**Axelos Christos – Kunst am Bau**

Für meinen Vortrag habe ich das Thema Kunst am Bau gewählt. Am Anfang beschreibe ich die bezügliche Vorteile und Nachteile. Dann berichte ich die Situation in meiner Heitmatland. Zum schluss, nenne ich meine persönliche Meinung über das Thema.

Ein wichtiger Vorteil ist die Tatsache dass ein schönes Bau uns neugierig auf seine Bedeutung machen und zeigen wir eine großer Interresse um was es darstellt. Dafür interpretieren die Leute das gleiche Zeichnung, Gebäude oder z.B Graffiti mit verschiedener Art und Weise. Und das kann auch sich motivieren und inspirieren. Zusätzlich, ist die Kompinierung des Baus mit Kunst eine intelligente Weise um eine sozialle Probleme zu präsentieren oder eine Förderung einzuführen. Diese Methode können die Interesse der Leute stimulieren. Es wäre zum Biespiel langweiliger oder würde weniger beeinflussen, ob im Fernsehen durch Nachricht oder in Zeitung etwas lesen. Was das wirtschaftliche Nutzen betrifft, könnte Kunst am Bau eine Sehenwürdigkeit für unsere Stadt sein und Touristen anziehen.

Andereseits, finden viele die Zussamenhang des Kunsts mit dem Bau zu abstrakt, könnte es Missverstädnisse verursachen und die Leute zweifeln über die richtinge Bedeutungen. Außerdem, glaubt die Mehrheit dass Geld in sinnvoller und praktischer Sache investiert werden sollen, wie z.B in der Staubekämpfung, oder die öffentliche Verkehrsmittel nach höher Frequenz durchzufahren, oder die Festigkeit der Gebäude zu verstärkern, wie z.B bessere Materiale für Windwiderstand zu benutzen oder Geld in relative-geeignete Forschungen zu spenden. Zussamenfassend, ist es eine Meinung, dass wir die Qualität eines Baus statt das Aussehen auswählen mussen, weil sie höhere Priorität hat.

In Griechenland gibt es leider nicht viele Initiativen, die Kunst am Bau fördern können. Die bekannte wirtschaftliche Probleme die unsere Heimat die letzte Jahre kämpft, machtet es unmöglich für die griechiesen um ein großere Interesse im Kunst zu zeigen. Natürlich gibt es einzelnere Kunstler, die vielleicht ein Bau künstlicher zu machen übernehmen. Aber es ist nicht eine gewöhnliche Situation, die Staat selten unterstütz diese Initiativen, sie bezahlen die Kunstler mit wenigem Geld und die Kunstler nachlassen im Laufe der Zeit, weil sein Kampf ums Überleben schwierig ist. Aber die letzte Generationen sind mehr bewusst und verstehen dass die Kompination der Kunst mit Bau erreichbar ist und gleichzeitig nützlich ist.

Persönlich, ich bin dafür Kunst am Bau. Es könnte einen schönen Ausweg von unser Alltag sein und machten es fröhlich, kann eine instante Stimulierung der Interesse verursachen und die Leute mehr bewusst über wichtige Sozialsprobleme machen. Aber nicht alle sind mit mir einverstanden und ein großer Anteil der Bewölkerung sind dagegen mit Kunst am Bau. Und natürlich muss ich diese Bevorzungen auch respektieren.