



# ИСАЙ КАЛАШНИКОВ

АДМИНИСТРАЦИЯ г. УЛАН-УДЭ  
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ г. УЛАН-УДЭ  
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА им. И. КАЛАШНИКОВА

# Исай Калашников

Биобиографический указатель

ИЗДАТЕЛЬСТВО ОАО «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ТИПОГРАФИЯ»  
УЛАН-УДЭ • 2007

Составители

*Г.Г. Третьякова, А.З. Богданова*

Научный консультант

*Р.Б. Ажееva*

Редакторы

*Е.В. Калашникова, Л.Т. Дорофеева*

Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Администрации города Улан-Удэ в рамках проведения  
«Встречи старообрядцев мира «Путь Аннакума»

К 17    **Исай Калашников: Библиогр. указ.** / ЦГБ им. И. Калашникова; Сост. Г.Г. Третьякова, А.З. Богданова. – Улан-Удэ: Изд-во ОАО «Республиканская типография», 2007. – 96 с.: ил.

ББК 91.9:83

## **ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ**

Настоящий биобиблиографический указатель посвящен жизни и творчеству народного писателя Бурятии Исаю Калистратовича Калашникова.

Его главная цель – с максимально возможной полнотой представить сведения о публикациях художественных и публицистических произведений И.К. Калашникова, биографических и литературно-критических материалов, рецензиях на отдельные произведения, а также биографических пособиях, начиная с первых публикаций текстов, то есть с 1953 г. по 2006 г. включительно.

Ранее опубликованные библиографические издания учитывали литературу выборочно, охватывали незначительную по объему библиографию и носили в основном рекомендательный характер (См. раздел «Библиографические пособия»).

Настоящий указатель рассматривается как научно-вспомогательный и рассчитан на филологов, студентов гуманитарных вузов, библиотечных работников, а также для всех, кого интересуют жизнь и творчество И.К. Калашникова.

В пособие включены книги, статьи из сборников, журналов, газет, опубликованные в центральной и местной печати на русском и бурятском языках, а также книги, опубликованные за рубежом на иностранных языках.

Открывают указатель вступительная статья кандидата филологических наук А.В. Васильевой «Писатель-гуманист» и «Основные даты жизни и творчества».

Структурно указатель разделен на тематические разделы и подразделы (См. Содержание).

В разделе «Художественные и публицистические произведения И.К. Калашникова», в подразделе «Книги», представлены произведения в собрании сочинений, авторских сборниках и отдельных изданиях. В подразделе «Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках» – романы, повести, рассказы, новеллы, сценарии, очерки, статьи. Учтены также отдельные фрагменты публикаций. Произведения группируются по жанрам, внутри – в хронологическом порядке, что позволяет проследить творческий путь писателя. Перепечатки одного и того же произведения собраны под первым его изданием.

В подразделе «И.К. Калашников – переводчик» библиографические записи расположены в алфавите заголовок переводимых произведений.

«Переводы произведений И.К. Калашникова» сгруппированы по языкам – бурятский, иностранные. Внутри переводов на бурятский язык – группировка по жанрам и хронологии публикаций, на иностранные языки – в алфавитном порядке заглавий произведений.

В разделе «Литература о жизни и творчестве» выделены подразделы: «Правительственные награды и премии», «Общие работы», «Отдельные вопросы жизни и творчества», где учтены также материалы, в которых лишь упоминается И.К. Калашников, содержащие фактические данные из его жизни. Выделены «Воспоминания, переписка», «Литература об отдельных произведениях», где представленные критические работы и рецензии приводятся под выделенным названием соответствующего романа, повести, рассказа. Описание работ, содержание которых относится к двум и более рубрикам, не дублируется, для связи материала используется система ссылок. Здесь и в последующих разделах соблюдается хронологический принцип расположения библиографических записей.

Раздел «Памяти И.К. Калашникова» открывают официальные материалы, в т.ч. не опубликованные. Здесь представлены материалы об увековечивании памяти писателя, об издании его произведений и книг о нем, об открытии фонда им. И. Калашникова, о проведении Калашниковских чтений, вечеров памяти, читательских конференций, презентаций его книг. Отдельно выделен подраздел «Музей И.К. Калашникова».

Большая часть материалов просмотрена *de visu*. Не просмотренные публикации, библиографические записи которых вызывают сомнение у составителей, отмечены знаком (\*).

Литература при необходимости аннотирована. Аннотации носят справочный, пояснительный характер.

Сокращения слов приводятся в соответствии с ГОСТ 7.12-93.

Пособие снабжено справочным аппаратом, состоящим из вспомогательных указателей:

1. Алфавитный указатель заглавий произведений И.К. Калашникова.

2. Указатель имен и работ, описанных под заглавием, включающий соавторов И.К. Калашникова, авторов книг и статей о нем, художников-иллюстраторов, редакторов и других лиц, названных в библиографических описаниях и аннотациях.

Все библиографические записи в издании пронумерованы. Во вспомогательных указателях цифры отсылают к порядковому номеру записи.

При составлении указателя были использованы фонды, каталоги и картотеки библиотеки БИЦ, Национальной библиотеки Республики Бурятия, Центральной городской библиотеки им. И. Калашникова. В работе использован также архив семьи И.К. Калашникова.

Составители выражают глубокую признательность и благодарность Екатерине Викторовне Калашниковой, а также всем, оказавшим помощь в составлении пособия.

Отзывы и пожелания просим направлять по адресу: 670000, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Ленина, 17. Центральная городская библиотека им. И. Калашникова. Информационно-биографический отдел.

## ПИСАТЕЛЬ-ГУМАНИСТ

Давно замечено, что художественные открытия в литературе и искусстве часто совершаются на стыке разных культур.

Творческая судьба писателя Исаи Калашникова – один из ярких примеров этого явления.

Роман И. Калашникова «Жестокий век», посвященный теме монгольского средневековья, позволивший наиболее полно раскрыться художническому, исследовательскому таланту автора, сразу же, по первой публикации в середине 70-х годов, стал бестселлером. Таков спрос читателя на него. Отношение читателя – точная и лучшая оценка произведения.

Безусловно, благотворна роль, которую сыграла эта книга в развитии общественной, политической, художественной мысли не только в регионе, но и в масштабах страны. Имя Исаи Калашникова как автора талантливо исполненного произведения о Чингис-хане звучало и на международных научных конференциях в Монголии.

Раскол православной церкви в XVII веке привел часть русского населения в 20 тысяч человек с территории Польши в Забайкалье. И с этого времени историческая судьба старообрядцев, из среды которых вышел И. Калашников, складывалась в непосредственной связи с судьбами коренных народов: бурят, монголов, русских старожилов. Это условие стало одним из определяющих в формировании личности будущего писателя, выработало в нем, несмотря на замкнутость старообрядческой среды, внимание и уважение к рядом живущим, к их культуре, истории.

Так слились воедино исторические события средневековья, – войны XIII века, великий раскол русской церкви в XVII веке, – а также судьба летописного памятника «Сокровенное сказание монголов» и авторская индивидуальность писателя Исаи Калашникова. Эти счастливо совпавшие в пространстве и времени обстоятельства вкупе с огромным творческим успехом писателя сфокусировались в его реплике «Я родился, чтобы написать «Жестокий век».

9 августа 1931 года в селе Шаралдай Мухоршибирского района Бурятии родился Исаи Калистратович Калашников.

Он рано познал недетский труд; прошел свои университеты, участь у жизни, добывая знания, образование самостоятельно, совмещая с работой пастушка, лесоруба, токаря, корреспондента газеты «Молодежь Бурятии», писателя. «Всем хорошим во мне обязан я книгам», – мог бы повторить за М. Горьким и наш земляк. И читал он в детстве в условиях

не лучших, чем у Алеси Пешкова. Чего стоят сцены, когда бабушка заставляла внука отмаливать грехи, коими она, ярая блюстительница старых заветов, считала чтение книг. Но природа, избравшая ее внука, вела его к новому, захватывающему миру книг. И мальчик, уходя в степь пасты телят, продолжал брать с собой книги.

Из литературы известно, что в школьной библиотеке с. Кома, куда обратился молодой рабочий леспромхоза Исаи Калашников, не оказалось книги, которую не прочитал он.

Непосредственное посещение им учебных заведений сводится к 7 годам: 4 года учился в Шаралдайской школе, 1 год – в вечерней, 2 года – на Высших литературных курсах при Литературном институте в Москве.

Но какая мощь интеллекта предстает в его произведениях. Автор романов «Последнее отступление», «Разрыв-трава», «Жестокий век», «Не поле перейти»... – не только талантливый художник.

Это историк, столь уверенно овладевший богатым и противоречивым по своей природе фактологическим материалом о монгольском средневековье, что в условиях 60-х годов решается на дерзкий замысел: на создание романа о том времени и его героях;

это философ, чьи мысли, раздумья о жизни, о человеке отстоялись в афористичный стиль всех его крупных произведений;

это этнограф, великолепно знающий уникальную материальную культуру – быт, костюм, природную среду и образ жизни – не только родной семействины, но и монгольского мира, мира ислама, древней Руси. При воссоздании исторической эпохи, географии и национального облика героев своих произведений И. Калашников проявляет редкий такт, чувство меры, избегая просчета многих авторов, перегружавших свои повествования художественными деталями этнографического ряда;

это психолог, создавший образ самого Чингис-хана, убедительный и достоверный в своей внутренней логике развития характера; образ, ошеломивший читателя 70-х годов простой мыслью, что герой не родился же тем ужасным стариком, каким изобразил его В. Ян. И. Калашников показал сложнейшую психологическую историю жизни героя, в которой из «младенца, рожденного красавицей Оэлун» (А. Борщаговский), из мальчика, наблюдающего жестокие выходки взрослых, из честолюбивого юноши, закалившегося в унижениях рабства и лишениях гонимого, вырастала, формировалась личность человека, потрясшего в свое время Вселенную.

Поучительные уроки истории, преподанные писателем Исаем Калашниковым, направляют тревожный свет в нашу современность и глядящие времена.

Творческий вклад И. Калашникова в литературу, в культуру, оцененный общественностью заслуженно высоко, стал возможен еще и потому, что он происходил из старообрядческой семьи. А исторические, культурологические исследования показывают, что «...со временем старовер выделился в особый тип русского человека с культом труда (разрядка моя. – А.В.), который иногда сравнивают с протестантской трудовой этикой на Западе».

В последнем, оставшемся недописанным романе И. Калашникова «Не поле перейти» есть строки о старообрядцах, прибывших в XVII веке в Бурятию: «оглянулись, – ничего, жить можно, нося бороду, крестись двумя перстами, как праотцы крестились, – твое дело... Въелись семейские в землю, как голодный в краю хлеба. Работали до ломоты в kostях, до надрыва. Иначе было нельзя. Земли много, но... Летом солнце палит, бывает, месяцами не выпадает ни дождинки, все горит... А зима? Плюнешь, долетел плевок до земли – покатился льдинкой. Лясы точить, ушами хлопать было некогда».

В этих же суровых сибирских условиях, в этом же напряженном ритме, унаследованном от праотцов, жил и работал писатель.

Еще одним и, пожалуй, главным фактором в формировании его как художника стала человечность, врожденная интеллигентность и высокая культура. Любовь, сострадание к человеку, ко всему живому, к природе и стремление словом (в начале было Слово) и пером поэта (а оно разит много сильнее и больше, чем стрела воина) воздействовать на наш несовершенный мир, приближать справедливость подвигали им и внутренне наполняли все его произведения.

Одно из первых художественных произведений молодого И. Калашникова, рассказ «Сашка», опубликованный в 1954 году в газете «Бурят-Монгольская правда», содержало гуманизм, граничащий с жертвенностью. Рассказ автобиографичен. Сюжет его взят из жизни писателя, когда он подростком работал на шаралдайской ферме и, оказавшись в пургу в степи, рискуя жизнью, спас новорожденного теленка.

Первые художественные произведения принесли успех. За рассказ «На большой улице» автор получил премию журнала «Молодой колхозник».

Окрыленный признанием, И. Калашников, тогда корреспондент газеты «Бурят-Монгольский комсомолец», приступает к роману о гражданской войне в Забайкалье. В 1961 году в Бурятском книжном

издательстве вышел роман «Последнее отступление». Этим романом И. Калашников прошел школу советской литературы; отдал дань времени; пробовал и вполне успешно перо исторического романиста; профессионально показал революцию в семейском селе, гражданскую войну.

Революция — и жизнь старообрядца, смысл которой в противлении всякой «новине», в неприятии чужого и чуждого... Нет понятий и явлений более несовместимых. Процесс этого противостояния и противоборства, крушения старого мира и прихода семейских в революцию, в партизанские отряды, а также герои тех событий В. Серов, А. Жерлев, Ц. Ранжуров, Н. Сентарецкий, их подвиг и гибель — нашли художественное изображение в романе «Последнее отступление». Утверждение мысли о том, что это отступление красных сил, — последнее отступление, что такова высокая цена и прошлых, и будущих побед, оптимистичный финал — все это не выходило из русла официальной литературы 50—60-х годов.

В 1962 году написана повесть «Подлесок». В названии,зывающем ассоциации со словом «подросток», значит, нечто неокрепшее, беззащитное, заключено то же чувство сострадания, жалости. Боль за гибнущий молодой лес, подлесок, осуждение варварских способов заготовки древесины в леспромхозах, стремление предотвратить это читаются в повести.

Проблемы экологии были вынесены на страницы уже ранних произведений И. Калашникова.

Одна из вечных тем искусства легла в основу повести «Через топи». Поставленные в равные условия, герои разных физических сил по-разному выходят из них. Немощный, но обладающий незаурядной духовной силой герой становится победителем. Городской подросток Леша, сломавший ногу Мартын Семенович, не знающий тайги летчик Жаргал, оказавшись по воле обстоятельств в непролазных болотах, с честью вышли из испытаний. А опытный таежник, молодой и сильный Антон, предает их, бросает в тайге в гибельном положении, надеясь, что одному ему легче будет спастись. Но сама природа словно наказывает его, отворачивается от него. Он едва не погиб. Слабые же физически герои, помогая друг другу, выжили сами и спасли Антона. В трясине жизненных невзгод одному, даже сильному, легко погибнуть, если он слаб духовно.

В повести «Через топи» есть ростки того гуманизма, который обретет в «Жестоком веке» мощную, всеопределяющую в эстетике романа художественную силу: способность и готовность автора «милость к падшим призывать» (А. Пушкин), великодушие.

Предавший своих товарищей в беде, «падший» Антон найден, спасен ими же. В лагере, естественно, никто с ним не желает и разговаривать. Состоянию и положению Антона не позавидуешь. Но вот «...суп ему подал Жаргал. К своему удивлению, Антон заметил в его узких глазах... сочувствие и жалость».

Многие ли способны на «милость к падшему», к которой призывал еще великий Пушкин, на прощение. Автор повести «Через топи» и его герой готовы к этому.

Художественная реализация такого нравственного принципа осуществлялась И. Калашниковым во времена, когда актуальны были совсем другие лозунги, другие принципы отношения к человеку: жесткое неприятие оступившегося, инакомыслящего. В повести наметились широта и неоднозначность оценки человеческого поведения. Не случайно эта повесть нашла спрос за рубежом. Она переведена и опубликована в Чехии, в Германии.

Ранние произведения И. Калашникова показали его великолепным пейзажистом, любящим и знающим природу родного края.

К циклу повестей отнесется и «Расследование», написанное в жанре детектива уже после «Жестокого века». Высокое мастерство художника-пейзажиста проявляется в повести наиболее ярко в изображении Байкала, который становится одним из героев его. Не фоном действий или настроений служит он, а живым участником происходящего. По описанию его поведения можно сверять поступки, помыслы героев, узнатать оценку им. Бег волн не просто перемещение массы воды. «Байкал усердно трудится, вышвыривая на берег все чуждое ему, весь этот хлам и мусор; работает, чтобы воды его оставались чисты и хрустально прозрачны... Человек, часть ее (природы. – А. В.), ее лучшее творение, далеко не всегда вытряхивает из своего нутра мусор; он сживаются с ним, не замечает его...».

Примечателен стиль повести «Расследование», написанной в 1978 году, строгий, емкий, образный. Байкал, его дыхание, его негодование или, наоборот, добroe расположение, его жизнь, слитная с жизнью героев, людей, в этом произведении ощущается физически.

Легко видится, что между ранними повестями «Через топи», особенно повестями «Подлесок» и «Расследование», стоят два эпических произведения: «Разрыв-трава» и «Жестокий век», вобравшие «громаду лет, событий и пространств», естественно возрастившее мастерство писателя. Широта, планетарность мышления автора «Жестокого века» наполняют и последнее его произведение, неоконченный роман «Не поле перейти...».

Находясь в 1963-65 годах в Москве на Высших литературных курсах, заглушая «боль разлуки» с родными, со всем, к чему привык с детства, Исаи Калашников много работал, не давая себе отдыха. Читал, собирая материал для будущей книги («Жестокий век»), писал. Пребывая в столице в напряженном ритме учебы, писатель душой и мыслями находился в родной Бурятии, жил жизнью своих героев – земляков из романа «Разрыв-трава». «Разрыв-трава» была опубликована в роман-газете в Москве в 1970 году и принесла автору широкую известность.

Жизнь семейского села Тайшиха в переломные 20-30 годы показана в ней. Бородатые мужики, неистовые в своем крестьянском труде и почитании «своеземных» обычаяв, традиций, дородные красавицы в кичках и сарафанах допетровского края явились из глубины веков к читателю. Они несли с собой нравы русской старины, язык древнерусский. И память о национальной трагедии, которая жила в крови у них, – о расколе, гонениях XVII века.

Судьбы трех братьев Родионовых воплотили в себе судьбы многих соотечественников-старообрядцев.

Носитель, хранитель заветов отцов Игнат после трудных раздумий, поисков приходит в колхоз, к народу. Без особых колебаний в числе первых сельчан принял новую жизнь и младший, Максим. Но средний, Корнюха, долго был непонятен и читателю, и самому себе. И жена не знала его. А когда разобралась, ушла. Не приемлет она в нем собственника, прижимистого и жадного.

Школьник, старшеклассник, сидя на открытом уроке, посвященном творчеству И. Калашникова, вслух, между прочим, сказал: «Корнюха-то по сегодняшним меркам – лучший герой в романе...». Школьник прав. Времена изменились. Предприимчивые, не боящиеся работы, умеющие извлекать материальную выгоду, с жилкой торговца Корнюхи – сегодня герои нашего времени, хозяева жизни в России конца XX века.

В романе «Разрыв-трава», написанном в середине 60-х годов, созрела и проявилась в полную силу мысль о приоритете общечеловеческих ценностей. Внешне роман целиком посвящен жизни семейского села в далекой глубинке России. Село живет своим миром, как того требуют заветы пращуров – старообрядцев.

Но уже тесно в нем героям. «Разве для того рожден человек, чтобы на пузо свое век работать? – размышляет один из них, Лучка Богомазов. – Сколько хорошего есть на свете, мужики, чего мы никогда не увидим и не узнаем. Во многих местах мне довелось побывать, разное повидать. Какие на земле города понастроены, какие на ней сады растут. А мы...

с малолетства до старости жмемся за сохой. Одна у нас радость: хлопыстнуть в праздник самогона».

Словно трава, прорастающая сквозь асфальт, пробивается мысль героя сквозь вековые запреты семейшины, рвется на свободу, в широкий мир. Естественная как сама жизнь, эта мысль, это стремление не одного поколения молодых семейских приобщиться к внешнему миру, возможно, породили и легенду о разрыв-траве, которая может разомкнуть любые замки, разрушить любые запоры и, значит, открывать выход — за крепкие стены, за крепкие заплоты, за железный занавес...

Символическое значение этого «поверья о разрыв-траве, обладающей магической силой, расширяет, разрывает стену не только религиозных установлений, запретов, особого уклада жизни отгородившихся от остального мира раскольников-старообрядцев».

Писателя И. Калашникова, как и всех представителей старообрядческой среды, окружал не один ряд высоких и крепких заплотов. Как все советские граждане, он был окружен еще «железным занавесом...». К этому надо прибавить Гулаги, обнесенные колючей проволокой, за которой пробыл его отец долгие десять лет.

Принадлежность к сословию семейских заставила писателя раньше и острее других чувствовать тесноту, ущербность своего ограниченного чьей-то волей мира. Увидеть аналогию двух закрытых систем: старообрядчества и советского государства.

Мысль художника, уже зрелая, планетарного масштаба, требовала выхода. И вот она исподволь, но неуклонно идет за пределы родного села, родного края, за пределы железного занавеса идеологии и, расширяя свою географию, выходит на евразийский континент; и в «Жестоком веке» уже огромные пространства не только Азии, но и Европы становятся театром романых событий.

Из узкого, замкнутого раскольничьего мира забайкальских старообрядцев, от трудных размышлений и вечных вопросов своих героев И. Калашников выходит к судьбам народов Европы, к глобальным человеческим проблемам, к принятию и утверждению общечеловеческих ценностей. И для него каждый человек, человек любой национальности, любого вероисповедания, сословия или политической привязанности — это дитя человеческое, а Земля — общий Дом, в котором места достаточно для всех, но нет и не должно быть места жестокости.

«Людей гораздо больше объединяет, чем разъединяет», — скажет он в беседе с автором этих строк в 1978 году. Взвешенность фразы точно отражает всю сложность заключенной в ней проблемы. Нет места бездумному оптимизму в размышлениях писателя о человеческих взаимо-

отношениях, о проблеме межнациональных отношений, об общечеловеческом начале их. Объединительные идеи, гуманизм писателя обрели в романах «Разрыв-трава» и «Жестокий век» свою полную мощь.

Масштабы, характер созданного в историческом романе «Жестокий век» образа Чингис-хана и событий средневековья нужно определять, точно соотнося их со сказанным И. Калашниковым: «Я видел, что Ян не исчерпал всей темы». И. Калашников покажет героя в полный рост, с рождения до старости, живым, земным, в развитии его характера в условиях жестокого века.

Но при этом «не отменит художественных итогов Яна» (Э. Шик). В конце романа перед читателем — герой, осуждаемый автором. Такой образ создан в точном соответствии художественному замыслу романа: утверждения мысли о самоценности человеческой жизни, отрицание жестокости и насилия, принципа «цель оправдывает средства». Писатель, переняв объединительные идеи из самой истории монгольского средневековья, из духовного наследия Чингис-хана, высокоухожественно утверждая их в своем произведении, хочет видеть процесс осуществления этих в целом прогрессивных идей свободным от насилиственных методов. Эстетический идеал И. Калашникова исключает любую форму жестокости, культ физической силы. Писатель взывает к разуму человека, к добруму началу его естества. При всей предрасположенности писателя И. Калашникова к непосредственной исторической тематике, изображенные им в романе «Жестокий век» картины жизни, события, личность — это всего лишь материал, «лишь повод, лишь фон» (Б. Хотимский) для художественной реализации мысли о самоценности человека, о милосердии даже к врагу, даже к падшему. Историзм И. Калашникова в романе «Жестокий век» — задача важная, но промежуточная, задача технологическая, главное художественное средство в творческой лаборатории писателя, призванное трансформировать его гуманистические идеи.

В первые годы после публикации романа литературная критика и республики, и страны не увидела глубины этой писательской мысли. Тем более не сформулировала. Это объяснимо и идеологией, но главное — темой. Долгое время «Жестокий век» воспринимался только как роман о Чингис-хане, ибо эта тема, обширная и сложная сама по себе, шокировала тогда читателя, занимала все внимание. Крупный художник всегда опережает свое время. И провидческая глубина его произведения, концептуальная новизна его эстетики стали просматриваться только по прошествии многих лет.

Также просматривается сегодня положение, что в свою очередь и автор «Жестокого века» не исчерпал всей темы личности и роли Чингис-хана в развитии человеческой цивилизации. И это не в упрек ему должно быть: ведь сама историческая основа еще не изучена исчерпывающие, не отстоялась; не изжиты, и пока существуют разные цивилизации, реакционные теории и порочная практика межрасовой, межнациональной неприязни и вражды, вряд ли будут изжиты и противоречивые оценки исторической роли этой личности. Это – вопрос времени.

А писателю Исаю Калашникову – низкий поклон за его мужество, талант и гуманизм.

Неоконченный роман «Не поле перейти» по своей тематике близок к романам «Последнее отступление», «Разрыв-трава» и вместе с ними составил бы своеобразную трилогию о жизни семейских Бурятии. В почти эпическом по тону, обстоятельном начале, повествующем о трех селах – бурятском, харанутском и семейском, – имеющих одно название «Мангиртуй», – живущих сами по себе и в то же время одной жизнью, – та же, что и в «Жестоком веке» мысль единения, сосуществования разных сел, разных народов, государств на одной планете – Земля. Места хватает всем. Буряты со скотом по степи за речкой кочуют; русские старожилы, харануты или гураны, «головы задрав, но тайге носятся», занимаясь своим давним промыслом, охотой. Ну а семейские, «те, чей дух нельзя было сломить ни мором, ни кнутом, ни огнем», за что и удалили в Сибирь, они, работая «до ломоты в костях», занимались своим хлебопашеством.

Герои этого романа, «друзья военного детства Панкрат, Баир, Андрей, после учебы возвращаются в родную деревню, по замыслу автора, чтобы начать большую работу по обновлению земли. Он (автор. – А.В.) был убежден, что эти люди, познавшие все бедствия войны, воспитанные в крестьянском труде и получившие современные знания, способны осуществить мечту отцов и дедов – сделать даже от веку скучные земли обильными, хлебородными».

Образы Панкратки, его бабушки, показанные в романе «Не поле перейти», автобиографичны во многом. Это его и сверстников детство, выпавшее на годы войны.

Рукопись неоконченного романа опубликована в Улан-Удэ в 2000 году. Сам этот печальный факт еще раз напоминает о безвременной кончине писателя Исая Калистратовича Калашникова. Трагедия его ухода, неожиданного для всех, – ему было только 49 лет, только восходила добрая слава о нем, – всколыхнула, потрясла всю Бурятию, всю литературную общественность страны. Как часто случается у нас, мы

не успели при жизни воздать ему, сказать слова благодарности, любви к нему, талантливому писателю, любившему людей, свою землю..

Сегодня в его родном селе Шаралдай создан музейный комплекс, установлен бюст к 70-летию со дня рождения.

В Центральной Городской библиотеке, которой присвоено имя Исаи Калашникова, создан уголок писателя.

На доме по улице Борсоева, где он прожил последние годы, установлена мемориальная доска.

Имя писателя носят улицы в Улан-Удэ, в селах Кома и Шаралдай.

Ежегодно проводятся Калашниковские чтения, праздники в День города на улице И. Калашникова, широко отмечаются юбилейные даты со дня рождения писателя.

К 70-летию вышел I том Собрания сочинений И. Калашникова.

Ведутся научные исследования по произведениям, изучение их в школах и вузах.

Монографическое исследование по роману «Жестокий век» запрошено и отправлено в Библиотеку национальной литературы города Вашингтон США.

Так живет писатель Исаи Калашников в делах своих земляков, родной Бурятии, находит внимание и интерес за рубежом.

*Александра Васильева,  
кандидат филологических наук*

## ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА И. К. КАЛАШНИКОВА

- 1931** 9 августа. В Бурятии, в селе Шаралдай Мухоршибирского аймака в семье Анны Ивановны и Калистрата Тимофеевича Калашниковых родился сын Исай.
- 1942** Закончил начальную школу (4 класса) в с. Шаралдай. Работа в колхозе.
- 1950** 10 апреля. Принят на работу в Итанцинский леспромхоз плотником.  
10 ноября. Там же, переведен разгрузчиком.
- 1951** 25 сентября. Переведен в автогараж учеником токаря.  
30 ноября. Работает токарем в Итанцинском леспромхозе.
- 1953** 17 мая. В газете «Бурят-Монгольский комсомолец» впервые напечатан очерк «Лес идет».  
19 декабря. Бракосочетание с Е. В. Сахаровой в с. Турунтаво.
- 1954** Апрель-июль. В газете «Бурят-Монгольский комсомолец» напечатаны рассказы «Новые пути», «Сашка», «Большое чувство», очерк «Дерзание», в сборнике «Молодые голоса» — рассказ «В таежном поселке», очерк «Лес идет». 24 июля. Уволился из Итанцинского леспромхоза в связи с выездом в г. Улан-Удэ на учебу.  
31 июля. Принят на работу в редакцию газеты «Бурят-Монгольский комсомолец» литературным сотрудником отдела комсомольской жизни.  
22 августа. В газете «Бурят-Монгольский комсомолец» появилась статья «Начало успеха» — о ходе проведения жатвы комсомольско-молодежного агрегата Гашейской МТС.  
4 октября. Рождение дочери Нины.  
Назначен собственным корреспондентом редакции газеты «Бурят-Монгольский комсомолец» по Прибайкальскому, Кабанскому и Байкало-Кударинскому аймакам.

- (1954-1961)** Работая в газете, активно печатает статьи, очерки, репортажи, критические корреспонденции о жизни и трудовой деятельности комсомольцев и молодежи, трудовых коллективов и людях республики.
- 1956** 6 февраля. Назначен заведующим отдела комсомольской жизни редакции газеты «Бурят-Монгольский комсомолец». Закончил в Улан-Удэ школу рабочей молодежи. Получил аттестат о среднем образовании.
- 1958** 26 февраля. Награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР.  
Март. В журнале «Молодой колхозник» напечатан рассказ «На большой улице». Рассказ «На большой улице» получил премию журнала «Молодой колхозник».  
17 июня. Рождение дочери Анны.  
8-9 сентября. Присутствовал на III съезде писателей Бурятии.
- 1959** 29 апреля. Назначен заведующим отдела пропаганды редакции газеты «Молодежь Бурятии».  
В журнале «Свет над Байкалом» опубликован роман «Последнее отступление».  
Июль, сентябрь. В газетах «Правда Бурятии» и «Молодежь Бурятии» опубликованы отрывки из романа «Последнее отступление».  
27 сентября. В газете «Молодежь Бурятии» напечатана статья «Тетради Дины Шадриной» – о повести С. Метелицы «Огонь на ветру».
- 1960** 6 марта. В газете «Буряд үнэн» напечатан отрывок из романа «Последнее отступление» на бурятском языке.  
10 апреля. В газете «Правда Бурятии» напечатан рассказ «Егорка-царь».  
16 июня. Назначен ответственным секретарем (редакция газеты «Молодежь Бурятии»).
- 1961** В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Последнее отступление».
- 1962** 17 марта. Уволился из редакции газеты «Молодежь Бурятии».

- Принят на должность зам. редактора журнала «Байкал». В журналах «Байкал» и «Байгал» опубликована повесть «Древцу – расти» (первоначальное название повести «Подлесок»). В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вторым изданием вышел роман «Последнее отступление».
- 1963** Март. Принят в Союз писателей СССР.  
24 августа. Освобожден от должности зам. редактора журнала «Байкал» в связи с выездом в Москву.  
(1 августа – 18 июня 1965 г.) Учеба в Москве на Высших литературных курсах.  
В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышла повесть «Подлесок».  
В журнале «Байкал» напечатана повесть «Живет человек» Ц. Р. Галанова. Перевел с бурятского И. Калашников.  
9 октября. Рождение дочери Татьяны.  
1 декабря. В газете «Правда Бурятии» напечатан рассказ Ц.Р. Галанова «Музыка». Перевел с бурятского И. Калашников.
- 1964** Январь – март. В газетах «Молодежь Бурятии» и «Буряадай залуушуул» напечатана повесть «К людям».  
6, 8 сентября в газете «Правда Бурятии» опубликованы отрывки из романа «И все мы братья» (первоначальное название романа «Разрыв-трава»).  
В Улан-Удэ издана книга Ц.Р. Галанова «Сын отца», где рассказы «Музыка» и «В горах Дырен» перевел с бурятского И. Калашников.
- 1965** 7 января. Принял участие в работе IV съезда Союза писателей Бурятии. Избран в Правление, в качестве ответственного секретаря.  
Февраль. В газете «Молодежь Бурятии» и «Буряадай залуушуул» опубликованы отрывки из романа «И все мы братья».  
25 июня. После окончания Высших литературных курсов принят на должность ответственного секретаря Союза писателей Бурятской АССР.  
В Москве, в издательстве «Советская Россия», вышел роман «Последнее отступление» (первое московское издание).

- Сентябрь. Участвовал в зональном семинаре молодых писателей Сибири и Дальнего Востока (г. Чита).
- 14 сентября. В газете «Агын үнэн» напечатан отрывок из повести «Деревцу – расти» на бурятском языке.
- 1966**
- В журналах «Байкал» и «Байгал» опубликована повесть «Через топи».
- В Москве, в издательстве «Детская литература», вышла повесть «Через топи».
- 1967**
- Май, август. Участие в Неделях бурятской литературы и искусства в Кабанске и Мухоршибири.
- Руководитель семинара по русской прозе на 7-й конференции молодых прозаиков и поэтов.
- Август – октябрь. В газетах «Правда Бурятии», «Молодежь Бурятии», «Бурядай залуушуул», «Ленинский путь» (Мухоршибирь) и «Северный Байкал» (Нижне-Ангарск) опубликованы отрывки из романа «И все мы братья».
- 1 ноября. Награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурятской АССР за успехи в развитии народного хозяйства и культуры республики и в связи с 50-летием Великой Октябрьской социалистической революции.
- 1968**
- Апрель. Участие в Неделе бурятской литературы и искусства в Закаменском аймаке.
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Последнее отступление».
- 28 ноября. Участие во 2-й Республиканской конференции по детской литературе.
- В журналах «Байкал» и «Байгал» публикация романа «Разрыв-трава».
- 1969**
- 8 мая. В Союзе писателей Бурятии состоялось первое заседание вновь избранного Правления. Для улучшения творческой работы при Правлении созданы 3 секции: Прозы, Поэзии, Детской литературы. Председателем бюро секции Прозы назначен член Правления, секретарь СП И.К. Калашников.
- 7 ноября. В газете «Ленинский путь» (Мухоршибирь) напечатан отрывок из романа «Разрыв-трава».
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышла книга Е. Голубева «Герои рядом с нами» с предисловием И. Калашникова.

- 1970** 20 апреля. Присуждена Республиканская премия БурАССР в области литературы и искусства за 1968-1969 гг. за роман «Разрыв-трава». В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Разрыв-трава». В журналах «Байкал» и «Байгал» напечатан очерк «Весна в горах Закамны».
- 1971** 20-24 октября. Принял участие в VII конференции молодых писателей Бурятии.
- 1972** 20 февраля. Выступил в конференц-зале Института общественных наук БФ СО АН СССР на встрече поэтов и писателей с учеными. 20-25 апреля. Участие в Днях литературы и искусства Бурятии в Тунке. 30 мая. В составе делегации Союза писателей Бурятии (Д.З. Жалсараева, А.А. Бальбурова, Ц.-Д.Д. Дондоковой, Д.А. Улзытуева) выехал на Украину по приглашению Львовской организации СП Украины в ознаменование 50-летия СССР, где проходили Дни братских литератур. Награжден Грамотой за активное участие в проведении Дней литературы Бурятской АССР на Волыни / Волынский обком КП Украины. В Москве, в издательстве «Художественная литература», в серии «Роман-газета» вышел роман «Разрыв-трава». В Праге издана повесть «Через топи» на чешском языке. В переводе на чешский повесть называется «В плenу тайги». Перевод с чешского сделан П.Ф. Калашниковым по просьбе И.К. Калашникова в 1973 г. 10 декабря. В газете «Правда Бурятии» напечатан рассказ Ц.Р. Галанова «Солдатка» (первоначальное название рассказа «Музыка»). Перевел с бурятского И. Калашников.
- 1973** 29 июня. За заслуги в развитии художественной литературы и многолетнюю творческую деятельность присвоено Почетное звание народного писателя Бурятской АССР. 30 декабря. В Москве, в издательстве «Современник», вышел роман «Разрыв-трава». В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышла книга — «Через топи. Подлесок».

- Октябрь. В газете «Правда Бурятии» опубликованы новеллы: «Родник», «Сосны», «Озеро и ручей», «Речные камни», «Яблонька и хмель», «Столетник», «Береза и ель».
- 1974**
- Март-апрель. В журналах «Байкал» и «Байгал» начало публикации романа «Жестокий век» с предисловием А. Окладникова и В. Ларичева.
- Май. В газете «Правда Бурятии» публикуются отрывки из романа «Жестокий век».
- 23 сентября. Участие в Днях украинской литературы в Бурятии.
- 1975**
- 4-5 марта. Участие в IX конференции молодых писателей Бурятии. Выступил с докладом «Современность и творчество молодых писателей Бурятии».
- 11 апреля. В газете «Литературная Россия» напечатаны новеллы «Разговор с лесником» и «Сосны».
- Сентябрь. Состоялось собрание писателей Бурятии. Был избран делегатом на IV съезд писателей РСФСР, делегатами были избраны также Н. Дамдинов, Д. Жалсараев, А. Бальбуров, М. Жигжитов, С. Цырендоржиев.
- 21-27 сентября. В газете «Правда Бурятии» опубликованы отрывки из романа «Жестокий век».
- В Москве издана книга Ц.Р. Галанова «Память сердца» с вступительной статьей «Прекрасное – оно рядом» И. Кашникова.
- 15 декабря. Участие в IV съезде писателей РСФСР.
- В Праге издан роман «Разрыв-трава» на чешском языке.
- В Веймаре издана повесть «Через топи» на немецком языке.
- 1976**
- 1 января. В «Правде Бурятии» напечатан очерк «Ритм эпохи».
- В Москве, в издательстве «Советская Россия», вышел роман «Последнее отступление».
- Декабрь. Участие в Днях литературы и искусства Бурятии в Мухоршибири.
- 1977**
- 1 мая. Присутствовал на встрече с ленинградскими писателями в редакции журнала «Байкал».
- 21-26 сентября. Участвовал в Днях литературы и искусства Бурятии в Баунте.

- Октябрь. Участвовал в работе X конференции молодых писателей Бурятии. Была высказана оценка. Руководитель семинара по русской прозе.
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Разрыв-трава» с предисловием В. Разумневича.
- 1978**
- Май. Участвовал в Днях литературы и искусства Бурятии в Кяхтинском районе, посвященных 250-летию Кяхты.
- Июнь, июль. В журнале «Сибирские огни» опубликована повесть «Расследование».
- Июль. Представители писательской организации Бурятии И. Калашников, С. Цырендоржисев, Г. Дашибылов и А. Щитов передали в дар БАМовцам уникальную библиотеку из 1600 книг советских писателей на 46 языках народов СССР с дарственными надписями.
- 16 июля. В газете «Правда Бурятии» напечатан отрывок из повести «Расследование».
- В Москве, в издательстве «Советский писатель», издан роман «Жестокий век» (первое книжное издание).
- В Веймаре издана повесть «Через топи» (переиздание).
- 1979**
- Март. Участие в VIII съезде писателей Бурятии. Избран ответственным секретарем Правления СП Бурятской АССР.
- 18 апреля. Авторский вечер в концертном зале музыкального училища им. П. Чайковского.
- В альманахе «Киносценарии» опубликован сценарий «Крик тишины», написанный в соавторстве с А.Ц. Дашиевым.
- 1980**
- 30 января. В газете «Буряад үнэн» напечатаны новеллы «Столетник», «Озеро и ручей», «Запах фиалки», «Речные камни», «Тополь и травы», «Береса и ель» на бурятском языке.
- 30 мая. Умер в Москве.
- Июнь. Некрологи опубликованы в газетах: «Правда Бурятии», «Литературная Россия», «Литературная газета».
- В Москве, в издательстве «Советский писатель», вышел роман «Жестокий век».
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышла повесть «Расследование».
- 19 сентября. В газете «Литературная Россия» напечатаны новеллы «Столетник», «Яблонька и хмель», «Запах фиалки», «Тополь и травы», «Озеро и ручей», «Смерть орла».

- 30 сентября. В газете «Ленинский путь» (Мухоршибирь) напечатаны новеллы «Смерть орла», «Столетник», «Озеро и ручей».
- 1981**
- В Государственном русском драматическом театре г. Улан-Удэ поставлен спектакль «Разрыв-трава». Постановочная группа: автор инсценировки – В. Демин, режиссер – Н. Логачев, художник – В. Брайко, художник по костюмам – М. Шестаков; исполнительский состав: Н. Туманова, Л. Архипова, Е. Путицев, О. Мизевич, И. Юхневич, А. Бурков, Е. Тихомиров и др.
- Июнь, июль. В газетах «Молодежь Бурятии» и «Буряадай залуушуул» напечатаны отрывки из романа «Не поле перейти».
- Август. В Большом зале горкома КПСС состоялся торжественный вечер, посвященный памяти народного писателя Бурятии И. Калашникова в связи с 50-летием со дня его рождения. На вечере выступили: д.ф.н. А.А. Белоусов, В.Ц. Найдаков, Н.Г. Дамдинов и др.
- Август-сентябрь. В журнале «Байкал», в газетах «Ленинский путь» (Мухоршибирь), «Ленинэй зам» (Мухаршибэрэй) напечатаны новеллы: «Яблонька и хмель», «Озеро и ручей», «Тополь и травы», «Береза и ель», «Запах фиалки».
- Ноябрь, декабрь. На Улан-Удэнской студии ТВ снят документальный фильм «Исай Калашников. Писатель и гражданин».
- В ГДР, в сборнике, опубликован рассказ «Гибель орла» на немецком языке.
- В Москве, на «Мосфильме», опубликован режиссерский сценарий цветного широкоэкранного художественного фильма «Крик тишины».
- 1982**
- В журнале «Байкал» опубликован роман «Не поле перейти» с предисловием Е.В. Калашниковой.
- 1983**
- В Москве, в программе Дней литературы и искусства Бурятской АССР, показ фильма «Крик тишины».
- 23, 24 сентября. В газете «Буряад үнэн» напечатаны отрывки из романа «Не поле перейти».
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Жестокий век» с предисловием М. Ломуновой и послесловием А. Борщаговского.

- В Праге издана повесть «Расследование» на чешском языке.
- В Таллине издан роман «Жестокий век» на эстонском языке.
- В журнале «Байгал» начало публикации романа «Не поле перейти» на бурятском языке.
- 1984**
- Апрель. Решением Горисполкома улице в Октябрьском р-не г. Улан-Удэ присвоено имя И. Калашникова.
- Декабрь. В Улан-Удэ установлена мемориальная доска на фасаде дома по ул. Борсона, 71, где жил и работал И. Калашников с мая 1975 г.
- В Москве издана книга Ц.Р. Галанова «Вечная песня», где повесть «Совесть» (первоначальное название «Живет человек») перевел с бурятского И. Калашников.
- 1985**
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Жестокий век» (переиздание).
- В Алма-Ате, в издательствах «Мектеп» и «Жазушы», вышел роман «Жестокий век».
- В Праге издана повесть «Через топи» на чешском языке.
- 1987**
- В Москве, в издательстве «Советская Россия», вышла книга – «Повести» («Расследование», «Через топи»).
- Июнь. В Мухоршибири, по инициативе районной организации Общества книголюбов и редакции газеты «Ленинский путь», создано литературное общество. Обществу присвоено имя И. Калашникова.
- 1988**
- Август. Гастроли Государственного русского драматического театра в Москве. Среди спектаклей: «Разрыв-трава».
- В сезон 1988-1989 гг. Ленинградский учебный театр Государственного института театра музыки и кинематографии поставил фрагмент романа «Жестокий век». Сценическая композиция И.А. Мушкатина.
- 1989**
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Разрыв-трава».
- 1990**
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Разрыв-трава».
- В Улан-Удэ, в агентстве Эко-Арт, вышел роман «Жестокий век» в 2-х книгах.

- 1991** Июль. В газете «Бурятия» напечатаны отрывки из романа «Не поле перейти».  
9 августа. 60 лет со дня рождения.  
Открытие музея И. Калашникова в с. Шаралдай.  
В Москве, в издательстве «Современник» и совместном предприятии «Lexica», в серии «Библиотека российского романа» вышел роман «Жестокий век».
- 1992-** Август. Ежегодно. Традиционные Калашниковские чтения в Доме-музее И. Калашникова в с. Шаралдай.
- 1993**
- 1994** В Москве, в издательство «ЭКСМО» и в Красноярске, в ред.-издат. центре «Гротеск», в «Серии исторического романа» вышел роман «Жестокий век».
- 1996** Август. 65 лет со дня рождения.  
Сентябрь-октябрь. В газете «Бурятия» публикуется роман «Не поле перейти» с предисловием Е.В. Калашниковой.  
11 ноября. Постановлением Правительства РБ Центральной городской библиотеке г. Улан-Удэ присвоено имя Исая Калашникова.  
13 ноября. В газете «Буряад үнэн» напечатаны новеллы «Родник», «Столетник» на бурятском языке.  
Дни памяти И. Калашникова, посвященные 65-летию со дня рождения: открылись в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова, продолжились в Государственном русском драматическом театре им. Н. Бестужева, завершились в с. Шаралдай.
- 1997** В Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова оформлен Мемориальный уголок И. Калашникова (рабочий стол, личные вещи, фотоархив), книжная выставка.  
Декабрь. Ежегодно. Калашниковские чтения в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова.
- 1998** 21 апреля. В Министерстве юстиции РБ зарегистрирован Республиканский общественный фонд им. И. Калашникова.  
В Москве, в издательство ЭКСМО-Пресс, вышел роман «Жестокий век».
- 1999** 1 марта. Распоряжением Правительства РБ музею И. Калашникова в с. Шаралдай придан статус Государственного музея.

- 23 июня. Администрацией г. Улан-Удэ объявлен конкурс на соискание литературной премии им. И.К. Калашникова. В Улан-Удэ, в издательстве БНЦ СО РАН, вышел авторский сборник «Не поле перейти...: Роман. Рассказы. Очерки. Новеллы». Предисловие Е.В. Калашниковой, составитель и послесловие – Ю.И. Будаев. Сборник подготовлен Общественным фондом И. Калашникова.
- 31 августа. Постановлением Администрации г. Улан-Удэ утверждены мероприятия, посвященные 70-летию со дня рождения И.К. Калашникова.
- 4 декабря. В газете «Толон» напечатаны новеллы «Яблонька и хмель», «Озеро и ручей», «Тополь и травы» на бурятском языке.
- 2000**
- Январь. Презентация книги «Не поле перейти...» в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова.
- В Улан-Удэ, в издательстве «Наран», вышел сборник «Калашниковские чтения 1997-1998 гг.», подготовленный Общественным фондом им. И. Калашникова.
- Ноябрь. Администрацией г. Улан-Удэ объявлен конкурс на соискание литературной премии им. И.К. Калашникова. Он проходит с 1 декабря 2000 г. по 30 июня 2001 г.
- 2001**
- 9 августа. 70 лет со дня рождения.
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел 1-й том Собрания сочинений в 3-х томах, куда вошли роман «Последнее отступление» и повести «Подлесок», «Через топи», «Расследование».
- Ноябрь. Вечер памяти, посвященный 70-летию И. Калашникова в Гос. русском драматическом театре им. Н. Бестужева.
- 2002**
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел 2-й том Собрания сочинений в 3-х томах, в него вошли романы «Разрыв-трава», «Не поле перейти», а также рассказы.
- В первом номере журнала «Байкал» опубликован очерк «Весна в горах Закамны».
- 2003**
- Вышел в свет 3-й том Собрания сочинений, в который вошел роман «Жестокий век».
- В январе 2003 года объявлен конкурс на соискание литературной премии имени И. Калашникова.

- 2004** 22 октября в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова состоялось открытие мини-музея Народного писателя Республики Бурятия Исая Калистратовича Калашникова.  
Опубликована статья о творчестве писателя в изданной в Улан-Удэ книге «Писатели Бурятии детям».  
Июль. Подведены итоги конкурса на соискание литературной премии имени Исая Калистратовича Калашникова.
- 2005** 22 ноября в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова состоялись традиционные Калашниковские чтения: «И ожила на сцене книга» (встреча с артистами Государственного русского драматического театра им. Н. Бестужева, участвовавшими в спектакле «Разрыв-трава» (1981 г., 1985 г.).
- 2006** 9 августа. 75 лет со дня рождения писателя.  
Опубликован роман «Жестокий век» в 4-м томе «Антологии бурятского романа».  
Июль. Автопробег «Улан-Удэ – Шаралдай» посвященный юбилею И. Калашникова.  
Ноябрь. Вечер памяти, посвященный 75-летию со дня рождения И.К. Калашникова, в Государственном русском драматическом театре им. Н. Бестужева.

# **ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ И. К. КАЛАШНИКОВА**

## **ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ**

### **Собрание сочинений**

**1. Сочинения:** В 3 т. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 2001.

**Т.1: Последнее отступление:** Роман; Подлесок; Через топи; Расследование: Повести / Предисл. А. Васильевой; Худож. Л.Р. Андрус. – 2001. – 759 с.: ил., портр. – 3 500 экз.

**Т.2: Разрыв-трава; Не поле перейти:** Романы. Рассказы. – 2002. – 728 с.: ил., портр. – 2 000 экз.

**Т.3: Жестокий век:** Роман. – 2003. – 744 с.: ил. – 2 500 экз.

### **Авторские сборники.**

### **Отдельные издания произведений**

**2. Не поле перейти...:** Роман. Рассказы. Очерки. Новеллы / Предисл. Е.В. Калашниковой; Сост. и послесл. Ю.И. Будаева; Худож. Д.Т. Олоев. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1999. – 288 с.: ил., портр. – 3 000 экз.

**Содерж.:** Не поле перейти...: Роман; Сапка; Егорка-царь; В таежном поселке; Новые люди: Рассказы; Дорога в гору; Доброволец; Светлый путь; Думы о прошлом и настоящем семействы: [Лит. запись]: Очерки; Яблонька и хмель; Озеро и ручей; Тополь и травы; Береза и ель; Столетник: Новеллы.

### **Романы**

**3. Последнее отступление:** Роман. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1961. – 499 с. – 15 000 экз.

То же / Худож. Г.Н. Москалев. – 2-е изд. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1962. – 499 с.: ил. – 15 000 экз.

То же / Худож. А.А. Черномордик. – М.: Сов. Россия, 1965. – 382 с.: ил. – 70 000 экз.

То же. – 4-е изд. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1968. – 400 с. – 50 000 экз.

То же / Худож. Б.И. Полянский. – М.: Сов. Россия, 1976. – 384 с.: ил. – 50 000 экз.

**4. Разрыв-трава:** Роман / Худож. А.Н. Сахаровская. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1970. – 547 с.: ил. – 50 000 экз.

- То же: В 2 кн. — М.: Худож. лит., 1972. — (Роман-газ.).  
Кн. 1. — 112 с. - (№ 5 (669)).  
Кн. 2. — 111 с. - (№ 6 (700)).
- То же / Худож. В. Шляндин. — М.: Современник, 1973. — 543 с.: ил., портр. — 100 000 экз.
- То же / Предисл. В. Разумневича; Худож. Ю.Д. Дементьев. — 3-е изд. — Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1977. — 559 с. — 50 000 экз.
- То же / Худож. В. Богомазов. — Переизд. - Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1989. — 448 с.: ил., портр. — 80 000 экз.
- То же. — Переизд. — Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1990. — 448 с. — 80 000 экз.
5. **Жестокий век: Ист. роман** / Худож. Е.А. Ганнушикин. — М.: Сов. писатель, 1978. — 830 с.: портр. — 30 000 экз.
- То же / Худож. Е.М. Дробязин. — М.: Сов. писатель, 1980. — 752 с. — 150 000 экз.
- То же / Предисл. М.Н. Ломуновой; Послесл. А. Борщаговского; Худож. Л.Р. Андрус. — Переизд. — Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1983. — 816 с.: портр. — (Соврем. роман бурят. писателей). — 30 000 экз.
- То же / Предисл. М.Н. Ломуновой; Послесл. А. Борщаговского; Худож. О.Д. Цыремпилон. — Переизд. — Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1985. — 768 с.: портр. — 30 000 экз.
- То же. — Алма-Ата: Жазушы, 1985. — 720 с. — 300 000 экз.
- То же / Худож. М. Исаков. — Алма-Ата: Мектеп, 1985. — 720 с.: ил. — 150 000 экз.
- То же: В 2 кн. / Худож. Н. Карепова, О. Вусович. — Улан-Удэ: Агентство Эко-Арт, 1990. — 200 000 экз.
- Кн. 1. — 384 с.: ил., портр.
- Кн. 2. — 464 с.: ил.
- То же. — М.: Современник: Совмест. предприятие «Lexica», 1991. — 734 с.: портр. — (Б-ка рос. романа). — 200 000 экз.
- То же. — М.: ЭКСМО, 1993. — 717 с. — 100 000 экз.
- То же / Худож. Д. Юдин. — Красноярск: Ред.-изд. центр «Гротеск», 1994. — 768 с.: портр. — (Сер. ист. романа). — 50 000 экз.
- То же. — М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. — 878 с. — 20 000 экз.
- Повести**
6. **Подлесок: Повесть.** — Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1963. — 188 с.: ил. — 15 000 экз.
7. **Через топи: Повесть** / Худож. Г. Никольский. — М.: Дет. лит, 1966. — 95 с.: ил. — 75 000 экз.

8. Через топи; Подлесок: Повести / Худож. В.Я. Гончар. – 2-е изд. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1973. – 279 с.: ил. – 75 000 экз.
9. Расследование: Повесть / Худож. О.Д. Цыремпилон. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1980. – 192 с.: ил. – 50 000 экз.
10. Повести / Худож. А. Ерасов. – М.: Сов. Россия, 1987. – 272 с.: ил. – 50 000 экз.

Содерж.: Расследование; Через топи.

## ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

### Романы, отрывки из романов

11. Последнее отступление: Роман: [С крат. биогр. справкой] / Худож. А. Окладников // Свет над Байкалом. – 1959. – № 3. – С. 17-77; № 4. – С. 24-103; № 5. – С. 20-86; № 6. – С. 7-87.
  12. Встреча в тайге: Отрывок из романа «Последнее отступление» // Правда Бурятии. – 1959. – 14 июня.
  13. На рассвете: Отрывок из романа «Последнее отступление» // Молодежь Бурятии. – 1959. – 4 июля. – С. 4.
  14. Мятеж: Отрывок из романа «Последнее отступление» // Правда Бурятии. – 1959. – 27 сент.
  15. Братья: Отрывки из романа [«И все мы братья»] // Правда Бурятии. – 1964. – 6; 8 сент.
- Первоначальное название романа «Разрыв-трава».
16. Корюха: Главы из романа [«И все мы братья»] // Молодежь Бурятии. – 1965. – 7; 10; 12; 14 февр.
  17. Возвращение: Отрывки из романа [«И все мы братья»] // Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1967. – 9; 11; 13 авг.
  18. Свадьба: Отрывки из 1 ч. романа [«И все мы братья»] // Молодежь Бурятии. – 1967. – 20; 23; 25 авг.
  19. Все люди братья: Главы из нового романа «И все мы братья» // Сев. Байкал (Нижне-Ангарск). – 1967. – 17 сент.
  20. Последняя схватка: Главы из нового романа «И все мы братья» // Правда Бурятии. – 1967. – 29; 30 сент; 3 окт.
  21. Разрыв-трава: Роман // Байкал. – 1968. – № 5. – С. 7-68; № 6. – С. 12-78; 1969. – № 1. – С. 8-87; № 2. – С. 9-65; № 3. – С. 18-94.
  22. Солдат вернулся с фронта: Отрывок из романа [«Разрыв-трава»] // Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1969. – 7 нояб.

23. **Жестокий век:** Ист. роман; В 2 кн. Кн. 1 / Предисл. А. Окладникиова, В. Ларичева // Байкал. – 1974. – № 2. – С. 50-103; № 3. – С. 44-96; № 4. – С. 40-94; № 5. – С. 5-73; № 6. – С. 11-47; Кн. 2. – 1975. – № 3. – С. 65-115; № 4. – С. 56-117; № 5. – С. 20-91; № 6. – С. 6-75; 1976. – № 1. – С. 20-91.
24. Тэмуджин: Отрывки из нового романа «Жестокий век» // Правда Бурятии. – 1974. – 12; 14; 15; 16; 17; 19 мая.
25. Отец и сын: Отрывки из 2 кн. романа «Жестокий век» // Правда Бурятии. – 1975. – 21; 23; 26; 27 сент.
26. Не поле перейти: Отрывки из романа // Молодежь Бурятии. – 1981. – 20; 23 июня; 4; 7; 9; 17; 18; 21; 25; 28; 30 июля.
27. Не поле перейти: Роман / Предисл. и публ. Е.В. Калашниковой // Байкал. – 1982. – № 1. – С. 8-81; № 2. – С. 4-69.  
То же / Предисл. Е.В. Калашниковой // Бурятия. – 1996. – 25 сент. – С. 7; 1 окт. – С. 7; 2 окт. – С. 7; 4 окт. – С. 7; 8 окт. – С. 7; 9 окт. – С. 7; 10 окт. – С. 7; 15 окт. – С. 7; 16 окт. – С. 7; 18 окт. – С. 7; 22 окт. – С. 7.
28. Не поле перейти: Отрывки из романа // Бурятия. – 1991. – 10; 19 июля. – С. 3.
29. Жестокий век // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2001. – 8 нояб. – С. 14.  
Отрывок из романа «Жестокий век»
30. Не поле перейти: Отрывок из романа // Земля Мухоршибир. – 2002. – № 61-62 (3 авг.) – С. 4.
31. Жестокий век: Роман // Антология бурятского романа: В 5 т. – Т. 4. – Улан-Удэ, 2006. – С. 225-990.

### **Повести, отрывки из повестей**

32. Деревцу – расти: Повесть / Худож. Ф. Гергесов // Байкал. – 1962. – № 5. – С. 6-83; № 6. – С. 76-117.  
Первоначальное название повести «Подлесок»
33. Подлесок: Отрывок из повести [«Деревцу – расти»] // Правда Бурятии. – 1962. – 28 сент.
34. Зеленый подрост: Отрывки из повести «Деревцу – расти» [С крат. биогр. справкой] // Молодежь Бурятии. – 1962. – 19 окт. – С. 3; 21 окт. – С. 3.
35. К людям: Повесть // Молодежь Бурятии. – 1964. – 12; 15; 17; 19; 22; 24; 26; 29; 31 янв.; 2; 5; 7; 9; 12; 14; 16; 19; 21; 23; 28 февр.; 1; 4; 6; 8; 11; 13; 15; 18; 20; 22; 25; 27 марта.
36. Через топи: Повесть // Байкал. – 1966. – № 5. – С. 98-124.

37. Расследование: Отрывок из повести // Правда Бурятии. – 1978. – 16 июля.
38. Расследование: Повесть // Сиб. огни. – 1978. – № 7. – С. 101-129; № 8. – С. 72-143.

### Рассказы, новеллы

39. В таежном поселке: [Рассказ]; Лес идет: [Очерк] // Молодые голоса: Сб. произведений начинающих писателей респ. – Улан-Удэ, 1954. – С. 28-41.

40. Новые пути: Из рассказов, присл. на конкурс // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 14 апр. – С. 4.

41. Сашка: Рассказ // Бурят-Монг. правда. – 1954. – 13 июля.

То же // Рассказы бурят-монгольских писателей. – Улан-Удэ, 1956. – С. 80-85.

42. Большое чувство: Рассказ // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. 23 июля. – С. 3.

43. На большой улице: Рассказ // Мол. колхозник. – 1958. – № 3. С. 9-10.

Рассказ «На большой улице» получил премию журнала «Молодой колхозник».

44. Егорка-царь: Рассказ // Правда Бурятии. – 1960. – 10 апр.

45. Из писательского блокнота: Родник; Сосны; Озеро и ручей; Речные камни; Яблонька и хмель; Столетник; Береза и ель: [Новеллы] // Правда Бурятии. – 1973. – 21; 23 окт.

46. Почему березы поют...: Разговор с лесником; Родник; Сосны: Новеллы // Лит. Россия. – 1975. – 11 апр. – С. 6.

47. Столетник; Яблонька и хмель; Запах фиалки; Тополь и травы; Озеро и ручей; Смерть орла: Новеллы // Лит. Россия. – 1980. – 19 сент. – С. 18.

48. Смерть орла; Столетник; Озеро и ручей: Новеллы // Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1980. – 30 сент.

49. Новеллы: Яблонька и хмель; Озеро и ручей; Тополь и травы; Береза и ель; Столетник / Публ. Е. В. Калашниковой // Байкал. – 1981. – № 4. – С. 119-121.

50. Яблонька и хмель; Тополь и травы; Запах фиалки: Миниатюры // Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1981. – 8 авг.

51. Новеллы: Яблонька и хмель; Озеро и ручей; Тополь и травы; Береза и ель; Столетник // Вершины. – 2001. – № 3-4. – С. 30-32.

52. Рассказы: Сашка; Егорка-царь; В таежном поселке; Новые пути // Вершины. – 2001. – № 3-4. – С. 5-29.



Родители И. Калашникова: мама Анна Ивановна, отец Калистрат Тимофеевич с младшим сыном Николаем и дочерьми писателя



И.К. Калашников со старшей дочерью Ниной. 1956 г.



И.К. Калашников с дочерьми. Январь 1965 г.



И.К. Калашников. Корреспондент газеты "Молодежь Бурятии". 1960 г.



IV съезд писателей РСФСР. 15-18 декабря 1975 года.  
Делегация писателей Бурятии



С друзьями-писателями. Д.З. Жалсараев (слева),  
Д.Н. Кугультинов (в центре), И.К. Калашников, В. Шкаев,  
А.А. Бальбуров (справа)



И.К. Калашников. 1965 год.  
(После окончания Высших  
литературных курсов)



Вдова писателя Екатерина  
Викторовна Калашникова.  
1980 г.



Выездной секретариат Союза писателей РСФСР в Улан-Удэ, 1978 год





Выездной секретариат Союза писателей РСФСР в Улан-Удэ. 1978 год



Автографы читателям, Книжный базар. Улан-Удэ. 1978 год



На Верхней Березовке с Д.З. Жалсаевым



Интервью с писателем: И.К. Калашников и Э. Уланов. 1979 год



Совещание писателей. И.К. Калашников с отчетом  
о проделанной работе



Писатели И.К. Калашников и В. Шкаев

## Сценарии

53. Крик тицины: [Сценарий] / Соавт. А.Ц. Дашиев // Киносценарии: Альманах. 1979. Вып. 2. – М., 1979. – С. 235–262.

То же: Режиссер. сценарий цвет. широкоэкр. худож. фильма. – М.: Мосфильм, 1981. – 110 с.

## Очерки, статьи, репортажи

1953

54. Лес идет: Очерк // Бурят-Монг. комсомолец. – 1953. – 17 мая.  
– С. 4.

То же. – См. № 39

1954

55. Дерзание // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 7 июля.

Ст. машинист А. Баранов и коллектив локомотива депо Улан-Удэ борются за передовые методы вождения поездов.

56. Начало успеха // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 22 авг. – С. 2.

О ходе проведения жатвы комсомольско-молодежного агрегата А. Овчинникова Гашейской МТС.

57. Их задержал комсомольский патруль // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 17 сент. – С. 3.

О пьянстве.

58. Будни Коменского детского дома // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 24 сент. – С. 3.

59. Призвание // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 8 окт. – С. 2.

О токаре И. Черепанове.

60. На правах «птички божьей» // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 17 окт. – С. 2.

О спекуляции.

61. На уроке труда // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 31 окт. – С. 3.

В Туркинской семилетней школе.

62. Смотр достижений // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 5 нояб. – С. 3.

О Прибайкальской сельскохозяйственной выставке.

63. Осуществленная мечта: Очерк // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 19 нояб. – С. 3.

64. Тимуровцы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 28 нояб. – С. 2.

О тимуровцах в Кабанской средней школе.

65. В надежде на силу решений: Байкало-Кударинский райком ВЛКСМ не интересуется работой молодых животноводов // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 12 дек. – С. 3.

66. «Куда кривая вывезет...»: В Итанцинской МТС срывают план ремонта тракторов // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 31 дек. – С. 3.

## 1955

67. По 17 поросят от каждой свиноматки: Опыт передовиков – всем животноводам // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 5 янв. – С. 3.

68. Чему научило бюро?: Комс. жизнь // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 9 янв. – С. 3.

69. Первые дни в колхозе: Молодежь – на фермы! // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 23 февр. – С. 2.

70. В едином порыве // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 2 марта. – С. 1.

Голосование в Коменске.

71. Юные шефы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 20 марта. – С. 2.

Комсомольцы Корсаковской семилетней школы помогают колхозу вырастить кукурузу.

72. Дела и думы молодых доярок // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 27 марта. – С. 2.

73. В передовой рыболовецкой бригаде Григория Ткачева: [Оз. Кото-кель] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 1 апр. – С. 1.

74. Передовые методы не в почете: [В Байкал. леспромхозе] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 6 апр. – С. 3.

75. Гости из школы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 8 апр. – С. 2.

Концертная бригада учащихся Горячинской средней школы у лесо-заготовителей Байкальского леспромхоза.

76. На 1500 гектаров... три звена: Кабанский райком ВЛКСМ, вместе организаторской работы на местах, довольствуется решениями и декларациями о выращивании кукурузы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 24 апр. – С. 3.

77. Первая весна: [Для молодых чабанов, прибывших по комсомольским путевкам на овцеферму] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 1 мая. – С. 2.

78. В поле гудят тракторы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 8 мая. – С. 1.

- 79. Твердыми шагами** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 1 июня.  
– С. 1.
- Звеньевые А. Евсеева и М. Сажина преодолевают все трудности, чтобы добиться высокого урожая кукурузы и тем самым обеспечить кормами.
- 80. По поводу статьи «Шумим, братцы, шумим...»** / Соавт. Н. Еранский // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 8 июня. – С. 2.
- 81. Начало содружества** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 26 июня. – С. 3.
- О сотрудничестве токарей судостроительного завода и «Механлита».
- 82. За технический прогресс** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 17 авг. – С. 2.
- Решение пленума партии, призвавшее работников промышленности совершенствовать методы труда, борясь за технический прогресс, нашло одобрение и поддержку у рабочих и инженеров депо Улан-Удэ.
- 83. На переднем крае** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 7 сент. – С. 1.
- О строительной бригаде каменщиков.
- 84. Гордость** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 11 сент. – С. 1.
- Об экскаваторщике строительной площадки А. Щеглове.
- 85. Молодые мастера** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 9 окт. – С. 1.
- На Улан-Удэнской швейной фабрике.
- 86. Братья Кузнецова** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 14 окт. – С. 2.
- 87. Беспокойные сердца** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 28 окт. – С. 2.
- О шефстве опытных производственников над молодыми рабочими в ремонтно-механическом цехе Улан-Удэнского паровозовагонного завода.
- 88. Смотр достижений: На респ. с.-х. выставке** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 4 нояб. – С. 1.
- 89. В дружбе сила** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 23 нояб. – С. 2.
- Первое место в республике занял коллектив фермы колхоза им. Хрущева. О работе доярок.
- 90. Вечером в общежитии** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 25 нояб. – С. 2.
- Днем – у станка, у реверса паровоза, у верстака, а вечером – за книгами, на клубной сцене – такова жизнь комсомольцев общежития.

91. Вопреки уставу: Комс. жизнь // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955.  
– 30 нояб. – С. 2.
92. Свинарка Надя Белозерова // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955.  
– 9 дек. – С. 2.

1956

93. Солдаты вернулись домой: [В родное село] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 1 янв. – С. 2.
94. С думой о будущем // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 4 янв.  
– С. 2.
- Молодых кукурузоводов весна <sup>расплох не застанет</sup>.
95. Суржан будет комсомолкой // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956.  
– 13 янв. – С. 1.
- Суржан работает на ферме в Тү<sup>к</sup>е по комсомольской путевке.
96. Рационализатор: [Д. Ефимов – рабочий завода «Механлит»] //  
Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 23 мая. – С. 3.
97. Довольно бить баклушки!: Кабанский райком ВЛКСМ не мобилизует молодежь на заготовку кормов // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956.  
– 18 июля. – С. 2.
98. Почему отказали в доверии Николаю Перевозникову? // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 20 июля. – С. 2.
- Редакция получила письма, в котором комсомольцы колхоза им. Ленина Кабанского аймака писали о неудовлетворительной работе секретаря комитета ВЛКСМ сельхозартели. Редакция направила туда своего корреспондента.
99. На жатву вышел агрегат Георгия Баева // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 24 авг. – С. 1.
100. У Федорки одни отговорки, так и у вожаков төрөйских комсомольцев // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 2 сент. – С. 2.
101. Не для того хлеба созрели<sup>1</sup>, чтобы гибнуть на току: [В колхозе «Искра» Мухоршибирского аймака] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 14 сент. – С. 2.
102. Дамба-Дугар на ВСХВ // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956.  
– 7 нояб. – С. 3.
- Чабан Дамба-Дугар из Мухоршибири в Москве на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.
103. Светлый путь: Очерк // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956.  
– 9 дек. – С. 2; 12 дек. – С. 2; 14 дек. – С. 2; 19 дек. – С. 2.

## 1957

104. По дорогам идут машины / Соавт. В. Корнаков // Бурят-Монг. комсомолец. – 1957. – 16 янв. – С. 2.

О водителях почтовых автомобилей.

105. Надо ли готовиться к фестивалю // Бурят-Монг. комсомолец. – 1957. – 25 янв. – С. 1.

Об упущениях и недостатках в подготовке к фестивалю в Торейском аймаке.

106. Пока гром не грянет... // Бурят-Монг. комсомолец. – 1957. – 13 марта. – С. 2.

Работники Кяхтинского райкома ВЛКСМ ничего не предпринимают для подготовки к весенне-полевым работам.

107. Поединок // Бурят-Монг. комсомолец. – 1957. – 1 нояб. – С. 2-3.

О гибели первого председателя Верхнеудинского Совета В.М. Севарова.

## 1958

108. Они сражались за народное счастье // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 24 янв. – С. 2.

О кулацком мятеже в улусе Шибертуй в 1930 г. и гибели комсомольцев.

109. Одна из многих // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 2 марта. – С. 3.

Об овцеводе Б.Б. Санжиевой – кандидате в депутаты Верховного Совета.

110. Под всipyшки голубых зарниц: Репортаж // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 4 апр. – С. 1.

Монтаж паровоза молодыми рабочими Улан-Удэнского паровозо-вагонного завода.

111. Дезертиры // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 13 апр. – С. 3.

О комсомольцах, приехавших в Бурят-Монголию по комсомольским путевкам, не справившихся с трудностями.

112. Репортаж с весенних улиц / Соавт. В. Бараев // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 1 мая. – С. 3.

Улан-Удэ готовится к 1-майскому празднику.

113. Не рано ли сложили руки? // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 16 мая. – С. 1.

В Кижинге и др. колхозах не создаются комсомольско-молодежные звенья для выращивания кормовых культур.

114. В добрый путь // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 20 июня.  
– С. 1.  
О комсомольцах, пожелавших строить целлюлозно-вискозный комбинат на ст. Селенга.
115. Жили три подруги // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 6 июля.  
– С. 3.  
Л. Клубничкина, Л. Антонова и Г. Глотова из г. Бабушкин по комсомольским путевкам работают на стройке на ст. Селенга.
- С 16 июля газета «Бурят-Монгольский комсомолец» переименована в «Молодежь Бурятии».
116. На одном энтузиазме далеко не уедешь // Молодежь Бурятии.  
– 1958. – 25 июля. – С. 3.  
О простое техники в период заготовки кормов в колхозе «Коммунист» Кабанского аймака и необходимости оказания реальной помощи руководителей колхоза и вожаков комсомольской организации.
117. Во всю силу // Молодежь Бурятии. – 1958. – 10 авг. – С. 1.  
О заготовке кормов в колхозе им. Ленина.
118. Мужество // Молодежь Бурятии. – 1958. – 22 авг. – С. 2, 4.  
С. Усольцеву ампутировали обе руки, но он нашел в себе мужество снова вернуться в строй, быть полезным обществу.
119. Поиски дороги // Молодежь Бурятии. – 1958. – 26 сент. – С. 3.  
Секретарь комсомольской организации Ш. Смолина нашла путь к сердцу людей через заботу о них.
120. «Мелочи», как гвозди в сапоге, мешают идти: На стр-ве трамвая // Молодежь Бурятии. – 1958. – 2 нояб. – С. 1.  
О решении преподавателя А. Асеевой и выпускников 10 класса поехать по комсомольским путевкам на строительство целлюлозно-вискозного комбината на ст. Селенга.
121. Вместе со всеми // Молодежь Бурятии. – 1958. – 7 нояб. – С. 2, 4.  
О работе комитета комсомольской организации колхоза «Коминтерн» Иволгинского аймака.
122. Верхогляды // Молодежь Бурятии. – 1958. – 23 нояб. – С. 3.  
О неудовлетворительной работе комитета комсомольской организации колхоза «Коминтерн» Иволгинского аймака.
- ## 1959
123. На обочине // Молодежь Бурятии. – 1959. – 11 янв. – С. 1, 2.  
О работе комитета ВЛКСМ колхоза им. Ленина Тарбагатайского аймака.
124. Навстречу зорям будущего // Молодежь Бурятии. – 1959.  
– 13 февр. – С. 2.  
О молодых тружениках улуса Баянгол Баргузинского аймака.

125. Береги платье снову // Молодежь Бурятии. – 1959. – 13 марта – С. 3.
- Письмо Н. к его сверстникам, работающим на стройке по комсомольским путевкам.
126. Письма из рабочего поселка / Соавт. В. Корнаков // Молодежь Бурятии. – 1959. – 5 июня. – С. 2; 7 июня. – С. 1-2; 10 июня. – С. 1, 4; 12 июня. – С. 2; 14 июня. – С. 2-3.
- О том, как живут и трудятся комсомольцы и молодежь Селенгунского завода пос. Селенгина Селенгинского аймака
127. Человек – земли хозяин // Правда Бурятии. – 1959. – 4 июля. – С. 6.
- О трудолюбии семейских: история и современность.
128. Интересно, поучительно: Выст. достижений нар. хоз-ва и культуры БурАССР // Молодежь Бурятии. – 1959. – 10 июля. – С. 2
129. Возвращение: Докум. повесть // Молодежь Бурятии. – 1959. – 29 июля. – С. 4; 2 авг. – С. 4; 5 авг. – С. 4; 7 авг. – С. 4
- Из немецкого плена В. Иванников вернулся на родину 15 лет спустя
130. Что уж говорить о благородстве // Молодежь Бурятии. – 1959. – 16 сент. – С. 2.
- Рабочий промкомбината пос. Аршан обвиняется в пьянстве.
131. Среди поющих сосен // Молодежь Бурятии. – 1959. – 7 нояб – С. 2.
- О работе бригады лесозаготовителей Прибайкальского леспромхоза.
132. Заговор равнодушных: Повесть отдельно не приключенческая // Молодежь Бурятии. – 1959. – 15 нояб. – С. 2.
- О трудовых отношениях в тресте «Бурстрой».
133. Крутые высоты: Очерк // Молодежь Бурятии. – 1959. – 2 дек. – С. 3.
134. На работу славную!: Животноводство – в молодые руки! Таково требование времени / Соавт. М. Маликов, А. Кочергин // Молодежь Бурятии. – 1959. – 18 дек. – С. 2.
- О работе молодежи на животноводческих фермах колхоза «Красный Оронгой» Иволгинского аймака.
135. Добытчики «солнечного камня»: [На шахте Гусиноозерска]: «Молодежь Бурятии» в Селенгинском аймаке / Соавт. М. Маликов, А. Кочергин // Молодежь Бурятии. – 1959. – 20 дек. – С. 2.
136. Мечтатели: «Молодежь Бурятии» в Кяхтинском аймаке / Соавт. М. Маликов, А. Кочергин // Молодежь Бурятии. – 1959. – 23 дек. – С. 2.
- О работе на прядильно-трикотажной фабрике г. Кяхта

137. Проту принять в комсомол: «Молодежь Бурятии» в Бичурском аймаке / Соавт. М. Маликов, А. Кочергин // Молодежь Бурятии. – 25 дек. – С. 2.

О молодежи Бичурского аймака, вступающей в комсомол.

138. Не наблюдать, а действовать: «Молодежь Бурятии» в Мухоршибирском аймаке / Соавт. М. Маликов // Молодежь Бурятии. – 1959. – 27 дек. – С. 2.

О причинах, помешавших молодежи Мухоршибири не выполнить принятые трудовые обязательства.

139. Перед новым рубежом: «Молодежь Бурятии» в Тарбагатайском аймаке / Соавт. М. Маликов // Молодежь Бурятии. – 1959. – 30 дек. – С. 2.

## 1960

140. В Кулринских степях: Письма из Кяхтинского аймака: [Комс. жизнь] // Молодежь Бурятии. – 1960. – 6 апр. – С. 2; 8 апр. – С. 2.

141. Дело № 256 // Молодежь Бурятии. – 1960. – 11 мая. – С. 2, 3.

Следователь прокуратуры Н. М. Удачина верит и все делает для того, чтобы из ее подопечного получился настоящий человек.

142. Добровольцы // Молодежь Бурятии. – 1960. – 12 июня. – С. 2.

В. Исаков – бывший рабочий треста «Бурстрой» г. Улан-Удэ по комсомольской путевке работает чабаном.

143. Горячие дни: [Стрижка овец] / Соавт. И. Николаев // Молодежь Бурятии. – 1960. – 3 июля. – С. 4.

144. Воспитание характера // Молодежь Бурятии. – 1960. – 24 июля. – С. 2.

Из жизни бригады котельщиков судостроительно-судоремонтного завода г. Улан-Уэ.

145. Всякие бывают оптимисты // Молодежь Бурятии. – 1960. – 14 авг. – С. 1.

О равнодушном отношении к работе, своим обязанностям секретаря комсомольской организации Итанцинского леспромхоза.

146. Линия жизни трех поколений: [Семьи Левских] // Молодежь Бурятии. – 1960. – 28 окт. – С. 2.

147. По замкнутому кругу // Молодежь Бурятии. – 1960. – 14 дек. – С. 2.

О роли и месте комитета комсомола среди комсомольцев и молодежи.

148. С утра до вечера: [Будни комсорга] // Молодежь Бурятии. – 1960. – 16 дек. – С. 2.

## 1961

149. Молодое утверждать молодым по большому счету // Молодежь Бурятии. – 1961. – 5 апр. – С. 1.

О механизации труда на ферме села Елань Кабанского аймака.

150. Так приходит зрелость: Герои рядом с нами // Молодежь Бурятии. – 1961. – 1 мая. – С. 6.

О работе молодежной овцеводческой бригады в Барун-Хасурте.

151. На шатком фундаменте: Проверяем, критикуем, советуем // Молодежь Бурятии. – 1961. – 11 окт. – С. 3.

О простоях, неорганизованности в работе стройтреста № 1 села Брянск.

152. Время, вперед! // Молодежь Бурятии. – 1961. – 27 окт. – С. 3.

Коллектив Таловского завода железобетонных конструкций рапортует XXII съезду КПСС: обязательства, взятые в честь съезда, выполнены досрочно.

153. И каждый впишет свою строку: [В труд. летопись] // Молодежь Бурятии. – 1961. – 12 нояб. – С. 1.

154. Удавленная инициатива // Молодежь Бурятии. – 1961. – 24 дек. – С. 3.

Инициатива рабочих комплексной бригады вести монтажные работы не получила поддержки у бригадира.

## 1962

155. Старт в большую жизнь: Будни техн. уч-ща № 1, завоевавшего III место среди уч-щ РСФСР // Молодежь Бурятии. – 1962. – 2 марта. – С. 3.

156. Два часа на агитпункте: [Выборы] // Молодежь Бурятии. – 1962. – 14 марта. – С. 2.

157. На радость вам, людям / Соавт. И. Истомин // Молодежь Бурятии. – 1962. – 16 марта. – С. 2.

О работе одной из смен домостроительного цеха лесоперевалочной базы в Прибайкальском аймаке.

158. В лесах Прибайкалья: Публистика // Байкал. – 1962. – № 3. – С. 115-122.

## 1967 - 1976

159. Земля отцов // Байкал. – 1967. – № 6. – С. 128-134.

О поездке литераторов в Мухоршибирский район, о красоте этого края, его истории, о семейских.

160. Весна в горах Закамни // Байкал. – 1970. – № 5. – С. 72-86.  
То же // Байкал. – 1997. – № 5-6. – С. 191-204.
161. И стал ты долиной жизни...: Ист. этюд [О долине Тутнуй] //  
Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1974. – 13 апр.
162. Ритм эпохи: Очерк // Правда Бурятии. – 1976. – 1 янв.

## 2002

163. Весна в горах Закамни: [Очерк] // Байкал: Спец. вып. 3. – 2002.  
– №1. – С. 29-43.

### Статьи по вопросам литературы, рецензии

164. Тетради Дины Шадришой: Среди кн. и журн. // Молодежь Бурятии. – 1959. – 27 сент. – С. 3.  
О повести «Огонь на ветру» С. Метелицы.
165. Путь к совершенству: Лит. жизнь // Байкал. – 1965. – № 6.  
– С. 115-118.
- К итогам Читинского семинара молодых писателей Сибири и Дальнего Востока, сент. 1965 г.
166. Литература па марше // Правда Бурятии. – 1966. – 5 февр.  
О творческих планах писателей Бурятии к 50-летию Октябрьской революции.
167. Дорогой творческих исканий: Навстречу конф. молодых писателей респ. // Правда Бурятии. – 1967. – 6 апр.
168. До новых встреч: Неделя бурят. лит. и искусства в Кабанске //  
Правда Бурятии. – 1967. – 26 мая.
169. Земля и люди: Неделя бурят. лит. и искусства в Мухоршибири //  
Молодежь Бурятии. – 1967. – 6 авг.
170. В суровом поэтическом крае: Неделя бурят. лит. и искусства в Закамен. аймаке // Правда Бурятии. – 1968. – 13 апр.
171. Чародей русского слова: К 150-летию со дня рождения И.С. Тургенева // Правда Бурятии. – 1968. – 12 нояб. – С. 4.
172. Голубев Е. Герои рядом с нами: Докум. рассказы / Предисл. И. Калашникова. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1969. – 99 с.
173. Быть бойцом и гражданином: Навстречу VII конф. мол. писателей респ. // Правда Бурятии. – 1971. – 4 сент.
174. Прекрасное – оно рядом... // Галанов Ц.Р. Память сердца: Повести. – М., 1975. – С. 3-4.  
О писателе Ц.Р. Галанове.

175. Источник вдохновения и таланта: Лауреаты респ. премии в области лит. и искусства // Правда Бурятии. – 1979. – 27 дек.

О лауреатах респ. премии в области литературы Ц.-Ж. Жимбиеве и М. Жигжитове.

## И. К. КАЛАШНИКОВ – ПЕРЕВОДЧИК

### *На бурятский язык*

176. Галанов Ц.Р. Музыка; В горах Дыреца: Рассказы / Пер. с бурят. И. Калашникова // Галанов Ц.Р. Сын отца: Повести и рассказы. – Улан-Удэ, 1964. – С. 121-128; 140-145.

177. Галанов Ц.Р. В горах Дыреца / Пер. с бурят. И. Калашникова // Радуга в степи: Рассказы писателей Бурятии. – Улан-Удэ, 1976. – С. 82-87.

178. Галанов Ц.Р. Живет человек: Повесть / Пер. с бурят. И. Калашникова // Галанов Ц.Р. Первый снег. – М., 1964. – С. 29-84.

То же // Байкал. – 1963. – № 3. – С. 17-41.

179. Галанов Ц.Р. Совесть: [Повесть: Первонач. назв. повести «Живет человек»] / Пер. с бурят. И. Калашникова // Галанов Ц.Р. Вечная весна: Повести. – М., 1984. – С. 223-255.

То же // Галанов Ц.Р. Время созревания брусники: Повести. – Улан-Удэ, 1986. – С. 496-533.

180. Галанов Ц.Р. Музыка: Рассказ / Пер. с бурят. И. Калашникова // Правда Бурятии. – 1963. – 1 дек.

То же // С.-х. производство Сибири и Дальнего Востока. – 1966. – № 6. – С. 40-41.

181. Галанов Ц.Р. Солдатка: Рассказ: [Первонач. назв. рассказа «Музыка»] / Пер. с бурят. И. Калашникова // Чистое небо Забайкалья: [Сб. рассказов]. – Улан-Удэ, 1973. – С. 116-120.

То же // Правда Бурятии. – 1972. – 10 дек.

## ПЕРЕВОДЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И. К. КАЛАШНИКОВА

### *На бурятский язык*

#### Романы, отрывки из романов

182. Нэгэ харгыгаар...: [Нүүлэй сухарилт] // Буряад үнэн. – 1960. Мартын 6.

Отрывок из романа «Последнее отступление»:

183. **Кориюха:** Романхаа абтахан бүлэгүүд // Буряадай залуушуул.  
 – 1965. – Февр. 7; 10; 12; 14.
- Главы из романа «И все мы братья».
184. **Турэ:** Романхаа абтахан бүлэгүүд // Буряадай залуушуул. – 1967. – Авг. 20; 23; 25.
- Главы из романа «И все мы братья».
185. **Шэээс сагай шэнжэ:** Роман / Г. Чимитов оршуулба // Байгал.  
 – 1968. – № 5. – Н. 11-49; № 6. – Н. 51-87; 1969. – № 1. – Н. 50-158;  
 № 2. – Н. 73-143; № 3. – Н. 73-121; № 4. – Н. 73-148.
186. **Шүүхата зэбүүн саг:** Роман / Г. Чимитов буряадшалба: [Жестокий век: Роман / Пер. Г. Чимитова] // Байгал. – 1974. – № 4. – Н. 91-138; № 5. – Н. 92-142; № 6. – Н. 46-129; 1975. – № 1. – Н. 58-138; № 2. – Н. 98-174; № 4. – Н. 88-156; № 5. – Н. 62-129; № 6. – Н. 112-157; 1976. – № 1. – Н. 98-153; № 2. – Н. 65-160; № 3. – Н. 30-114.
187. **Наһанай зам:** Романхаа хэхэгүүд // Буряадай залуупгуул. – 1981.  
 – Июниин 27; 30; июлиин 4; 7; 9; 16; 18; 21; 25; 28; 30.
- Отрывки из романа «Не поле перейти».
188. **Наһанай харгыгаар:** Романхаа хэхэг / Г. Чимитов оршуулба:  
 [Не поле перейти: Отрывки из романа / Пер. Г. Чимитова] // Буряад үнэн. – 1983. – Сент. 23; 24.
189. **Наһанай харгы:** Роман / Урда орохо үгэнь Е. В. Калашникова-гай; Г. Гэдэбэй буряадшалба // Байгал. – 1983. – № 5. – Н. 76-105; № 6. – Н. 51-97; 1984. – № 1. – Н. 93-137; № 2. – Н. 102-144.
- Г. Гэдэбэй – псевдоним Г. Чимитова.

### Повести, отрывки из повестей

190. **Модод ургажал байг:** Туужа / В. Лубсанов, Д. Дугаров оршуулба  
 [Деревцу рости: Повесть / Пер. В. Лубсанова, Д. Дугарова] // Байгал.  
 – 1962. – № 5. – Н. 6-69; № 6. – Н. 64-117.
191. **Улад зон тээшэ:** Повесть // Буряадай залуушуул. – 1964. – Янв.  
 12; 15; 17; 19; 22; 24; 26; 29; 31; февр. 2; 5; 7; 9; 12; 14; 16; 19; 21; 23; 28;  
 мартаин 1; 4; 6; 8; 11; 13; 15; 18.
192. **Модод ургажал байг:** Повестью бүлэгүүд: [Деревцу рости: Отрывок из повести] // Агын үнэн. – 1965. – Сент. 14.
193. **Намаг соогуур:** Туужа / В. Намсараев оршуулба: [Через топи:  
 Повесть / Пер. В. Намсараева] // Байгал. – 1966. – № 5. – Н. 33-48;  
 № 6. – Н. 56-78.

## **Рассказы, повеллы, очерки**

194. Захаамип, дуулгата Захаамип // Байгал. – 1970. – № 5. – Н. 104-122.
195. Эрдэни ээндэмэнийүүд: Рассказууд / Ц. Галанов оршуулба // Буряад үнэн. – 1980. – Янв. 30. – Удхань: Зуун наатаг; Нуур ба горхон; Сэсэгэй үнэр; Унанай шулуун; Улянгир ба ногоон; Хунаан ба хасуури.
196. Яблоко ба хмель; Фиалкын үнэр: Новеллонууд // Ленинэй зам (Мухаршэбэрэй). – 1981. – Сент. 8.
197. Булаг; Зуу наатаг: Рассказууд // Буряад үнэн. – 1996. – Ноябр. 13.
198. Новеллэшууд: [Улир ба шүдэр модон; Нуур ба горхон; Улянгир ба ногоон] // Толон. – 1999. – Дек. 4. – Н. 12-13.

## **На иностранные языки**

### **Публикации отдельных произведений**

#### **Жестокий век**

199. Жестокий век: В 2 кн. / Пер. с рус. К.-Х. Сельмет; Худож. Ю. Пальм. – Таллин: Ээсти раamat, 1983. – 32 000 экз.  
Jult sajand: Esimene raamat. – 432 lk.: ill. – Эстон.  
То же: Teine raamat. – 528 lk.: ill. – Эстон.

#### **Разрыв-трава**

200. Lomikamen: Roman. – Praha, 1975. – 498 s. – (Panorama). – Чеш. – 4000 экз.

#### **Расследование**

201. Případ doktorky M. / Prel. O. Ulicna. – Praha, 1983. – 172 s. – (Saturn). – Чеш. – 74 500 экз.

#### **Через топи**

202. V zajetí taigy / Prel. J. Hulák; Ill. O. Jelinek. – Praha: Albatros, 1972. – 128 s.: ill. – Чеш. – 10 000 экз.

В переводе на чешский повесть называется «В плену тайги». Перевод с чешского сделан П.Ф. Калашниковым по просьбе И.К. Калашникова в 1973 году.

То же. – Praha, 1985. – 127 s. – Чеш.

203. Durch die Sumpfe. – Weimar: Gebr. Knabe Verlag, 1975. – 130 p.: ill. – Нем.

То же. – 1978. – 124 p.: ill. – Нем.

## **Публикации в сборниках произведений нескольких авторов**

### **Либель орла**

204. *Der Tod des Adlers* // Schult H. Wenkas Flugel and andere Erzählungen aus RuBland. - [Б. м.], 1981. – Р. 84-86. – Нем.

## **ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ И. К. КАЛАШНИКОВА**

### **ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ НАГРАДЫ, ПРЕМИИ**

205. О награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР Калашникова И.К. – заведующего отделом комсомольской жизни редакции газеты «Бурят-Монгольский комсомолец»: Указ Президиума Верхов. Совета БМАССР от 26 февр. 1958 г. // Бурят-Монгольская правда. – 1958. – 2 марта.

206. О награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурятской АССР Калашникова И.К. за успехи в развитии народного хозяйства и культуры республики и в связи с 50-летием Великой Октябрьской социалистической революции: Указ Президиума Верхов. Совета БурАССР от 1 нояб. 1967 г. – Не опубл.

207. О присуждении Калашникову И. К. Республиканской премии Бурятской АССР в области литературы и искусства за 1968-1969 гг. за роман «Разрыв-трава»: Постановление Совета Министров БурАССР от 20 апр. 1970 г., № 161 // Правда Бурятии. – 1970. – 21 апр.

См. № 278

208. О награждении цією Грамотою Калашникова И.К. за активну участь в проведенні Днів літератури Бурятської АССР на Волині, присвячених 50-річчю утворення Союзу Радянських Соціалістичних Республік: Волинський обком КП України, виконкомом обласної Ради депутатів трудящих от 9 червня 1972 р. – Не опубл.

См. № 281, 282, 305

209. О присвоении почетного звания народного писателя Бурятской АССР Калашникову И.К. – писателю, ответственному секретарю Союза писателей Бурятской АССР: Указ Президиума Верхов. Совета БурАССР от 29 июня 1973 г. // Правда Бурятии. – 1973. – 4 июля.

### **ОБЩИЕ РАБОТЫ**

210. Ломунова М.Н. Исай Калашников. – М.: Сов. Россия, 1983. – 104 с. – (Писатели Сов. России).

То же. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1986. – 83 с.: ил.

**Рец.: Михайлова В.** Принадлежит современности // Правда Бурятии. – 1984. – 19 янв.

211. Ярневский И.З. Он любил свою землю / Вст. ст. Э. Ярневской. – Мухоршибирь: Наран, 1994. – 19 с.

**Содерж.:** Он любил свою землю; Талант, помноженный на трудолюбие; Чтобы молодость знала; Время крупным планом; Последняя встреча.

\* \* \*

212. [Краткая биографическая справка] // Мол. колхозник. – 1958. – № 3. – С. 9.

213. [Краткая биографическая справка] // Свет над Байкалом. – 1959. – № 3. – С. 17; портр.

214. [Краткая биографическая справка] // Молодежь Бурятии. – 1962. – 19 окт. – С. 3; портр.

215. Дамдинов Н. Писатели Бурятии – к юбилею: К 50-летию Великого Октября // Байкал. – 1965. – № 4. – С. 121-130.

И. Калашников. – С. 124-125.

216. История бурятской советской литературы. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1967.

И. Калашников. – С. 265-267, 297, 326-329.

217. И. Калашников: [Крат. биогр.] // Писатели Бурятии: (Альбом-пособие для учителей бурят. шк.). – Улан-Удэ, 1968. – С. 41; портр. – Текст парал. рус., бурят.

То же. – Улан-Удэ, 1981. – С. 101-103; портр. – Текст парал. рус., бурят.

218. И.К. Калашников: [Крат. биогр.] // Наши лауреаты. – Улан-Удэ, 1970. – С. 15-17; портр.

219. Разумевич В. Исаи Калашников // Саяны (Кырен). – 1972. – 23 апр.

О творчестве.

220. Жалсарасы Д. Время велит и зовет // Байкал. – 1974. – № 6. – С. 147-152.

О бурятской литературе. В частности, И. Калашников. – С. 147-148.

221. Калашников И.К.: [Крат. биогр.] // Писатели Советской Бурятии. – Улан-Удэ, 1977. – С. 21.

222. Балков К. Жизнь, отданная людям // Молодежь Бурятии. – 1980. – 3 июня.

223. Доризо Н. Писатель огромного таланта // Лит. Россия. – 1980. – 6 июня.
224. Голубев Е. Правда жизни народной: Рецензирует читатель // Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1981. – 13 янв.  
То же // Заря коммунизма. – 1981. – 20 янв.  
То же // Молодежь Бурятии. – 1981. – 31 янв.  
О творчестве.
225. Голубев Е. Летописец судеб народных // Заря коммунизма. – 1981. – 20 янв.  
О творчестве.
226. Ломунова М. «...И сочувствие к людской боли»: Исаи Калашников и его книги // Лит. Россия. – 1981. – 10 апр. (№ 15). – С. 19.  
То же // Правда Бурятии. – 1981. – 26 апр.
227. Тапхаев Л. Народный писатель Бурятии И.К. Калашников: (К 50-летию со дня рождения) // Знаменательные и памятные даты на 1981 год. – Улан-Удэ, 1981. – С. 20-21.
228. Дамдинов Н. Писатель-коммунист: К 50-летию со дня рождения И.К. Калашникова // Байкал. – 1981. – № 4. – С. 118-119.
229. Голубев Е. Певец жизни: К 50-летию со дня рождения И.К. Калашникова // Вперед (Заиграево). – 1981. – 1; 11; 22 авг.
230. Дутгаров Н. Народный писатель: К 50-летию со дня рождения И.К. Калашникова // Молодежь Бурятии. – 1981. – 8 авг.
231. Найдаков В. Талант человечности, окрыленный трудолюбием: К 50-летию нар. писателя Бурятии И.К. Калашникова // Правда Бурятии. – 1981. – 9 авг.  
О творчестве.
232. Голубев Е. На главном направлении: К 50-летию со дня рождения И.К. Калашникова // Байкал. огни (Кабанск). – 1981. – 18; 20 авг.
233. Ломунова М.Н. «...И сочувствие к людской боли»: И. Калашников // Ломунова М.Н. Самая жгучая связь: Очерки о сов. писателях. – М., 1982. – С. 25-48.  
О жизненном и творческом пути писателя.
- Рец.: Яшин Б. Очерки Маргариты Ломуновой // Кн. обозрение. – 1982. – 9 июля.
- Зеликов И. Слово о писателе-земляке: Вышли из печати // Правда Бурятии. – 1982. – 29 июля.  
О книге М. Ломуновой «Самая жгучая связь», в частности, очерке о И. Калашникове.
234. Доризо Н. Я прохожу по строчечному фронту. – М.: Сов. писатель, 1984. – 319 с.  
Заметки о произведениях И. Калашникова. – С. 242-244.

235. Ломунова М.Н. Исаи Калашников и его книги // Калашников И.К. Жестокий век: Ист. роман. – Улан-Удэ, 1985. – С. 5-8.
- То же // Калашников И.К. Жестокий век. – Улан-Удэ, 1983. – С. 5-8.
236. Ярневский И. Талант и трудолюбие // Забайкал. рабочий. – 1987. – 24 янв.
237. Васильева А.В. Творчество И. Калашникова: Метод. материалы в помощь лектору / Бурят. респ. орг. об-ва «Знание». – Улан-Удэ, 1988. – 11 п. с. – Ротапр.
238. Тулохонов С.М. Исаи Калашников: Художественная философия истории // Национальное и интернациональное в литературе народов СССР: Тез. докл. Всесоюз. науч. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения основоположника бурят. сов. лит. Хоца Намсараева (г. Улан-Удэ, 17-19 мая 1989 г.). – Улан-Удэ, 1989. – С. 71-75.
239. Ярневский И. Труженик и певец труда: К 60-летию со дня рождения // Бурятия. – 1991. – 25 июля.
240. Жигмитов Б. Исаи Калистратович Калашников: (К 60-летию талант. писателя) // Эрдэм. – 1991. – Авг. – С. 3.
241. Аюшев И. О зрелости гражданской и человеческой: [К 60-летию со дня рождения И.К. Калашникова] // Бурятия. – 1991. – 9 авг.
- О творчестве. О повестях «Через топи», «Подлесок», «Расследование».
242. Жигмитов Б. Писатель, гражданин: К 60-летию со дня рождения И.К. Калашникова // Бурятия. – 1991. – 9 авг. – С. 1.
243. Семенов А. Уроки жестокого века: [К 60-летию со дня рождения И.К. Калашникова] // Вост.-Сиб. правда. – 1991. – 10 авг. – С. 10.
- О романе «Жестокий век» и других произведениях.
244. Калашников Исаи Калистратович (1931-1980) // Писатели Бурятии: (Биогр. справ.). – Улан-Удэ, 1994. – С. 64.
245. Будаев Ю.И. [Биогр. справка] // Народный писатель Бурятия Исаи Калашников (1931-1980): 65 лет со дня рождения: [Букл]. – Улан-Удэ, 1996.
246. Васильева А. «Я родился, чтоб написать «Жестокий век»...» // Бурятия. – 1996. – 6 июля. – С. 4.
247. Петров В. Сын Калистратов наречен Исаем...: [К 65-летию со дня рождения И.К. Калашникова] // Бурятия. – 1996. – 7 авг. – С. 3.
- И.К. Калашников – выходец из семейских слоев населения края.
248. Игумнов И. Поклонная любовь к книгам: К 65-летию И. Калашникова // Бурятия. – 1996. – 9 авг. – С. 2.

249. Бурятская литература 1966-1984 гг.: Проза // История бурятской литературы. – Улан-Удэ, 1997. – Т. 3. – С. 76-161.

Рассматривается творчество И. Калашникова, в частности, повесть «Через топи». – С. 98, роман «Разрыв-трава». – С. 146-147, роман «Жестокий век». – С. 150-152.

250. Тулохонов С.М. Исай Калашников (1931-1980) // Портреты писателей Бурятии. – Улан-Удэ, 1997. – С. 49-56.

251. Тулохонов С.М. Исай Калашников // Тулохонов С.М. Лекции по истории мировой литературы: (Крат. курс). – Улан-Удэ, 1997. – С. 61.

252. Тулохонов С.М. Калашников [И.К.]: Лит. портр. // Сб. науч. тр.: Сер.: Обществ. науки / ВСГТУ. – Улан-Удэ, 1998. – Вып. 3. – С. 116-125.

253. Тулохонов С.М. Калашников И.К. // Тулохонов С.М. Силуэты писателей Бурятии. – Улан-Удэ, 1998. – Вып. 1. – С. 62-63.

254. Будаев Ю. Сокровенная тема Исаия Калашникова // Калашников И.К. Не поле перейти...: Роман. Рассказы. Очерки. Новеллы. – Улан-Удэ, 1999. – С. 276-286.

О жизни и творчестве, в частности, о романе «Не поле перейти...».

255. Попова К. «Тебе, Земля родная, низко кланяюсь...»: (По творчеству Исаия Калашникова) // Семейские в панораме веков: Материалы I респ. краеведч. конф. школьников (с. Бичура, 23-24 апр. 1998 г.). – Улан-Удэ, 2000. – С. 99-103.

256. Тулохонов С.М. И. Калашников // Тулохонов С.М. Историзм литературы Бурятии. – Улан-Удэ, 2000. – С. 104-107.

257. Будаев Ю.И. [Биогр. справка] // Народный писатель Калашников Исаий Калистратович: К 70-летию со дня рождения: [Букл]. – Улан-Удэ, 2001.

258. Васильева А.В. Предисловие // Калашников И.К. Сочинения: В 3 т. – Улан-Удэ, 2001. – Т. 1. – С. 5-23.

О жизни и творчестве, в частности, о романе «Жестокий век».

259. Будаев Ю. Наследие народного писателя: [К 70-летию со дня рождения] // Бурятия. – 2001. – 8 авг. – С. 3.

260. Калашников Исаий Калистратович: [Крат. биогр. справка] // Писатели Бурятии детям. – Улан-Удэ, 2004. – С. 29.

\* \* \*

261. И. Калашников // Номхоо: Буряадай уран зохёолшод. – Улан-Удэ, 1968. – Н. 41.

262. Осодоев М. Ажабайдалхаа эшэ үндэштэй: Буряадай АССР-эй араадай уран зохеолшо: [В гуще жизни: Нар. писатель Бурятии] // Буряад үнэн. – 1973. – Авг. 18.

То же. – Ленинэй туг (Усть-Ордын). – 1973. – Сент. 2.

263. Голубев Е. Арадай ажабайдал зураглан...: [Правда жизни народной] // Буряадай залуушуул. – 1980. – Янв. 31.

То же. – Коммунизмын туяа (Улаан-Үдын). – 1981. – Янв. 21.

264. Голубев Е. Арадай уран зохёолшо: [Народный писатель] // Ленинэй зам (Мухар-Шэбэрэй). – 1981. – Янв. 15.

265. Белоусов А. Сухаришагүй зоригтой хүн һэн: [Он был упорным человеком] // Буряад үнэн. – 1981. – Авг. 9.

266. Галанов Ц. Мантаяа суг хамта үлэнхэйл // Буряад үнэн. – 1981. – 9 авг.

267. Нютагайнгаа хүбүүнэй дурасхаалда: [Памяти земляка] // Ленинэй зам (Мухар-Шэбэрэй). – 1981. – Сент. 8.

268. Галанов Ц. Оюун бэлигэйнгээ охиндо...: Буряадай элитэ уран зохеолшо Исаи Калашниковай түрэхээ 65 жэлэй ойдо // Буряад үнэн. – 1996. – Ноябр. 13. – Н. 6.

О творчестве И. Калашникова.

269. Түрэл арадайнгаа түүхэ түүрээн бэшэхэ бэлигтэй // Толон. – 1999. – Дек. 4. – Н. 12.

270. Бэлигтэй хүбүүн түроо һөн: Буряадай арадай уран зохеолшо И. К. Калашниковай түрэхоор 70 наанай ойдо // Буряад үнэн. – 2001. – Авг. 9. – Н. 5.

## ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

271. За тесную связь литературы с жизнью: С 111 съезда писателей Бурятии // Молодежь Бурятии. – 1958. – 12 сент. – С. 3: фот.

На фотографии: Молодые писатели: И. Калашников, Ц. Жимбиев, В. Петонов, Н. Дамдинов, Ц. Хамаев.

272. Собрание журналистов г. Улан-Удэ // Молодежь Бурятии. – 1958. – 10 окт. – С. 1.

В обсуждении доклада «О задачах работников печати и радио в связи с подготовкой к внеочередному XXI съезду партии» секретаря Бурятского областного комитете КПСС Ц.О. Очирова, среди прочих, принял участие зав. отделом комсомольской жизни редакции газеты «Молодежь Бурятии» И.К. Калашников.

273. «Маяки культурного фронта»: Издат. новости // Молодежь Бурятии. – 1961. – 6 авг. – С. 3.

Среди книжных издательств в Российской Федерации проводится конкурс на 25 лучших по полиграфическому исполнению и художественному оформлению книг. В этом конкурсе примет участие Бурятское книжное издательство. Совместно с полиграфистами республиканской типографии оно готовит на конкурс ряд произведений местных писателей, среди них роман «Последнее отступление» И. Калашникова.

274. Творческий форум молодых писателей: [7 конф. молодых прозаиков и поэтов Бурятии] // Байкал. – 1967. – № 4. – С. 159–160.

Руководитель семинара по русской прозе И.К. Калашников.

275. Праздник молодых журналистов // Правда Бурятии. – 1968. – 11 июня.

В помещении муз. училища состоялся вечер-встреча журналистов и юнкоров газеты «Молодежь Бурятия», посвященный 50-летию большевистской печати в Бурятии и 50-летию ВЛКСМ. Среди приглашенных И.К. Калашников.

276. Большие книжек хороших и разных: [Интервью с И. Калашниковым, Д. Хилтухиным, Ц.-Б. Бадмаевым, Ц.-Д. Дондоковой] // Правда Бурятии. – 1968. – 28 нояб.

В Улан-Удэ открывается 2-я республиканская конференция по детской литературе. Какие вопросы она обсудит и решит, какие надежды возлагают на нее участники, об этом сообщает ответственный секретарь Союза писателей Бурятии И.К. Калашников.

277. В Союзе писателей Бурятии // Правда Бурятии. – 1969. – 8 мая.

В Союзе писателей состоялось первое заседание вновь избранного Правления. Для улучшения творческой работы образовались три секции: Прозы, Поэзии, Детской литературы. Председателем бюро секции Прозы назначен член Правления, секретарь СП И. Калашников.

278. Нимаев П. Первые лауреаты // Правда Бурятии. – 1970. – 22 мая.

Первыми лауреатами Республиканской премии Бурятской АССР стали И. Калашников за роман «Разрыв-трава», Н. Дамдинов за поэму «Учитель мой – Ленин».

279. Нимбуев В. Писатели в гостях у ученых // Правда Бурятии. – 1972. – 26 февр.

В конференц-зале Института общественных наук БФ СО АН СССР выступили поэты и писатели Бурятии: Н. Дамдинов, Д. Улзытуев, И. Калашников и др.

280. Дугаров Б. Радость встречи с искусством: Начались дни лит. и искусства в Тунке // Правда Бурятии. – 1972. – 23 апр.

Перед любителями литературы выступили поэты и писатели: И. Калашников, А. Бальбиров, Д. Улзытуев и др.

281. Приглашение от украинских писателей // Правда Бурятии. – 1972. – 28 мая.
282. Филатенко Н. Дни братской Бурятии: [Дни бурят. лит. на Украине] // Лт. Украина. – 1972. – 16 июня.  
В составе бурятской делегации И. К. Калашников.
283. IX конференция молодых писателей // Правда Бурятии. – 1975. – 6 марта.  
На конференции был заслушан доклад «Современность и творчество молодых писателей Бурятии» ответственного секретаря Союза писателей Бурятии И. Калашникова.
284. Общее собрание писателей // Правда Бурятии. – 1975. – 7 сент.  
Делегатами на IV съезд писателей РСФСР от бурятской писательской организации избраны Н. Дамдинов, Д. Жалсараев, А. Балыбуров, И. Калашников и др.
285. Волынцева Т. Дни литературы и искусства в Баунте // Правда Бурятии. – 1977. – 20 сент.  
В Баунтовский аймак выехали И. Калашников, С. Цырендоржиев, А. Румянцев и др.
286. Дамдинов Н. Форум молодых литературных сил республики: [10 конф. молодых писателей Бурятии] // Байкал. – 1978. – № 1. – С. 130-131.  
Руководитель семинара по русской прозе И.К. Калашников. – С. 131.
287. Жить и трудиться но-Ленински: Прения по докл.: Собр. обл. парт. актива // Правда Бурятии. – 1978. – 23 мая.  
Среди прочих, выступление И.К. Калашникова о книгах Л.И. Брежнева «Малая земля» и «Возрождение» и теме ВОВ в бурятской литературе.
288. Гомбоин Ч. Кяхта встречает посланцев искусства // Правда Бурятии. – 1978. – 25 мая.  
Дни литературы и искусства Бурятии в Кяхтинском районе, посвященные 250-летию Кяхты. Из участников писательской группы, среди прочих, И. Калашников.
289. Уникальная библиотека в подарок строителям Байкало-Амурской магистрали // Правда Бурятии. – 1978. – 2 июля.  
Представители писательской организации, в т.ч. И. Калашников, передали в дар БАМовцам уникальную библиотеку из 1600 книг советских писателей на 46 языках народов СССР с дарственными надписями.

290. Издано в столице // Правда Бурятии. – 1979. – 18 марта.

В Москве, в издательстве «Советский писатель», вышел роман И. Калашникова «Жестокий век».

291. Приглашает литературный абонемент // Правда Бурятии. – 1979. – 18 марта.

Бюро пропаганды художественной литературы Союза писателей Бурятии организует литературные вечера в концертном зале музыкального училища им. П. Чайковского. 18 апреля – авторский вечер народного писателя Бурятии И. Калашникова.

292. Восьмой съезд писателей республики // Правда Бурятии. – 1979. – 20 марта.

На съезде избран новый состав Правления Союза писателей Бурятии, председателем – Н.Г. Дамдинов, секретарем – И.К. Калашников.

293. VIII съезд писателей Бурятии // Байкал. – 1979. – № 4. – С. 122-123.

Ответственным секретарем Правления Союза писателей избран И.К. Калашников. – С. 123.

294. Эрдынцев Д. Творческие вечера // Правда Бурятии. – 1979. – 21 окт.

В концертных залах Улан-Удэ прошли литературные вечера, посвященные 80-летию С. Дунаева, 70-летию А. Абидуева, авторский вечер писателя И. Калашникова.

295. Михайлова В. Характер ковала газета // Молодежь Бурятии. – 1984. – 3 февр.

С 1954 г. И. Калашников работал литсотрудником в газете «Бурят-Монгольский комсомолец». О рассказах «Новые пути», «Сашка», повести «Подлесок», опубликованных на страницах этой газеты.

296. Куклин А. Земля Калашниковых // Правда Бурятии. – 1987. – 21 мая.

О Калашниковых – тружениках сел Шаралдай и Никольск Мухоршибирского района, о И.К. Калашникове.

297. Яриевский И. Жизнь продолжается в книгах // Заветы Ильича (Тарбагатай). – 1990. – 15; 17 февр.

То же // Правда Бурятии. – 1990. – 13 марта.

О И. Калашникове и романе «Разрыв-трава».

298. Калашников П. Потомки древнего рода Калашниковых в XX веке: Родословная // Земля Мухоршибир. – 1998. – 7; 21 марта; 18 апр.

299. Калашников П. «Вечен, как сама жизнь» // Бурятия. – 2000. – 2 авг. – С. 6.

И. Калашников о трудовых традициях семейских.

300. Калашников И. О родове писателя // Бурятия. – 2000. – 23 нояб. – С. 6. : .

301. Кожевникова О. Живет в заколдованным этом лесу вдова... // Пятница Плюс, – 2001. – 30 мая. – С. 3.

О совместной жизни Екатерины Викторовны и Исаи Калистратовича Калашниковых.

302. Фадеева А. Портрет жены писателя: [Е.В. Калашникова] // Бурятия. – 2001. – 23 нояб. – С. 5.

303. Васильева А.В. Роль истории и литературы в формировании современной культуры межнациональных и межэтнических отношений (национальное и общечеловеческое в романах Исаи Калашникова) // Реальность этноса: Нац. регион. компонент в образовании: содержание, структура, функции: Материалы Второй Междунар. науч.-практ. конф. (Санкт-Петербург, 25-28 апреля 2000 г.). – СПб, 2001. – С. 94-99.

\* \* \*

304. Республикин шанды хүртэгшэд хөөрээн // Буряад үнэн. – 1970.

– Майн 1.\*

Рассказывают лауреаты республиканской премии.

305. Улаан-Үдэ – Украина // Буряад үнэн. – 1972. – Июниин 4.

Дни бурятской литературы в г. Луцке Волынской области Укр. ССР.  
Среди приглашенных бурятских писателей – И.К. Калашников.

### Язык и стиль произведений И. К. Калашникова

306. Нечаева О.А. О языке и стиле романов И. Калашникова «Разрыв-трава» и «Жестокий век» // Язык художественной литературы Бурятии. – Улан-Удэ, 1982. – С. 101-109.

307. Шайбонова С.В. Онимическая лексика в произведениях Исаи Калашникова // Материалы Всерос. науч. конф. «Санжеевские чтения-4» (Улан-Удэ, апр., 1997 г.). – Улан-Удэ, 1999. – С. 87-90.

308. Шайбонова С.В. Стилистические особенности имен собственных в произведениях Исаи Калашникова // Материалы Всерос. конф. «Санжеевские чтения-4» (Улан-Удэ, апр., 1997 г.). – Улан-Удэ, 1999. – С. 86-87.

309. Болонев Ф.Ф. Родниковая струя // Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 20-22.

Отражение традиционной культуры семейских и языков произведений И. Калашникова, в частности, в романе «Разрыв-трава».

310. Степанова И.Ж. Отражение фрагментов фразеологической языковой картины мира старообрядцев (семейских) Забайкалья в

илиостиле И. Калашникова // История, культура и язык старообрядцев Забайкалья: Тез. рег. науч.-практ. конф. (г. Улан-Удэ, 19-20 окт. 2000 г.). – Улан-Удэ, 2000. – С. 111-116.

311. Степанова И.Ж. Фразеологизмы романов И. Калашникова как отражение языковой картины мира семейских // Старообрядчество: история и современность, местные традиции, русские и зарубежные связи: Материалы 3-й междунар. науч. конф. (г. Улан-Удэ, 26-28 июня 2001 г.). – Улан-Удэ, 2001. – С. 235-239.

312. Степанова И.Ж. Фрагменты картины мира семейских в идиоматическом стиле романов И. Калашникова. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2002. – 189 с.

См. также № 390, 394, 415, 435, 438, 442.

## ВОСПОМИНАНИЯ, ПЕРЕПИСКА

313. Исаи Калашников: [Сб. воспоминаний] / Отд. культуры Мухоршибир. р-на РБ. – Петровск-Забайкал.: Наан, 1996. – 55 с.

Содерж.: Пока горит спичка... / В. Корнаков. Писатель-романист / Н. Дамдинов. Певец жизни народной / Е. Голубев. О жизни народной: (Штрихи к портр. И.К. Калашникова); Огромное поле работы; Признание читателей и специалистов; Первое интервью...; Путевка в жизнь: [Роман «Жестокий век»] / Э. Уланов. Переписка с Исаием Калашниковым / А. Балакаев. Таким он остался в памяти / Р. Белоглазова. Наши жизни иногда переплетались / В. Коваленко. Он всегда в моем сердце / В. Носков.

См. также № 211.

\* \* \*

314. Корнаков В. Пока горит спичка: К 50-летию со дня рождения И.К. Калашникова // Байкал. – 1981. – № 4. – С. 122-126.

То же // Исаи Калашников: [Сб. воспоминаний]. – Петровск-Забайкал., 1996. – С. 3-11.

То же // Земля Мухоршибир. – 1998. – 8 авг. – С. 3-4.

315. Балков К. «А жизнь надо знать...»: К 50-летию со дня рождения И.К. Калашникова // Молодежь Бурятии. – 1981. – 8 авг.

316. Семенов А. Вспоминания Калашникова: Штрихи к портр. // Улан-Туя (Сосново-Озерское). – 1982. – 12; 15 июня.

317. Балков К. Он остался с нами: Воспоминания о И. Калашникове // Правда Бурятии. – 1985. – 12 февр.

318. Ярневский И. Он любил свою землю: Творч. наследие мастеров // Правда Бурятии. – 1986. – 6 сент. – С. 3.

О И.К. Калашникове, о книге «Разрыв-трава» с царственным автографом и рукописи – продолжением работы над романом; письмо И.К. Калашникова – П.А. Бодровой.

То же: [Под загл. «Уважаю людей сердечных...»: В сокр.] // Правда Бурятии. – 1991. – 29 мая. – С. 3.

То же: [Под загл. Неизвестная рукопись] // Байкал. – 1991. – № 4. – С. 84-85.

То же // Ярневский И.З. Он любил свою землю. – Мухоршибирь, 1994. – С. 5-8.

См. также № 297.

319. Румянцев А. Лицом к свету // Правда Бурятии. – 1990. – 15 мая. – С. 3.

То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 58-62.

320. Ярневский И. Последняя встреча: Воспоминания о писателе И. Калашникове: (К 60-летию со дня рождения) // Правда Бурятии. – 1991. – 11 июля.

То же // Ярневский И.З. Он любил свою землю. – Мухоршибирь, 1994. – С. 18-19.

321. Аюшеев И. Человек он был во всем: (Воспоминания о И. Калашникове) // Бурятия. – 1991. – 23 июля.

322. Меркулов В.О. «Я бесконечно верю...»: (К 60-летию со дня рождения И. Калашникова) // Бурятия. – 1991. – 9 авг. – С. 1.

Воспоминание о встрече И. Калашникова с воспитанниками воспитательно-трудовой колонии.

323. Хунхенов В. «Если бы все писатели...»: (Воспоминания Е. В. Калашниковой) // Эрдэм. – 1991. – Август. – С. 3.

324. Натаев П. Таким был Исаи: Воспоминания // Правда Бурятии. – 1991. – 11 окт. – С. 4.

325. Ярневский И. Талант, помноженный на трудолюбие: Воспоминания // Правда Бурятии. – 1991. – 11 окт.

То же // Ярневский И.З. Он любил свою землю. – Мухоршибирь, 1994. – С. 9-10.

См. также № 236, 239.

326. Сычков Б. Таким я помню Исаи... // Правда Бурятии. – 1992. – 19 февр. – С. 3.

То же / Подгот. А. Лупанов // Тарбагатай. нива. – 1999. – 5 июня.

327. Галанов Ц. С каждым годом все ближе и нужнее / Пер. с бурят. Ю. Будаева // Правда Бурятии. – 1992. – 14 авг.

328. Белоглазова Р. Листая памяти страницы // Правда Бурятии. – 1993. – 29 мая. – С. 3.
329. Павлуцкая Е.С. Писатель и его земляки: Сб. рассказов. – Улан-Удэ; Мухоршибирь; Наран, 1996. – 34 с.
- Содерж.: [О И. Калашникове]: Рыбалка. – С. 4-6; Жизнь продолжается. – С. 25-27; Человек многогранного таланта. – С. 30-33.
- То же: [С изм. и доп.] // Павлуцкая Е.С. Земляки народного писателя Бурятии Исая Калашникова: Очерки, зарисовки, были. – Мухоршибирь, 2001. – С. 5-16.
330. Балакаев А. Переписка с Исаем Калашниковым // Правда Бурятии. – 1996. – 30 июля. – С. 3.
- То же // Исаи Калашников: [Сб. воспоминаний]. – Петровск-Забайкал., 1996. – С. 31-39.
- То же // Байкал. – 1997. – № 1. – С. 84-90.
- То же / Предисл. Ю. Байды // Сибирь. – 1999. – № 4. – С. 189-193.
- То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 70-78.
- То же: На бурят. яз. – См. № 352
331. Павлуцкая Е. А жизнь продолжается...: К 65-летию И. Калашникова // Бурятия. – 1996. – 3 авг. – С. 1, 3.
- См. также № 329.
332. Натаев П. Наши незабываемые встречи: К 65-летию со дня рождения И.К. Калашникова // Бурятия. – 1996. – 8 авг. – С. 3.
333. Уланов Э. О жизни народной: (Штрихи к портр. Исаи Калашникова) // Правда Бурятии. – 1996. – 16 нояб. – С. 4.
- То же // Исаи Калашников: [Сб. воспоминаний]. – Петровск-Забайкал., 1996. – С. 22-30.
334. Ангабаев С. Слово о друге // Бурятия. – 1996. – 20 нояб. – С. 2.
335. [Калашникова Е.В. Воспоминания] // Правда Бурятии. – 1996. – 22 нояб. – С. 7.
336. Калашникова Е. В. «...Вот, Катя, ты меня послушай»: [Воспоминания жены писателя] // Правда Бурятии. – 1996. – 23 нояб. – С. 3.
337. Мы о Вас помним / Предисл. А. В. Васильевой // Правда Бурятии. – 1996. – 31 дек. – С. 14.
- Воспоминания жителей с. Кома Прибайкальского района: Л. В. Сосипиной, М. К. Чинакаевой, Г. С. Усольцевой, Л. Пикуля.
338. Калашников И.К. [Письма] // Земля Мухоршибир. – 1998. – 8 авг.
- Письма к Е.С. Павлуцкой – библиотекарю и к В. Йоскову – начинаяющему писателю.

339. Бохисев В. Как «подставили» Исаю Калашникова // Правда Бурятии. – 1998. – 21 авг. – С. 5.
340. Калашников П.Ф. Наш знаменитый семейский // Правда Бурятии. – 1999. – 29 авг. – С. 6.
- То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 65-69.
341. Носков В. Он всегда в моем сердце // Земля Мухоршибир. – 1999. – 7 авг. – С. 2.
- То же // Исаи Калашников: [Сб. воспоминаний]. – Петровск-Забайкал., 1996. – С. 49-54.
- То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 79-84.
342. Батожабай Л.Б. В редакцию пришел сотрудник // Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 63-64.
343. Голубев Е. Летописец жизни народной: [К 70-летию со дня рождения И.К. Калашникова] // Гор. газ. – 2001. – 21 нояб. – С. 15.
344. Калашникова Е.В. Исаи Калашников // Вершины. – Улан-Удэ, 2001. – № 3-4. – С. 3-4.
345. Сычков Б. Где божий мир, где голубое небо...: [Памяти И. Калашникова] // Правда Бурятии. – 2003. – 21 мая. – С.17.
346. Голубев Е. Волшебная словесность // Молодежь Бурятии. – 2006. – 2 авг. – С. 14.
347. Голубев Е. Летописец жизни народной: [К 75-летию писателя И. Калашникова] // Бурятия. – 2006. – 9 авг. – С. 3.
348. Будаев Ю. Слово о народном писателе // Правда Бурятии. – 2006. – 10 авг. – С. 14.
349. Таким он остался в памяти друзей: [Воспоминания об И.К. Калашникове] / Ш. Чимитдоржиев // Бурятия. – 2006. – 17 нояб. – С. 5.
350. Зомопов М. Писатель и гражданин: К 75-летию со дня рождения народного писателя Бурятии И. Калашникова // Бурятия. – 2006. – 16 дек. – С. 6.

\* \* \*

351. Чимитов Г. Нэгэ цютагай бэлэйбdi: Буряадай элитэ зохеолшо Исаи Калашниковай түрэхөөр 65 жэлэй ойдо // Буряад үнэн. – 1996. – Ноябр.13.
352. Балакаев А. Исаи Калашниковтай бэшэг бэшэлсэлгэ / Ц. Дондогийн оролцоулба // Буряад үнэн. – 1997. – Окт. 17; 24.

- 353. Чимитов Г. Найхан нүхэрни байжан юм // Буряад үнэн. – 2001. – Авг. 9. – Н. 5.
- 354. Жигжитов Б.М. Суу зохёолшонтой суттаа худэлнэнби: Буряадай араадай уран зохёолцоо Исаи Калашников 75 жэлэй ойдо // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2006. – №34 (августын 31). – Н. 4.

## ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

**Сочинения: В 3 т. – Улан-Удэ, 2001-2003**

См. № 520, 522, 523.

### *Жестокий век: Роман*

- 355. Окладников А.П. О романе И. Калашникова «Жестокий век» / А.П. Окладников, В.Е. Ларичев // Байкал. – 1974. – № 2. – С. 51-57.  
То же: На бурят. яз. – См. № 405.
- 356. Найдаков В.Ц. Бурятский роман: Тенденции его развития // Байкал. – 1976. – № 5. – С. 112-119.  
О романе «Жестокий век». – С. 118-119.
- 357. Дычко Д. Урок истории // Лит. Россия. – 1976. – 30 июня. – С. 11.
- 358. Климович Л. Злой меч Чингис-хана // Лит. обозрение. – 1976. – № 8. – С. 30-32.
- 359. Белепький Е. Глубины и мели «Байкала» // Сиб. огни. – 1976. – № 9. – С. 149-156.  
О романе «Жестокий век». – С. 151-153.
- 360. Цыденцамбаев Ц. Верность истории // Байкал. – 1976. – № 6. – С. 127-128.
- 361. Бальбуров А. Дерево дружбы нал нам...// Наш современник. – 1977. – № 8. – С. 125.
- 362. Васильева А.В. История перед судом писателя: (О романе И. Калашникова «Жестокий век») / Отв. ред. В.Ц. Найдаков. – Улан-Удэ: БФ СО АН СССР, 1978. – 27 с. – Препр.  
Дается сравнительно-сопоставительный анализ романа «Жестокий век» И. Калашникова и романа «Чингис-хан» В. Яна. Критерием оценки достоверности создаваемых художниками картин являются исторические документы и труды ученых-востоковедов.
- 363. Гусейнов Ч.Г. Общность социально-эстетических функций советской многонациональной литературы // Гусейнов Ч.Г. Формы общности советской многонациональной литературы. – М., 1978. – С. 63-160.  
О романе «Жестокий век». – С. 119-124.

364. Борщаговский А. [О романе «Жестокий век»] // Байкал. – 1978. – № 6. – С. 146-148.
365. Калашников И. Жестокий век: Ист. роман: [Аннот.] // Исторический роман и повесть: [Рекл. кат.] / Всесоюз. агентство по авт. правам]. – М., 1979. – С. 18-19. – Текст парал. рус., англ.
366. Хотимский Б.И. Река и камень // Хотимский Б.И. Ради грядущего: (Собр. ист. роман). – М., 1979. – С. 12-37.  
О романе «Жестокий век». – С. 17-20.
367. Дамдинов Н. Писатель и время: [Из выступления на VIII съезде писателей Бурятии] // Байкал. – 1979. – № 4. – С. 123-126.  
О романе «Жестокий век». – С. 125.
368. Дычко Д. История на службе современности // Звезда. – 1979. – № 5. – С. 220-222.
369. Хамаганов М. Жестокий сын жестокого века: [В сокр.] // Забайкальский рабочий. – 1979. – 24 июля.  
То же // Хамаганов М.П. Духовный мир, нравственный облик героя. – Улан-Удэ, 1983. – С. 47-65.
370. Осколецкий В. Воспитание историей // Правда. – 1979. – 8 окт.  
Об исторических романах, в частности, о романе И. Калашникова «Жестокий век».
371. Аюпьев И. Гонимые и гонители // Правда Бурятии. – 1979. – 4 нояб.
372. Борщаговский А. Эпический дар // Уверенной поступью: Лит.-крит. ст. – Улан-Удэ, 1980. – С. 117-127.  
То же // Дружба народов. – 1980. – № 9. – С. 249-252.
- То же // Калашников И.К. Жестокий век: Ист. роман. – Улан-Удэ, 1983. – С. 803-811.
- То же // Калашников И.К. Жестокий век: Ист. роман. – Улан-Удэ, 1985. – С. 762-767.
373. Осколецкий В.Д. «Дела давно минувших дней...» // Осколецкий В.Д. Роман и история: Традиции и новаторство сов. ист. романа. – М., 1980. – С. 110-177.  
О романе «Жестокий век». – С. 156-177.
374. Серебряков А.С. Путь к синтезу // Серебряков А.С. Эстетический идеал современной бурятской литературы. – Улан-Удэ, 1980. – С. 77-80.
375. Эрдэнэ Ч. Кочевники – герои новых романов // Новости Монголии. – 1980. – 28 окт.

376. Плеханов С. С вершины минувших лет: Веч. вопр. человеч. бытия и острые соц. проблемы – в центре ист. романов, обозреваемых критиком // Сов. культура. – 1981. – 21 янв.

В частности, о романе «Жестокий век».

377. Белоусов А. По кровавым следам истории: К 50-летию со дня рождения И. Калашникова // Байкал. – 1981. – № 4. – С. 126-131.

378. Шик Э. Принцип историзма и художественное освоение было-го // Сиб. огни. – 1981. – № 9. – С. 154-165.

379. Оскоцкий В. Историзм художественной мысли // Нева. – 1982. – № 10. – С. 161-171.

380. Климович Л. Историзм и мастерство романиста // Звезда Вос-тока. – 1983. – № 2. – С. 141-153; № 3. – С. 174-183.

381. Субботин А. На эстонском языке // Правда Бурятии. – 1983. – 7 июня.

Издание романа «Жестокий век» в Эстонии.

382. Климович Л.И. Правда и вымысел о Чингис-хане и его време-ни: («Жестокий век» И. Калашникова) // Климович Л.И. Историзм, идейность, мастерство: Исслед., этюды. – М., 1985. – С. 9-39.

383. Шик Э. Художественное освоение было-го // Шик Э. На литера-турной карте современности: Сб. лит.-крит. ст. – Омск, 1986. – С. 29-68.

384. Тулохонов С. Герой и история // Байкал. – 1987. – № 4. – С. 135-138.

В частности, о романе «Жестокий век».

385. Васильева А.В. Изображение исторической личности в романе И. Калашникова «Жестокий век»: Метод. материалы в помощь лектору / Бурят. респ. орг. об-ва «Знание». – Улан-Удэ, 1988. – 10 п. с. – Ротапр.

386. Васильева А.В. Углубление историзма в романе И. Калашни-кова «Жестокий век» // Новые тенденции в современной литературе Бурятии. – Улан-Удэ, 1988. – С. 83-97.

387. Васильева А.В. Писательский прорыв: («Сокровенное сказание монголов» и роман И. Калашникова «Жестокий век») // Правда Буря-тии. – 1990. – 30 окт. – С. 3.

388. Тулохонов С.М. Художественная философия истории в романе И. Калашникова «Жестокий век» // Поиски нового в изучении литера-тур народов СССР. – Улан-Удэ, 1991. – С. 75-83.

389. Васильева А.В. «Сокровенное сказание монголов» и роман И. Калашникова «Жестокий век»: [К 60-летию со дня рождения И. Ка-лашникова] // Байкал. – 1991. – № 4. – С. 79-83.

390. Матвеева К.Н. Монголизм в романе И.К. Калашникова «Жес-токий век» // Язык художественных произведений писателей Сибири: Сб. ст. – Улан-Удэ, 1992. – С. 64-71.

391. Тулохонов С.М. Историзм как художественный принцип: (На материале сопр. рус. лит. Сибири) // Сб. науч. тр.: Сер.: Обществ. науки / ВСГТУ. – Улан-Удэ, 1995. – Вып. 2. – С. 23–37.  
О романе «Жестокий век». – С. 35–36.
392. Данчинова М. Под знаком вечности: Памяти писателя // Бурятия. – 1995. – 17 авг. – С. 7.
393. Васильева А.В. Историческая действительность и художественный вымысел: Монгольское средневековье в научном и художественном отражении; «Сокровенное сказание монголов» – историческая основа романа И. Калашникова «Жестокий век»; Гуманистическая концепция произведения И. Калашникова // Васильева А.В. Историзм, народность, общечеловеческое в историческом романе Бурятии. – Улан-Удэ, 1996. – С. 12–74.
394. Данчинова М.Д. Художественное пространство и время: («Жестокий век» И. Калашникова) // Интегрированные связи филологии. – Улан-Удэ, 1996. – С. 126–137.
395. Гончикова Н. Он оставил нам «великую книгу о великом сыне монголоязычных народов» // Бурятия. – 1996. – 21; 22 нояб.
396. Васильева А.В. Заповеди великого писателя-земляка // Бурятия [ил. журн.]. – 1998. – № 2. – С. 8–11.  
То же // Калашниковские чтения 1997–1998 гг. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 27–32.
397. Васильева А.В. «...И милость к павшим призывал...» // Бурятия. – 1999. – 25 июня. – С. 7.  
Об идеально-эстетической связи стихотворения А.С. Пушкина «Памятник» и романа И. Калашникова «Жестокий век».
398. Чимитдоржиев Ш.Б. Новое осмысление личности монгольского хагана // Калашниковские чтения 1997–1998 гг. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 23–26.
399. Васильева А.В. Книга о Великом сыне Великой степи // Бурятия. – 2001. – 26 мая. – С. 6  
Об историческом исследовании французского востоковеда Рене Груссе «Чингисхан» (М., 2001) и романе И. Калашникова «Жестокий век»
400. Гармаева С.И. Типология буддийской модели мира и философия реализма романа И.К. Калашникова «Жестокий век» // Русский язык и литература в исследованиях филологов Азии: Сб. ст. – Улан-Удэ, 2002. – С. 110–115.
401. Сибиданов Б.Б. Проблемы власти в романе И.К. Калашникова «Жестокий век» // Россия – Азия: проблемы интерпретации текстов русской и восточных культур. – Улан-Удэ, 2002. – С. 109–111.

402. Данчинова М.Д. Чингисхан как человек в романе И. Калашникова «Жестокий век» // Чингисхан и судьбы народов Евразии. – Улан-Удэ, 2003. – С. 536–541.

403. Фролова И.В. Концепция личности в романе И. Калашникова «Жестокий век» // Чингисхан и судьбы народов Евразии. – Улан-Удэ, 2003. – С. 542–544.

404. Щетинкина Л. Взгляд нестороннего читателя на личность Чингисхана (по роману И.К. Калашникова «Жестокий век») // Правда Бурятии. – 2006. – 13 июля. – С. 14–15.

\* \* \*

405. Окладников А. Калашниковай «Шүната зэбүүн саг» гэжэ роман тухай / А. Окладников, В. Ларичев // Байгал. – 1974. – № 4. – Н. 92–98.

406. Осодоев М. // Ленинэй туг (Усть-Ордын). – 1979. – Февр. 2.

407. Хамаганов М. Түүхын үндэхэ нуури дээрэ // Буряад үнэн. – 1979. – Сент. 30.

#### *Не поле перейти: Роман*

408. Ярневский И. Чтобы молодость знала: О романе И. Калашникова «Не поле перейти» // Правда Бурятии. – 1982. – 24 июля.

То же // Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1982. – 25; 28 сент.

То же: На бурят. яз. – См. № 409.

То же // Ярневский И.З. Он любил свою землю. – Мухоршибирь, 1994. – С. 10–12.

См. также № 254, 508, 512–514.

\* \* \*

409. Ярневский И. Залуушуул мэдэхэ енотой: (Уран зохёолцо И. Калашниковай «Наанай харгы ута даа» гэхэн роман тухай) // Буряад үнэн. – 1982. – Ноябр. 3.

#### *Новые пути: Рассказ*

См. № 295.

#### *Подлесок: Повесть*

410. Они живут в леспромхозе: (Калашников И.К. Подлесок: Повесть. – Улан-Удэ, 1963); Наша кн. полка // Байкал. – 1964. – № 1. – С. 159.

411. Герасимова Е. Молодые, сильные побеги // Правда Бурятии.  
— 1964. — 1 авг.  
См. также № 241, 295.

*Последнее отступление: Роман*

412. Штеренберг В. Заявка в литературу // Правда Бурятии. — 1960.  
— 27 апр.

413. Найдаков В. Не созерцатель, а активный борец: (О бурят. лит.  
наших дней) // Байкал. — 1963. — № 6. — С. 178-187.

О романе «Последнее отступление». — С. 181.

414. Найдаков В. Народ, время, писатель. — Улан-Удэ: Бурят. кн.  
изд-во, 1964.

О романе «Последнее отступление». — С. 74-79.

415. Соловьева Л.А. Фольклор в романе И. Калашникова «Последнее  
отступление» // Тр. Бурят. комплексного НИИ.— Улан-Удэ, 1965.  
— Вып. 18. — С. 141-156.

416. Оскоцкий В. Негасимое пламя костра...: (Заметки об ист.-рев.  
теме в совр. прозе) // Байкал. — 1971. — № 4. — С. 120-127.

О романе «Последнее отступление». — С. 123.

417. Белоглазова Р. // Сиб. огни. — 1973. — № 1. — С. 171-172.

О романах «Последнее отступление» и «Разрыв-трава».

418. Серебряков А.С. Роман о разломе вековых устоев // Серебряков  
А.С. Художественная летопись Бурятии. — Улан-Удэ, 1976. — С. 64-67.

419. Изосимова А.Г. Роман «Последнее отступление» Исаия Калашникова /  
Вост.-Сиб. гос. ин-т культуры. — Улан-Удэ, 1979. — Рукопись  
деп. в ИНИОН АН ССР 01.04.80, № 5095.

420. Изосимова А.Г. Роман И. Калашникова «Последнее отступление» //  
Калашниковские чтения 1997-1998 гг: Ст. и выступления.  
— Улан-Удэ, 2000. — Вып. 1. — С. 49-57.

См. также № 210, 273, 428.

*Разрыв-трава: Роман*

421. Секерина В. Становление: О романе И. Калашникова «Разрыв-трава» // Вперед (Заиграево). — 1969. — 23 окт.

422. Белоусов А. Глубокие корни // Правда Бурятии. — 1969. — 3 окт.  
То же // Дал. Восток. — 1970. — № 7. — С. 144-148.

423. Разумневич В. // Октябрь. — 1970. — № 5. — С. 219-220.

424. Ярневский И. Время — крупным планом // Молодежь Бурятии.  
— 1970. — 19; 21 нояб.

- 'Го жс: На бурят. яз. – См. № 446.
- 'Го же // Ярневский И.Э. Он любил свою землю. – Мухоршибирь, 1994. – С. 13-17.
425. Мартинович А. Новое русло // Забайкал. рабочий. – 1971. – 9 апр.
426. Мамаев М. О романе «Разрыв-трава»: К чит. конф. [в район. б-ке с. Петропавловка] // Джидин. правда. – 1971. – 22 мая.
427. Уланов Э. Поиски смысла жизни: (Образы братьев Родионовых в романе И. Калашникова «Разрыв-трава») // Бурятская литература. – Улан-Удэ, 1972. – С. 116-127.
- То же // Тезисы докладов 10-й научной конференции: История. Филология / Новосиб. гос. ун-т. – Новосибирск, 1972. – С. 89-90.
- То же // Тр. / Бурят. ин-т обществ. наук. – Улан-Удэ, 1972. – Вып. 16. – С. 116-127.
428. Балков К. По обе стороны баррикад // Байкал. – 1972. – № 2. – С. 138-140.
- О романах «Последнее отступление», «Разрыв-трава».
429. Сурганов В. В распахнутом мире // Знамя. – 1972. – № 4. – С. 240-244.
430. Поташов С. Становление личности // В мире кн. – 1972. – № 9. – С. 25.
431. Брагина В. // Мол. гвардия. – 1972. – № 10. – С. 314-315.
432. Белоусов А.А. Исаи Калашников и его роман «Разрыв-трава» // Литература Советской Бурятии. – Улан-Удэ, 1973. – С. 126-143.
433. Аржаников В. Что человек посеет... // Комсомолец Забайкалья. – 1973. – 1 авг.
434. Бочаров А. Куда уходят семейные рельсы: (Когда бы жизнь домаш. кругом) // Дружба народов. – 1975. – № 7. – С. 220-233.
435. Любимова О.А. Лексико-семантические группы диалектных имен существительных в романе И. Калашникова «Разрыв-трава» // Русское слово в языке и речи. – Кемерово, 1976. – С. 49-52. – Библиогр.: с. 52 (3 назв.).
436. Белоусов А.А. Пути и судьбы Родионовых // Белоусов А.А. В семье единой. – Улан-Удэ, 1977. – С. 147-156.
437. Разумневич В. Земля и люди // Калашников И.К. Разрыв-трава. – Улан-Удэ, 1977. – С. 5-9.
438. Соколова Э.Д. Забайкальские диалекты в романе И. Калашникова «Разрыв-трава» // Исследования бурятских и русских говоров. – Улан-Удэ, 1977. – С. 184-192.

439. Толченова Н. Цветет багульник: Ки. и жизнь // Лит. Россия. – 1977. – 23 сент. – С. 18.
440. Уланов Э. Достоинство художника // Байкал. – 1978. – № 3. – С. 123-128.
441. Сурганов В.А. Точки опоры // Сурганов В.А. Человек на земле: Тема деревни в рус. сов. прозе 50-70-х гг. Истоки. Проблемы. Характеры. – М., 1981. – С. 321-384.  
О романе «Разрыв-трава». – С. 362, 374-377.
442. Золотарева О.Н. Мотивы старообрядчества в романе И. Калашникова «Разрыв-трава» // Вестн. Бурят. ун-та: Сер. 6: Филология. – Улан-Удэ, 1999. – Вып. 3. – С. 107-114.
443. Степанова И.Ж. Отражение фрагментов картины мира забайкальских старообрядцев (семейских) в романе И.Калашникова «Разрыв-трава» (на материале сравнений) // Фольклор и литература Сибири: Памяти Александра Бадмаевича Соктоева. – Новосибирск, 2001. – С. 244-252. – Библиогр.: с. 252.
444. Болонев Ф. Родниковая струя: К 71-й годовщине со дня рождения народного писателя Бурятии И. Калашникова // Земля Мухоршибир. – 2002. – №61-62 (3 авг.). – С. 4.
- См. также № 207, 210, 249, 297, 306, 309, 318, 417.

\* \* \*

445. Разумневич В. «Шэнэ сагай шэнжэ» гэжэ роман тухай // Буряд үнэн. – 1969. – Окт. 28.\*
446. Ярневский И. Время – крупным планом // Бурядай залуушуул. – 1970. – Нояб. 19; 21. – Бурят.
447. Мамаева М. «Разрыв-трава» гэхэн роман тухай: (Уншагшадай конференци угтуулан) // Зэдын үнэн. – 1971. – Майн 25.  
О романе «Разрыв-трава». К читательской конференции в районной библиотеке с. Петропавловка.

#### *Расследование: Повесть*

448. Якимова Л. Герой времени – герой литературы: (О жанре повести в журн. «Сиб. огни» за 1978 г. [в т.ч. о повести И. Калашникова «Расследование]]) // За науку в Сибири. – 1979. – 15 нояб. (№ 7). – С. 6, 8.
- См. также № 241.

*Сашка: Рассказ*

См. № 295.

*Через топи: Повесть*

См. № 241, 249.

**АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ**

449. Васильева А. В. Роман и история: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / БИОН. — Улан-Удэ, 1995. — 25 с.

450. Имад Карим Шаба. Концепция исторической личности в романах «Чингис-хан» В. Яна и «Жестокий век» И. Калашникова: (Сравн.-типол. исслед.): Автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ им. М. В. Ломоносова. Филол. фак. — М., 1995. — 19 с.

**И. К. КАЛАШНИКОВ – В ИСКУССТВЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ И. К. КАЛАШНИКОВА В ТЕАТРЕ**

451. Волынцева Т. По роману Исаи Калашникова // Правда Бурятии. — 1981. — 21 февр.

Спектакль «Разрыв-трава».

452. Тетерина Е. Спектакль смотрят шаралдайцы // Правда Бурятии. — 1981. — 12 марта.

О творческой встрече жителей с. Шаралдай, тружеников совхоза «Забайкалец» и интеллигенции Мухоршибирского района с постановочным коллективом спектакля «Разрыв-трава».

453. Волынцева Т. И ожила на сцене книга: Спектакль по роману И. Калашникова «Разрыв-трава» в Гос. рус. драм. театре // Правда Бурятии. — 1981. — 13 марта.

454. Муруева В. И рушатся вековые устои: «Разрыв-трава» И. Калашникова на сцене Гос. рус. драм. театра: Рец. зритель // Молодежь Бурятии. — 1981. — 21 марта.

455. Бирюков Г. Новая жизнь романа «Разрыв-трава» // Лит. газ. — 1981. — 7 авг. (№ 32). — С. 19.

Спектакль «Разрыв-трава» в Гос. русском драматическом театре г. Улан-Удэ.

456. Смирнова С. Испытание на прочность // Театр. жизнь. — 1981. — № 9. — С. 13.

Спектакль «Разрыв-трава».

457. «Разрыв-трава» на родине писателя // Правда Бурятии. – 1982.  
– 7 окт.  
О спектакле в с. Шаралдай Мухоршибирского района.
458. Логачев Николай Ефремович // Наши лауреаты: Рек. указ. лит.  
/ Гос. респ. универс. науч. б-ка им. М. Горького. Отд. краеведч. и нац.  
лит.; Сост. М.Л. Дондубон, Б.Д. Дамбиева, О.И. Тугутова. – Улан-Удэ,  
1987. – Вып. 4. – С. 101-105.
- О спектакле «Разрыв-трава». – С. 104.
459. Государственный русский драматический театр / Сост. В. Тро-  
шин, В. Брайко. – Улан-Удэ, 1988. – 24 с.
- Из содерж.: Репертуар гастролей в Москве; «Разрыв-трава»: Хоро-  
вая фреска в 2-х действиях: [Программа].
460. Катомаинов Г. Возвращение в молодость // Правда Бурятии.  
– 1988. – 30 марта.
- Отзыв зрителя о спектакле «Разрыв-трава».
- То же // Государственный русский драматический театр. – Улан-  
Удэ, 1988. – С. 7.
461. Балашова Н. Доляшка русская, долюшка женская: Заметки  
критика // Сов. Россия. – 1988. – Авг.
- О спектакле «Разрыв-трава». Гастроли в Москве.
462. Трошин В. В репертуаре – только пьесы земляков // Досуг в  
Москве. – 1988. – 6 авг. (№ 32). – С. 4.
- Гастроли Гос. русского драматического театра в Москве.
463. Бурков А. Во глубине Сибири: Гастроли // Моск. правда. – 1988.  
– 11 авг.
464. Калашников И. Жестокий век: Фрагм. романа в 2 ч.: Сезон  
1988-1989 гг. / Гос. ин-т театра музыки и кинематогр. Ленинград. учеб.  
театр. Сцен. композиция И.А. Мушкатина: [Программа]. – Л., 1988.

\* \* \*

465. Муруева В. Шэнэ sagай шэнжэ // Буряад үнэн. – 1981. – Апр. 3.  
О спектакле «Разрыв-трава».
466. Серебряков А. Шэнэ sagай шэнжые харуулан... // Буряад үнэн.  
– 1981. – Апр. 28.
- О спектакле «Разрыв-трава».

### ПРОИЗВЕДЕНИЯ И. К. КАЛАШНИКОВА В КИНО

467. Бурятия на киноэкране // Правда Бурятии. – 1983. – 12 мая.  
Показ фильма «Крик тишины» по сценарию И. Калашникова в  
Москве в программе Дней литературы и искусства в БурАССР.

468. Субботин А. Готовится экранизация романа И. Калашникова «Жестокий век»: [Информ.] // Правда Бурятии. – 1987. – 9 авг.

469. Океев Т.А. А серость не сдается // Сов. культура. – 1987. – 1 дек.

Упоминается о замысле фильма «Чингисхан» по сценарию Т. Океева и Б. Мансурова, в основу которого положен роман «Жестокий век».

470. Мансуров Б. Тайное сказание о Чингисхане: Режиссер. сценарий телевиз. худож. фильма по мотивам романа И.К. Калашникова «Жестокий век» / Б. Мансуров, Т. Океев; Киргизфильм; Ялтин. киностудия; Кинофирма «ICC» (Италия). – [Б. м.], 1990. – Ротапр.

Фильм 1: 3 серии. – 190 с.

Фильм 2: 3 серии. – 187 с.

См. также № 53.

## ОБРАЗ И. К. КАЛАШНИКОВА НА ТВ

471. Ярневский И. Жизнь продолжается в книгах / И. Ярневский, А. Субботин // Правда Бурятии. – 1981. – 4 дек.

О документальном фильме Улан-Удэнской студии ТВ «Исай Калашников. Писатель и гражданин».

472. Ярневский И. Память о друге // Байкал. – 1982. – № 2. – С. 144.

О документальном фильме Улан-Удэнской студии ТВ «Исай Калашников. Писатель и гражданин».

\* \* \*

473. Цыренова Ц. Уран зохеолшо тухай кино // Буряад үнэн. – 1981. – Ноябр. 1.

О киноочерке «Исай Калашников. Писатель и гражданин».

## ПАМЯТИ И. К. КАЛАШНИКОВА

474. О присвоении имени Исаи Калашникова Центральной библиотеке г. Улан-Удэ: Постановление Правительства РБ от 11 нояб. 1996 г., № 383 // Норматив. док. Респ. Бурятия. – 1996. – № 5. – С. 45.

475. Республиканский общественный фонд им. И. Калашникова: Свидетельство о регистрации обществ. объединения от 21 апр. 1998 г., № 1222/98 / М-во юстиции РФ; М-во юстиции РБ. – Не опубл.

476. О придании статуса Государственного республиканского музея музею Исаи Калашникова, с. Шаралдай: Распоряжение Правительства РБ от 1 марта 1999 г., № 160-р. – Не опубл.

**477. Об объявлении конкурса на соискание литературной премии им. И.К. Калашникова:** Постановление Администрации г. Улан-Удэ от 23 июня 1999 г., № 259. – Прил. – Не опубл.

**478. О мероприятиях, посвященных 70-летию со дня рождения патриотического писателя Бурятии И.К. Калашникова:** Постановление Администрации г. Улан-Удэ от 31 авг. 1999 г., № 330. – Прил. – Не опубл.

\* \* \*

**479. Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления / Отв. ред. И. В. Субботина.** – Улан-Удэ: Наран, 2000. – Вып. 1. – 85 с.; портр.

**Содерж.:** Имени И. Калашникова / В.Б. Прокопьев. На отчей земле писателя / Ю.И. Будаев. Становится традицией / Б.С. Дугаров, Б.Т. Айсуева. Родниковая струя / Ф.Ф. Болонев. Новое осмысление личности монгольского хагана / Ш.Б. Чимитдоржиев. Заповеди великого писателя-земляка / А.В. Васильева. О некоторых поэтических особенностях «Сокровенного сказания» / Б.С. Дугаров. Роман И. Калашникова «Последнее отступление» / А.Г. Изосимова. Лицом к свету / А.Г. Румянцев. В редакцию пришел сотрудник / Л.Б. Батожабай. Наш знаменитый семейский / П.Ф. Калашников. Переписка с Исаием Калашниковым / А. Балакаев. Он всегда в моем сердце / В. Носков и др.

Сборник включает преимущественно статьи и выступления участников Калашниковских чтений, прошедших в 1997-1998 гг. в Доме-музее писателя в с. Шаралдай Мухоршибирского района Республики Бурятия и в Центральной Городской библиотеке им. И. Калашникова г. Улан-Удэ.

\* \* \*

**480. И.К. Калашников: [Некролог]** / А.Л. Модогоев, Б.С. Семенов, В.Б. Саганов и др. // Правда Бурятии. – 1980. – 3 июня.

**481. И.К. Калашников: [Некролог]** / Правление СП СССР; Правление СП РСФСР; Правление СП БурАССР // Лит. Россия. – 1980. – 6 июня. – С. 15.

**482. И.К. Калашников: [Некролог]** // Лит. газ. – 1980. – 11 июня. – С. 3.

**483. Он будет жить и жить: К 50-летию со дня рождения** // Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1981. – 8 авг.

**484. Волынцева Т. Памяти писателя-гражданина** // Правда Бурятии. – 1981. – 12 авг.

Информация о торжественном вечере, посвященном памяти И.К. Калашникова в связи с 50-летием со дня его рождения.

485. Ярневский И. Памяти писателя // Правда Бурятии. – 1981.  
– 28 окт.  
Вечер памяти писателя в Центральной городской библиотеке.
486. Калашникова Н. Конференция по книге писателя-земляка //  
Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1984. – 16 февр. – С. 4.  
Читательская конференция в Никольской средней школе по роману И. Калашникова «Разрыв-трава». С воспоминаниями выступили И.Ф. Мильгунова, П.А. Бодрова.
487. Дмитриев С. Памяти И. Калашникова // Правда Бурятии. –  
1984. – 30 дек.  
Об открытии в г. Улан-Удэ мемориальной доски на фасаде дома по ул. Борсоева, 71, где жил и работал И.К. Калашников.
488. Орлов В. Писателю - земляку // Правда. – 1985. – 5 янв. – С. 3.  
Об открытии в г. Улан-Удэ мемориальной доски на фасаде дома по ул. Борсоева, 71.
489. Чистякова Т. Литературный праздник // Правда Бурятии. –  
1986. – 12 нояб.  
Посвященный И. Калашникову в ДК тонкосуконного комбината.
490. Евсюшин И. Встреча с прекрасным // Байкал. огни (Кабанск).  
– 1987. – 14 февр. – С. 4.  
Вечер памяти И. Калашникова в с. Селенгинск. Присутствовали: Е.В. Калашникова, Г.К. Калашников, К.Н. Балков, Б.Н. Вампилов.
491. Дашиныренова А. Литературное объединение им. И.К. Калашникова // Правда Бурятии. – 1987. – 3 июня.  
В Мухоршибири, по инициативе районной организации Общества книголюбов и редакции газеты «Ленинский путь», создано литературное общество. Обществу присвоено имя И. Калашникова.
492. Абидуев А. «...Память о себе оставить» // Соел. – 1992. – № 6.  
– С. 4.  
Калашниковые чтения в с. Шаралдай Мухоршибирского района.
493. Галданов Ц. С каждым годом ближе и нужнее: [О дне памяти И. Калашникова] // Правда Бурятии. – 1992. – 14 авг.  
494. Перевалова Т. Исаю Калашникову посвящается // Бурятия.  
– 1994. – 11 авт.  
О литературных чтениях, посвященных памяти писателя.
495. Будаев Ю. Калашниковые чтения // Бурятия. – 1995.  
– 17 авг. – С. 7.  
В доме-музее писателя в с. Шаралдай Мухоршибирского района.
496. В память о народном писателе / Пресс-служба Президента и Правительства РБ // Бурятия. – 1996. – 30 июля.

О проведении торжеств, посвященных 65-летию со дня рождения И. Калашникова.

497. Имя писателя – библиотеке.../ Пресс-служба Президента и Правительства РБ // Бурятия. – 1996. – 19 нояб.

О присвоении Центральной городской библиотеке имени И. Калашникова.

498. Пером по граниту / Пресс-служба Президента и Правительства РБ // Вестник Бурятии. – 1996. – 21 нояб. – С. 2.

О присвоении Центральной городской библиотеке имени И. Калашникова.

499. Гончикова Н. «Он оставил нам великую книгу о великом сыне монголо-язычных народов...» // Бурятия. – 1996. – 21 нояб. – С. 5; 22 нояб. – С. 7.

Дни памяти И. Калашникова, посвященные 65-летию со дня рождения. Открылись в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова, продолжились в Гос. русском драматическом театре им. Н. Бесстужева, завершились в с. Шаралдай.

500. Писатель России: Дни памяти И. Калашникова прошли на родине писателя [в с. Шаралдай] // Правда Бурятии. – 1996. – 23 нояб. – С. 1, 3.

501. Ярневская Э. ...Он любил свою землю: [Памяти И. Калашникова] // Бурятия. – 1997. – 9 авг.

502. Дугарова В. «Мой друг Исаи Калашников» // Бурятия. – 1997. – 25 дек. – С. 2.

Вечер, посвященный И. Калашникову, в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова.

503. Дугарова В. Люблю тебя, моя Мухоршибирь! // Бурятия. – 1998. – 18 авг. – С. 5.

Калашниковские чтения в с. Шаралдай Мухоршибирского района.

504. Прошли «Калашниковские чтения» // Молодежь Бурятии. – 1998. – 2 дек. – С. 7.

505. Некишаева Т. Традиционно почитали // Все для Вас. – 1998. – 3-9 дек. – С. 4.

Калашниковские чтения в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова.

506. Васильева А.В. Жестокий век: Взгляд // Бурятия. – 1999. – 14 янв.

То же. – Аргументы и факты: (Прил. «АиФ в Бурятии») – 2001. – 18 мая (№ 18). – С. 10.

О проблеме изучения романа И. Калашникова «Жестокий век» в свете современной оценки мировой научной общественностью лично-

ности и исторического наследия Чингис-хана, а также о проблеме морально-этических и правовых норм отношения отдельных литературоведов, сотрудников Союза писателей и работников образования РБ к вопросам исследовательской работы и публикаций, изучения творчества писателя в образовательных учреждениях. (А.В.)

507. Ешевеева О. Есть фопл Исая Калашникова // Бурятия. – 1999. – 26 февр. – С. 1.

508. «Не поле перейти»: Готовится к изд. неоконч. роман И. Калашникова / Респ. обществ. фонд им. И. Калашникова // Молодежь Бурятии. – 1999. – 31 марта. – С. 8.

509. Будаев Ю. Литературные премии вручены лучшим // Бурятия. – 1999. – 7 июля. – С. 2.

Литературные премии им. И. Калашникова.

510. Аиготкин А. Калашниковские премии // Информ-Полис. – 1999. – 7 июля.

511. Будаев Ю. Калашниковские чтения: Ретро и перспективы // Бурятия. – 1999. – 7 авг. – С. 7.

512. Ивачова Л. Роман выпустить – не поле перейти // Правда Бурятии. – 2000. – 20 янв.

Об издании книги «Не поле перейти...».

513. Орлов Г. Народная книга // Гор. газ. – 2000. – 20 янв. – С. 14.

В издательстве «Наран» вышли две книги, подготовленные Общественным фондом им. И.К. Калашникова: роман И. Калашникова «Не поле перейти...» и сборник «Калашниковские чтения». Презентация книги «Не поле перейти...» прошла в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова.

514. Дабаева С. Спустя двадцать лет // Бизнес Олзо. – 2000. – 21 янв. – С. 9.

Презентация книги «Не поле перейти...».

515. Сундыева Л. Праздник на улице писателя // Бурятия. – 2000. – 4 июля. – С. 1.

516. Базаржапов С. Имени Исая Калашникова // Бурятия. – 2000. – 16 нояб. – С. 2.

Конкурс на соискание литературной премии им. И.К. Калашникова объявила администрация г. Улан-Удэ. Он проходит с 1 декабря 2000 г. по 30 июня 2001 г.

517. Калашников П. «Много сделал для людей, для широкого мира»: Калашников. чтения // Бурятия. – 2000. – 6 дек. – С. 6.

Пятые традиционные Калашниковские чтения в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова.

518. Белоусова Г. Классик уходящего века // Бизнес Олзо. – 2001. – 23 февр. – С. 12.

Читательская конференция по романам «Последнее отступление», «Разрыв-трава», «Жестокий век», повести «Через топи» с учащимися профессионального училища №8 в Центральной городской библиотеке.

519. Белоусова Г. И каждый день не меньше двух страниц... // Бурятия. – 2001. – 24 февр. – С. 2.

О читательской конференции, посвященной творчеству И.К. Калашникова, в профессиональном училище №8.

520. Калашников П. Будет ли издан трехтомник?: К 70-летию И. Калашникова // Бурятия. – 2001. – 14 апр. – С. 13.

521. Фадеева А. Литературный аванс отработкой красен: Вручение премии им. И. Калашникова // Бурятия. – 2001. – 3 июля. – С. 7.

522. Иванова Л. «Жестокий век» в новом издании // Правда Бурятии. – 2001. – 9 авг. – С. 12.

К 70-летию И.К. Калашникова в Бурятском книжном издательстве вышел 1 том собрания сочинений в 3-х томах, куда вошли роман «Последнее отступление» и повести «Подлесок», «Через топи» и «Расследование».

523. Лабарова Л. Том «подгадал» к юбилею // Бурятия. – 2001. – 9 авг. – С. 1.

524. Лабарова Л. Мастер, его муга и его почитатели / Л. Лабарова, А. Булахов // Бурятия. – 2001. – 15 авг. – С. 2.

9 августа общественность Бурятии торжественно отметила 70-летие И.К. Калашникова. Калашниковские чтения прошли в с. Шаралдай Мухоршибирского района.

525. Хандирова А. Сокровенная тема Исаия Калашникова // Буряд үнэн: Дүхэриг. – 2001. – 11 окт. – С. 20.

Встреча с уч-ся школ №18 и №29, посвященная памяти И. Калашникова, в Респ. юношеской библиотеке. Из приглашенных: Е.В. Калашникова, А.В. Васильева.

526. Плисова Я. Памяти Исаия // Аргументы и факты: (Прил. «АиФ в Бурятии»). – 2001. – № 48 (нояб.). – С. 9.

Творческий вечер, посвященный 70-летию И.К. Калашникова в Гос. русском драматическом театре им. Н. Бестужева.

527. Натаев П. Встреча в Иволгинской школе: Среди знаменат. дат 2001 г. свое место занял юбилей нар. писателя Бурятии И. Калашникова; К Калашников. чтениям // Бурятия. – 2001. – 14 нояб. – С. 9.

Из приглашенных: Г. Чимитов, Ц. Галанов, П. Натаев.

528. Шевцова З. Соль земли нашей // Бурятия. – 2001. – 16 нояб. – С. 1.
- Вечер памяти, посвященный 70-летию И. Калашникова, в Гос. русском драматическом театре им. Н. Бестужева.
529. Хайданова Д. Певец земли Забайкальской: Юбилей // Гор. газ. – 2001. – 21 нояб.
- Вечер памяти, посвященный 70-летию И. Калашникова, в Гос. русском драматическом театре им. Н. Бестужева.
- См. также № 381.
530. Щепина Т. Народный писатель Бурятии: К 70-летнему юбилею Исаи Калистратовича Калашникова // Земля Мухоршибир. – 2001. – 4 авг.
531. Юбилей Исаи Калашникова на родине писателя // Центр. газ. – 2001. – 15 авг. – С. 2.
532. Гомбоева Л. В. До следующих Калашниковских чтений // Бурятия. – 2003. – 5 янв. – С. 3.
533. Останемся без двухтомника?: [Обращение Республиканского общественного фонда имени И. Калашникова] // Бурятия. – 2003. – 8 апр. – С. 1.
534. Гомбоева Л. В. Автопробег «Улан-Удэ – Шаралдай»: [К 75-летию писателя И. Калашникова] // Бурятия. – 2006. – 27 июля. – С. 12.
535. Гомбоева Л. В. Автопробег к 75-летию со дня рождения писателя И. Калашникова // Правда Бурятии. – 2006. – 27 июля. – С. 16.
536. Нестерова С. «... Он приподнялся над временем!» // Бурятия. – 2006. – 9 авг. – С. 2.
537. Кожевникова О. Наука любить // Пятница. – 2006. – 9 авг. – С. 1.
538. Бадмаринчинов Н. На родине Исаи Калашникова // Бурятия. – 2006. – 10 авг. – С. 1.
539. Натаев П. В Шаралдае, у Исаи Калашникова // Бурятия. – 2006. – 16 авг. – С. 2-3.
540. Встреча в Шаралдае: К 75-летию со дня рождения народного писателя Бурятии И.К. Калашникова // Угай зам. – 2006. – Окт. – С. 6-7. (Спец. вып. №17).
541. Клочкова Л.А. Неиссякаемый родник его творчества / Л.А. Клочкова, Л.В. Верхотина // Бурятия – 2006. – 16 нояб. – С. 3.
542. Маркина Л. О жизни, труде, любви, ожидании... // Бурятия. – 2006. – 16 нояб. – С. 3.
543. Бадмаринчинов Н. Три правды Исаи Калашникова: [Вечер памяти, посвященный 75-летию И.К. Калашникова, в Русском драматическом театре] // Бурятия. – 2006. – 25 нояб. – С. 1.

\* \* \*

544. Доржиева Б. Арадтаяа мүнхэдэө: Совет элитэ уран зохёолшо И.К. Калашниковай ажахууhan гэртэ дурасхаалай хабтагай хадагдаба // Буряад үнэн. – 1985. – Янв. 4.

Открытие мемориальной доски на доме, где жил и работал И.К. Калашников.

545. Чимитов Г. Мүнхэ хүшөө болохой!: Уран зохёолшо И.К. Калашниковай түрэхөөр 60 жэлэй ойдо // Буряадай үнэн. – 1991. – Авг. 9.

546. Ярневский И. Номуудыень дуратайгаар уншадаг // Буряад үнэн. – 1990. – Авг. 14.

547. Бальжинимаев Д. Сагай эрьеэсэдэ дилицэнгүй...; И. Калашниковай түрэхөөр 65 жэлэй ойдо // Буряад үнэн. – 1996. – Нояб. 22. – С. 3.

### Музей И. К. Калашникова

См. № 476.

548. Игумнов И. Требуется соучастие: В создании музея И. К. Калашникова // Правда Бурятии. – 1990. – 20 янв. – С. 3.

549. Игумнов И. Обретает характер музей-усадьба Исаи Калашникова с приходом в него хозяевки: [Е.С. Павлуцкой] // Правда Бурятии. – 1990. – 17 окт. – С. 3.

550. Павлуцкая Е. Сохранить для истории // Ленинский путь (Мухоршибирь). – 1991. – 20 апр. – С. 4.

О создании музея И.К. Калашникова в с. Шаралдай.

551. Создадим музей-усадьбу И.К. Калашникова // Правда Бурятии. – 1991. – 1 авг.

Обращение Шаралдайского сельского Совета народных депутатов Мухоршибирского района.

552. Левченко Л. У Исаи в Шаралдае: К 60-летию со дня рождения И. Калашникова // Правда Бурятии. – 1991. – 9 авг. – С. 3.

Об открытии музея И.К. Калашникова в с. Шаралдай.

553. Сельский дом-музей писателя И. Калашникова // Лит. Россия. – 1991. – 23 авг.

554. Ильин Н. Хозяйка музея: [Е.С. Павлуцкая] // Правда Бурятии. – 1991. – 20 нояб. – С. 3.

555. Игумнов И. Статус? Так себе...// Правда Бурятии. – 1992. – 6 мая. – С. 3.

556. Игумнов И. В музейной немолчайшей тишине // Правда Бурятии. – 1995. – 6 нояб. – С. 4.

557. Шишмарева Л. Память сердца // Правда Бурятии. – 1996. – 23 нояб. – С. 3.

558. Бурлакова Т. Музей Исаи Калашникова. Был или есть? // Правда Бурятии. – 1998. – 30 июля. – С. 1-2.
559. Митыпова Г. Мемориальным зданиям статус музеев: [Музею И. Калашникова в с. Шаралдай] // Бурятия. – 1999. – 1 апр. – С. 3.
560. Пастернак А. Мини-музей писателя // Правда Бурятии. – 2004. – 23 сент. – С. 3.
561. Мухраев А. Музей семейского мужика: [Мини-музей писателя И. Калашникова в Центральной городской библиотеке имени Исаи Калашникова] // Молодежь Бурятии. – 2004. – 3 нояб. – С. 12.
562. Клочкова Л.А. Мини-музей народного писателя // Библиотека. – 2004. – №12. – С. 35-36.

\* \* \*

563. Үндэр нэрын өнөөгүй мүнхэлжэ...: И. Калашниковай музей – буусые даагша Е.С. Павлуцкая // Буряад үнэн. – 1997. – 26 сент. – С. 4.\*

## СТИХИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ И. К. КАЛАШНИКОВУ

564. Липатов В. Памяти И.К. Калашникова: Стихи // Правда Бурятии. – 1981. – 6 июня.
565. Поломошинов Н.Г. Памяти И.К. Калашникова: Стихи // Земля Мухоршибир. – 1998. – 8 авг. – С. 4.
566. Степной орел: (Песня об Исае Калашникове) / Сл. Д. Федотова; Муз. И. Кузнецова // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2001. – 9 авг. – С. 2.
567. Соболев К. Исаю Калашникову: Стихи // Бурятия. – 2001. – 30 нояб. – С. 6.
568. Щетинина Л. Шаралдай: (К 70-летию со дня рождения И.К. Калашникова) // И греет нас огонь «Олимпа»: Стихи, проза, песни. – Улан-Удэ: Изд-во «Буряад үнэн», 2001. – С. 60.
569. Тумунов Б. Ушли в бессмертье вы за облаками...: И.К. Калашникову: Стихи // Бурятия. – 2002. – 16 февр. – С. 8.
570. Липатов В. Беседа: [Памяти И.К. Калашникова]: Стихи // Отцы и дети. Т.3. – Улан-Удэ: Изд-во ОАО «Республиканская типография», 2005. – С. 643.
571. Нестерова С. «Он родился в доме хлебороба...»: [Поэма к 75-летию писателя И. Калашникова] // Правда Бурятии. – 2006. – 27 июля. – С. 16.
572. И.К. Калашникову: Стихи: [М. Ефимов; Д. Царев; Ф. Болонев] // Бурятия. – 2006. – 9 авг. – С. 2.

573. Болонев Ф.Ф. Да, жизнь прожить не поле перейти: Стихи памяти Исаи Калашникова // Правда Бурятии. – 2006. – 10 авг.
574. Нестерова С. «В Шаралдаа звон колоколов»: Отрывок из поэмы // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2006. – №34 (августын 31). – Н. 4.

## ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ ИМ. И. К. КАЛАШНИКОВА

См. № 477, 509, 510, 516, 521.

575. Аюшева Е. Литературный аванс отработкой красен // Гор. газ. – 2001. – 4 июля. – С. 4.

576. Положение о литературной премии имени И. Калашникова // Гор. газ. – 2003. – 8 янв. – С. 10.

577. Об объявлении конкурса на соискание литературной премии имени И. Калашникова // Гор. газ. – 2003. – 8 янв. – С. 10.

578. Гомбоева В. Творчество, не подвластное времени // Бурятия. – 2004. – 6 июля. – С. 1.

579. Литературные премии // Молодежь Бурятии. – 2004. – 7 июля. – С. 3.

580. Вручение премий им. И. Калашникова // Правда Бурятии. – 2004. – 8 июля. – С. 4.

581. Об объявлении конкурса на соискание литературной премии им. И.К. Калашникова: Постановление Администрации г. Улан-Удэ от 17.04. 2006 №134 // Правда Бурятии. – 2006. – 27 апр. – С. 14.

\* \* \*

582. Хамгушкеева М. Морин хуурай аялга зэдэлхээр: И Калашниковай нэрэмжэтэ шанда хүртэхэн уран зохёолшо Александр Лыгденовэй зохёохы ажал ябуулга тухай // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2006. – №42 (октябрин 26). – Н. 17.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

583. Калашников И.К. // Литература Бурятской АССР: Рек. указ. / Респ. б-ка им. М. Горького. – Улан-Удэ, 1968. – С. 169.

584. Исаи Калистратович Калашников // Наши лауреаты: Рек. указ. / Респ. б-ка им. М. Горького. Отд. краеведч. и нац. лит.; Сост. Н.С. Намдакова. – Улан-Удэ, 1971. – С. 15-19.

585. Калашников Исаи Калистратович // Бурятская детская художественная литература (1927-1970 гг.): Библиогр. указ. / Респ. дет. б-ка. – Улан-Удэ, 1971. – С. 56.

- 586. И.К. Калашников //** Писатели Восточной Сибири: Библиогр. указ. Ч. 1 / Зон. об-ние б-к Вост. Сибири; Иркут. обл. б-ка им. И.И. Молчанова-Сибирского. – Иркутск, 1973. – Вып. 2. – С. 121.
- 587. Калашников И.К. //** Советская Бурятия (1968-1975 гг.): Рек. указ. лит. Ч. 2. / Респ. науч. б-ка им. М. Горького. – Улан-Удэ, 1977. – С. 79-80.
- 588. Народный писатель Бурятии И.К. Калашников: (К 50-летию со дня рождения) //** Знаменательные и памятные даты на 1981 год: Справ.-библиогр. указ./ Респ. науч. б-ка им. М. Горького. Отд. краеведч. и нац. лит.; Сост. Т.Т. Буруева. – Улан-Удэ, 1981. – С. 20-23.
- 589. Калашников Исаи Калистратович //** Писатели Восточной Сибири: Биобиблиогр. указ. Ч. 1 / Зон. об-ние б-к Вост. Сибири; Иркут. обл. б-ка им. И.И. Молчанова-Сибирского. – Иркутск, 1983. – Вып. 2. – С. 82-83.
- 590. Спектакль «Разрыв-трава» по роману Исаи Калашникова в Государственном русском драматическом театре //** Наши лауреаты: Рек. указ. лит. / Гос. респ. универс. науч. б-ка им. М. Горького. Отд. краеведч. и нац. лит.; Сост. М.Л. Дондубон, Б.Д. Дамбиева, О.И. Тугутова. – Улан-Удэ, 1987. – Вып. 4. – С. 100.
- 591. Исаи Калистратович Калашников (1931-1980): [Буклет].** – Улан-Удэ, 1991.
- 592. Народный писатель Бурятии Исаи Калашников (1931-1980): К 65-летию со дня рождения: [Буклет-приглашение] /** Авт. текста Ю.И. Будаев. – Улан-Удэ: Наран, 1996.
- 593. Калашниковские чтения: [Буклет-приглашение] /** Центр. гор. б-ка им. И. Калашникова. – Улан-Удэ, 1998.
- 594. Народный писатель Бурятии Калашников Исаи Калистратович (1931-1980 гг.): К 70-летию со дня рождения: [Буклет] /** Союз писателей РБ; ГУП «Издат. дом «Буряад үнэн»; Авт. текста Ю.И. Будаев. – Улан-Удэ, 2001.
- 595. Хилханова В.В. 70 лет со дня рождения писателя И.К. Калашникова //** Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 2001 г.: Библиогр. указ. лит. – Улан-Удэ, 2001. – С. 56-61.
- 596. 75 лет со дня рождения И.К. Калашникова //** Бурятия – 2006: Календарь знаменательных и памятных дат / Нац. б-ка Республики Бурятия; Сост. О.Ж. Рыгзенова, В.В. Хилханова. – Улан-Удэ, 2005. – С. 55-60.
- 597. Исаи Калистратович Калашников: К 75-летию со дня рождения: [Буклет] /** Правительство РБ, Мин-во культуры и массовых коммуникаций РБ. – Улан-Удэ, 2006.

\*\*\*

598. **Исай Калашниковай зохёолцууд; Исай Калашниковай зохёохы зам тухай** [Библиогр.] // Буряад үнэн. – 1996. – Нояб. 13. – Н. 13.

### Методические рекомендации

599. Роман И. Калашникова «Жестокий век»: (Материалы для обсуждения) / Респ. науч. б-ка им. М. Горького. Отд. краеведч. и нац. лит.; Сост. О. Тугутова. – Улан-Удэ, 1977. – 7 с. – Библиогр.

600. **Исай Калистратович Калашников (1931-1980)**: Метод. рекомендации / Гос. респ. юнош. б-ка; Центр. гор. б-ка им. И. Калашникова; Сост. В.И. Гаранкина, Л.П. Субанова. – Улан-Удэ, 1998. – 12 с. – Библиогр.

**Содерж.**: Краткий очерк жизни и творчества; Библиография; Пропаганда творчества И.К. Калашникова в библиотеке; Викторина по творчеству И.К. Калашникова.

То же // Благословленная Байкалом...: (Сб. метод.-библиогр. материалов к 75-летию образования РБ). – Улан-Удэ, 1998. – С. 66-77.

601. «Листая памяти страницы»: Вечер-портр.: К 70-летию со дня рождения И.К. Калашникова / Нац. б-ка РБ. Науч.-метод. отд.; Сост. В.Ч. Намжиева. – Улан-Удэ, 2001. – 20 с. – (Бурятия в лицах). – Библиогр.: (70 назв.).

602. «Любовь к тебе – как бедствие»: Лит.-поэтич. вечер / Нац. б-ка РБ. Науч.-метод. отдел; Сост. В.Ч. Намжиева. – Улан-Удэ, 2001. – 20 с.

См. также № 237, 385.

**Алфавитный указатель за главами произведений  
И. К. Калашникова**

- Береги платье снову 125  
Береза и ель 2, 45, 49, 51, 195 (бурят.)  
Беспокойные сердца 87  
Большое чувство 42  
Братья 15  
Братья Кузнецова 86  
Будни Коменского детского дома 58  
Быть бойцом и гражданином 173  
В добрый путь 114  
В дружбе сила 89  
В едином порыве 70  
В Кудринских степях 140  
В лесах Прибайкалья 158  
В надежде на силу решений 65  
В поле гудят тракторы 78  
В суровом поэтическом крае 170  
В таежном поселке 2, 39, 52  
Верхогляды 122  
Весна в горах Закамны 160, 163, 194 (бурят)  
Вечером в общежитии 90  
Вместе со всеми 121  
Во всю силу 117  
Возвращение 17, 129  
Вопреки уставу 91  
Воспитание характера 144  
Время, вперед! 152  
Все люди братья 19  
Встреча в тайге 12  
Всякие бывают оптимисты 145  
Гордость 84  
Горячие дни 143  
Гости из школы 75  
Дамба-Дугар на ВСХВ 102  
Два часа на агитпункте 156  
Дезертиры 111  
Дела и думы молодых доярок 72  
Дело № 256 141  
Деревцу расти см. Подлесок  
Дерзание 55  
До новых встреч 168

**Люброволец** 2  
**Добровольцы** 142  
**Добытчики «солнечного камня»** 135  
**Довольно бить баклушки!** 97  
**Дорога в гору** 2  
**Дорогой творческих исканий** 167  
**Думы о прошлом и настоящем семейщины** 2  
**Егорка-царь** 2, 44, 52  
**Жестокий век** 1, 5, 24, 25, 29, 31, 186 (бурят.), 199 (эстон.), 400, 401, 402, 403, 404  
**Жили три подруги** 115  
**За технический прогресс** 82  
**Заговор равнодушных** 132  
**Запах фиалки** 47, 50, 195 (бурят.), 196 (бурят.)  
**Зеленый подрост** 34  
**Земля и люди** 169  
**Земля отцов** 159  
**И все мы братья см. Разрыв-трава**  
**И каждый впишет свою строку** 153  
**И стал ты долиной жизни...** 161  
**Интересно, поучительно** 128  
**Источник вдохновения и таланта** 175  
**Их задержал комсомольский патруль** 57  
**К людям** 35, 191 (бурят.)  
**Корнюха** 16, 183 (бурят.)  
**Крик тишины** 53  
**Крутые высоты** 133  
**«Куда кривая вывезет...»** 66  
**Лес идет** 39, 54  
**Линия жизни трех поколений** 146  
**Литература на марше** 166  
**«Мелочи», как гвозди в сапоге, мешают идти** 120  
**Мечтатели** 136  
**Молодое утверждать молодым по большому счету** 149  
**Молодые мастера** 85  
**Мужество** 118  
**Мятеж** 14  
**На 1500 гектаров...три звена** 76  
**На большой улице** 43  
**На жатву вышел агрегат Георгия Баева** 99  
**На обочине** 123  
**На одном энтузиазме далеко не уедешь** 116  
**На переднем крае** 83  
**На правах «птички божьей»** 60

На работу славную! 134  
На радость вам, людям 157  
На рассвете 13  
На уроке труда 61  
На шатком фундаменте 151  
Навстречу зорям будущего 124  
Надо ли готовиться к фестивалю 105  
Начало содружества 81  
Начало успеха 56  
Не для того хлеба созрели, чтобы гибнуть на току 101  
Не наблюдать, а действовать 138  
Не поле перейти 1, 2, 26, 27, 28, 30, 187-189 (бурят.)  
Не рано ли сложили руки? 113  
Новые люди 2  
Новые пути 6, 40  
Одна из многих 109  
Озеро и ручей 2, 45, 47-49, 51, 195 (бурят.), 198 (бурят.)  
Они сражались за народное счастье 108  
Осуществленная мечта 63  
Отец и сын 25  
Первая весна 77  
Первые дни в колхозе 69  
Перед новым рубежом 139  
Передовые люди не в почете 74  
Письма из рабочего поселка 126  
[Письма]  
к Бодровой П.А. 338  
к Носкову В. 338  
к Павлуцкой Е.С. 338  
По 17 пороссят от каждой свиноматки 67  
По дорогам идут машины 104  
По замкнутому кругу 147  
По поводу статьи «Шумим, братцы, шумим...» 80  
Под вспышки голубых зарниц 110  
Подлесок 1, 6, 8, 32-34, 190 (бурят.), 192 (бурят.)  
Поединок 107  
Поиски дороги 119  
Пока гром не грянет... 106  
Последнее отступление 1, 3, 11-14, 182 (бурят.)  
Последняя схватка 20  
Почему отказали в доверии Николаю Перевозникову? 98  
Предисловие 172  
Прекрасное – оно рядом... 174  
Призвание 59

- Прошу принять в комсомол 137  
Путь к совершенству 165  
Разговор с лесником 46  
Разрыв-трава 1, 4, 15-22, 183-175 (бурят.), 200 (чеш.)  
Расследование 1, 9, 10, 37, 38, 201 (чеш.)  
Рационализатор 96  
Репортаж с весенних улиц 112  
Речные камни 45, 195 (бурят.)  
Ритм эпохи 162  
Родник 45, 46, 197 (бурят.)  
С думой о будущем 94  
С утра до вечера 148  
Сашка 2, 41, 52  
Свадьба 18, 184 (бурят.)  
Светлый путь 2, 103  
Свиарка Надя Белозерова 92  
Смерть орла 47, 48, 204 (нем.)  
Смотр достижений 62, 88  
Солдат вернулся с фронта 22  
Солдаты вернулись домой 93  
Сосны 45, 46  
Среди поющих сосен 131  
Старт в большую жизнь 155  
Столетник 2, 45, 47-49, 51, 195 (бурят.), 197 (бурят.)  
Суржан будет комсомолкой 95  
Так приходит зрелость 150  
Твердыми шагами 79  
Тетради Дины Шадриной 164  
Тимуровцы 64  
Тополь и травы 2, 47, 49, 50, 51, 195 (бурят.), 198 (бурят.)  
Тэмуджин 24  
У Федорки одни отговорки, так и у вожаков торейских комсомольцев 100  
Удавленная инициатива 154  
Чародей русского слова 171  
Человек — земли хозяин 127  
Чему научило бюро? 68  
Через топли 1, 7, 8, 10, 36, 193 (бурят.), 202 (чеш.), 203 (нем.)  
Что уж говорить о благородстве 130  
Юные шефы 71  
Яблонька и хмель 2, 45, 47, 49, 50, 51, 196 (бурят.), 198 (бурят.)

## **Алфавитный указатель имен и работ, описанных под заглавием**

- Абидусев А. 492  
Айсуева Б.Т. 479  
Ангабаев С. 334  
Анготкин А. 510  
Андрус Л.Р. 1 (ил.), 5 (ил.)  
Аржанников В. 433  
Аюшев И. 241, 321, 371  
Аюшева Е. 575  
Бадмаринчинов Н. 538, 543  
Базаржапов С. 516  
Балакаев А. 313, 330, 352 (бурят.), 479  
Балашова Н. 461  
Балков К. 222, 315, 317, 428, 490  
Бальбуров А. 361  
Бальжинимаев Д. 547 (бурят)  
Батожабай Л.Б. 342, 479  
Беленький Е. 359  
Белоглазова Р. 313, 328, 417  
Белоусов А.А. 265 (бурят.), 377, 422, 432, 436  
Белоусова Г. 518, 519  
Бирюков Г. 455  
Богомазов В. 4 (ил.)  
Бодрова П.А. 318, 486  
Болонев Ф.Ф. 309, 479, 444, 573  
Больше книжек хороших и разных 276  
Боршаговский А. 5, 364, 372  
Бохиев В. 339  
Бочаров А. 434  
Брагина В. 431  
Бройко В. 459  
Будаев Ю. 348  
Будаев Ю.И. 2, 245, 254, 257, 259, 327, 479, 495, 509, 511, 592, 594  
Буйда Ю. 330  
Булахов А. 524  
Бурков А. 463  
Бурлакона Т. 558  
Бурусва Т.Т. 588  
Бурятия на киноэкране 467  
Бурятская литература 1966-1984 гг. 249  
Бэлигтэй хүбүүн түрөө һэн 270

- ВIII съезд писателей Бурятии 293  
В память о народном писателе 496  
В Союзе писателей Бурятии 277  
Вампилов Б. Н. 490  
Васильева А. В. I, 237, 246, 258, 303, 337, 362, 385-387, 389, 393, 396, 397, 399, 449, 479, 525  
Верхотина Л. В. 541  
Волынцева Т. 285, 451, 453, 484  
Восьмой съезд писателей республики 292  
Вручение премий им. И. Калашникова 580  
Встреча в Шаралдае: К 75-летию со дня рождения народного писателя Бурятии И.К. Калашникова 540  
Вусович О. 5 (ил.)  
Галанов Ц.Р. 174, 176-181, 195 (пер.), 266 (бурят.), 268 (бурят.), 327, 527  
Галданов Ц. 493  
Ганнушкин Е.А. 4 (ил.)  
Гаранкина В.И. 600  
Гармаева С.И. 400  
Герасимова Е. 411  
Гергесов Ф. 32 (ил.)  
Голубев Е. 172, 224, 225, 229, 232, 263 (бурят.), 264 (бурят.), 313, 343, 346, 347  
Гомбоева Л. В. 532, 534, 535, 578  
Гомбоин Ч. 288  
Гончар В. Я. 8 (ил.)  
Гончикова Н. 395, 499  
Государственный русский драматический театр 459  
Груссе Р. 399  
Гусейнов Ч.Г. 363  
Гэдэбэй Г. (псевд.) См. Чимитов Г.  
IX конференция молодых писателей 283  
Дабаева С. 514  
Дамбиеva Б.Д. 458, 590  
Дамдинов Н. 215, 228, 286, 313, 367  
Данчинова М.Д. 392, 394, 402  
Дашиев А.Ц. 53 (соавт.)  
Дашицыренова А. 491  
Дементьев Ю.Д. 4 (ил.)  
Дмитриев С. 487  
Дондубон М.Л. 458, 590  
Доржиева Б. 544 (бурят)  
Доризо Н. 223, 234

- Дробязин Е.М. 5 (ил.)  
Дугаров Б.С. 280, 479  
Дугаров Д. 190 (пер.)  
Дугаров Н. 230  
Дугарова В. 502, 503  
Дычко Д. 357, 368  
Евсюнин И. 490  
Еранский Н. 80 (соавт.)  
Ерасов А. 10 (ил.)  
Ешееева О. 507  
Жалсараев Д. 220  
Жигжитов Б.М. 354 (бурят.)  
Жигжитов М. 175  
Жигмитов Б. 240, 242  
Жимбиев Ц.-Ж. 175  
Жить и трудиться по-Ленински 287  
За тесную связь литературы с жизнью 271  
Зеликов И. 233  
Золотарева О.Н. 442  
Зомонов М. 350  
И. Калашников 217, 261 (бурят.)  
И.К. Калашников 218, 480-482, 586  
И. К. Калашникову 572  
Иванова Л. 512, 522  
Игумнов И. 248, 548, 549, 555, 556  
Издано в столице 290  
Изосимова А.Г. 419, 420, 479  
Ильин Н. 554  
Имад Карим Шаба 450  
Имя писателя – библиотеке... 497  
[Интервью с И. Калашниковым] 276  
Исай Калашников 313  
Исай Калашниковай зохёолнууд 598  
Исай Калистратович Калашников 584, 591 (буклет), 600  
Исай Калистратович Калашников: К 75-летию со дня рождения: (буклет) 597  
Искаков М. 5 (ил.)  
Истомин И. 157 (соавт.)  
История бурятской советской литературы 216  
Калашников Г.К. 490  
Калашников И. 365, 464

- Калашников И.К. 176-181 (пер.), 221, 283, 587  
Калашников Исаи Калистратович 244, 585, 589  
Калашников Исаи Калистратович 260  
Калашников П.Ф. 202, 298-300, 340, 479, 517, 520  
Калашникова Е.В. 2, 27, 49, 189 (бурят.), 301, 302, 323, 335, 336, 344, 490, 525  
Калашникова Н. 486  
Калашниковские чтения 1997-1998 гг. 479  
Калашниковские чтения 593 (буклет)  
Калашниковы 296, 298  
Карепова Н. 5 (ил.)  
Катоманов Г. 460  
Климович Л.И. 358, 380, 382  
Клочкова Л.А. 541, 562  
Коваленко В. 313  
Кожевникова О. 301, 537  
Корняков В. 126 (составл.), 313, 314  
Кочергин А. 134-137 (соавт.)  
[Краткая биографическая справка] 212-214  
Кузнецов И. 566  
Куклин А. 296  
Лабарова Л. 523, 524  
Ларичев В.Е. 23, 355, 405 (бурят.)  
Левченко Л. 552  
Липатов В. 564, 570  
«Листая память страницы» 601  
Литературные премии 579  
Логачев Николай Ефремович 458  
Ломунова М.Н. 5, 210, 226, 233, 235  
Лубсанов В. 190 (пер.)  
Лупанов А. 326  
Любимова О.А. 435  
«Любовь к тебе – как бедствие» 602  
Маликов М. 134-139 (соавт.)  
Мамаев М. 426, 447 (бурят.)  
Мансуров Б. 469, 470  
Маркина Л. 542  
Мартинович А. 425  
Матвеева К.Н. 390  
«Маяки культурного фронта» 273  
Меркулов В.О. 322

- Метелица С. 164  
Мильгунова И.Ф. 486  
Митыпова Г. 559  
Михайлова В. 210, 295  
Модогоев А.Л. 480  
Москалев Г.Н. 3 (ил.)  
Мурусва В. 454, 465 (бурят.)  
Мухраев А. 561  
Мушкатин И.А. 464  
Мы о Вас помним 337  
Найдаков В.Ц. 231, 356, 413, 414  
Намдакова Н.С. 584  
Намжиева В.Ч. 601, 603  
Намсараев В. 193 (пер.)  
Народный писатель Бурятии И. К. Калашников 588  
Народный писатель Бурятии Исаи Калашников 592 (буклет)  
Народный писатель Бурятии Исаи Калистратович Калашников 594 (буклет)  
Натаев П. 324, 332, 527, 539  
«Не поле перейти» 508  
Некишаева Т. 505  
Нестерова С. 536, 571, 574  
Нечаева О.А. 306  
Николаев И. 143 (соавт.)  
Никольский Г. 7 (ил.)  
Нимаев П. 278  
Нимбуев В. 279  
Носков В. 313, 338, 341, 479  
Нютагайнгаа хүбүнэй дурасхаалда 267  
О мероприятиях, посвященных 70-летию со дня рождения... 478  
О награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР.. 205  
О награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурятской АССР.. 206  
О награждении цією Грамотою... за активну участь в проведенні Днів літератури Бурятської АССР на Волині... 208  
О придании статуса Государственного республиканского музея... 476  
О присвоении имени И. Калашникова Центральной библиотеке... 474  
О присвоении почетного звания народного писателя Бурятской АССР.. 209  
О присуждении... Республиканской премии Бурятской АССР в области литературы и искусства за 1968-1969 гг. за роман «Разрыв-трава» 207

Об объявлении конкурса на соискание литературной премии им. И.К. Калашникова	581
Об объявлении конкурса на соискание литературной премии...	477
Общее собрание писателей	284
Океев Т.	469, 470
Окладников А.	11 (ил.), 23, 355, 405 (бурят.)
Олоев Д.Т.	2 (ил.)
Он будет жить и жить	483
Они живут в леспромхозе	410
Орлов В.	488
Орлов Г.	513
Оскоцкий В.Д.	370, 373, 379, 416
Осодоев М.	262 (бурят.), 406 (бурят.)
Останемся без двухтомника	533
Павлукская Е.С.	329, 331, 338, 549, 550, 554, 563 (бурят)
Пальм Ю.	199 (ил.)
Петерфельд А.	560
Перевалова Т.	494
Пером по граниту	498
Петров В.	247
Пикуль Л.	337
Писатель России	500
Плеханов С.	376
Плисова Я.	526
Положение о литературной премии И. Калашникова	576
Поломошнов Н.Г.	565
Полянский Б.И.	3 (ил.)
Попова К.	255
Поташов С.	430
Праздник молодых журналистов	275
Приглашает литературный абонемент	291
Приглашение от украинских писателей	281
Прокопьев В.Б.	479
Прошли «Калашниковские чтения»	504
«Разрыв-трава» на родине писателя	457
Разумневич В.	4, 219, 423, 437, 445 (бурят.)
Республиканский общественный фонд им. И. Калашникова	475
Республикин шанды хүртэгшэд хөөрэнэ	304
Роман И. Калашникова «Жестокий век»	599
Румянцев А.Г.	319, 479
Саганов В.Б.	480

- Сахаровская А.Н. 4 (ил.)  
Сскерина В. 421  
Сельмет К.-Х. 199 (пер.)  
Сельский дом-музей писателя И. Калашнико́ва 553  
75 лет со дня рождения И.К. Калашникова 596  
Семенов А. 243, 316  
Семенов Б.С. 480  
Серебряков А.С. 374, 418, 466 (бурят.)  
Сибиданов Б.Б. 401  
Смирнова С. 456  
Соболев К. 567  
Собрание журналистов г. Улан-Удэ 272  
Создадим музей-усадьбу И.К. Калашникова 551  
Соколова Э.Д. 438  
Соловьева Л.А. 415  
Соснина Л.В. 337  
Спектакль «Ревизор» по роману Ильи Калашникова в Государственном русском драматическом театре 590  
Степанова И.Ж. 310, 311, 312, 443  
Степной орел 566  
Субанова Л.П. 600  
Субботин А. 381, 468, 471  
Субботина И.В. 479  
Сундыева Л. 515  
Сурганов В.А. 429, 441  
Сычков Б. 326, 345  
Түрэл арадайнгаа түүхэ түүрээн бэшэхэ бэлгитэй 269  
Таким он остался в памяти друзей: [Воспоминания об И.К. Калашникове] 349  
Тапхаев Л. 227  
Творческий форум молодых писателей 274  
Тетерина Е. 452  
Толченова Н. 439  
Трошин В. 459, 462  
Тугутова О.И. 458, 590, 599  
Тулохонов С.М. 238, 250-253, 256, 384, 388, 391  
Тумунов Б. 569  
Үндэр нэрынъян мунхэлжэ... 563  
Улаан-Удэ – Украина 305  
Уланова Э. 313, 333, 427, 440  
Уникальная библиотека в подарок строителям Байкало-Амурской магистрали 289

- Усольцева Г.С. 337  
Фалеева А. 302, 521  
Федотов Д. 566  
Филатенко Н. 282  
Фролова И.В. 403  
Хайдапова Д. 529  
Хамаганов М. 369, 407 (бурят.)  
Хамгушкеева М. 582 (бурят)  
Хандирова А. 525  
Хилканова В.В. 595  
Хотимский Б.И. 366  
Хунхенов В. 323  
Цыдендамбаев Ц. 360  
Цыремпилон О. Д. 5 (ил.)  
Цыренова Ц. 473  
Черномордик А.А. 3 (ил.)  
Чимитдоржиев Ш. 349  
Чимитдоржиев Ш.Б. 398, 479  
Чимитов Г. 185 (пер.), 186 (пер.), 188 (пер.), 189 (пер.), 351 (бурят.), 353 (бу-  
рат.), 527, 545 (бурят.)  
Чинакаева М.К. 337  
Чистякова Т. 489  
Шевцова З. 528  
Шик Э. 378, 383  
Шишимарева Л. 557  
Шляндин В. 4 (ил.)  
Шойбонова С.В. 307, 308  
Штеренберг В. 412  
Щепина Т. 530  
Щетинина Л. 404, 568  
Эрдынчеев Д. 294  
Эрдэнэ Ч. 375  
Юбилей Исаи Калашникова на родине писателя 531  
Юдин Д. 5 (ил.)  
Якимова Л. 448  
Ярневская Э. 211, 501  
Ярневский И. З. 211, 236, 239, 297, 318, 320, 325, 408, 409 (бурят.), 424, 446  
(бурят.), 471, 472, 485, 546 (бурят.)  
Яшин Б. 233

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителей.....	3
Писатель-гуманист / А. В. Васильева.....	6
Основные даты жизни и творчества И. К. Калашникова .....	16
Художественные и публицистические произведения И. К. Калашникова....	28
Отдельные издания .....	28
Собрание сочинений.....	28
Авторские сборники. Отдельные издания произведений.....	28
Романы .....	28
Повести.....	29
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках.....	30
Романы, отрывки из романов .....	30
Повести, отрывки из повестей.....	31
Рассказы, новеллы .....	32
Сценарии .....	33
Очерки, статьи, репортажи .....	33
Статьи по вопросам литературы, рецензии.....	42
И. К. Калашников – переводчик .....	43
На бурятский язык .....	43
Переводы произведений И. К. Калашникова.....	43
На бурятский язык.....	43
Романы, отрывки из романов .....	43
Повести, отрывки из повестей.....	44
Рассказы, новеллы, очерки .....	45
На иностранные языки.....	45
Публикации отдельных произведений.....	45
Публикации в сборниках произведений нескольких авторов .....	46
Литература о жизни и творчестве И. К. Калашникова .....	46
Правительственные награды, премии.....	46
Общие работы .....	46
Отдельные вопросы жизни и творчества .....	51
Язык и стиль произведений И. К. Калашникова.....	55
Воспоминания, переписка .....	56
Литература об отдельных произведениях .....	60
Авторефераты диссертаций .....	68
И. К. Калашников – в искусстве .....	68
Произведения И. К. Калашникова в театре .....	68
Произведения И. К. Калашникова в кино.....	69
Образ И. К. Калашникова на ТВ .....	70

<b>Памяти И. К. Калашникова .....</b>	<b>70</b>
Музей И. К. Калашникова .....	77
<b>Стихи, посвященные И. К. Калашникову .....</b>	<b>78</b>
<b>Литературная премия им. И.К. Калашникова .....</b>	<b>79</b>
<b>Библиографические пособия .....</b>	<b>79</b>
Методические рекомендации .....	81
Алфавитный указатель заглавий произведений И. К. Калашникова .....	82
Указатель имен и работ, описанных под заглавием .....	86

**Исай Калашников**

***Биобиографический указатель***

**Редактор *Д.М. Дондукова***

**Художественный редактор**

***В.В. Багданова***

**Верстка *В.И. Афанасьева***

**Корректор *З.Н. Зундуева***

**Сдано на верстку 16.05.07 г. Подписано в печать 24.05.07 г.**

**Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная № 1.**

**Принтография Newline. Печать офсетная.**

**Усл. печ. л. 6,05. Усл. кр.-отт. 6,52.**

**Тираж 200. Заказ 187.**

**Издательство ОАО "Республиканская типография"**

**Отпечатано в ОАО «Республиканская типография» РБ  
670000, г. Улан-Удэ, ул. Борсюрова, 13**