ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА ПОЭТЕССЫ



Елизавета Михайловна Бильтрикова – поэтесса, публицист, член Союза писателей России, родилась на берегу священного озера Байкал в с. Корсаково Кабанского района. Почитатели ее таланта знают ее и как многогранную личность с активной жизненной позицией.

После окончания Бурятского государственного педагогического института трудовую деятельность начала в БАМовских поселках Таксимо, Северомуйск, Заречный, где она преподавала русский язык и литературу. Работая в Северомуйской школе, принимала участие в работе Всесоюзной педагогической конференции в Москве как автор одного из лучших педагогических проектов. Была Елизавета Бильтрикова организатором И инициатором центра бурятский культуры в Таксимо. Позже она работала во Всебурятской ассоциации развития культуры в должности директора, исполнительного где с наибольшей полнотой проявила себя как талантливый организатор и творческая индивидуальность.

В литературном пространстве Бурятии имя Елизаветы Бильтриковой появилось в начале 2000-х годов с выходом в свет первого поэтического сборника «Со дна души». Ее стихи отличались высокой поэтической культурой. К таким можно соотнести и другие сборники стихов, поэм и песен, изданные в разные годы, – «К берегам твоим», «Есть дух у каждого пути», «Костер из сердец»,

«Сокровища любви», «Мой край у Байкала», «Лики любви». Популярным изданием в республике стал ее авторские поэтические календари, вышедшие в 2010, 2011 годах. Строки поэтессы глубоко лиричны, наполнены звуками и ритмикой байкальской природы, это стихираздумья о судьбах людей, живущих на берегах Байкала.

Интерес творчеству Елизаветы Бильтриковой постоянно растет. Обширна география ее творческих вечеров, на которых она в дружеском тандеме выступает с звездами бурятской эстрады и признанными мастерами вокального искусства, это Иркутск, Ангарск, Чита, Новосибирск, Красноярск, Москва, Улан-Батор. О ее поэтическом даре известный поэт Бурятии Баир Дугаров отмечал так: «Ясно одно - пришел поэт со своей темой и со своим голосом, который слышится в этом многошумном суматошном мире...».

Елизавета Бильтрикова - лауреат I Международного фестиваля духовной и материальной культуры «Подношение Десяти Драгоценностей», посвященного Пандито Хамбо ламе XII Даша Доржи Этигэлову, Премии администрации г. Улан-Удэ в сфере культуры и искусства.

МОЙ КРАЙ У БАЙКАЛА

Мой край у самого Байкала, Скажи, как ныне ты живешь? Ты, может, родина, узнала Ту девочку, которую зовешь?

Ее ты помнишь фантазеркой, Смешливой, острой на язык; Любившей розовые зорьки И звезд летящих яркий миг;

Бежавшей вслед за облаками В страну неведомых чудес; В ту сказку, что мне вечерами Шептал, уж дремля, сонный лес.

Меня ты, родина, как в зыбке, Качала нежно на волнах, Лаская сладостною дымкой, Едва горчившей на губах.

Дождем весенним обливала – Аршана капли я пила; Цветы мне в волосы вплетала, Твоей любимицей была.

Водой байкальской ты вспоила, Вскормила омулем, любя. Нас всех, детей своих, сроднила – В сердца вложила ты себя.

> Прости, что в дали уезжая, Я прочь бежала второпях; Потом в разлуке изнывая, Тобою грезила я в снах.

И в счастье, в горе и на дыбе Скажу я, родина, тебе: На свете нет тебя красивей – Святая матерь ты в судьбе!

Живи, родная у Байкала Под синим куполом небес, Веков, эпох пройдет немало – Останься чудом из чудес!