Carlos Ernesto Escalona Martí

(La Habana, 21 de Marzo 1984)

Email: escalona.marti@gmail.com.

Cell / Home: +535-246 3323 / +537-203 6725

Blog "Kilómero Cero": http://deaviaje.wordpress.com Facebook: https://www.facebook.com/Kako.Escalona Instagram: http://instagram.com/kakoescalona



Fotógrafo, documentalista y profesor. Graduado en 2008 de la Universidad de las Artes de La Habana. Colaborador de la plataforma digital <u>The Stand Global</u> y las publicaciones periódicas <u>Progreso Semanal</u>, <u>OnCuba</u> y <u>ElToque</u>. Staff de campañas publicitarias para empresas mixtas adjuntas a los ministerios de Turismo y de Agricultura. Still-man en producciones audiovisuales de la FAMCA, el ICRT y el ICAIC. Participante en la 12ma Bienal de la Habana con la muestra personal "Gente de Cocodrilos".

Director de Fotografía de las películas documentales "Ella Trabaja" (2006), "Al sur de Matahambre" (2008) y "Hombres de Cocodrilos" (2013).

Desde 2012 ha impartido el taller "Fotografía Documental" para la Universidad de las Artes, la Facultad de Comunicación de la Universidad de la Habana y la *American University* (Washington D.C.). Ha dictado charlas y conferencias para *American University Nebraska-Lincoln University* y *New Jersey College*, Universidad de la Habana, Universidad de las Artes, Escuela de Fotografía Creativa de la Habana.

Estudios

2008 Licenciado en Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual, en la especialidad de Dirección de Fotografía. Universidad de las Artes.

2009 Curso de Fotografía Publicitaria de la Asociación Cubana de Comunicadores Sociales impartido por Julio Larramendi.

2010 Curso de postgrado de habilitación como instructor docente. Universidad de las Artes.

2011 Taller de Cinematografía de Naturaleza de la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, impartido por Maxine Baker, Paul Reddish y Joe Dembinski. Taller "Backpack Journalism" impartido por Bill Gentile en la Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual. Universidad de las Artes

2013 Taller "Tecnologías digitales de visualización" impartido en la Universidad de las artes por Fabio Esteban Amador y Daniel Torres miembros de *National Geographic Society.*

Actividad Académica

2015 Taller de Fotografía Documental. Facultad de Comunicación de la Universidad de la Habana. Profesor adjunto. Conferencias a grupos de *New Jersey College* y *Universidad de Nebraska-Lincoln*

2014 Participación en el congreso de *Latin American Studies Asociation* con la ponencia "Updating" Cuban Lives: Everyday Life during the Process of "Updating" Cuba's Economic and Social Model, Images from 2013-14 perteneciente al panel Multi-disciplinary Perspectives on Changes in Cuban Economic and Social Policy, 2008-14. (Travel Grant) Conferencia sobre proyecto fotográfico Documental "Cuba, a work in progress" en American University, Washington D.C.Taller de Fotografía Documental. Facultad de Comunicación de la Universidad de la Habana.

2013 Taller de fotografía para niños en el centro de estudios "Che Guevara". Tutor en la especialidad de Dirección de Fotografía del trabajo de diploma "Escaleras al cielo". Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual de la Universidad de las Artes. Taller de Fotografía Documental. Facultad de Comunicación de la Universidad de la Habana.

2012 Categorizado como Profesor Instructor por la Universidad de las Artes.

Taller de Fotografía Documental. Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual de la Universidad de las Artes. Profesor.

Curso "Photojournalism and Social Documentary" para American University, en la Casa de las Américas.

Trabajos

2015

Dabble Magazine # 23 Mar-Abr. 2015.

Colaborador de la plataforma digital de fotografía documental *The Stand Global* Colaboración con los medios digitales *Progreso Semanal, OnCuba y ElToque*. Colaboración con la estrategia de medios "Cuba". Restaurant *Conflict Kitchen*, de Pittsburgh, Pennsylvania.

2014

Cobertura para la revista *RC Jets* del festival de aviación *Top Gun* Lakeland Florida. Campaña de la línea de vestuario "Yarmina" de la línea de la compañía *Yarash* Colaboración con los medios digitales *Progreso Semanal, OnCuba y ElToque*. Reportaje Fotográfico "Escambray" para la revista OnCuba Magazine #28.

2013

Concierto del cantautor Carlos Varela en el Teatro Nacional de Cuba. 12/01/013
Reportaje Fotográfico "La Tumba Francesa" Canal "Cuba 24 Horas"
Reportaje Fotográfico "Máquinas del tiempo del Capitolio de la Habana" Canal "Cuba 24 Horas"
Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano. Revista digital "Cubahora"
Cobertura de las Parrandas de Remedios 2013 para el periódico "Trabajadores Digital".

2012

Reportaje Fotográfico "Los Ladas en Cuba" Revista "Excelencias".

Largometraje documental "Gente de Cocodrilo". Dirección de Fotografía.

2011

Cortometraje de Ficción "Salvando al General". Still Man.

Concierto del grupo "Buena Fe" en la Universidad de la Habana. EGREM.

Campaña "Cuba, su mejor destino" de la Agencia de viajes "Cubatur"

2010

Campaña "Amazing Cuba" de la agencia de viajes "Amazing Cuba".

Reportaje fotográfico "Paul Reddish, de pesca en los cayos de San Felipe" Revista de pesca de U.K.

Corto de Ficción "Hemoglobina". Still Man.

Corto de Ficción "Talión". Still Man.

Multimedia Institucional "TUSA. Tecnología sobre el suelo".

Multimedia Institucional "AISCO. Tecnología sobre el suelo".

Campaña "Auténtica Cuba" del Ministerio de Turismo. Fotógrafo Scout.

2009

DVD "Mozart en la Habana".

Campaña Levi's Colombia. Fotógrafo Scout.

Teleserie "Flores con Patricia". Asistencia de luces y Still Man.

Teleserie "Aquí Estamos". Asistencia de luces y Still Man.

2008

Catálogo Institucional de la Agencia de Viajes "Cubatur".

Campaña por el 45 aniversario de la Agencia de Viajes "Cubatur".

Documental "Al Sur de Matahambre". Dirección de Fotografía. Trabajo de Diploma.

2006

Documental "Ella Trabaja". Dirección de fotografía. Trabajo de Curso.

Muestras personales

"Gente de Cocodrilos" (Proyecto curatorial "Zona Franca", 12ma Bienal de la Habana, 2015)

Muestras Colectivas

"Pío Tai" (Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual, Universidad de las Artes. 2011)

"Eternamente Che" (Galería Julio Larramendi, 2012)

"Arte y Naturaleza" (Universidad de las Artes, 2013).

Premios

2014 1er Lugar en la categoría de "Paisaje" del concurso de fotografía "Naturaleza Digital 2014".

Reconocimientos

2014 Mención en la categoría Hombre y Naturaleza. . Presidente del tribunal del concurso de fotografía en el marco del festival temático "60 segundos" de la Facultad de Comunicación de la Universidad de la Habana

2013 Miembro del tribunal para el concurso de fotorreportaje del festival IMAGO de la Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual de la Universidad de las Artes. Presidente del tribunal del concurso de fotografía en el marco del festival temático "60 segundos" de la Facultad de Comunicación de la Universidad de la Habana