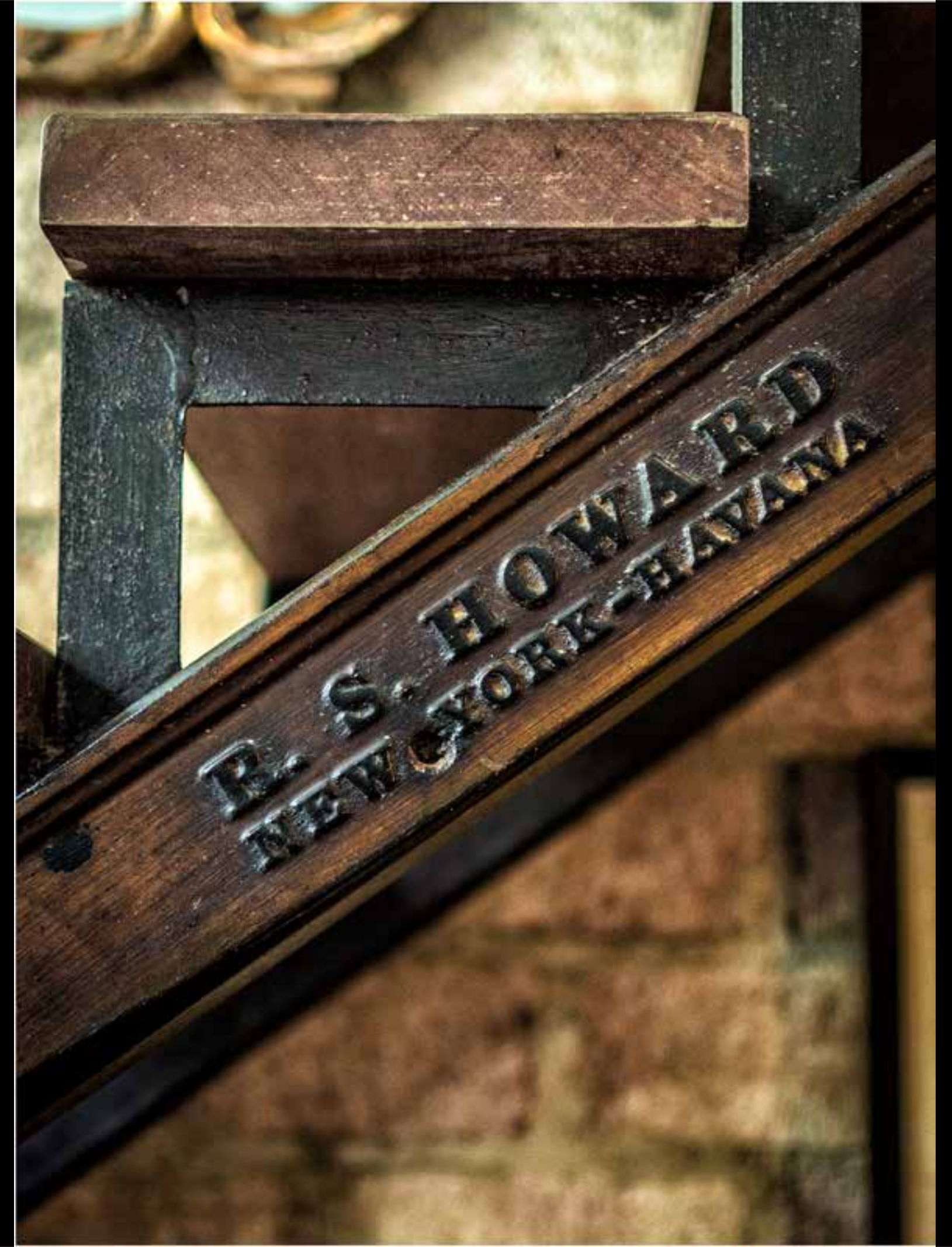


common places | lugares comunes

Carlos E. Escalona (Kako)





CN, Camagüey | US-27, Florida



New Jersey Transit , NJ | Hershey's train / Tren de Hershey



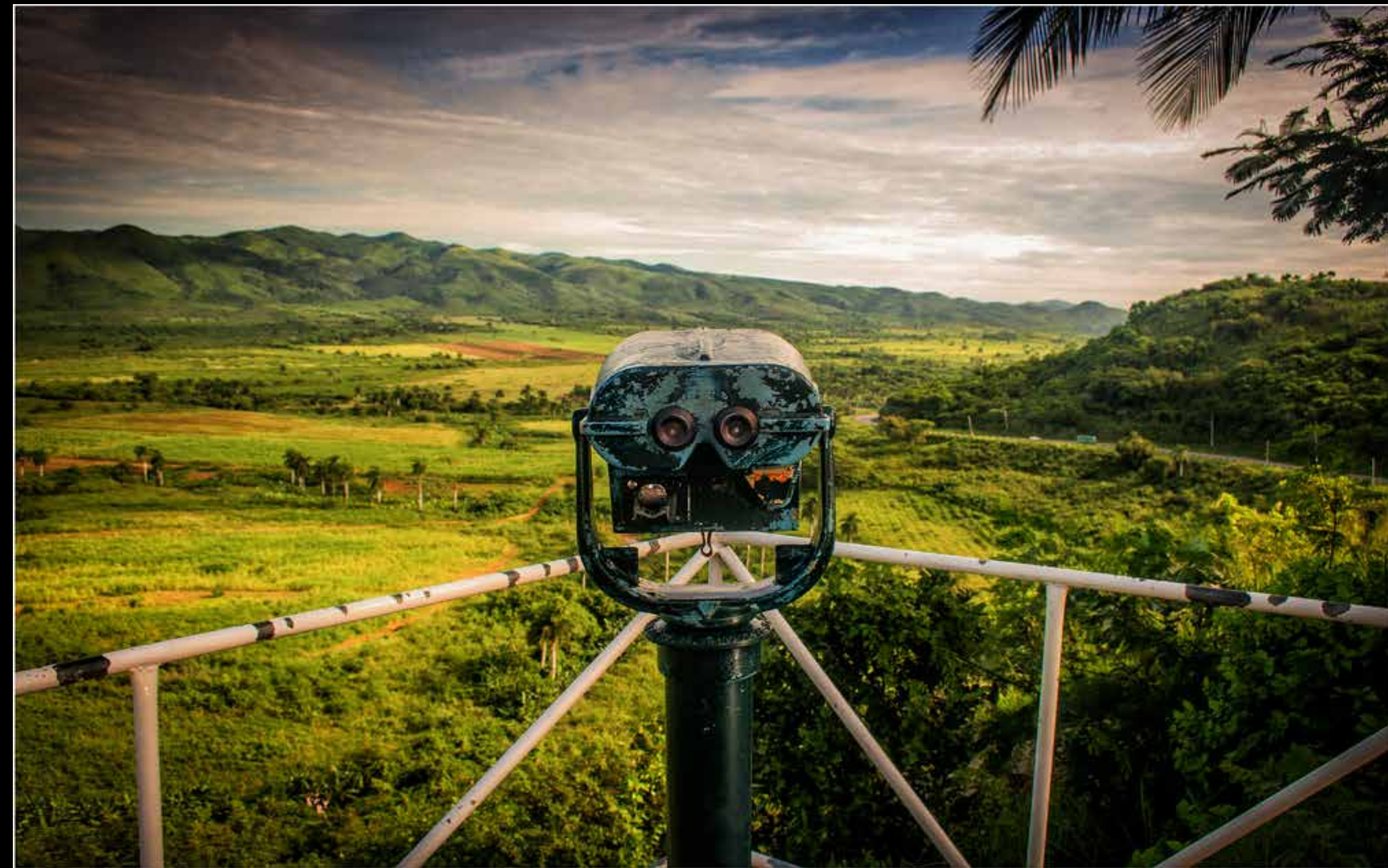
MOMA, Museum of Modern Art / Museo de Arte Moderno, NYC | Malecón, La Habana



Vedado, Havana /La Habana | Manhattan, NYC



Museo de Aire y Espacio, Washington / Smithsonian Air & Space Museum D.C. | *Joint Space Flight Cuba-USSR Museum / Museo del vuelo conjunto Cuba-URSS, Guantánamo*



Top of the Rock, Rockefeller Center, NY | Valle de los Ingenios / Sugar Mills Valley, Trinidad



New Jersey Transit, NY | Tren espirituano / train to Sancti Spíritus city

Cumpleaños / Birthday party
Nuevo Vedado



Times Square
Manhattan, NY



Zapata Swamp / Ciénaga de Zapata | Lago Michigan / Michigan Lake. Chicago, IL



Chicago, IL | Old Havana / Havana Vieja



school bus /ómnibus escolar. Matanzas | *New Jersey Transit, NJ*



cafeteria, Havana Center / Centro Habana | carro de comida rápida / fast food trailer, Coral Gables, FL



Carahata. Chaparra, Las Tunas | CTA. Chicago, IL



Old Havana / Havana Vieja | Grant Park. Chicago, IL



Manattan, NYC | Habana Vieja / Old Havana



Old Havana / Havana Vieja | Grant Park. Chicago, IL





facade / fachada , Havana Center / Centro Habana | facade / fachada. Washington D.C.



Los Angeles, CA | Playa, La Habana



Vedado, Havana / La Habana | Brooklyn, NYC



Parrandas, Remedios, Villa Clara | 4 de Julio / 4th. July, Coral Gables, Fl



common places | lugares comunes

Carlos E. Escalona Martí (Kako)



Fotógrafo, documentalista y profesor. Graduado en 2008 de la Universidad de las Artes de La Habana. Colaborador de la plataforma digital “The Stand Global” y las publicaciones periódicas Progreso Semanal, OnCuba y ElToque. Participante en la 12ma Bienal de la Habana con la muestra personal “Gente de Cocodrilos”. 1er Lugar en Paisaje del Concurso de fotografía “Naturaleza Digital”.

Director de Fotografía de las películas documentales “Ella Trabaja” (2006), “Al sur de Matahambre” (2008) y “Hombres de Cocodrilos” (2013).

Desde 2012 ha impartido el taller “Fotografía Documental” para la Universidad de las Artes, la Facultad de Comunicación de la Universidad de la Habana y la American University (Washington D.C.). Ha dictado charlas y conferencias para American University Nebraska-Lincoln University y New Jersey College, Universidad de la Habana, Universidad de las Artes, Escuela de fotografía creativa de la Habana.

Photographer, documentarian, professor. B.A. in Cinematography at Arts University of Havana (ISA) on 2008. Contributes to “The Stand Global” and “Progreso Semanal”.

Exhibitor at 12th Biennial of Havana with “Gente de Cocodrilos” (“People of Cocodrilos”). 1st place in Landscape in “Naturaleza Digital 2014” nature photography contest.

Director of Photography in documentary movies “She Works” (2006), “South of Matahambre” (2008) y “People of Cocodrilos” (2013).

From 2012 has taught the workshop “Photojournalism and Social Documentary” at ISA, University of Havana (UH) and American University of Washington D.C (AU). Lecturer in photography for AU, Nebraska-Lincoln University, New Jersey College, UH, ISA, School of Creative Photography of Havana.

email: escalona.marti@gmail.com | **cell / home:** +535-246 3323 / +537-203 6725 | **facebook:** <https://www.facebook.com/Kako.Escalona> | **instagram:** <http://instagram.com/kakoescalona/>