yazz.com.br/>

Abril/2002 até Out/2002 na Dialeto Comunicação Cargo: Web-Designer.

Atribuições:

- Diagramação e produção de web-sites institucionais, hot-sites, web-sites dinâmicos, web-marketing, suporte técnico, atualização, alguns trabalhos gráficos e de multimídia.
- <http://www.dialeto.com.br/>

Nov/2000 até Dez/2001 na TCPcom Ltda Cargo: Web-Designer.

Atribuições:

- Diagramação e produção de web-sites institucionais, hot-sites, web-marketing, suporte técnico, atualização, desenho técnico (AutoCad), alguns trabalhos gráficos e de multimídia.
- <http://www.tcpcom.com.br/>

Conhecimento técnico: Skills [1 = Básico ~ 5 = Expert]			
ÁUDIO	VÍDEO/PRODUÇÃO	3D	ANIMAÇÃO/PÓS-PRODUÇÃO
Captura, mixagem, sintetização, edição, direção musical, efeitos especiais, edição de áudio e sincronização com vídeo. Soundbooth = 4 Sound Forge = 4 Acid Pro = 4 Audacity = 4 Audiction = 4	Direção, filmagem, edição, produção e pós-produção e efeitos especiais. Première = 4 Final Cut = 4 Vegas Vídeo = 4 VirtualDub = 4	Modelagem, animação, render, esqueletos, efeitos físicos, iluminação e cenário, adobe flash e director, programação e games. Unity 3D = 4 3D Max = 3 Lightwave = 4 Maya = 3 VRML e X3D = 4 (AS3) Flash 3D = 4 (LINGO) Director 3D = 4 Blender 3D = 4	Conceito e teoria da animação e análise do movimento, flash, actionscript, 3D, after-effects. After Effects = 4 Flash = 5
DIGITAL SIGNAGE E MULTIMÍDIA	ILUSTRAÇÃO E TIPOGRAFIA	EDITORAÇÃO GRÁFICA	FOTO
Conteúdo audiovisual interativo ou não para Outernet, Digital Signage indoor e outdoor, Publicidade Out of Home (DOOH), Cd-Rom, Totens, Stand para feiras e eventos, Ad Games, DVD, apresentações audiovisuais para pequenos e grandes eventos. Flash CS5 / AS3 = 5 Director 2D/3D = 5	Mão-livre, bitmap e vetorial, ilustração e catoon. Iconografia (criação de ícones exclusivos) Logotipo e manual de marca, fontes para tipografia exclusiva. Illustrator = 5 Free Hand = 5 Corel Draw = 5 Painter = 5 Fontographer = 5	Elaboração de material gráfico impresso como folhetos, cartazes, jornais, revistas, brindes e embalagens. Indesign = 4 Page Maker = 4 Acrobat = 4	Conhecimento técnico e teórico de foto analógica e digital, técnicas de iluminação e estúdio, expert em edição e tratamento de imagem. Estúdio e iluminação = 2 Foto luz natural = 4 Foto jornalismo = 4 Photoshop = 5
PROGRAMAÇÃO E BANCO DE DADOS	JOGOS E MULTIMÍDIA	EDITORAÇÃO (WEB)	SISTEMAS OPERACIONAIS
AS2 e AS3, conteúdo dinâmico PHP/MySQL, CSS2 e CSS3, tableless, APIs do Google, JQuery, Ajax, JavaScript. DHTML = 5 ActionScript 1, 2 e 3 = 5 ASP = 2 PHP = 4 CGI = 2 Javascript = 5 Lingo = 4 .Net, C# = 4 C,C++ = 3 Java / Android = 3 Python/Pygame = 4 MySQL = 3 Access = 3	Jogos para as mais variadas plataformas e para os mais variados públicos: Consoles, internet, publicidade (Ad games), mobile, e-learning e treinamento corporativo. Flash CS5 / AS3 = 5 Director 2D/3D = 5 Unity 3D / C# = 4 XNA = 4 Java / Android = 3 Pygame / Blender 3D = 4 C C++ = 3	Criação de sites responsivos e multiplataforma utilizando sempre as últimas tendências de frontend. Drupal = 3 Wordpress = 4 XHTML = 5 HTML 3, 4 e 5 = 5 CSS = 5 XML = 5 Javascript = 5 Jquery = 5 Json = 5 Dreamweaver = 5 Bloco de Notas (Hand Code) = 5	Usuário avançado e administrador de sistemas, conhecimento abrangente do funcionamento software/hardware, otimização de sistemas, redes, segurança e diretivas de grupo. MacOS = 3 Linux = 3 Windows = 4

LINKS PARA MEUS TRABALHOS E MAIORES INFORMAÇÕES ACESSE
<http://caversan.com.br>

São Paulo, ____ de _____ de _____

Adriano Caversan