

Центральная Городская библиотека
им. И.Калашникова
Информационно- библиографический отдел



Библиографический указатель

**Исай
Калистратович
КАЛАШНИКОВ**

г. Улан-Удэ
2002 г.

Автор-составитель, редактор, компьютерный набор:

Г. Г. Третьякова, ведущий библиограф

ИБО ЦГБ им. И. Калашникова

Научный консультант:

Р. Б. Ажеева, к. п. н., доцент, зав.

Кафедры библиографии ВСГАКИИ

Отв. за выпуск:

Р. Ц. Цыбенова, директор МУ ЦБС г. Улан-Удэ

Макет: ОАТ ЦГБ им. И. Калашникова

И. К. Калашников: Библиогр. указ./

ЦГБ им. И. Калашникова. ИБО; Авт. – сост.

Г. Г. Третьякова; Вступ. ст. А. В. Васильевой. –

Улан-Удэ, 2002 г. – 112 с.

91. 9: 83

К 17

От составителя

Настоящий биобиографический указатель посвящен жизни и творчеству народного писателя Бурятии Исаая Калистратовича Калашникова.

Он ставит цель – с максимально возможной полнотой представить сведения о публикациях художественных и публицистических произведений И. К. Калашникова, биографических и литературно-критических материалах, рецензиях на отдельные произведения, а также библиографических пособиях, начиная с первых публикаций текстов, т. е. с 1953 г. по 2001 г. включительно.

Ранее опубликованные библиографические издания учитывали литературу выборочно, охватывали незначительную по объему библиографию и носили в основном рекомендательный характер (См. раздел *Библиографические пособия*).

Настоящий указатель рассматривается как научно-вспомогательный и рассчитан на филологов, студентов гуманитарных вузов, библиотечных работников, а также для всех, кого интересуют жизнь и творчество И. К. Калашникова.

В пособие включены книги, статьи из сбесников, журналов, газет, опубликованные в центральной и местной печати на русском и бурятском языках, а также книги, опубликованные за рубежом на иностранных языках.

Открывают указатель вступительная статья кандидата филологических наук А. В. Васильевой «Писатель-гуманист» и «Основные даты жизни и творчества».

Структурно указатель разделен на тематические разделы и подразделы (См. Содержание).

В разделе «Художественные и публицистические произведения И. К. Калашникова», в подразделе «Книги» представлены произведения в собрании сочинений, авторских сборниках и отдельных изданиях. В подразделе «Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках» – романы, повести, рассказы, новеллы, сценарии, очерки, статьи. Учтены также отдельные фрагменты публикаций. Произведения группируются по жанрам, внутри в хронологическом порядке, что позволяет проследить творческий путь писателя. Персиздания одного и того же произведения собраны под первым его изданием.

В подразделе «И. К. Калашников – переводчик» библиографические записи расположены в алфавите заглавий переводимых произведений.

«Переводы произведений И. К. Калашникова» сгруппированы по языкам – бурятский, иностранные. Внутри переводов на бурятский язык – группировка по жанрам и хронологии публикаций, на иностранные языки – в алфавитном порядке заглавий произведений.

В разделе «Литература о жизни и творчестве» выделены подразделы: «Правительственные награды и премии», «Общие работы», «Отдельные вопросы жизни и творчества», где учтены также материалы, в которых лишь упоминается И. К. Калашников, содержащие фактические данные из его жизни. Выделены «Воспоминания, переписка», «Литература об отдельных произведениях», где представленные критические работы и рецензии приводятся под выделенным названием соответствующего романа, повести, рассказа. Описание работ, содержание которых относится к двум и более рубрикам не дублируется, для связи материала используются система ссылок. Здесь и в последующих разделах соблюдается хронологический принцип расположения библиографических записей.

Раздел «Памяти И. К. Калашникова» открывают официальные материалы, в т. ч. не опубликованные. Здесь представлены материалы об увековечивании памяти писателя, об издании его произведений и книг о нем, об открытии фонда им. И. Калашникова, о проведении Калашниковских чтений, вечеров памяти, читательских конференций, презентаций его книг. Отдельно выделен подраздел «Музей И. К. Калашникова».

Большая часть материалов просмотрена *de visu*. Не просмотренные публикации, библиографические записи которых вызывают сомнение у составителя, отмечены знаком (*).

Литература при необходимости аннотирована. Аннотации носят справочный, пояснительный характер.

Библиографическое описание дано в соответствии с ГОСТ 7.1-84. Сокращения слов приводятся в соответствии с ГОСТ 7.12-93.

Пособие снабжено справочным аппаратом, состоящим из вспомогательных указателей:

1. Алфавитный указатель заглавий произведений И. К. Калашникова.
2. Указатель имен и работ, описанных под заглавием, включающий

соавторов И. К. Калашникова, авторов книг и статей о нем, художников-иллюстраторов, редакторов и других лиц, названных в библиографических описаниях и аннотациях

Все библиографические записи в издании пронумерованы. Во вспомогательных указателях цифры отсылают к порядковому номеру записи.

При составлении указателя были использованы фонды, каталоги и картотеки библиотеки БНЦ, Национальной библиотеки Республики Бурятия, Центральной городской библиотеки им. И. Калашникова. В работе использован также архив семьи И. К. Калашникова.

Составитель выражает глубокую признательность и благодарность Екатерине Викторовне Калашниковой, а также всем, оказавшим помощь в составлении пособия.

Отзывы и пожелания просим направлять по адресу, 670000 Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Ленина, 17 Центральная городская библиотека им. И. Калашникова Информационно-библиографический отдел.

ПИСАТЕЛЬ-ГУМАНИСТ

Давно замечено, что художественные открытия в литературе и искусстве часто совершаются на стыке разных культур.

Творческая судьба писателя Исаи Калашникова – один из ярких примеров этого явления.

Роман И. Калашникова "Жестокий век", посвященный теме монгольского средневековья, позволивший наиболее полно раскрыться художническому исследовательскому таланту автора, сразу же, по первой публикации в середине 70-х годов, стал бестселлером. Таков спрос читателя на него. Отношение читателя – точная и лучшая оценка произведения.

Безусловно благотворна роль, которую сыграла эта книга в развитии общественной, политической, художественной мысли не только в регионе, но и в масштабах страны. Имя Исаи Калашникова как автора талантливо исполненного произведения о Чингис-хане звучало и на международных научных конференциях в Монголии.

Раскол православной церкви в XVII веке привел часть русского населения в 20 тысяч человек с территории Польши в Забайкалье. И с этого времени историческая судьба старообрядцев, из среды которых вышел И. Калашников, складывалась в непосредственной связи с судьбами коренных народов: бурят, монголов, русских старожилов. Это условие стало одним из определяющих в формировании личности будущего писателя, выработало в нем, несмотря на замкнутость старообрядческой среды, внимание и уважение к рядом живущим, к их культуре, истории.

Так слились воедино исторические события средневековых, - войны XIII века, великий раскол русской церкви в XVII веке, - а также судьба летописного памятника «Сокровенное сказание монголов» и авторская индивидуальность писателя Исаи Калашникова. Эти счастливо совпавшие в пространстве и времени обстоятельства вкупе с огромным творческим успехом писателя сфокусировались в его романе «Я родился, чтобы написать «Жестокий век».

9 августа 1931 года в селе Шаралдай Мухоршибирского района Бурятии родился Исаи Калистратович Калашников.

Он рано познал недетский труд, прошел свои университеты, учась у жизни, добывая знания, образование самостоятельно,

совмещая с работой пастушка, лесоруба, токаря, корреспондента газеты «Молодежь Бурятии», писателя «Всем хорошим во мне я обязан книгам», - мог бы повторить за М Горьким и наш земляк И читал он в детстве в условиях не лучших, чем у Алеши Пешкова Чего стоят сцены, когда бабушка заставляла внука отмаливать грехи, коими она, ярая блюстительница старых заветов, считала чтение книг Но природа, избравшая ее внука, вела его к новому, захватывающему миру книг И мальчик, уходя в степь пасти телят, продолжал брать с собой книги

Из литературы известно, что в школьной библиотеке с Комы, куда обратился молодой рабочий леспромхоза Исаи Калашников, не оказалось книги, которую не прочитал он.

Непосредственное посещение им учебных заведений сводится к 7 годам: 4 года учился в Шаралдайской школе, 1 год – в вечерней, 2 года – на высших литературных курсах при Литературном институте в Москве

Но какая мощь интеллекта предстает в его произведениях! Автор романов «Последнее отступление», «Разрыв-трава», «Жестокий век», «Не поле перейти»... – не только талантливый художник.

Это историк, столь уверенно овладевший богатым и противоречивым по своей природе фактологическим материалом о монгольском средневековье, что в условиях 60-х годов решается на дерзкий замысел: на создание романа о том времени и его героях.

Это философ, чьи мысли, раздумья о жизни, о человеке отстоялись в афористичный стиль всех его крупных произведений.

Это этнограф, великолепно знающий уникальную материальную культуру – быт, костюм, природную среду и образ жизни – не только родной семьи, но и монгольского мира, мира ислама, древней Руси. При воссоздании исторической эпохи, географии и национального облика героев своих произведений И Калашников проявляет редкий такт, чувство меры, избегая проигнорирования многих авторов, перегружавших свои повествования художественными деталями этнографического ряда.

Это психолог, создавший образ самого Чингис-хана, убедительный и достоверный в своей внутренней логике развития характера, образ, ошеломивший читателя 70-х годов простой мыслью что герой не родился же тем ужасным стариком, каким изобразил его В. Ян. И. Калашников показал сложнейшую психологическую

историю жизни героя, в которой из «младенца, рожденного красавицей Озлун» (А Боршаговский), из мальчика, наблюдающего жестокие выходки взрослых, из честолюбивого юноши, закалившегося в унитажиях рабства и лишениях голода, вырастала, формировалась личность человека, потрясшего в свое время Вселенную.

Познательные уроки истории, преподанные писателем Исаием Калашниковым, направляют тревожный свет в нашу современность и грядущие времена

Творческий вклад И. Калашникова в литературу, в культуру, оцененный общественностью заслуженно высоко, стал возможен еще и потому, что он происходил из старообрядческой семьи. А исторические, культурологические исследования показывают, что « со временем старовер выделился в особый тип русского человека с культом труда (разрядка моя – А. В.), который иногда сравнивают с протестантской трудовой этикой на Западе»

В последнем, оставшемся недописанным романе И. Калашникова «Не поле перейти» есть строки о старообрядцах, прибывших в XVII веке в Бурятию «оглянулись, - ничего, жить можно, носи бороду, крестись двумя перстами, как прадеды крестились – твое дело... Въелись семейские в землю, как голодный в краюху хлеба. Работали до ломоты в костях, до надрыва. Иначе было нельзя Земли много, но Летом солнце палит, бывает месяцами не выпадает ни дождинки, все горят... А зима? Плюнешь, долется плевок до земли – покатился льдинкой. Лясы точить, ушами хлопать было некогда»

В этих же суровых сибирских условиях, в этом же напряженном ритме, унаследованном от прадедов, жил и работал писатель

Еще одним и, пожалуй, главным фактором в формировании его как художника стала человечность, врожденная интеллигентность и высокая культура. Любовь, сострадание к человеку, ко всему живому, к природе и стремление словом (вначале было Слово) и пером поэта (а оно разит много сильнее и больше, чем стрела воина) воздействовать на наш несовершенный мир, приближать справедливость подвигали им и внутренне наполняли все его произведения.

Один из первых художественных произведений молодого И. Калашникова, рассказ «Сашка», опубликованный в 1954 году в газете «Бурят-Монгольская правда», содержал гуманизм, граничащий с

жертвенностью. Рассказ автобиографичен. Сюжет его взят из жизни писателя, когда он подростком работал на шарапайской ферме и, оказавшись в пурге в степи, рискуя жизнью, спас новорожденного теленка.

Первые художественные произведения принесли успех. За рассказ «На большой улице» автор получил премию журнала «Молодой колхозник».

Открыленный признанием, И. Калашников, тогда корреспондент газеты «Бурят-Монгольский комсомолец», приступает к роману о гражданской войне в Забайкалье. В 1961 году в Бурятском книжном издательстве вышло «Последнее отступление». Этим романом И. Калашников прошел школу советской литературы, отдал дань времени, пробовал и вполне успешно перо исторического романиста: профессионально показал революцию в семейском селе, гражданскую войну.

Революция – и жизнь старообрядца, смысл которой в противлении всякой «новине», в неприятии чужого и чуждого. Нет понятий и явлений более несовместимых. Процесс этого противостояния и противоборства, крушения старого мира и прихода семейских в революцию, в партизанские отряды, а также героях тех событий В. Серов, А. Жердев, Ц. Ранжуров, Н. Сентарецкий, их подвиг и гибель – нашли художественное изображение в романе «Последнее отступление». Утверждение мысли о том, что эта отступление красных сил – последнее отступление, что такова высокая цена и прошлых, и будущих побед, оптимистичный финал – все это не выходило из русла официальной литературы 50-60-х годов.

В 1962 году написана повесть «Подлесок». В названии, вызывающем ассоциации со словом «подросток», значит, нечто неокрепшее, беззащитное, заключено то же чувство сострадания, жалости. Боль за гибнущий молодой лес, подлесок, осуждение варварских способов заготовки древесины в леспромхозах, стремление предотвратить это читаются в повести.

Проблемы экологии были вынесены на страницы уже ранних произведений И. Калашникова.

Одна из вечных тем искусства легла в основу повести «Через топи». Поставленные в равные условия, герои разных физических сил по-разному выходят из них. Немощный, но обладающий незаурядной духовной силой герой становится победителем. Городской подросток

Леша, сломавший ногу Мартын Семенович, не знающий тайги летчик Жаргал, оказавшись по воле обстоятельств в непролазных болотах, с честью вышли из испытаний. А опытный таежник, молодой и сильный Антон предает их, бросает в тайге в гибельном положении, надеясь, что одному ему легче будет спастись. Но сама природа словно наказывает его, отворачивается от него. Он сдава не погиб. Слабы же физически герой, помогая друг другу, выжили сами и спасли Антона. В трясине жизненных невзгод одному, даже сильному, легко погибнуть, если он слаб духовно.

В повести «Через топи» есть ростки того гуманизма, который обретет в «Жестоком веке» мощную, всепределяющую в эстетике романа художественную силу: способность и готовность автора «милость к падшим призывать» (А. Пушкин), великолюдие.

Предавший своих товарищей в беде, «падший» Антон найден, спасен ими же. В лагере, естественно, никто с ним не желает и разговаривать. Состоянию и положению Антона не позавидуешь. Но вот «...суп ему подал Жаргал. К своему удивлению, Антон заметил в его узких глазах.. сочувствие и жалость».

Многие ли способны на «милость к падшему», к которой призывал еще великий Пушкин, на прощение. Автор повести «Через топи» и его герой готовы к этому.

Художественная реализация такого нравственного принципа осуществлялась И. Калашниковым во времена, когда актуальны были совсем другие лозунги, другие принципы отношения к человеку: жесткое неприятие оступившегося, инакомыслящего. В повести наметилась широта и неоднозначность оценки человеческого поведения. Не случайно эта повесть нашла спрос за рубежом. Она переведена и опубликована в Чехии, в Германии.

Ранние произведения И. Калашникова показали его великолепным пейзажистом, любящим и знающим природу родного края.

К циклу повестей отнесется и «Расследование», написанное в жанре детектива уже после «Жестокого века». Высокое мастерство художника – пейзажиста проявляется в повести наиболее ярко в изображении Байкала, который становится одним из героев его. На фоне действий или настроений служит он, а живым участником происходящего. По описанию его поведения можно сверять поступки, помыслы героев, узнать оценку им. Бег волн не просто перемещение

массы воды «Байкал усердно трудится, вышвыривая на берег все
чуждое ему, весь этот хлам и мусор, работает, чтобы воды его
оставались чисты и, хрустально прозрачны». Человек, часть ^и
(природы, – А. В.), ее лучшее творение, далеко не всегда вытряхивает
из своего нутра мусор, он сживается с ним, не замечает его »

Примечателен стиль повести «Расследование», написанной в 1978 году, строгий, емкий, образный Байкал, его дыхание, его
негодование или, наоборот, добroe расположение, его жизнь, сплитная
с жизнью героев, людей, в этом произведении ощущается физически

Легко видится, что между ранними повестями «Через топи»,
особенно «Подлесок» и повестью «Расследование» стоят два
эпических произведения: «Разрыв-трава» и «Жестокий век»,
вобравшие «громаду лет, событий и пространств», естественно
возрастившие мастерство писателя Широта, планетарность мышления
автора «Жестокого века» наполняют и последнее его произведение.
неоконченный роман «Не поле перейти »

Находясь в 1963-65 годах в Москве на Высших литературных
курсах, заглушая «боль разлуки» с родными, со всем, к чему привык с
детства, Исаи Калашников много работал, не давая себе отыска
Читал, собирая материал для будущей книги («Жестокий век»), писал
Пребывая в столице в напряженном ритме учебы, писатель душой и
мыслями находился в родной Бурятии, жил жизнью своих героев –
земляков из романа «Разрыв-трава». «Разрыв-трава» была
опубликована в роман-газете в Москве в 1970 году и принесла автору
широкую известность.

Жизнь семейского села Тайшиха в переломные 20-30 годы
показана в ней. Бородатые мужики, неистовые в своем крестьянском
труде и почитании «своеземных» обычаяев, традиций, дородные
красавицы в кичках и сарафанах допетровского края явились из
глубины веков к читателю. Они несли с собой нравы русской старины,
язык древнерусский. И память о национальной трагедии, которая жила
в крови у них – о расколе, гонениях семнадцатого века

Судьбы трех братьев Родионовых воплотили в себе судьбы
многих соотечественников – старообрядцев.

Носитель, хранитель заветов отцов Игнат после трудных
раздумий, поисков приходит в колхоз, к народу. Без особых колебаний
в числе первых сельчан принял новую жизнь и младший, Максим. Но
средний, Корнюха, долго был непонятен и читателю, и самому себе. И

жена не знала его. А когда разобралась, ушла. Не приемлет она в нем собственника, прижимистого и жадного

Школьник, старшеклассник, сидя на открытом уроке, посвященном творчеству И. Калашникова, вслух, между прочим, сказал «Корнюха-то по сегодняшним меркам – лучший герой в романе». Школьник прав. Времена изменились. Предпримчивые, не боящиеся работы, умеющие извлекать материальную выгоду, с жилкой торговца Корнюхи – сегодня героя нашего времени, хозяева жизни в России конца XX века.

В романе «Разрыв-трава», написанном в середине 60-х годов, созрела и проявилась в полную силу мысль о приоритете общечеловеческих ценностей. Внешне роман целиком посвящен жизни семейского села в далекой глубинке России. Село живет своим миром, как того требуют заветы пращуров – старообрядцев.

Но уже тесно в нем героям «Разве для того рожден человек, чтобы на пузо свое вск работать?» – размышляет один из них, Лучка Богомазов – Сколько хорошего есть на свете, мужики, чего мы никогда не увидим и не узнаем. Во многих местах мне довелось побывать, разное повидать. Какие на земле города понастроены, какие на ней сады растут. А мы... с малолетства до старости жмемся за сохой. Одна у нас радость: хлобыстнуть в праздник самогона».

Словно трава, прорастающая сквозь асфальт, пробивается мысль героя сквозь вековые запреты семейства, рвется на свободу, в широкий мир. Естественная как сама жизнь, эта мысль, это стремление не одного поколения молодых семейских приобщиться к внешнему миру, возможно, породила и легенду о разрыв-траве, которая может разомкнуть любые замки, разрушить любые запоры и, значит, открывать выход – за крепкие стены, за крепкие заплоты, за железный занавес...

Символическое значение этого «поворья о разрыв-траве», обладающей магической силой, расширяет, разрывает стену не только религиозных установлений, запретов, особого уклада жизни отгородившихся от остального мира раскольников-старообрядцев».

Писателя И. Калашникова, как и всех представителей старообрядческой среды, окружал не один ряд высоких и крепких заплотов. Как все советские граждане, он был окружен еще «железным занавесом...». К этому надо прибавить Гулаги, обнесенные колючей проволокой, за которой пробыл его отец долгие десять лет.

Принадлежность к сословию семейских заставила писателя раньше и острее других почувствовать тесноту, ущербность своего ограниченного чьей-то волей мира. Увидеть аналогию двух закрытых систем старообрядчества и советского государства

Мысль художника, уже зрелая, планетарного масштаба требовала выхода. И вот она исподволь, но неуклонно идет за пределы родного села, родного края, за пределы железного занавеса идеологии и, расширяя свою географию, выходит на евразийский континент, и в «Жестоком веке» уже огромные пространства не только Азии, но и Европы становятся театром романских событий.

Из узкого, замкнутого раскольнического мира забайкальских старообрядцев, от трудных размышлений и вечных вопросов своих героев И. Калашников выходит к судьбам народов Европы, к глобальным человеческим проблемам, к принятию и утверждению общечеловеческих ценностей. И для него каждый человек, человек любой национальности, любого вероисповедания, сословия или политической привязанности – это дитя человеческое, а Земля – общий Дом, в котором места достаточно для всех, но нет и не должно быть места жестокости.

«Людей гораздо больше объединяет, чем разъединяет», – скажет он в беседе с автором этих строк в 1978 году. Взвешенность фразы точно отражает всю сложность заключенной в ней проблемы. Нет места бездумному оптимизму в размышлениях писателя о человеческих взаимоотношениях, о проблеме международных отношений, об общечеловеческом начале их. Объединительные идеи, гуманизм писателя обрели в романах «Разрыв-трава» и «Жестокий век» свою полную мощь.

Масштабы, характер созданного в историческом романе «Жестокий век» образа Чингис-хана и событий средневековья нужно определять, точно соотнося их со сказанным И. Калашниковым: «Я видел, что Ян не исчерпал всей темы». И. Калашников покажет героя в полный рост, с рождения до старости, живым, эзинным, в развитии его характера в условиях жестокого века.

Но при этом «не отменит художественных итогов Яна» (Э. Шик). В конце романа перед читателем – герой, осуждаемый автором. Такой образ создан в точном соответствии художественному замыслу романа: утверждения мысли о самоценности человеческой жизни.

отрицание жестокости и насилия, принципа «цель оправдывает средства». Писатель, переняв объединительные идеи из самой истории монгольского средневековья, из духовного наследия Чингис-хана, высокоудожественно утверждая их в своем произведении, хочет видеть процесс осуществления этих в целом прогрессивных идей свободным от насильственных методов. Эстетический идеал И. Калашникова исключает любую форму жестокости, культивирует физической силы. Писатель взывает к разуму человека, к доброму началу его сущности. При всей предрасположенности писателя И. Калашникова к непосредственной исторической тематике, изображенные им в романе «Жестокий век» картины жизни, события, личность – это всего лишь материал, «лишь повод, лишь фон» (Б. Хотимский) для художественной реализации мысли о самоценности человека, о милосердии даже к врагу, даже к падшему. Историзм И. Калашникова в романе «Жестокий век» – задача важная, но промежуточная, задача технологическая, главное художественное средство в творческой лаборатории писателя, призванное трансформировать его гуманистические идеи.

В первые годы после публикации романа литературная критика и республики, и страны не увидела глубины этой писательской мысли. Тем более не сформулировала Это объяснимо и идеологией, но главное – темой. Долгое время «Жестокий век» воспринимался только как роман о Чингис-хане, ибо эта тема, обширная и сложная сама по себе, шокировала тогда читателя, занимала все внимание. Крупный художник всегда опережает свое время. И провидческая глубина его произведения, концептуальная новизна его эстетики стали просматриваться только по прошествии многих лет.

Также просматривается сегодня положение, что в свою очередь и автор «Жестокого века» не исчерпал всей темы личности и роли Чингис-хана в развитии человеческой цивилизации. И это не в упрек ему должно быть: ведь сама историческая основа еще не изучена исчерпывающе, не отстоялась, не изжиты, и пока существуют разные цивилизации, реакционные теории и порочная практика межрасовой, межнациональной неприязни и вражды, вряд ли будут изжиты и противоречивые оценки исторической роли этой личности. Это – вопрос времени.

А писателю Исаю Калашникову – низкий поклон за его

Мужество, галант и гуманизм

Несоконченный роман «Не поле перейти» по своей тематике близок к романам «Последнее отступление», «Разрыв-грава» и вместе с ними составил бы своеобразную трилогию о жизни семейских Бурятии. В почти эпическом по тону, обстоятельном начале, повествующем о трех селах – бурятском, харанутском и семейском, – имеющих одно название «Мангиртуй» – живущих сюи по себе и в то же время одной жизнью, – та же, что и в «Жестоком веке» мысль единения, сосуществования разных сел, разных народов, государств на одной планете – Земля. Места хватает всем. Буряты со скотом по степи за речкой кочуют, русские старожилы харануты или гураны, «головы задрав, по тайге носятся», занимаясь своим давним промыслом, охотой. Ну, а семейские, «те, чей дух нельзя было сломить ни мором, ни кнутом, ни огнем», за что и удалили в Сибирь, они, работая «до ломоты в костях», занимались своим хлебопашеством.

Герои этого романа, «друзья военного детства Панкрат, Банир, Андрей, после учебы возвращаются в родную деревню, по замыслу автора, чтобы начать большую работу по обновлению земли. Он (автор. - А. В.) был убежден, что эти люди, познавшие все бедствия войны, воспитанные в крестьянском труде и получившие современные знания, способны осуществить мечту отцов и дедов – сделать даже от века скудные земли обильными, хлебородными».

Образы Панкратки, его бабушки, показанные в романе «Не поле перейти» жизнь автобиографичны во многом. Это его и сверстников детство, выпавшее на годы войны.

Рукопись неоконченного романа опубликована в Улан-Удэ в 2000 году. Сам этот печальный факт еще раз напоминает о безвременной кончине писателя Исаи Капнстратовича Калашникова. Трагедия его ухода, неожиданного для всех, – ему было только 49 лет, только восходила добрая слава о нем, – всколыхнула, потрясла всю Бурятию, всю литературную общественность страны. Как часто случается у нас, мы не успели при жизни воздать ему, сказать слова благодарности, любви к нему, энантитивную писателю, любившему людей, свою землю.

Сегодня в его родном селе Шаралдай создан музейный комплекс, установлен бюст к 70-летию со дня рождения

В Центральной Городской библиотеке, которой присвоено имя Исаи Калашникова, создан уголок писателя

На доме по улице Борсоса, где он прожил последние годы, установлена мемориальная доска

Имя писателя носят улицы в Улан-Удэ, в селах Кома и Шаралдай.

Ежегодно проводятся Калашниковские чтения, праздники в День города на улице И. Калашникова, широко отмечаются юбилейные даты со дня рождения писателя.

К 70-летию вышел I том Собрания сочинений И. Калашникова

Ведутся научные исследования по произведениям, изучение их в школах и вузах

Монографическое исследование по роману «Жестокий век» запрошено и отправлено в Библиотеку национальной литературы города Вашингтон США.

Так живет писатель Исаи Калашников в делах своих земляков, родной Бурятии, находит внимание и интерес за рубежом.

Александра Васильева,
кандидат филологических наук

ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА И. К. КАЛАШНИКОВА

- | | |
|------|---|
| 1931 | 9 августа В Бурятии, в селе Шаралдай Мухоршибирского аймака в семье Анны Ивановны и Калистрата Тимофеевича Калашниковых родился сын Исаи. |
| 1942 | Закончил начальную школу (4 класса) в с. Шаралдай. Работа в колхозе |
| 1950 | 10 апреля. Принят на работу в Итанцинский леспромхоз плотником. 10 ноября. Там же, переведен разгрузчиком. |

- 1951 25 сентября Переведен в авто-гараж учеником токаря
 30 ноября Работает токарем в Итанчинском
леспромхозе
- 1953 17 мая В газете «Бурят-Монгольский комсомолец»
впервые напечатан очерк «Лес идет».
19 декабря Бракосочетание с Е. В. Сахаровой в с.
Турунтаево
- 1954 Апрель-июль. В газете «Бурят-Монгольский
комсомолец» напечатаны рассказы «Новые пути»,
«Сашка», «Большое чувство», очерк «Дерзание», в
сборнике «Молодые голоса» – рассказ «В таежном
поселке», очерк «Лес идет».
24 июля Уволился из Итанчинского леспромхоза в
связи с выездом в г. Улан-Удэ на учебу.
31 июля Принят на работу в редакцию газеты «Бурят-
Монгольский комсомолец» литературным сотрудником
отдела комсомольской жизни.
22 августа. В газете «Бурят-Монгольский комсомолец»
появилась статья «Начало успеха» - о ходе проведения
жатвы комсомольско-молодежного агрегата Гашайскоп
МТС
4 октября Рождение дочери Нины
Назначен собственным корреспондентом редакции
газеты «Бурят-Монгольский комсомолец» по
Прибайкальскому, Кабанскому и Байкало-
Кударинскому аймакам
- (1954-
1961) Работая в газете, активно печатает статьи, очерки,
репортажи, критические корреспонденции о жизни и
трудовой деятельности комсомольцев и молодежи,
трудовых коллективов и людях республики
- 1956 6 февраля Назначен заведующим отдела
комсомольской жизни редакции газеты «Бурят-
Монгольский комсомолец».

Закончил в Улан-Удэ школу рабочей молодежи
Получил аттестат о среднем образовании.

- 1958 26 февраля Награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР
 Март В журнале «Молодой колхозник» напечатан рассказ «На большой улице». Рассказ «На большой улице» получил премию журнала «Молодой колхозник». 17 июня. Рождение дочери Анны.
 8-9 сентября Присутствовал на III съезде писателей Бурятии
- 1959 29 апреля. Назначен заведующим отдела пропаганды редакции газеты «Молодежь Бурятии». В журнале «Свет над Байкалом» опубликован роман «Последнее отступление». Июль, сентябрь. В газетах «Правда Бурятии» и «Молодежь Бурятии» опубликованы отрывки из романа «Последнее отступление». 27 сентября В газете «Молодежь Бурятии» напечатана статья «Тетради Дины Шадриной» – о повести С Метелицы «Огонь на встречу».
- 1960 6 марта. В газете «Буряд үнэн» напечатан отрывок из романа «Последнее отступление» на бурятском языке 10 апреля. В газете «Правда Бурятии» напечатан рассказ «Егорка-царь». 16 июня. Назначен ответственным секретарем (редакция газеты «Молодежь Бурятии»).
- 1961 В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Последнее отступление».
- 1962 17 марта. Уволился из редакции газеты «Молодежь Бурятии».

Принят на должность зам. редактора журнала «Байкал»

В журналах «Байкал» и «Байгала» опубликована повесть «Деревцу – расти» (первоначальное название повести «Подлесок»).

В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вторым изданием вышел роман «Последнее отступление».

1963

Март Принят в Союз писателей СССР

24 августа. Освобожден от должности зам. редактора журнала «Байкал» в связи с выездом в Москву (1 августа – 18 июня 1965 г.) Учеба в Москве на Высших литературных курсах

В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышла повесть «Подлесок».

В журнале «Байкал» напечатана повесть «Живет человек» Ц. Р. Галанова Перевел с бурятского И. Калашников

9 октября. Рождение дочери Гатьяны

1 декабря. В газете «Правда Бурятии» напечатан рассказ Ц. Р. Галанова «Музыка». Перевел с бурятского И. Калашников.

1964

Январь – март. В газетах «Молодежь Бурятии» и «Буряадай залуушиүүл» напечатана повесть «К людям». 6, 8 сентября в газете «Правда Бурятии» опубликованы отрывки из романа «И все мы братья» (первоначальное название романа «Разрыв-травя»)

В Улан-Удэ издана книга Ц. Р. Галанова «Сын отца», где рассказы «Музыка» и «В горах Дырен» перевел с бурятского И. Калашников

1965

7 января. Принял участие в работе IV съезда Союза писателей Бурятии. Избран в Правление, в качестве ответственного секретаря.

Февраль. В газете «Молодежь Бурятии» и «Буряадай

залуушуул» опубликованы отрывки из романа «И все мы братья»

25 июня. После окончания Высших литературных курсов, принят на должность ответственного секретаря Союза писателей БурАССР.

В Москве, в издательстве «Советская Россия», вышел роман «Последнее отступление» (первое московское издание).

Сентябрь. Участвовал в зональном семинаре молодых писателей Сибири и Дальнего Востока (г. Чита).

14 сентября. В газете «Агын үнэн» напечатан отрывок из повести «Деревцу – расти» на бурятском языке.

- | | |
|------|--|
| 1966 | <p>В журналах «Байкал» и «Байгал» опубликована повесть «Через топи».</p> <p>В Москве, в издательстве «Детская литература», вышла повесть «Через топи»</p> |
| 1967 | <p>Май, август. Участие в Неделях бурятской литературы и искусства в Кабанске и Мухоршибири</p> <p>Руководитель семинара по русской прозе на 7 конференции молодых прозаиков и поэтов.</p> <p>Август – октябрь. В газетах «Правда Бурятии», «Молодежь Бурятии», «Буряадай залуушуул», «Ленинский путь» (Мухоршибирь) и «Северный Байкал» (Нижне-Ангарск) опубликованы отрывки из романа «И все мы братья».</p> <p>1 ноября Награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета БурАССР за успехи в развитии народного хозяйства и культуры республики и в связи с 50-летием Великой Октябрьской социалистической революции.</p> |
| 1968 | <p>Апрель. Участие в Неделе бурятской литературы и искусства в Закаменском аймаке.</p> <p>В Улан-Удэ. в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Последнее отступление».</p> |

- 28 ноября Участие во 2 республиканской конференции по детской литературе
- В журналах «Байкал» и «Байгал» публикация романа «Разрыв-трава».
- 1969**
- 8 мая В Союзе писателей Бурятии состоялось первое заседание вновь избранного Правления Для улучшения творческой работы при Правлении созданы 3 секции Прозы, Пoesии, Детской литературы Председателем бюро секции Прозы назначен член Правления, секретарь СП И. К. Калашников
- 7 ноября. В газете «Ленинский путь» (Мухоршибирь) напечатан отрывок из романа «Разрыв-трава».
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышла книга Е. Голубева «Герои рядом с нами» с предисловием И. Калашникова.
- 1970**
- 20 апреля Присуждена Республиканская премия БурАССР в области литературы и искусства за 1968-1969 гг. за роман «Разрыв-трава».
- В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве вышел роман «Разрыв-трава».
- В журналах «Байкал» и «Байгал» напечатан очерк «Весна в горах Закамны».
- 1971**
- 20-24 октября. Принял участие в VII конференции молодых писателей Бурятии
- 1972**
- 20 февраля Выступил в конференц-зале Института общественных наук БФ СО АН СССР на встрече поэтов и писателей с учеными
- 20-25 апреля. Участие в Днях литературы и искусства Бурятии в Тунисе
- 30 мая В составе делегации Союза писателей Бурятии (Д. З. Жалсараева, А. А. Бальбурова, Ц-Д. Дондоковой, Д. А. Улзытуева) выехал на Украину по приглашению Львовской организации СП Украины в

ознаменовании 50-летия СССР, где проходили Дни братских литератур

Награжден Грамотой за активное участие в проведении Дней литературы БурАССР на Волыни / Волынский обком КП Украины.

В Москве, в издательстве «Худож. литература», в серии «Роман-газета» вышел роман «Разрыв-трава».

В Праге издана повесть «Через топи» на чешском языке. В переводе на чешский повесть называется «В плену тайги». Перевод с чешского сделан П. Ф. Калашниковым по просьбе И. К. Калашникова в 1973 г 10 декабря. В газете «Правда Бурятии» напечатан рассказ Ц. Р. Галанова «Солдатка» (первоначальное название рассказа «Музыка»). Перевел с бурятского И. Калашников

- 1973 29 июня. За заслуги в развитии художественной литературы и многолетнюю творческую деятельность присвоено Почетное звание народный писатель Бурятской АССР
 В Москве, в издательстве «Современник», вышел роман «Разрыв-трава».
 В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышла книга – «Через топи. Подлесок».
 Октябрь В газете «Правда Бурятии» опубликованы новеллы «Родник», «Сосны», «Озеро и ручей», «Речные камни», «Яблонька и хмель», «Столетник», «Береза и ель».
- 1974 Март-апрель. В журналах «Байкал» и «Байгал» начало публикации романа «Жестокий век» с предисловием А. Окладникова и В. Ларичева.
 Май. В газете «Правда Бурятии» публикуются отрывки из романа «Жестокий век».
 23 сентября. Участие в Днях украинской литературы в Бурятии.
- 1975 4-5 марта. Участие в IX конференции молодых

писателей Бурятии Выступил с докладом «Современность и творчество молодых писателей Бурятии»

11 апреля В газете «Литературная Россия» напечатаны новеллы «Рязговор с лесником» и «Сосны».

Сентябрь Состоялось собрание писателей Бурятии. Был избран делегатом на IV съезд писателей РСФСР. делегатами были избраны также Н. Дамдинов, Д. Жалсараев, А. Бальбуров, М. Жигжитов, С. Цырендоржиев

21-27 сентября В газете «Правда Бурятии» опубликованы отрывки из романа «Жестокий век».

В Москве издана книга Ц. Р. Галанова «Память сердца» с вступительной статьей «Прекрасное – оно рядом!» Н. Калашникова

15 декабря Участие в IV съезде писателей РСФСР

В Праге издан роман «Разрыв-трава» на чешском языке

В Геймаре издана повесть «Через топи» на немецком языке

1976

1 января В «Правде Бурятии» напечатан очерк «Риги эпохи».

В Москве, в издательстве «Советская Россия», вышел роман «Последнее отступление».

Декабрь Участие в Днях литературы и искусства Бурятии в Мухоршибири

1977

1 мая. Присутствовал на встрече с ленинградскими писателями в редакции журнала «Байкал»

21-26 сентября Участвовал в Днях литературы и искусства Бурятии в Баунте

Октябрь. Участвовал в работе X конференции молодых писателей Бурятии. Была высказана оценка Руководитель семинара по русской прозе

В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве.

вышел роман «Разрыв-трава» с предисловием В. Разумневича

- 1978 Май. Участвовал в Днях литературы и искусства Бурятии в Кяхтинском районе, посвященных 250-летию Кяхты
Июнь, июль. В журнале «Сибирские огни» опубликована повесть «Расследование».
Июль. Представители писательской организации Бурятии И. Калашников, С. Цырендоржиев, Г. Дашибылов и А. Щитов передали в дар БАМовцам уникальную библиотеку из 1600 книг советских писателей на 46 языках народов СССР с дарственными надписями.
16 июля. В газете «Правда Бурятии» напечатан отрывок из повести «Расследование».
В Москве, в издательстве «Советский писатель», издан роман «Жестокий век» (первое книжное издание).
В Веймаре издана повесть «Через топи» (переиздание).
- 1979 Март. Участник в VIII съезде писателей Бурятии. Избран ответственным секретарем Правления СП БурАССР.
18 апреля. Авторский вечер в концертном зале музыкального училища им. П. Чайковского.
В альманахе «Киносценарии» опубликован сценарий «Крик тишины», написанный в соавторстве с А. Ц. Дашибыловым
- 1980 30 января. В газете «Буряад үнэй» напечатаны новеллы «Столетник», «Озеро и ручей», «Запах фиалки», «Речные камни», «Тополь и травы», «Береза и ель» на бурятском языке.
30 мая. Умер в Москве.
Июнь. Некрологи опубликованы в газетах: «Правда Бурятии», «Литературная Россия», «Литературная газета».
В Москве, в издательстве «Советский писатель», вышел роман «Жестокий век».

В Улан-Удэ в Бурятском книжном издательстве вышла повесть «Расследование».

19 сентября В газете «Литературная Россия» напечатаны новеллы «Столетник», «Яблонька и хмель», «Запах фиалки», «Тополь и травы», «Озеро и ручей», «Смерть орла».

30 сентября В газете «Ленинский путь» (Мухоршибирь) напечатаны новеллы «Смерть орла», «Столетник», «Озеро и ручей».

1981

В Гос русском драматическом театре г. Улан-Удэ поставлен спектакль «Разрыв-трава». Постановочная группа: автор инсценировки - В. Демин, режиссер - Н. Логачев, художник - В. Брайко, художник по костюмам - М. Шестаков, исполнительский состав Н. Туманова, Л. Архипова, Е. Путинец, О. Мизевич, И. Юхневич, А. Бурков, Е. Тихомиров и др.

Июнь, июль. В газетах «Молодежь Бурятии» и «Буряадай залуушуул» напечатаны отрывки из романа «Не паде перейти».

Август. В Большом зале горкома КПСС состоялся торжественный вечер, посвященный памяти народного писателя Бурятии И. Калашникова в связи с 50-летием со дня его рождения. На вечере выступили: д. ф. н. А. А. Белоусов, В. Ц. Найдаков, Н. Г. Дамдинов и др.

Август-сентябрь В журнале «Байкал», в газетах «Ленинский путь» (Мухоршибирь), «Леннизий жами» (Мухаршибэрэй) напечатаны новеллы «Яблонька и хмель», «Озеро и ручей», «Тополь и травы», «Береза и ель», «Запах фиалки».

Ноябрь, декабрь. На Улан-Удэнской студии ТВ снят документальный фильм «Исай Калашников. Писатель и гражданин».

В ГДР. в сборнике опубликован рассказ «Гибель орла» на немецком языке

В Москве, на «Мосфильме», опубликован режиссерский сценарий цветного широкоэкранного художественного фильма «Крик тишины».

- 1982 В журнале «Байкал» опубликован роман «Не поле перейти» с предисловием Е. В. Калашниковой
- 1983 В Москве, в программе Дней литературы и искусства БурАССР, показ фильма «Крик тишины».
23, 24 сентября. В газете «Буряад үнэн» напечатаны отрывки из романа «Не поле перейти».
В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Жестокий век» с предисловием М. Ломуновой и послесловием А. Борщаговского.
В Праге издана повесть «Расследование» на чешском языке.
В Таллине издан роман «Жестокий век» на эстонском языке.
В журнале «Байгал» начало публикации романа «Не поле перейти» на бурятском языке.
- 1984 Апрель. Решением Горисполкома улице в Октябрьском р-не г. Улан-Удэ присвоено имя И. Калашникова.
Декабрь. В Улан-Удэ установлена мемориальная доска на фасаде дома по ул. Борсова, 71, где жил и работал И. Калашников с мая 1975 г.
В Москве издана книга Ц. Р. Галанова «Вечная весна», где повесть «Совесть» (первоначальное название «Живет человек») перевел с бурятского И. Калашников.
- 1985 В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел роман «Жестокий век» (переиздание).
В Алма-Ате, в издательствах «Мектеп» и «Жазушы», вышел роман «Жестокий век».
В Праге издана повесть «Через топи» на чешском языке.
- 1987 В Москве, в издательстве «Сов. Россия», вышла книга – «Повести» («Расследование», «Через топи»).
Июнь. В Мухоршибири, по инициативе районной организации Общества книголюбов и редакции газеты

«Ленинский путь». создано литературное общество
Обществу присвоено имя И. Калашникова

- 1988** Август. Гастроли Гос русского драматического театра в Москве. Среди спектаклей «Разрыв-трава».
В сезон 1988-1989 гг Ленинградский учебный театр Гос института театра музыки и кинематографии поставил фрагмент романа «Жестокий век». Сценическая композиция И. А. Мушкатина
- 1989** В Улан-Удэ. в Бурятском книжном издательстве. вышел роман «Разрыв-трава».
- 1990** В Улан-Удэ. в Бурятском книжном издательстве. вышел роман «Разрыв-трава».
В Улан-Удэ, в агентстве Эко-Арт. вышел роман «Жестокий век» в 2 книгах
- 1991** Июль В газете «Бурятия» напечатаны отрывки из романа «Не поле перейти».
9 августа 60 лет со дня рождения.
Открытие музея И. Калашникова в с. Шаралдай
В Москве, в издательстве «Современник» и совместном предприятии «Лексика». в серии «Библиотека российского романа» вышел роман «Жестокий век».
- 1992-**
- 1993** Август. Ежегодно. Традиционные Калашниковские чтения в Доме-музее И. Калашникова в с. Шаралдай
- 1994** В Москве, в издательстве «ЭКСМО» и в Красноярске. в ред.-издат. центре «Гротеск». в «Серии исторического романа» вышел роман «Жестокий век».
- 1996** Август. 65 лет со дня рождения.
Сентябрь-октябрь. В газете «Бурятия» публикуется

- роман «Не поле перейти» с предисловием Е. В. Калашниковой
- 11 ноября Постановлением Правительства РБ Центральной городской библиотеке г. Улан-Удэ присвоено имя Исая Калашникова
- 13 ноября. В газете «Буряад үнэн» напечатаны новеллы «Родник», «Столетник» на бурятском языке
- Дни памяти И. Калашникова, посвященные 65-летию со дня рождения: открылись в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова, продолжились в Гос. русском драматическом театре им. Н. Бестужева, завершились в с. Шаралдай.
- 1997 В Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова оформлен Мемориальный уголок И. Калашникова (рабочий стол, личные вещи, фотоархив), книжная выставка
- Ноябрь. Ежегодно. Калашниковские чтения в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова.
- 1998 21 апреля В Министерстве юстиции РБ зарегистрирован Республиканский общественный фонд им. И. Калашникова
- В Москве, в издательстве ЭКСМО-Пресс, вышел роман «Жестокий век».
- 1999 1 марта. Распоряжением Правительства РБ музею И. Калашникова в с. Шаралдай придан статус Государственного музея
- 23 июня. Администрацией г. Улан-Удэ объявлен конкурс на соискание литературной премии им. И. К. Калашникова.
- В Улан-Удэ, в издательстве БНЦ СО РАН, вышел авторский сборник «Не поле перейти...: Роман. Рассказы. Очерки. Новеллы». Предисловие Е. В. Калашниковой, составитель и послесловие Ю. И.

Будаева. Сборник подготовлен Общественным фондом И Калашникова

31 августа. Постановлением Администрации г Улан-Удэ утверждены мероприятия, посвященные 70-летию со дня рождения И К Калашникова

4 декабря В газете «Толон» напечатаны новеллы «Яблонька и хмель», «Озеро и ручей», «Гополь и травы» на бурятском языке

2000 Январь. Презентация книги «Не поле перейти...» в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова

В Улан-Удэ в издательстве «Наран», вышел сборник «Калашниковские чтения 1997-1998 гг.», подготовленный Общественным фондом им И Калашникова

Ноябрь Администрацией г Улан-Удэ объявлен конкурс на соискание литературной премии им И К Калашникова. Он проходит с 1 декабря 2000 г по 30 июня 2001 г.

2001 9 августа. 70 лет со дня рождения

В Улан-Удэ, в Бурятском книжном издательстве, вышел 1 том Собрания сочинений в 3-х томах, куда вошли роман «Последнее отступление» и повесть «Подлесок», «Через топи», «Расследование».

Ноябрь. Вечер памяти, посвященный 70-летию И Калашникова в Гос русском драматическом театре им Н. Бестужева.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ И. К. КАЛАШНИКОВА

Книги

Собрание сочинений

1 Сочинения: В 3 т. – Улан-Удэ Бурят кн изд-во, 2001 -

Т.1. Последнее отступление: Роман. Подлесок; Через топи;
Расследование: Повести / Предисл А Васильевой, Худож. Л Р.
Андрус – 2001 – 759 с ил, портр – 3 500 экз

Авторские сборники.

Отдельные издания произведений

2 Не поле перейти...: Роман Рассказы Очерки Новеллы /

, Предисл Е В Калашниковой, Сост и послесл Ю. И Будаева, Худож
Д. Т Олоев. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1999 - 288 с.: ил.,
портр – 3 000 экз

Содерж.: Не поле перейти...: Роман. Сашка; Егорка-царь; В
таежном поселке; Новые люди; Рассказы. Дорога в гору;
Доброволец; Светлый путь; Думы о прошлом и настоящем
семейщины: [Лит запись] Очерки: Яблонька и хмель; Озеро и
ручей; Тополь и травы; Береза и ель; Столетник: Новеллы.

Романы

3 Последнее отступление: Роман – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-
во. 1961 – 499 с – 15 000 экз

То же / Худож Г Н. Москалев – 2-изд – Улан-Удэ. Бурят кн
изд-во. 1962 – 499 с.: ил. – 15 000 экз

То же / Худож А А Черномордик – М. Сов. Россия, 1965. –
382 с ил – 70 000 экз

То же – 4-е изд – Улан-Удэ Бурят кн изд-во, 1968 – 400 с. –
50 000 экз

То же / Худож. Б. И. Полянский – М.. Сов. Россия, 1976 – 384
с ил – 50 000 экз.

- 4 Разрыв-трава : Роман / Худож А Н Сахаровская – Улан-Удэ. Бурят кн. изд-во. 1970 – 547 с ил – 50 000 экз
То же В 2 кн – М Худож лип 1972 – (Роман-газ)
Кн 1 – 112 с - (№ 5 (669))
Кн. 2 – 111 с. - (№ 6 (700))
То же / Худож В. Шляндин. – М Современник. 1973. – 543 с.
ил, портр. – 100 000 экз
То же / Предисл В Разумневича. Худож Ю Д Дементьев –
3-е изд – Улан-Удэ. Бурят кн изд-во. 1977 – 559 с. – 50 000 экз
То же / Худож В Богомазов – Переизд - Улан-Удэ Бурят кн
изд-во, 1989 – 448 с ил., портр – 80 000 экз
То же – Переизд. – Улан-Удэ Бурят кн изд-во. 1990 – 448 с
– 80 000 экз
5. Жестокий век: Ист роман / Худож Е А Ганнушкин. – М
Сов. писатель, 1978. – 830 с. : портр. – 30 000 экз.
То же / Худож. Е М Дробязин – М : Сов. писатель. 1980 –
752 с. – 150 000 экз.
То же / Предисл М Н Ломуновой, Послесл А
Борщаговского; Худож Л. Р. Андрус - Переизд – Улан-Удэ Бурят
кн. изд-во, 1983 - 816 с. портр – (Соврем. роман бурят писателей) -
30 000 экз.
То же / Предисл М Н Ломуновой; Послесл А
Борщаговского. Худож О Д Цыремпилов – Переизд - Улан-Удэ
Бурят. кн. изд-во, 1985. - 768 с. портр. – 30 000 экз.
То же – Алма-Ата: Жазушы. 1985 – 720 с – 300 000 экз
То же / Худож. М. Исаков – Алма-Ата. Мектеп. 1985 – 720
с. : ил. – 150 000 экз
То же: В 2 кн. / Худож. Н Карпова. О Вусович – Улан-Удэ
Агентство Эко-Арт, 1990. – 200 000 экз.
Кн 1 – 384 с . ил , портр
Кн. 2 – 464 с ил
То же – М.: Современник. Совмест. предприятие «Lexica».
1991. – 734 с.: портр. – (Б-ка рос. романа). – 200 000 экз.
То же. – М.: ЭКСМО, 1993. – 717 с. – 100 000 экз.
То же / Худож. Д. Юдин. – Красноярск: Ред.-изд. центр
«Гротеск», 1994. – 768 с.: портр – (Сер. ист романа). – 50 000 экз
То же. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1998 – 878 с. – 20 000 экз

Повести

6 Подлесок: Повесть – Улан-Удэ Бурят кн изд-во, 1963. - 188 с ил – 15 000 экз

7 Через топи: Повесть / Худож Г Никольский – М.: Дет. лит, 1966 – 95 с ил – 75 000 экз.

8 Через топи; Подлесок: Повести / Худож. В. Я Гончар. – 2-е изд – Улан-Удэ: Бурят кн изд-во, 1973 – 279 с.: ил – 75 000 экз.

9 Расследование: Повесть / Худож О Д Цыремпилов Улан-Удэ Бурят кн изд-во, 1980 – 192 с ил – 50 000 экз

10 Повести / Худож. А Ерасов – М. Сов Россия, 1987 – 272 с ил – 50 000 экз
Содерж.: Расследование; Через топи.

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Романы, отрывки из романов

11. Последнее отступление: Роман [С крат. биогр справкой] / Худож А. Окладников // Свет над Байкалом - 1959. – № 3. – С. 17-77. № 4 – С 24-103, № 5.- С 20-86, № 6 – С 7-87.

12 Встреча в тайге: Отрывок из романа «Последнее отступление» // Правда Бурятии – 1959 - 14 июня

13 На рассвете: Отрывок из романа «Последнее отступление» // Молодежь Бурятии – 1959 – 4 июля. – С 4.

14. Мятеж: Отрывок из романа «Последнее отступление» // Правда Бурятии – 1959 – 27 сент

15 Братья: Отрывки из романа [«И все мы братья»] //

Правда Бурятии – 1964 – 6, 8 сент

Первоначальное название романа «Разрыв-трава»

16 Корниуха: Главы из романа [«И все мы братья»]
Молодежь Бурятии – 1965 – 7, 10, 12, 14 февр

17 Возвращение: Отрывки из романа [«И все мы братья»]
Ленин путь (Мухоршибирь) – 1967 – 9, 11, 13 авг

18 Свадьба: Отрывки из 1 ч романа [«И все мы братья»]
Молодежь Бурятии – 1967 – 20, 23, 25 авг

19 Все люди братья: Главы из нового романа «И все мы
братья» // Сев Байкал (Нижне-Ангарск) – 1967 - 17 сент

20 Последняя схватка: Главы из нового романа «И все мы
братья» // Правда Бурятии - 1967 – 29, 30 сент. 3 окт

21 Разрыв-трава: Роман // Байкал – 1968 - № 5 – С 7-68, №
6. – С 12-78. 1969 – № 1 – С 8-87, № 2 – С 9-65, № 3 – С 18-94

22. Солдат вернулся с фронта: Отрывок из романа
[«Разрыв-трава»] // Ленин путь (Мухоршибирь) – 1969 – 7 нояб

23 Жестокий век: Ист роман В 2 кн Кн. 1 / Предисл А
Окладникова, В Ларичева // Байкал – 1974 - № 2 – С 50-103, № 3 –
С 44-96. № 4 – С 40-94, № 5 – С 5-73, № 6 – С 11-47. Кн. 2 –
1975 - № 3 – С 65-115, № 4 – С 56-117, № 5 – С 20-91, № 6 – С 6-
75, 1976 – № 1 – С 20-91

24 Тэмуджин: Отрывки из нового романа «Жестокий век» /
Правда Бурятии – 1974 – 12, 14, 15, 16, 17, 19 мая

25 Отец и сын: Отрывки из 2 кн романа «Жестокий век» //
Правда Бурятии – 1975 – 21, 23, 26, 27 сент

26 Не поле перейти: Отрывки из романа // Молодежь
Бурятии – 1981 – 20, 23 июня, 4, 7, 9, 17, 18, 21, 25, 28, 30 июля

27 Не поле перейти: Роман / Предисл и публ Е В Калашниковой // Байкал. – 1982. – № 1 – С. 8-81, № 2 – С. 4-69

То же / Предисл. Е. В. Калашниковой // Бурятия. – 1996. – 25 сент. – С. 7. 1 окт. – С. 7; 2 окт. – С. 7; 4 окт. – С. 7, 8 окт. – С. 7, 9 окт. – С. 7, 10 окт. – С. 7, 15 окт. – С. 7, 16 окт. – С. 7, 18 окт. – С. 7, 22 окт. – С. 7

28. Не поле перейти: Отрывки из романа // Бурятия. – 1991. – 10: 19 июля. – С. 3.

Повести, отрывки из повестей

29. Деревцу – расти: Повесть / Худож. Ф. Гергесов // Байкал. – 1962. – № 5 – С. 6-83; № 6 – С. 76-117

Первоначальное название повести «Подлесок»

30. Подлесок: Отрывок из повести [«Деревцу – расти»] // Правда Бурятии. – 1962. – 28 сент.

31. Зеленый подрост: Отрывки из повести «Деревцу – расти»: [С крат. биогр. справкой] // Молодежь Бурятии. – 1962. – 19 окт. – С. 3. 21 окт. – С. 3.

32 К людям: Повесть // Молодежь Бурятии. – 1964. – 12, 15; 17, 19, 22; 24, 26, 29, 31 янв; 2, 5, 7, 9, 12, 14, 16; 19, 21, 23; 28 февр.; 1, 4, 6; 8; 11, 13, 15, 18, 20, 22, 25, 27 марта

33. Через топи: Повесть // Байкал. – 1966. – № 5. – С. 98-124.

34 Расследование: Отрывок из повести // Правда Бурятии. – 1978. – 16 июля.

35 Расследование: Повесть // Сибирские огни. – 1978. – № 7. – С. 101-129; № 8 – С. 72-143.

Рассказы, новеллы

36 В таежном поселке: [Рассказ]; Лес идет: [Очерк] //

Молодые голоса Со пропагандии начинающих писателей респ - Улан-Удэ, 1954 - С 28-41

37 Новые пути: Из рассказов присл. на конкурс // Бурят-Монг комсомолец - 1954 - 14 апр - С 4

38 Сашка: Рассказ // Бурят-Монг правда - 1954 - 13 июня
То же // Рассказы бурят-монгольских писателей - Улан-Удэ, 1956 - С 80-85

39 Большое чувство: Рассказ // Бурят-Монг комсомолец - 1954 - 23 июля - С 3

40 На большой улице: Рассказ // Мол колхозник - 1958 - № 3 - С 9-10

Рассказ «На большой улице» получил премию журнала «Молодой колхозник»

41 Егорка-Царь: Рассказ // Правда Бурятии - 1960 - 10 апр

42 Из писательского блокнота: Родник; Сосны; Озеро и ручей; Речные камни; Яблонька и хмель; Столетник; Береза и ель: [Новеллы] // Правда Бурятии - 1973 - 21, 23 окт

43 Почему березы поют...: Разговор с лесником; Родник; Сосны: Новеллы // Лит Россия - 1975 - 11 апр - С 6

44 Столетник; Яблонька и хмель; Запах фиалки; Тополь и травы; Озеро и ручей; Смерть орла: Новеллы // Лит Россия - 1980 - 19 сент - С 18

45 Смерть орла; Столетник; Озеро и ручей: Новеллы Ленин. путь (Мухоршибирь) - 1980 - 30 сент

46 Новеллы: Яблонька и хмель; Озеро и ручей; Тополь и травы; Береза и ель; Столетник / Публ Е В Калашниковой Байкал - 1981 - № 4 - С 119-121

47. Яблонька и хмель; Тополь и травы; Запах фиалки:
Миниатюры // Ленин. путь (Мухоршибирь). – 1981. – 8 авг.

Сценарии

48. Крик тишины:[Сценарий] / Соавт. А. Ц. Дашиев //
Киносценарии: Альманах. 1979. Вып. 2. – М., 1979. – С. 235-262.

То же: Режиссер. сценарий цвет. широкоэкр. худож. фильма –
М. Мосфильм, 1981. – 110 с.

Очерки, статьи, репортажи

1953

49. Лес идет: Очерк // Бурят-Монг. комсомолец. – 1953. – 17
мая. – С. 4.

То же. - См. № 36.

1954

50. Дерзание // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 7 июля.

Ст. машинист А. Баранов и коллектив локомотива депо Улан-
Удэ борются за передовые методы вождения поездов.

51. Начало успеха // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 22
авг - С 2

О ходе проведения жатвы комсомольско-молодежного агрегата
А. Овчинникова Гашейской МТС.

52. Их задержал комсомольский патруль // Бурят-Монг.
комсомолец. – 1954. – 17 сент. – С. 3.

О пьянстве.

53. Будни Коменского детского дома // Бурят-Монг.
комсомолец. – 1954. – 24 сент. – С. 3.

54. Призвание // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 8 окт. – С.
2.

О токаре И. Черепанове

55. На правах «птички божьей» // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954. – 17 окт. – С. 2

О спекуляции

56. На уроке труда // Бурят-Монг. комсомолец. – 1954 – 31 окт. – С. 3

В Туркинской семилетней школе

57. Смотр достижений // Бурят-Монг. комсомолец – 1954 – 5 нояб. – С. 3.

О Прибайкальской сельскохозяйственной выставке

58. Осуществленная мечта: Очерк // Бурят-Монг. комсомолец – 1954. – 19 нояб. – С. 3

59. Тимуровцы // Бурят-Монг. комсомолец – 1954 – 28 нояб. – С. 2.

О тимуровцах в Кабанской средней школе

60. В надежде на силу решений: Байкало-Кударинский райком ВЛКСМ не интересуется работой молодых животноводов // Бурят-Монг. комсомолец – 1954 – 12 дек – С 3

61 «Куда кривая вывезет...»: В Итанцинской МТС срывают план ремонта тракторов // Бурят-Монг. комсомолец - 1954 – 31 дек – С. 3.

1955

62 По 17 поросят от каждой свиноматки: Опыт передовиков – всем животноводам // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955 – 5 янв. – С 3.

63. Чему научило бюро?: Комс. жизнь // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 9 янв. – С. 3.

64. Первые дни в колхозе: Молодежь – на фермы! // Бурят-

Монт. комсомолец. – 1955 – 23 февр. – С. 2.

65. В едином порыве // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 2 марта. – С. 1.

Голосование в Коменске

66 Юные шефы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 20 марта – С. 2.

Комсомольцы Корсаковской семилетней школы помогают колхозу вырастить кукурузу.

67. Дела и думы молодых доярок // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 27 марта – С. 2.

68. В передовой рыболовецкой бригаде Григория Ткачева: [Оз. Котокель] // Бурят-Монг. комсомолец – 1955. – 1 апр. – С. 1.

69. Передовые методы не в почете: [В Байкал. леспромхозе] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 6 апр – С. 3.

70. Гости из школы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 8 апр. – С. 2.

Концертная бригада учащихся Горячинской средней школы у лесозаготовителей Байкальского леспромхоза.

71. На 1500 гектаров...три звена: Кабанский райком ВЛКСМ, вместо организаторской работы на местах, довольствуется решениями и декларациями о выращивании кукурузы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 24 апр. – С. 3.

72. Первая весна: [Для молодых чабанов, прибывших по комс. путевкам на овцеферму] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1 мая. – С. 2.

73. В поле гудят тракторы // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 8 мая. – С. 1.

74. Твердыми шагами // Бурят-Монг. комсомолец. – 1 июня. – С. 1.

Звеньевыс А Евсеева и М Сажина преодолевают все трудности, чтобы добиться высокого урожая кукурузы и тем самым обеспечить скот кормами.

75. По поводу статьи «Шумим, брагцы, шумим...» / Соавт Н. Еранский // Бурят-Монг. комсомолец – 1955. – 8 июня. – С. 2

76. Начало содружества // Бурят-Монг комсомолец – 1955. – 26 июня. – С. 3.

О сотрудничестве токарей судостроительного завода и «Механлита».

77. За технический прогресс // Бурят-Монг комсомолец – 1955. – 17 авг. – С. 2.

Решение пленума партии, призвавшее работников промышленности совершенствовать методы труда, бороться за технический прогресс, нашло одобрение и поддержку у рабочих и инженеров депо Улан-Удэ

78. На переднем крае // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955 – 7 сент. – С. 1.

О строительной бригаде каменщиков.

79. Гордость // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 11 сент. С 1.

О экскаваторщике строительной площадки А. Щеглове.

80. Молодые мастера: // Бурят-Монг. комсомолец – 1955. – 9 окт. – С. 1.

На Улан-Удэнской швейной фабрике

81. Братья Кузнецова // Бурят-Монг комсомолец – 1955 – 14 окт. – С. 2.

82. Беспокойные сердца // Бурят-Монг комсомолец. – 1955 – 28 окт. – С. 2.

О шефстве опытных производственников над молодыми рабочими в ремонтно-механическом цехе Улан-Удэнского паровозно-вагонного завода.

83. Смотр достижений: На респ. с.-х. выставке // Бурят-Монг комсомолец – 1955 – 4 нояб. – С. 1

84. В дружбе сила // Бурят-Монг комсомолец. – 1955. – 23 нояб. – С. 2.

Первое место в республике занял колектив фермы колхоза им. Хрущева О работе доярок.

85. Вечерам в общежитии // Бурят-Монг комсомолец – 1955. – 25 нояб. – С. 2.

Днем у станка, у реверса паровоза, у верстака, а вечером за книгами, на клубной сцене – такова жизнь комсомольцев общежития.

86. Вопреки уставу: Комс. жизнь // Бурят-Монг. комсомолец. – 1955. – 30 нояб. – С. 2.

87. Свинаярка Надя Белозерова // Бурят-Монг комсомолец. – 1955 – 9 дек – С. 2.

1956

88. Солдаты вернулись домой: [В родное село] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 1 янв. – С. 2.

89. С думой о будущем // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 4 янв. – С. 2.

Молодых кукурузоводов весна врасплох не застанет.

90. Суржан будет комсомолкой // Бурят-Монг. комсомолец – 1956 – 13 янв. – С. 1.

Суржан работает на ферме в Тунке по комсомольской путевке.

91. Рационализатор: [Д. Ефимов – рабочий завода «Механлит»] // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 23 мая. – С. 3.

92. Довольно бить баклушки!: Кабанский райком ВЛКСМ не мобилизует молодежь на заготовку кормов // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956. – 18 июля. – С. 2.

93. Почему отказали в доверии Николаю Перевозникову? //
Бурят-Монг. комсомолец. – 1956 – 20 июля – С. 2

Редакция получила письмо, в котором комсомольцы колхоза им. Ленина Кабанского аймака писали о неудовлетворительной работе секретаря комитета ВЛКСМ сельхозартели Редакция направила туда своего корреспондента.

94. На жатву вышел агрегат Георгия Баева // Бурят-Монг комсомолец. – 1956. – 24 авг – С. 1.

95. У Федорки одни отговорки, так и у вожаков торенских комсомольцев // Бурят-Монг комсомолец – 1956 – 2 сент – С. 2

96. Не для того хлеба созрели, чтобы гибнуть на току: [В колхозе «Искра» Мухоршибирского аймака] // Бурят-Монг комсомолец. – 1956. – 14 сент. – С. 2.

97. Дамба-Дугар на ВСХВ // Бурят-Монг комсомолец. – 1956. – 7 нояб. – С. 3.

Чабан Дамба-Дугар из Мухоршибири в Москве на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.

98 Светлый путь: Очерк // Бурят-Монг. комсомолец. – 1956 – 9 дек. – С. 2; 12 дек – С. 2; 14 дек. – С. 2. 19 дек. – С. 2.

1957

99. По дорогам идут машины / Соавт. В. Корнаков // Бурят-Монг. комсомолец. – 1957. – 16 янв. – С. 2.

О водителях почтовых автомобилей.

100. Надо ли готовиться к фестивалю // Бурят-Монг комсомолец. – 1957 – 25 янв. – С. 1.

Об упушениях и недостатках в подготовке к фестивалю в Тарейском аймаке.

101. Пока гром не грянет... // Бурят-Монг комсомолец – 1957. – 13 марта. – С. 2.

Работники Кяхтинского райкома ВЛКСМ ничего не предпринимают для подготовки к весенне-полевым работам

102 **Поединок** // Бурят-Монг комсомолец. – 1957 – 1 нояб – С 2-3

О гибели первого председателя Верхнеудинского Совета В. М. Серова

1958

103 **Они сражались за народное счастье** // Бурят-Монг комсомолец – 1958 – 24 янв. – С 2.

О кулацком мятеже в улусе Шибертуй в 1930 г и гибели комсомольцев.

104. **Одна из многих** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 2 марта. – С. 3

Об овцеводе Б. Б. Санжиевой – кандидате в депутаты Верховного Совета

105. **Под вспышки голубых зарниц: Репортаж** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 4 апр – С 1

Монтаж паровоза молодыми рабочими Улан-Удэнского паровозо-вагонного завода.

106. **Дезертиры** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958. – 13 апр. – С. 3

О комсомольцах, приехавших в Бурят-Монголию по комсомольским путевкам, не справившихся с трудностями

107 **Репортаж с весенних улиц / Соавт В. Бараев** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958 – 1 мая. – С. 3.

Улан-Удэ готовится к 1-майскому празднику.

108. **Не рано ли сложили руки?** // Бурят-Монг. комсомолец. – 1958 – 16 мая – С. 1.

В Кижинге и др колхозах не создаются комсомольско-молодежные звенья для выращивания кормовых культур.

109 В добный путь // Бурят-Монг. комсомолец - 1958 - 20 июня - С 1

О комсомольцах, пожелавших строить целлюлозно-вискозный комбинат на ст Селенга

110. Жили три подруги // Бурят-Монг. комсомолец - 1958 - 6 июля - С 3.

Л. Клубничкина, Л. Антонова и Г. Глотова из г. Бабушкина по комсомольским путевкам работают на стройке на ст. Селенга

С 16 июля газета "Бурят-Монгольский комсомолец" переименована в "Молодежь Бурятии"

111 На одном энтузиазме далеко не уедешь // Молодежь Бурятии - 1958. - 25 июля. - С 3

О простое техники в период заготовки кормов в колхозе «Коммунист» Кабанского аймака и необходимости оказания реальной помощи руководителей колхоза и вожаков комсомольской организации.

112. Во всю силу // Молодежь Бурятии - 1958. - 10 авг - С 1.

О заготовке кормов в колхозе им. Ленина

113. Мужество // Молодежь Бурятии. - 1958. - 22 авг. - С 2. 4

С. Усольцеву ампутировали обе руки, но он нашел в себе мужество снова вернуться в строй, быть полезным обществу.

114. Поиски дороги // Молодежь Бурятии - 1958 - 26 сент - С. 3.

Секретарь комсомольской организации Ш. Смолина нашла путь к сердцу людей через заботу о них

115 «Мелочи», как гвозди в сапоге, мешают идти: На стро-
ве трамвая // Молодежь Бурятии. - 1958. - 2 нояб - С 1.

116. Вместе со всеми // Молодежь Бурятии. - 1958. - 7 нояб. - С. 2, 4.

О решении преподавателя А. Асеевой и выпускников 10 класса

поехать по комсомольским путевкам на строительство целлюлозно-вискозного комбината на ст Селенга

117 **Верхогляды** // Молодежь Бурятии – 1958 – 23 нояб – С 3

О неудовлетворительной работе комитета комсомольской организации колхоза «Коминтерн» Иволгинского аймака

1959

118 **На обочине** // Молодежь Бурятии – 1959. – 11 янв. – С 1, 2.

О работе комитета ВЛКСМ колхоза им Ленина Тарбагатайского аймака

119. **Навстречу зорям будущего** // Молодежь Бурятии – 1959. – 13 февр – С. 2

О молодых тружениках улуса Баянгол Баргузинского аймака

120 **Береги платье снову** // Молодежь Бурятии. – 1959 – 13 марта – С 3

Письмо Н и его сверстникам, работающим на стройке по комсомольским путевкам.

121. **Письма из рабочего поселка** / Соавт. В. Корнаков // Молодежь Бурятии – 1959. – 5 июня. – С 2; 7 июня. – С. 1-2; 10 июня – С. 1, 4. 12 июня – С 2; 14 июня. – С 2-3.

О том, как живут и трудятся комсомольцы и молодежь Сслендумского завода пос. Селендума Селенгинского аймака

122 **Человек – земли хозяин** // Правда Бурятии. – 1959. – 4 июля – С 6

О трудолюбии семейских, история и современность.

123. **Интересно, поучительно: Выст. достижений нар. хоз-ва и культуры Бур. АССР** // Молодежь Бурятии. – 1959. – 10 июля. – С. 2.

124 Возвращение: Докум повесть // Молодежь Бурятии – 1959. – 29 июля – С 4. 2 авг – С 4. 5 авг – С 4. 7 авг – С 4

Из немецкого плена В. Иванников вернулся на родину 15 лет спустя

125 Что уж говорить о благородстве // Молодежь Бурятии – 1959 – 16 сент – С 2

Рабочий промкомбината пос. Аршан обвиняется в пьянстве

126 Среди поющих сосен // Молодежь Бурятии – 1959 – 7 нояб. – С. 2.

О работе бригады лесозаготовителей Прибайкальского леспромхоза.

127 Заговор равнодушных: Повесть отнюдь не приключенческая // Молодежь Бурятии – 1959 – 15 нояб - С 2

О трудовых отношениях в тресте "Бурстрой"

128 Крутые высоты: Очерк // Молодежь Бурятии – 1959 – 2 дек. – С 3.

129. На работу славную!: Животноводство – в молодые руки! Таково требование времени / Соавт М. Маликов, А. Кочергин // Молодежь Бурятии – 1959. – 18 дек – С 2

О работе молодежи на животноводческих фермах колхоза «Красный Оренгой» Иволгинского аймака

130 Добытчики «солнечного камня»: [На шахте Гусиноозерска] "Молодежь Бурятии" в Селенгинском аймаке / Соавт М. Маликов, А. Кочергин // Молодежь Бурятии – 1959 – 20 дек - С 2.

131. Мечтатели: "Молодежь Бурятии" в Кяхтинском аймаке Соавт. М. Маликов, А. Кочергин // Молодежь Бурятии – 1959 – 23 дек. – С 2

О работе на прядильно-трикотажной фабрике г. Кяхта.

132. Прошу принять в комсомол: «Молодежь Бурятии» в

Бичурском аймаке / Соавт М. Маликов. А. Кочергин // Молодежь Бурятии – 25 дек – С 2

О молодежи Бичурского аймака, вступающей в комсомол

133 Не наблюдать, а действовать: «Молодежь Бурятии» в Мухоршибирском аймаке / Соавт М. Маликов // Молодежь Бурятии – 1959 – 27 дек – С 2

О причинах, помешавших молодежи Мухоршибири не выполнить принятые трудовые обязательства.

134 Перед новым рубежом: «Молодежь Бурятии» в Тарбагатайском аймаке / Соавт М. Маликов // Молодежь Бурятии – 1959. – 30 дек. – С. 2

1960

135. В Кудринских степях: Письма из Кяхтинского аймака: [Комс. жизнь] // Молодежь Бурятии – 1960. – 6 апр. – С 2; 8 апр. – С. 2.

136 Дело № 256 // Молодежь Бурятии – 1960. – 11 мая. – С. 2, 3

Следователь прокуратуры Н. М. Удачина верит и все делает для того, чтобы из ее подопечного получился настоящий человек

137. Добровольцы // Молодежь Бурятии. – 1960 – 12 июня С. 2.

В Исаков – бывший рабочий треста «Бурстроя» г. Улан-Удэ по комсомольской путевке работает чабаном.

138. Горячие дни: [Стрижка овец] / Соавт. И. Николаев // Молодежь Бурятии. – 1960 – 3 июля. – С. 4

139 Воспитание характера // Молодежь Бурятии – 1960. – 24 июля. – С. 2.

Из жизни бригады котельщиков судостроительно-судоремонтного завода г. Улан-Удэ.

140. Всякие бывают оптимисты // Молодежь Бурятии. –

1960 – 14 авг – С 1

О равнодушном отношении к работе, своим обязанностям секретаря комсомольской организации Итанцинского леспромхоза

141 Линия жизни трех поколений: [Семьи Левских] // Молодежь Бурятии – 1960 – 28 окт – С 2

142. По замкнутому кругу // Молодежь Бурятии – 1960 – 14 дек – С 2

О роли и месте комитета комсомола среди комсомольцев и молодежи

143 С утра до вечера: [Будни комсорга] // Молодежь Бурятии – 1960 – 16 дек – С 2.

1961

144. Молодое утверждать молодым по большому счету // Молодежь Бурятии – 1961 – 5 апр – С. 1

О механизации труда на ферме села Еланы Кабанского аймака

145. Так приходит зрелость: Герои рядом с нами // Молодежь Бурятии – 1961 – 1 мая – С 6.

О работе молодежной овцеводческой бригады в Барун-Хасурте.

146 На шатком фундаменте: Проверяем, критикуем, советуем // Молодежь Бурятии – 1961 – 11 окт – С. 3

О простоях, неорганизованности в работе строитреста № 1 села Брянск

147 Время, вперед! // Молодежь Бурятии – 1961 – 27 окт – С. 3.

Коллектив Таловского завода железобетонных конструкций рапортует XXII съезду КПСС: обязательства, взятые в честь съезда, выполнены досрочно.

148. И каждый впишет свою строку: [В труд летопись] //

Молодежь Бурятии – 1961. – 12 нояб. – С. 1.

149. Удавленная инициатива // Молодежь Бурятии. – 1961. – 24 дек. – С. 3.

Инициатива рабочих комплексной бригады вести монтажные работы не получила поддержки у бригадира.

1962

150. Старт в большую жизнь: Будни техн. уч-ща № 1, завоевавшего III место среди уч-щ РСФСР // Молодежь Бурятии. – 1962. – 2 марта. – С. 3.

151. Два часа на агитпункте: [Выборы] // Молодежь Бурятии. – 1962. – 14 марта. – С. 2.

152. На радость нам, людям / Соавт. И. Истомин // Молодежь Бурятии. – 1962. – 16 марта. – С. 2

О работе одной из смен домостроительного цеха лесоперевалочной базы в Прибайкальском аймаке.

153. В лесах Прибайкалья: Публицистика // Байкал. – 1962. – № 3. – С. 115-122.

1967 - 1976

154. Земля отцов // Байкал. – 1967. – № 6. – С. 128-134.

О поездке литераторов в Мухоршибирский район, о красоте этого края, его истории, о семейских.

155. Весна в горах Закамны // Байкал. – 1970. – № 5. – С. 72-86.

То же // Байкал. – 1997. – № 5-6. – С. 191-204.

156. И стал ты долиной жизни...: Ист. этюд [О долине Тугнуй] // Ленин. путь (Мухоршибирь). – 1974. – 13 апр.

157. Ритм эпохи: Очерк // Правда Бурятии. – 1976. – 1 янв.

Статьи по вопросам литературы, рецензии

158 Тетради Дины Шадриной: Среди кн и журн
Молодежь Бурятии. – 1959. – 27 сент. – С. 3.

О повести «Огонь на ветру» С. Метелицы.

159. Путь к совершенству: Лит. жизнь // Байкал – 1965 – № 6. – С. 115-118.

К итогам Читинского семинара молодых писателей Сибири и Дальнего Востока, сент. 1965 г.

160. Литература на марше // Правда Бурятии. – 1966 – 5 февр.

О творческих планах писателей Бурятии к 50-летию Октябрьской революции.

161. Дорогой творческих исканий: Навстречу конф. молодых писателей респ. // Правда Бурятии. – 1967. – 6 апр.

162. До новых встреч: Неделя бурят. лит. и искусства в Кабанске // Правда Бурятии – 1967 – 26 мая.

163. Земля и люди: Неделя бурят. лит. и искусства в Мухоршибири // Молодежь Бурятии. – 1967. – 6 авг.

164. В суровом поэтическом крае: Неделя бурят. лит. и искусства в Закамен. аймаке // Правда Бурятии. – 1968 – 13 апр.

165. Чародей русского слова: К 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева // Правда Бурятии. – 1968. – 12 нояб. – С. 4

166. Голубев Е. Герои рядом с нами: Докум. рассказы / Предисл. И. Калашникова. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1969 – 99 с.

167. Быть бойцом и гражданином: Навстречу VII конф. молодых писателей респ. // Правда Бурятии. – 1971. – 4 сент.

168 Прекрасное – оно рядом... // Галанов Ц. Р. Память сердца: Повести. – М., 1975. – С. 3-4
О писателе Ц. Р. Галанове

169 Источник вдохновения и таланта: Лауреаты респ. премии в области лит. и искусства // Правда Бурятии. – 1979. – 27 дек.
О лауреатах респ. премии в области литературы Ц.-Ж. Жимбисеве и М. Жигжитове

И. К. КАЛАШНИКОВ – ПЕРЕВОДЧИК

На бурятский язык

170. Галанов Ц. Р. Музыка; В горах Дырена: Рассказы / Пер. с бурят. И. Калашникова // Галанов Ц. Р. Сын отца: Повести и рассказы. – Улан-Удэ, 1964. – С. 121-128, 140-145.

171. Галанов Ц. Р. В горах Дырена / Пер. с бурят. И. Калашникова // Радуга в степи: Рассказы писателей Бурятии. – Улан-Удэ, 1976. – С. 82-87.

172. Галанов Ц. Р. Живет человек: Повесть / Пер. с бурят И. Калашникова // Галанов Ц. Р. Первый снег. – М., 1964. – С. 29-84.
То же // Байкал. – 1963. – № 3 – С. 17-41.

173. Галанов Ц. Р. Совесть: | Повесть: Первонач. назв повести “Живет человек”] / Пер. с бурят. И. Калашникова // Галанов Ц. Р. Вечная весна: Повести. – М., 1984. – С. 223-255.
То же // Галанов Ц. Р. Время созревания брусники: Повести. – Улан-Удэ, 1986. – С. 496-533

174 Галанов Ц. Р. Музыка: Рассказ / Пер. с бурят И. Калашникова // Правда Бурятии. – 1963. – 1 дек.
То же // С.-х. производство Сибири и Дальнего Востока. – 1966. – № 6. – С. 40-41.

175 Галанов Ц. Р. Солдатка: Рассказ: [Первонач. назв.

рассказа «Музыка»] / Пер. с бурят И. Калашникова // Чистое небо
Забайкалья [Сб. рассказов] – Улан-Удэ. 1973 – С. 116-120
То же // Правда Бурятии. – 1972 – 10 дек

ПЕРЕВОДЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И. К. КАЛАШНИКОВА

На бурятский язык

Романы, отрывки из романов

176. Нэгэ харгыгаар...:[Нүүлэн сүхарилта] // Буряад Үнэн. – 1960. – Мартын 6

Отрывок из романа «Последнее отступление»

177. Кориоха: Романхаа абтаан бүлэгүүд // Буряадай залуушуул. – 1965 – Февр 7; 10; 12; 14

Главы из романа «И все мы братья».

178. Турэ: Романхаа абтаан бүлэгүүд // Буряадай залуушуул – 1967. – Авг. 20; 23; 25.

Главы из романа «И все мы братья».

179. Шэнэ сагай шэнжэ: Роман / Г. Чимитов оршигүлба // Байгал. – 1968. – № 5 - Н. 11-49. № 6 – Н. 51-87. 1969 - № 1. – Н. 50-158; № 2. – Н. 73-143; № 3. – Н. 73-121; № 4 – Н. 73-148

180. Шүүхата эзбүүн sag: Роман / Г. Чимитов буряадшалба. [Жестокий век: Роман / Пер. Г. Чимитова] // Байгал. – 1974 – № 4 – Н. 91-138; № 5. – Н. 92-142; № 6. – Н. 46-129; 1975. – № 1. – Н. 58-138; № 2. – Н. 98-174; № 4. – Н. 88-156; № 5. – Н. 62-129; № 6. – Н. 112-157. 1976. – № 1. – Н. 98-153; № 2 – Н. 65-160; № 3. – Н. 30-114.

181. Наханай зам: Романхаа хөхөгүүд // Буряадай залуушуул – 1981. – Июниин 27; 30; июлиин 4; 7; 9; 16; 18; 21; 25; 28; 30

Отрывки из романа «Не поле перейти».

182. Наханай харгыгаар: Романхаа хэхэг / Г. Чимитов

оршуулба [Не поле перейти: Отрывки из романа / Пер. Г. Чимитова]
// Бүряад үнэн – 1983 – Сент. 23, 24

183 **Нанай харгы: Роман** / Урда орохо угэнь Е. В. Калашниковагай; Г. Гэдэбэй бүряадшалба // Байгал. – 1983. – № 5. – Н 76-105, № 6 – Н 51-97, 1984 – № 1 – Н 93-137, № 2. – Н. 102-144
Г. Гэдэбэй – псевдоним Г. Чимитова

Повести, отрывки из повестей

184. Модод ургажал байг: Түүжа / В. Лубсанов, Д. Дугаров
оршуулба: [Деревцу расти: Повесть / Пер. В. Лубсанова, Д. Дугарова]
// Байгал. – 1962 – № 5. – Н. 6-69; № 6. – Н. 64-117.

185. Улад зон тээшэ: Повесть // Бүряадай залуушуул. – 1964. – Янв. 12, 15, 17; 19; 22; 24; 26; 29; 31, февр. 2; 5, 7; 9; 12, 14; 16, 19; 21; 23, 28; марта 1; 4; 6; 8; 11; 13, 15; 18.

186. Модод ургажал байг: Повестьюо булэгүүд: [Деревцу расти: Отрывок из повести] // Агын үнэн – 1965. – Сент. 14

187. Намаг соогуур : Түүжа / В. Намсараев оршуулба: [Через топи: Повесть / Пер. В. Намсараева] // Байгал. – 1966. – № 5. – Н. 33-48; № 6. – Н. 56-78.

Рассказы, новеллы, очерки

188 Захаамин, дуулгата Захаамин // Байгал. – 1970. – № 5. – Н. 104-122.

189. Эрдэни зэндэмэнийнүүд: Рассказыуд / Ц. Галанов
оршуулба // Бүряад үнэн. – 1980. – Янв. 30. – Удхань; Зуун нахата;
Нуур ба горхон; Сэсэгэн үнэр; Унанай шулуун; Улянгир ба
ногоон; Хүнан ба хасуури.

190 Яблоко ба хмель; Финальны үнэр: Новеллэнүүд //
Ленинэй зам (Мухаршэбэрэй). – 1981. – Сент. 8.

191 Булаг; Зүү нахата: Рассказы // Буряад үнэн - 1996 -
Нояб. 13

192 Новеллы: [Улсыр ба шүүчир модон; Нуур ба горхон;
Уляангир ба ногоон] // Толон. - 1999 - Дек. 4 - Н. 12-13

На иностранные языки

Публикации отдельных произведений

Жестокий век

193. Жестокий век: В 2 кн. / Пер с рус К-Х Сельмет. Худож.
Ю. Пальм. - Таллин. Ээсти раamat. 1983 - 32 000 экз
Juhm sajand: Esimene raamat - 432 lk ill - Эстон
То же: Teine raamat. - 528 lk ill - Эстон

Разрыв-трава

194. Lomikamen: Roman. - Praha. 1975. - 498 s. - (Panorama) -
Чеш. - 4000 экз

Расследование

195. Případ doktorky M. / Prekl O. Ulična. - Praha. 1983 - 172 s
- (Saturn). - Чеш. - 74 500 экз.

Через топи

196. V zajetí taigy / Prekl J. Hulák: Ill O. Jelinek - Praha:
Albatros, 1972. - 128 s.: ill - Чеш - 10 000 экз.

В переводе на чешский повесть называется «В пленау тайги». Перевод с чешского сделан П.Ф. Калашниковым по просьбе И.К. Калашникова в 1973 году

То же - Praha, 1985 - 127 s - Чеш

197 Durch die Sumpfe. - Weimar. Gebr Knabe Verlag, 1975 -
130 p.: ill. - Нем.

То же - 1978 - 124 р. ill - Нем

Публикации в сборниках произведений нескольких авторов

Гибель орла

198. Der Tod des Adlers // Schult H Wenkas Flugel and andere Erzählungen aus RuBland. - [Б. м], 1981. - Р. 84-86. - Нем

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ
И. К. КАЛАШНИКОВА

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ НАГРАДЫ, ПРЕМИИ

199. О награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР Калашникова И. К. – заведующего отделом комсомольской жизни редакции газеты «Бурят-Монгольский комсомолец» / Указ Президиума Верхов Совета БМАССР от 26 февр. 1958 г. // Бурят-Монгольская правда. – 1958. – 2 марта.

200. О награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурятской АССР Калашникова И. К. за успехи в развитии народного хозяйства и культуры республики и в связи с 50-летием Великой Октябрьской социалистической революции / Указ Президиума Верхов Совета БурАССР от 1 нояб. 1967 г. – Не опубл.

201 О присуждении Калашникову И. К. Республиканской премии Бурятской АССР в области литературы и искусства за 1968-1969 гг. за роман «Разрыв-трава» / Постановление Совета Министров БурАССР от 20 апр. 1970 г., № 161 // Правда Бурятии. – 1970 – 21 апр.

См № 272.

202. О награждении цею Грамотою Калашникова И. К. за

активну участь в проведенні Днів літератури Бурятської АССР на Волині, присвячених 50-річчю утворення Союзу Радянських Соціалістичних Республік / Волинський обком КП України виконкомом обласної Ради депутатів трудящих от 9 червня 1972 р – Не опубл

См № 275, 276, 298

203. О присвоении почетного звания народный писатель Бурятской АССР Калашникову И. К. – писателю, ответственному секретарю Союза писателей Бурятской АССР / Указ Президиума Верхов Совета БурАССР от 29 июня 1973 г // Правда Бурятии – 1973. – 4 июля.

Общие работы

204. Ломунова М. Н. Исаий Калашников – М Сов Россия. 1983. – 104 с – (Писатели Сов России)

То же. – Улан-Удэ Бурят кн изд-во. 1986 – 83 с ил

Рец.: Михайлова В. Принадлежит современности // Правда Бурятии. – 1984 – 19 янв.

205. Ярневский И. З. Он любил свою землю / Вст ст Э Ярневской – Мухоршибирь Наран. 1994 – 19 с

Содерж.: Он любил свою землю. Талант, помноженный на трудолюбие. Чтобы молодость знала. Время крупным планом. Последняя встреча

206. Васильева А. В. Исаий Калашников – Улан-Удэ. 2002 – В пр-ве

* * *

207 [Краткая биографическая справка] // Мол колхозник – 1958. – № 3. – С 9

208 [Краткая биографическая справка] // Свет над

Байкалом – 1959 – № 3 – С 17 портр

209 [Краткая биографическая справка] // Молодежь Бурятии – 1962. – 19 окт – С 3 портр

210 Дамдинов Н. Писатели Бурятии – к юбилею: К 50-летию Великого Октября // Байкал – 1965. – № 4. – С. 121-130

И Калашников. – С 124-125.

211 История бурятской советской литературы. – Улан-Удэ Бурят кн изд-во, 1967.

И. Калашников – С 265-267, 297, 326-329.

212. И. Калашников: [Крат. биогр] // Писатели Бурятии: (Альбом-пособие для учителей бурят. шк) – Улан-Удэ, 1968. – С. 41- портр – Текст парал. рус., бурят.

То же - Улан-Удэ, 1981. – С. 101-103 портр – Текст парал. рус., бурят

213 И. К. Калашников: [Крат. биогр] // Наши лауреаты - Улан-Удэ, 1970 – С. 15-17; портр

214. Разумневич В. Исай Калашников // Саяны (Кырен). – 1972. – 23 апр
О творчестве

215. Жалсараев Д. Время велит и зовет // Байкал. – 1974 – № 6 – С 147-152.

О бурятской литературе В частности, И Калашников. – С 147-148

216. Калашников И. К. [Крат. биогр] // Писатели Советской Бурятии – Улан-Удэ, 1977. – С. 21

217 Балков К. Жизнь, отданная людям // Молодежь Бурятии. – 1980 – 3 июня.

218 Доризо Н. Писатель огромного таланта // Лит. Россия. – 1980 – 6 июня.

- 219 Голубев Е. Правда жизни народной Рецензирует читатель // Ленин путь (Мухоршибирь) – 1981 – 13 янв
То же // Заря коммунизма – 1981 – 20 янв
То же // Молодежь Бурятии. – 1981 – 31 янв.
О творчестве
220. Голубев Е. Летописец судеб народных // Заря коммунизма – 1981. – 20 янв
О творчестве.
221. Ломунова М. «...И сочувствие к людской боли»: Исаи Калашников и его книги // Лит Россия – 1981. – 10 апр (№ 15). – С 19.
То же // Правда Бурятии. – 1981. – 26 апр.
222. Тапхаев Л. Народный писатель Бурятии И. К. Калашников: (К 50-летию со дня рождения) // Знаменательные и памятные даты на 1981 год. – Улан-Удэ. 1981 – С 20-21
- 223 Дамдинов Н. Писатель-коммунист. К 50-летию со дня рождения И. К. Калашникова // Байкал – 1981 – № 4 – С 118-119
224. Голубев Е. Певец жизни К 50-летию со дня рождения И. К. Калашникова // Вперед (Заиграево). – 1981. – 1; 11; 22 авг.
- 225 Дугаров Н. Народный писатель К 50-летию со дня рождения И. К. Калашникова // Молодежь Бурятии – 1981. – 8 авг
- 226 Найдаков В. Талант человечности. окрыленный трудолюбием: К 50-летию нар. писателя Бурятии И. К. Калашникова // Правда Бурятии – 1981. – 9 авг.
О творчестве.
227. Голубев Е. На главном направлении. К 50-летию со дня рождения И. К. Калашникова // Байкал. огни (Кабанск). – 1981 – 18. 20 авг.
228. Ломунова М. Н. «...И сочувствие к людской боли» И

Калашников // Ломунова М. Н. Самая жгучая связь: Очерки о сов. писателях. – М., 1982. – С. 25-48

О жизненном и творческом пути писателя.

Рец.: Яшин Б. Очерки Маргариты Ломуновой // Кн обозрение – 1982 – 9 июля

Зеликов И. Слово о писателе-земляке: Вышли из печати // Правда Бурятии – 1982 – 29 июля

О книге М. Ломуновой «Самая жгучая связь», в частности, очерке о И. Калашникове.

229. Доризо Н. Я прохожу по строчечному фронту. – М.: Сов. писатель, 1984. – 319 с.

Заметки о произведениях И. Калашникова – С 242-244.

230 Ломунова М. Н. Исаи Калашников и его книги // Калашников И. К. Жестокий век. Ист. роман – Улан-Удэ, 1985. – С 5-8

То же // Калашников И. К. Жестокий век. – Улан-Удэ, 1983. – С. – 5-8.

231. Ярневский И. Талант и трудолюбие // Забайкал. рабочий. – 1987. – 24 янв.

232. Васильева А. В. Творчество И. Калашникова: Метод. материалы в помощь лектору / Бурят респ. орг. о-ва «Знание». – Улан-Удэ, 1988. – 11 п. с. – Ротапр.

233. Тулохонов С. М. Исаи Калашников: Художественная философия истории // Национальное и интернациональное в литературе народов СССР: Тез. докл. Всесоюз. науч. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения основоположника бурят. сов. лит. Хоца Намсараева (г. Улан-Удэ, 17-19 мая 1989 г.). – Улан-Удэ, 1989. – С. 71-75.

234. Ярневский И. Труженик и певец труда: К 60-летию со дня рождения. – Бурятия. – 1991. – 25 июля.

235 Жигмитов Б. Исаи Калистратович Калашников: (К 60-



1948 г.



1959 г.



1949 г. На лесозаготовке



Конец 60-х годов. Союз писателей Бурятии.
И.Калашников, Ч.Цыденцамбаев, Ц.-Ж.Жимбисев,
Н.Дамдинов, Ц.-Д.Дондокова, Д.Улзытуев, Д.Батожабан.



1972 г. Украина.
Делегация писателей из Бурятии.
Д.Улзытуев, И.Калашников, А.Бальбров,
Ц.-Д.Дондокова, Д.Жалсараев



1978 г.

Д.Эрдышеев, А.Алексин,
В.Астафьев, И.Калашников



1978 г. В этнографическом музее

касашивалася вузел в видах саботажа. Тщетно...
- Но уединиться? Я никак не могу... Но надо же как-то.
- А ужасы! Странно смотреть на этого человека. Я-то знаю, сколько
я зодил саботажа, что это было недостаточно. А что же это у него
такой...
- Скажите, Валентинов, не считаете ли вы... Я и в бывшем
тысячеселе, тысячу восемьсот восемнадцатом, тоже был преданным
империи... Потом я ушел из армии...
- Тогда, дядя, вы сидели в плену? И почему же вы не были выпущены?
- Ну да, я был военнопленным, но не в плену, а в ссылке.
- Неужели? Куда же лучше? Уже то, что я жив, а не мертвый.
- Ну да, я был в ссылке... в ссылке я виноват... но это не вина...
- А-а-а! Себя обижать? Вы же знаете, оно же не вина...
- Да... Себя обижать? Самоубийство? Я ведь
все-таки не виноват...
- Тогда я вам не поверю!
- Нет, Да нет же! Такое чудо! Я никогда о чудою.
всегда верил в чудо. Но не фанат, конечно же, а честный
людишка, как вы, дядя...
- Ну вот, я тоже виноват, что верил в чудо...
- Да, дядя, вы верите в чудо? Такое чудо...
- Да, дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, вы верите в чудо? Дядя, я верю в чудо...
- Да, дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Да, дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...
- Дядя, я верю в чудо... Но я верю в чудо...

летию талант. писателя) // Эрдэм – 1991 – Авг – С. 3

236. Аюшев И. О зрелости гражданской и человеческой [К 60-летию со дня рождения И. К. Калашникова] // Бурятия – 1991 – 9 авг.

О творчестве О повестях «Через топи», «Подлесок». «Расследование.

237. Жигмитов Б. Писатель, гражданин: К 60-летию со дня рождения И. К. Калашникова // Бурятия – 1991 – 9 авг. – С. 1

238. Семенов А. Уроки жестокого века: [К 60-летию со дня рождения И. К. Калашникова] // Вост -Сиб. правда – 1991 – 10 авг – С. 10.

О романе «Жестокий век» и других произведениях.

239. Калашников Исаи Калистратович (1931-1980) // Писатели Бурятии: (Биогр справ.). – Улан-Удэ. 1994 – С. 64

240. Будаев Ю. И. [Биогр. справка] // Народный писатель Бурятии Исаи Калашников (1931-1980) 65 лет со дня рождения [Буклет] – Улан-Удэ, 1996

241. Васильева А. «Я родился, чтоб написать «Жестокий век»...» // Бурятия – 1996. – 6 июля – С. 4

242. Петров В. Сын Калистратов наречен Исаем . [К 65-летию со дня рождения И. К. Калашникова] // Бурятия – 1996 – 7 авг – С. 3.

И. К. Калашников выходец из семейских слоев населения края

243. Игумнов И. Поклонная любовь к книгам: К 65-летию И. Калашникова // Бурятия – 1996. - 9 авг – С. 2.

244. Бурятская литература 1966-1984 гг.: Проза // История бурятской литературы. – Улан-Удэ. 1997. – Т. 3. – С. 76-161.

Рассматривается творчество И. Калашникова, в частности, повесть «Через топи». – С. 98, роман «Разрыв-трава». – С. 146-147.

роман «Жестокий век» – С. 150-152

245. Тулохонов С. М. Исаи Калашников (1931-1980) // Портреты писателей Бурятии – Улан-Удэ, 1997. – С. 49-56.

246. Тулохонов С. М. Исаи Калашников // Тулохонов С. М. Лекции по истории мировой литературы: (Крат. курс). – Улан-Удэ, 1997 – С. 61.

247. Тулохонов С. М. Калашников [И. К.]: Лит. портр. // Сб. науч. тр. Сер : Обществ. науки / ВСГТУ. – Улан-Удэ, 1998. – Вып. 3. – С 116-125.

248. Тулохонов С. М. Калашников И. К. // Тулохонов С. М. Силуэты писателей Бурятии. – Улан-Удэ, 1998. – Вып. 1. – С. 62-63.

249. Будаев Ю. Сокровенная тема Исаи Калашникова // Калашников И. К. Не поле перейти...: Роман. Рассказы. Очерки. Новеллы – Улан-Удэ, 1999 – С. 276-286

О жизни и творчестве, в частности, о романе «Не поле перейти...».

250. Попова К. “Тебе, Земля родная, низко кланяюсь. ”: (По творчеству Исаи Калашникова) // Семейские в панораме веков: (Материалы I респ. краеведч. конф. школьников, с. Бичура, 23-24 апр. 1998 г.). – Улан-Удэ, 2000. – С. 99-103.

251. Тулохонов С. М. И. Калашников // Тулохонов С. М. Историзм литературы Бурятии. – Улан-Удэ, 2000. – С. 104-107.

252. Будаев Ю. И. [Биогр. справка] // Народный писатель Калашников Исаи Калистратович: К 70-летию со дня рождения: [Буклет]. – Улан-Удэ, 2001.

253. Васильева А. В. Предисловие // Калашников И. К. Сочинения: В 3 т. – Улан-Удэ, 2001. – Т. 1. – С. 5-23.

О жизни и творчестве, в частности, о романе «Жестокий век».

254 Будаев Ю. Наследие народного писателя [К 70-летию се-
дня рождения] // Бурятия - 2001 - 8 авг - С. 3.

* * *

255 И. Калашников // Номхон Буряадай уран зохөолшод -
Улан-Удэ, 1968. - Н. 41.

256. Осодоев М. Ажабайдалхаа эшэ үндэснээстэй Буряадай
АССР-эй арадай уран зохсөлшоо [В гуще жизни Нар писатель
Бурятии] // Буряад үнэн. - 1973 - Авг 18.

То же - Ленинэй түг (Усть-Ордын) - 1973 - Сент 2

257. Голубев Е. Арадай ажабайдал зураглан . [Правда жизни
нар.] // Буряадай залуушуул. - 1980 - Янв 31.

То же - Коммунизмын түяа (Улаан-Удын) - 1981 - Янв 21

258. Голубев Е. Арадай уран зохеолшоо [Нар писатель] //
Ленинэй зам (Мухар-Шэбэрэй) - 1981 - Янв 15

259. Белоусов А. Сухаришагүү зоригтой хүн һэн [Он был
упорным человеком] // Буряад үнэн. - 1981 - Авг 9

260. Галанов Ц. Мантаяа суг хамта үзэнчийл // Буряад үнэн
- 1981 - 9 авг.

261 Нюотагайнгаа хүбүүний дурасхалда: [Памяти земляка]
// Ленинэй зам (Мухар-Шэбэрэй) - 1981 - Сент 8

262 Галанов Ц. Оюун бэлнгэйнгээ охиндо Буряадай элите
уран зохеолшоо Исаий Калашниковай түрэхөөр 65 жэлэй ойдо // Буряад
үнэн. - 1996 - Ноябр. 13. - Н. 6

О творчестве И. Калашникова

263. Түрэл арадайнгаа түүхэ түүрээн бэшэхэ бэлнгтэй /'
Толон. - 1999. - Дек. 4 - Н. 12.

264. Бэлнгтэй хүбүүн түрэө һэн: Буряадай арадай уран

зөхөоллоо И. К. Калашниковын гүржилээр 70 наанай ойдо // Буряад
Унэн - 2001 - Авг 9 - Н 5

ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

265 За тесную связь литературы с жизнью: С III съезда писателей Бурятии // Молодежь Бурятии - 1958. - 12 сент. - С. 3; фот.

На фотографии: Молодые писатели: И. Калашников, Ц. Жимбиев, В. Петонов, Н. Дамдинов, Ц. Хамаев

266. Собрание журналистов г. Улан-Удэ // Молодежь Бурятии. - 1958. - 10 окт. - С. 1.

В обсуждении доклада «О задачах работников печати и радио в связи с подготовкой к внеочередному XXI съезду партии» секретаря Бурятского областного комитета КПСС Ц. Очирова, среди прочих, принял участие зав. отделом комсомольской жизни редакции газеты «Молодежь Бурятии» И. К. Калашников

267. «Маяки культурного фронта»: Издат. новости // Молодежь Бурятии. - 1961. - 6 авг. - С. 3.

Среди книжных издательств в Российской Федерации проводится конкурс на 25 лучших по полиграфическому исполнению и художественному оформлению книг. В этом конкурсе примет участие Бурятское книжное издательство. Совместно с полиграфистами республиканской типографии оно готовит на конкурс ряд произведений местных писателей, среди них роман «Последнее отступление» И. Калашникова

268. Творческий форум молодых писателей: [7 конф. молодых прозаиков и поэтов Бурятии] // Байкал. - 1967. - № 4. - С. 159-160.

Руководитель семинара по русской прозе И. К. Калашников.

269. Праздник молодых журналистов // Правда Бурятии. - 1968. - 11 июня.

В помещении муз. училища состоялся вечер-встреча журналистов и юнкоров газеты «Молодежь Бурятии», посвященный 50-летию большевистской печати в Бурятии и 50-летию ВЛКСМ. Среди приглашенных И. К. Калашников

270 Больше книжек хороших и разных: [Интервью с И. Калашниковым, Д. Хилтухиным, Ц.-Б. Бадмаевым, Ц.-Д. Дондоковой] // Правда Бурятии – 1968 – 28 нояб.

В Улан-Удэ открывается 2 республиканская конференция по детской литературе. Какие вопросы она обсудит и решит, какие надежды возлагают на нее участники, об этом сообщает ответственный секретарь Союза писателей Бурятии И. К. Калашников

271. В Союзе писателей Бурятии // Правда Бурятии – 1969 – 8 мая.

В Союзе писателей состоялось первое заседание вновь избранного Правления. Для улучшения творческой работы образовались три секции Прозы, Поэзии, Детской литературы. Председателем бюро секции Прозы назначен член Правления, секретарь СП И. Калашников

272. Нимаев П. Первые лауреаты // Правда Бурятии – 1970 – 22 мая

Первыми лауреатами Республиканской премии БурАССР стали И. Калашников за роман «Разрыв-трава», Н. Дамдинов за поэму «Учитель мой – Ленин».

273. Нимбуев В. Писатели в гостях у ученых // Правда Бурятии – 1972 – 26 февр

В конференц-зале Института общественных наук БФ СО АН СССР выступили поэты и писатели Бурятии Н. Дамдинов, Д. Улзытуев, И. Калашников и др.

274. Дугаров Б. Радость встречи с искусством. Начались дни лит. и искусства в Тунке // Правда Бурятии. – 1972. – 23 апр

Перед любителями литературы выступили поэты и писатели И. Калашников, А. Бальбуров, Д. Улзытуев и др.

275. Приглашение от украинских писателей // Правда Бурятии. – 1972. – 28 мая.

276. Филатенко Н. Дни братской Бурятии: [Дни бурят. лит. на Украине] // Літ Україна. – 1972. – 16 июня

В составе бурятской делегации И. К. Калашников.

277 IX конференция молодых писателей // Правда Бурятии. – 1975 – 6 марта.

На конференции был заслушан доклад «Современность и творчество молодых писателей Бурятии» ответственного секретаря Союза писателей Бурятии И. Калашникова.

278. Общее собрание писателей // Правда Бурятии. – 1975. – 7 сент.

Делегатами на IV съезд писателей РСФСР от бурятской писательской организации избраны Н. Дамдинов, Д. Жалсараев, А. Бальбuros, И. Калашников и др.

279 Волынцева Т. Дни литературы и искусства в Баунти // Правда Бурятии. – 1977. – 20 сент.

В Баунтовский аймак выехали И. Калашников, С. Цырендоржиев, А. Румянцев и др.

280. Дамдинов Н. Форум молодых литературных сил республики. [10 конф. молодых писателей Бурятии] // Байкал. – 1978. – № 1. – С 130-131.

Руководитель семинара по русской прозе И. К. Калашников. – С. 131.

281. Жить и трудиться по Ленински: Прения по докл.: Собр. обл. парт. актива // Правда Бурятии. – 1978. – 23 мая.

Среди прочих, выступление И. К. Калашникова о книгах Л. И. Брежнева «Малая земля» и «Возрождение» и теме ВОВ в бурятской литературе.

282. Гомбоин Ч. Кяхта встречает посланцев искусства // Правда Бурятии. – 1978. – 25 мая.

Дни литературы и искусства Бурятии в Кяхтинском районе, посвященные 250-летию Кяхты Из участников писательской группы, среди прочих, И. Калашников

283 Уникальная библиотека в подарок строителям Байкало-Амурской магистрали // Правда Бурятии - 1978 - 2 июля

Представители писательской организации, в т ч И. Калашников, передали в дар БАМовцам уникальную библиотеку из 1600 книг советских писателей на 46 языках народов СССР с дарственными надписями.

284. Издано в столице // Правда Бурятии. - 1979 - 18 марта

В Москве, в издательстве «Советский писатель», вышел роман И. Калашникова «Жестокий век».

285. Приглашает литературный абонемент // Правда Бурятии. - 1979. - 18 марта.

Бюро пропаганды художественной литературы Союза писателей Бурятии организует литературные вечера в концертном зале музыкального училища им. П. Чайковского 18 апреля - авторский вечер народного писателя Бурятии И. Калашникова

286. Восьмой съезд писателей республики // Правда Бурятии. - 1979. - 20 марта.

На съезде избран новый состав Правления Союза писателей Бурятии, председателем - Н. Г. Дамдинов, секретарем - И. К. Калашников.

287. VIII съезд писателей Бурятии // Байкал - 1979 - № 4 - С. 122-123.

Ответственным секретарем Правления Союза писателей избран И. К. Калашников. - С. - 123.

288. Эрдынеев Д. Творческие вечера // Правда Бурятии - 1979. - 21 окт.

В концертных залах Улан-Удэ прошли литературные вечера, посвященные 80-летию С. Дунаева, 70-летию А. Абидуева, авторский вечер писателя И. Калашникова.

289 Михайлова В. Характер ковала газета // Молодежь Бурятии - 1984 - 3 февр

С 1954 г И Калашников работал литеотрудником в газете «Бурят-Монгольский комсомолец». О рассказах «Новые пути», «Сашка», повести «Подлесок», опубликованных на страницах этой газеты.

290 Куклин А. Земля Калашниковых // Правда Бурятии - 1987 - 21 мая.

О Калашниковых - тружениках сел Шаралдай и Никольск Мухоршибирского района, о И К Калашникове.

291 Ярневский И. Жизнь продолжается в книгах // Заветы Ильича (Тарбагатай) - 1990 - 15, 17 февр

То же // Правда Бурятии - 1990 - 13 марта

О И Калашникове и романе "Разрыв-трава".

292. Калашников П. Потомки древнего рода Калашниковых в XX веке Родословная // Земля Мухоршибир - 1998 - 7, 21 марта; 18 апр

293. Калашников П. "Вечен, как сама жизнь" // Бурятия. - 2000. - 2 авг. - С 6.

И Калашников о трудовых традициях семейских.

294 Калашников П. О родове писателя // Бурятия - 2000 - 23 нояб - С 6

295 Кожевникова О. Живет в заколдованным этом лесу вдова // Пятница Плюс - 2001 - 30 мая - С 3

О совместной жизни Екатерины Викторовны и Исая Калистратовича Калашниковых

296 Фадеева А. Портрет жены писателя: [Е. В. Калашникова] // Бурятия - 2001 - 23 нояб - С. 5

* * *

297 Республикий шанды хүрэлийгд хөөршиг: // Буряад үнэн – 1970 – Майн I *

Рассказывают лауреаты республиканской премии

298. Улаан-Удэ – Украина // Буряад үнэн – 1972 – Июниин 4.

Дни бурятской литературы в г Луцке Волынской области Укр ССР. Среди приглашенных бурятских писателей – И К Калашников

Язык и стиль произведений И. К. Калашникова

299. Нечаева О. А. О языке и стиле романов И Калашникова «Разрыв-трава» и «Жестокий век» // Язык художественной литературы Бурятии. – Улан-Удэ, 1982. – С. 101-109.

300 Шойбонова С. В. Онимическая лексика в произведениях Исаи Калашникова // Материалы Всерос. науч. конф. «Санжеевские чтения-4», (Улан-Удэ, апр., 1997 г.) – Улан-Удэ. 1999 – С 87-90

301. Шойбонова С. В. Стилистические особенности имен собственных в произведениях Исаи Калашникова // Материалы Всерос. конф. «Санжеевские чтения-4», (Улан-Удэ. апр. 1997 г) – Улан-Удэ, 1999. – С. 86-87

302. Болонев Ф. Ф. Родниковая струя // Калашниковские чтения 1997-1998 гг : Ст. и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып 1. – С. 20-22

Отражение традиционной культуры семейских и языков произведений И Калашникова, в частности, в романе «Разрыв-трава».

303. Степанова И. Ж. Отражение фрагментов фразеологической языковой картины мира старообрядцев (семейских) Забайкалья в идиостиле И. Калашникова // История, культура и языки старообрядцев Забайкалья: Тез. рег. науч.-практ. конф., г. Улан-Удэ, 19-20 окт. 2000 г. – Улан-Удэ, 2000. – С 111-116.

304 Степанова И. Ж. Фразологизмы романов И Калашникова как отражение языковой картины мира семейских // Старообрядчество: история и современность. местные традиции. русские и зарубежные связи. Материалы 3 междунар науч конф., г. Улан-Удэ, 26-28 июня 2001 г. – Улан-Удэ, 2001. – С. 235-239.

См также № 374, 378, 394, 414, 417, 421.

ВОСПОМИНАНИЯ, ПЕРЕПИСКА

305. Исаи Калашников: [Сб. воспоминаний] / Отд. культуры Мухоршибир. р-на РБ. – Петровск-Забайкал : Наан, 1996. – 55 с.

Содерж.: Пока горит спичка... / В. Корнаков. Писатель-романист / Н. Дамдинов. Певец жизни народной / Е. Голубев. О жизни народной: (Штрихи к портр. И. К. Калашникова); Огромное поле работы; Признание читателей и специалистов; Первое интервью...; Путевка в жизнь: [Роман «Жестокий век»] / Э. Уланов. Переписка с Исаем Калашниковым / А. Балакаев. Таким он остался в памяти / Р. Белоглазова. Наши жизни иногда переплетались / В. Коваленко. Он всегда в моем сердце / В. Носков.

См .также № 205.

* * *

306. Корнаков В. Пока горит спичка: К 50-летию со дня рождения И. К. Калашникова // Байкал – 1981 – № 4 – С. 122-126.

То же // Исаи Калашников: [Сб. воспоминаний]. – Петровск-Забайкал, 1996. – С. 3-11.

То же // Земля Мухоршибир – 1998. – 8 авг. – С. 3-4.

307. Балков К. “А жизнь надо знать...”: К 50-летию со дня рождения И. К. Калашникова // Молодежь Бурятии. – 1981. – 8 авг.

308. Семенов А. Вспоминания Калашникова: Штрихи к портр. // Улан-Туя (Сосново-Озерское). – 1982. – 12; 15 июня.

309 Балков К. Он остался с нами. Воспоминания о И. Калашникове // Правда Бурятии – 1985 – 12 февр.

310 Ярневский И. Он любил свою землю Творч наследие мастеров // Правда Бурятии. – 1986. – 6 сент. – С. 3

О И. К. Калашникове, о книге «Разрыв-трава» с дарственным автографом и рукописи – продолжение работы над романом. письмо И. К. Калашникова – П. А. Бодровой.

То же [Под загл «Уважаю людей сердечных »]. В сокр | , Правда Бурятии. – 1991 - 29 мая – С 3

То же: [Под загл Неизвестная рукопись] // Байкал – 1991 – № 4 – С 84-85.

То же // Ярневский И. З. Он любил свою землю – Мухоршибирь, 1994. – С. 5-8.

См. также № 291 36 297

311. Румянцев А. Лицом к свету // Правда Бурятии – 1990 – 15 мая – С 3

То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг Ст и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. - С. 58-62

312. Ярневский И. Последняя встреча Воспоминания о писателе И. Калашникове: (К 60-летию со дня рождения) // Правда Бурятии – 1991 – 11 июля

То же // Ярневский И. З. Он любил свою землю – Мухоршибирь, 1994. – С. 18-19.

313 Аюшев И. Человек он был во всем (Воспоминания о И. Калашникове) // Бурятия. – 1991. – 23 июля

314. Меркулов В. О. «Я бесконечно верю...» (К 60-летию со дня рождения И. Калашникова) // Бурятия. – 1991 – 9 авг. – С 1

Воспоминание о встрече И. Калашникова с воспитанниками воспитательно-трудовой колонии.

315. Хунхенов В. «Если бы все писатели...» (Воспоминания Е. В. Калашниковой) // Эрдэм. – 1991. – Август. – С 3.

316 Натаев П. Таким был Исаи Воспоминания // Правда Бурятии – 1991. – 11 окт. – С. 4

317 Ярневский И. Талант, помноженный на трудолюбие: Воспоминания // Правда Бурятии. – 1991 – 11 окт.

То же // Ярневский И З Он любил свою землю – Мухоршибирь, 1994. – С. 9-10.

См. также № 231, № 234. 236, 239

318 Сычков Б. Таким я помню Исаи... // Правда Бурятии. – 1992. – 19 февр. – С. 3.

То же / Подгот. А. Лупанов // Тарбагатай нива. – 1999 – 5 июня.

319 Галанов Ц. С каждым годом все ближе и нужнее / Пер. с бурят. Ю. Будаева // Правда Бурятии – 1992. – 14 авг.

320. Белоглазова Р. Листая памяти страницы // Правда Бурятии. – 1993. – 29 мая. – С. 3.

321 Павлуцкая Е. С. Писатель и его земляки: Сб. рассказов – Улан-Удэ: Мухоршибирь: Наран, 1996. – 34 с

Содерж.: [О И. Калашникове]: Рыбалка. – С. 4-6; Жизнь продолжается. – С. 25-27; Человек многогранного таланта. – С. 30-33.

То же: [С изм. и доп.] // Павлуцкая Е. С. Земляки народного писателя Бурятии Исаи Калашникова: Очерки, зарисовки, были. – Мухоршибирь, 2001. – С. 5-16.

322. Балакаев А. Переписка с Исаием Калашниковым // Правда Бурятии. – 1996. – 30 июля. – С. 3.

То же // Исаи Калашников [Сб. воспоминаний]. – Петровск-Забайкал., 1996. – С 31-39.

То же // Байкал. – 1997. – № 1. – С. 84-90.

То же / Предисл. Ю. Буйды // Сибирь – 1999. – № 4. – С. 189-193.

То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 70-78.

То же : На бурят. яз. – См. № 337.

323 Павлукская Е. А жизнь продолжается К 65-летию И
Калашникова // Бурятия – 1996 – 3 авг – С 1, 3
См также № 321

324 Нагаев П. Наши незабываемые встречи К 65-летию со
дня рождения И К Калашникова // Бурятия – 1996 – 8 авг – С 3

325 Уланов Э. О жизни народной (Штрихи к портрт Исая
Калашникова) // Правда Бурятии – 1996 – 16 нояб – С 4

То же // Исаий Калашников [Сб воспоминаний] – Петровск-
Забайкал, 1996 – С 22-30

326 Ангабаев С. Слово о друге // Бурятия – 1996 – 20 нояб –
С 2

327 [Калашникова Е. В. Воспоминания] // Правда Бурятии –
1996. – 22 нояб – С. 7.

328. Калашникова Е. В. « Вот, Катя, ты меня послушай»
[Воспоминания жены писателя] // Правда Бурятии – 1996 – 23 нояб –
С. 3.

329. Мы о Вас помним: / Предисл А В Васильевой // Правда
Бурятии. – 1996 – 31 дек – С 14.

Воспоминания жителей с Комы Прибайкальского района Л В
Сосниной, М К Чинакасвой, Г С Усольцевой, Л Пикуля

330. Калашников И. К. [Письма] // Земля Мухоршибир –
1998 – 8 авг

Письма к Е. С. Павлукской – библиотекарю и к В. Носкову –
начинающему писателю

331. Бончев В. Как «подставили» Исаия Калашникова // Правда
Бурятии – 1998. – 21 авг – С 5.

332. Калашников П. Ф. Наш знаменитый семейский // Правда
Бурятии – 1999 – 29 авг – С. 6.

То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг Ст и выступления – Улан-Удэ. 2000 – Вып 1 - С 65-69

333 Носков В. Он всегда в моем сердце // Земля Мухоршибир – 1999 – 7 авг – С 2

То же // Исаи Калашников [Сб воспоминаний] – Петровск-Забайкал. 1996 – С 49-54

То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг. Ст и выступления – Улан-Удэ. 2000 – Вып 1 – С 79-84

334. Батожабай Л. Б. В редакцию пришел сотрудник // Калашниковские чтения 1997-1998 гг Ст и выступления – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 63-64

335 Голубев Е. Летописец жизни народной [К 70-летию со дня рождения И К Калашникова] // Гор газ – 2001 – 21 нояб. – С 15

* * *

336 Чимитов Г. Нэгэ нютагай бэлэйбди Буряадай элитэ зохеоляшо Исаи Калашниковай түрэхөөр бүжэлэй ойдо // Буряад үнэн. – 1996. – Нояб 13.

337 Балакаев А. Исаи Калашниковтай бэшэг бэшэлсэлгэ / Ц. Дондогой ород оршуулба // Буряад үнэн – 1997. – Окт 17. 24

338 Чимитов Г. һайхан нүхэрни байнаан юм // Буряад үнэн – 2001 – Авг 9 – Н 5

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

Сочинения: В 3 т. – Улан-Удэ, 2001

См № 497, 499, 500

Жестокий век: Роман

339 Окладников А. П., Ларичев В. Е. О романе И. Калашникова «Жестокий век» // Байкал – 1974. – № 2. – С. 51-57.

То же На бүрят яз - См № 384

340 Найдаков В. Ц. Бурятский роман. Тенденции его развития // Байкал. – 1976. – № 5 – С 112-119
О романе «Жестокий век» – С 118-119

341. Дычко Д. Урок истории – Лит Россия. – 1976 – 30 июня – С 11

342. Климович Л. Злой меч Чингис-хана // Лит. обозрение – 1976 – № 8. – С. 30-32

343 Беленъкий Е. Глубины и мифы "Байкала" // Сиб. огни – 1976. – № 9. – С. 149-156.

О романе «Жестокий век». – С 151-153

344 Цыдендамбаев Ц. Верность истории // Байкал – 1976 – № 6. – С. 127-128.

345 Бальбуров А. Дерево дружбы над нами // Наш современник. – 1977 – № 8 – С 125.

346. Васильева А. В. История перед судом писателя (О романе И. Калашникова «Жестокий век») / Отв. ред В. Ц. Найдаков – Улан-Удэ: БФ СО АН СССР, 1978. – 27 с. – Препр.

Дается сравнительно-сопоставительный анализ романа «Жестокий век» И. Калашникова и романа «Чингис-хан» В. Яна. Критерии оценки достоверности создаваемых художниками картин являются исторические документы и труды ученых-востоковедов

347. Гусейнов Ч. Г. Общность социально-эстетических функций советской многонациональной литературы // Гусейнов Ч. Г. Формы общности советской многонациональной литературы. – М. 1978. – С. 63-160.

О романе «Жестокий век» – С 119-124.

348. Борщаговский А. [О романе «Жестокий век»] // Байкал – 1978. – № 6. – С. 146-148.

349 Калашников И. Жестокий век Ист. роман [Аннот | // Исторический роман и повесть | Рекл. кат |] / Всесоюз агентство по авт правам] – М., 1979 – С. 18-19 – Текст парал. рус., англ.

350 Хотимский Б. И. Река и камень // Хотимский Б. И. Ради грядущего: (Совр. ист. роман). – М., 1979 – С. 12-37.

О романе «Жестокий век». – С. 17-20

351. Дамдинов Н. Писатель и время: [Из выступления на VIII съезде писателей Бурятии] // Байкал. – 1979. – № 4. – С. 123-126.

О романе «Жестокий век». – С. 125.

352 Дычко Д. История на службе современности // Звезда. – 1979 – № 5. – С. 220-222

353 Хамаганов М. Жестокий сын жестокого века: [В сокр.] // Забайкал. рабочий. – 1979. – 24 июля.

То же // Хамаганов М. П. Духовный мир, нравственный облик героя. – Улан-Удэ, 1983. – С. 47-65.

354. Оскоцкий В. Воспитание историей // Правда. – 1979. – 8 окт

Об исторических романах, в частности, о романе И. Калашникова «Жестокий век»

355 Аюшеев И. Гонимые и гонители // Правда Бурятии. – 1979. – 4 нояб.

356. Борщаговский А. Эпический дар // Уверенной поступью: Лит-крит. ст. – Улан-Удэ, 1980. – С. 117-127.

То же // Дружба народов. – 1980. – № 9. – С. 249-252.

То же // Калашников И. К. Жестокий век: Ист. роман. – Улан-Удэ, 1983. – С. 803-811.

То же // Калашников И. К. Жестокий век: Ист. роман. – Улан-Удэ, 1985. – С. 762-767.

357. Оскоцкий В. Д. «Дела давно минувших дней...» // Оскоцкий В. Д. Роман и история: Традиции и новаторство сов. ист. романа. – М., 1980. – С. 110-177.

О романе «Жестокий век» – С 156-177

358. Серебряков А. С. Путь к синтезу // Серебряков А. С. Эстетический идеал современной бурятской литературы – Улан-Удэ. 1980. – С 77-80

359. Эрдэнэ Ч. Кочевники – герои новых романов // Новости Монголии – 1980 – 28 окт

360. Плеханов С. С вершины минувших лет. Веч вопр человеч. бытия и острые соц проблемы - в центре ист. романов. обозреваемых критиком // Сов. культура. – 1981 – 21 янв.

В частности, о романе «Жестокий век»

361. Белоусов А. По кровавым следам истории К 50-летию со дня рождения И. Калашникова // Байкал – 1981. – № 4 – С 126-131.

362. Шик Э. Принцип историзма и художественное освоение былого // Сиб. огни. – 1981. – № 9 – С 154-165.

363. Оскоцкий В. Историзм художественной мысли. – Нева. – 1982. – № 10. – С. 161-171.

364 Климович Л. Историзм и мастерство романиста // Звезда Востока. – 1983. – № 2. – С. 141-153; № 3. – С 174-183

365. Субботин А. На эстонском языке // Правда Бурятии. – 1983. – 7 июня

Издание романа «Жестокий век» в Эстонии

366. Климович Л. И. Правда и вымысел о Чингис-хане и его времени: («Жестокий век» И. Калашникова) // Климович Л. И. Историзм, идейность, мастерство: Исслед. этюды. – М., 1985 – С 9-39.

367. Шик Э. Художественное освоение былого // Шик Э. На литературной карте современности: Сб. лит.-крит. ст. – Омск, 1986 – С. 29-68.

368. Тулохонов С. Герой и история // Байкал. – 1987. – № 4. – С 135-138
В частности, о романе «Жестокий век»

369. Васильева А. В. Изображение исторической личности в романе И. Калашникова «Жестокий век». Метод материалы в помощь лектору / Бурят респ. орг о-ва «Знание» – Улан-Удэ, 1988. – 10 п с – Ротапр

370. Васильева А. В. Углубление историзма в романе И. Калашникова «Жестокий век» // Новые тенденции в современной литературе Бурятии – Улан-Удэ, 1988 – С 83-97.

371. Васильева А. В. Писательский прорыв: («Сокровенное сказание монголов» и роман И. Калашникова «Жестокий век») // Правда Бурятии. – 1990. – 30 окт – С 3

372. Тулохонов С. М. Художественная философия истории в романе И. Калашникова «Жестокий век» // Поиски нового в изучении литературы народов СССР. – Улан-Удэ, 1991. – С. 75-83.

373. Васильева А. В. «Сокровенное сказание монголов» и роман И. Калашникова «Жестокий век»: [К 60-летию со дня рождения И. Калашникова] // Байкал – 1991 – № 4. – С. 79-83.

374. Матвеева К. Н. Монголизм в романе И. К. Калашникова «Жестокий век» // Язык художественных произведений писателей Сибири. Сб. ст. – Улан-Удэ, 1992 – С. 64-71.

375. Тулохонов С. М. Историзм как художественный принцип. (На материале совр. рус. лит. Сибири) // Сб. науч. тр : Сер.: Обществ. науки /ВСГТУ. – Улан-Удэ, 1995 – Вып. 2. – С. 23-37.

О романе «Жестокий век». – С. 35-36

376. Данчинова М. Под знаком вечности: Памяти писателя // Бурятия – 1995. – 17 авг. – С. 7.

377. Васильева А. В. Историческая действительность и художественный вымысел: Монгольское средневековье в научном и

художественном отражении: «Сокровенное сказание монголов» – историческая основа романа И. Калашникова «Жестокий век», Гуманистическая концепция произведения И. Калашникова Васильева А. В. Историзм, народность, общечеловеческое в историческом романе Бурятии – Улан-Удэ. 1996 – С. 12-74

378. Данчинова М. Д. Художественное пространство и время («Жестокий век» И. Калашникова) // Интегрированные связи филологии. – Улан-Удэ, 1996 – С. 126-137

379. Гончикова Н. Он оставил нам «великую книгу о великом сыне монголоязычных народов»: // Бурятия. – 1996 – 21; 22 нояб.

380. Васильева А. В. Заповеди великого писателя-земляка // Бурятия [ил. журн.] // 1998. – № 2. – С. 8-11

То же // Калашниковские чтения 1997-1998 гг. – Улан-Удэ. 2000. – Вып. 1. – С. 27-32.

381. Васильева А. В. «..И милость к павшим призывал...» // Бурятия. – 1999. – 25 июня. – С. 7.

Об идеально-эстетической связи стихотворения А. С. Пушкина «Памятник» и романа И. Калашникова «Жестокий век»

382. Чимитдоржиев Ш. Б. Новое осмысление личности монгольского хагана // Калашниковские чтения 1997-1998 гг. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 23-26.

383. Васильева А. В. Книга о Великом сыне Великой степи // Бурятия. – 2001. – 26 мая. – С. 6

Об историческом исследовании французского востоковеда Рене Груссе «Чингисхан» (М., 2001) и романе И. Калашникова «Жестокий век»

См. также № 204, 206, 238, 241, 244, 253, 299, 305, 483, 541

* * *

384. Окладников А., Ларичев В. И. Калашниковой «Шүнэта зэбүүн саг» гэжэ роман тухай // Байгал. – 1974. – № 4. – Н. 92-98.

385. Осодоев М. // Ленинэй тут (Усть-Ордын). – 1979. – Февр. 2.

386. Хамаганов М. Түүхын үндэшээ үүри дээрэ // Буряад үнэн. – 1979. – Сент. 30.

Не поле перейти: Роман

387. Ярневский И. Чтобы молодость знала: О романе И. Калашникова «Не поле перейти» // Правда Бурятии. – 1982. – 24 июля.

То же // Ленин, путь (Мухоршибирь). – 1982. – 25; 28 сент.

То же: На бурят. яз. – См. № 388.

То же // Ярневский И. З. Он любил свою землю. – Мухоршибирь, 1994. – С. 10-12.

См. также № 249, 485, 489-491

* * *

388. Ярневский И. Залуушуул мэдэхэ енотой: (Уран зохеолшо И. Калашниковай «Нацанай харгы ута даа» гэхэн роман тухай) // Буряад үнэн. – 1982. – Ноябр. 3.

Новые пути: Рассказ

См. № 289.

Подлесок: Повесть

389. Они живут в леспромхозе: (Калашников И. К. Подлесок: Повесть – Улан-Удэ, 1963); Наша кн. полка // Байкал. – 1964. – № 1. – С. 159.

390. Герасимова Е. Молодые, сильные побеги // Правда Бурятии. – 1964. – I авг.

См. также № 236, 289.

Последнее отступление: Роман

- 391 Штеренберг В. Заявка в литературу // Правда Бурятии – 1960. – 27 апр.
- 392 Найдаков В. Не созерцатель, а активный борец. (О бурятлит. наших дней) // Байкал. – 1963 – № 6 – С 178-187
О романе «Последнее отступление» – С 181
393. Найдаков В. Народ, время, писатель – Улан-Удэ: Буряткн. изд-во, 1964.
О романе «Последнее отступление». – С 74-79
394. Соловьева Л. А. Фольклор в романе И. Калашникова «Последнее отступление» // Тр. Бурят комплексного НИИ – Улан-Удэ, 1965 – Вып 18 - С 141-156
- 395 Оскоцкий В. Негасимое пламя костра (Заметки об ист.-рев. теме в соср прозе) // Байкал – 1971 – № 4 – С 120-127
О романе «Последнее отступление» – С. 123.
396. Белоглазова Р. // Сиб огни. – 1973. – № 1 – С 171-172
О романах «Последнее отступление» и «Разрыв-трава».
397. Серебряков А. С. Роман о разломе вековых устоев // Серебряков А. С Художественная летопись Бурятии – Улан-Удэ. 1976. – С 64-67.
398. Изосимова А. Г. Роман «Последнее отступление» Исая Калашникова / Вост.-Сиб. гос. ин-т культуры – Улан-Удэ. 1979 – Рукопись дел. в ИНИОН АН ССР 01 04.80. № 5095
399. Изосимова А. Г. Роман И. Калашникова «Последнее отступление» // Калашниковские чтения 1997-1998 гг Ст и выступления. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 1. – С. 49-57.
- См. также № 204, 206, 267, 407.

Разрыв-трава: Роман

400. Секерина В. Становление. О романе И. Калашникова «Разрыв-трава» // Вперед (Зайграево) – 1969 – 23 окт.
- 401 Белоусов А. Глубокие корни // Правда Бурятии. – 1969. – 3 окт.
То же // Дал. Восток. – 1970. – № 7 – С. 144-148.
402. Разумневич В. // Октябрь. – 1970. – № 5. – С. 219-220.
403. Ярневский И. Время – крупным планом // Молодежь Бурятии. – 1970 – 19; 21 нояб
То же: На бурят. яз. – См. № 423.
То же // Ярневский И. З. Он любил свою землю. – Мухоршибирь, 1994. – С. 13-17
404. Мартинович А. Новое русло // Забайкал. рабочий. – 1971. – 9 апр.
405. Мамаев М. О романе «Разрыв-трава»: К чит. конф. [в район. б-ке с. Петропавловка] // Джидин. правда. – 1971. – 22 мая.
406. Уланов Э. Поиски смысла жизни: (Образы братьев Родионовых в романе И. Калашникова «Разрыв-трава») // Бурятская литература. – Улан-Удэ, 1972. – С. 116-127.
То же // Тезисы докладов 10 научной конференции: История. Филология / Новосиб. гос. ун-т. – Новосибирск, 1972. – С. 89-90.
То же // Тр. / Бурят. ин-т обществ. наук. – Улан-Удэ, 1972. – Вып. 16. – С. 116-127.
407. Балков К. По обе стороны баррикад // Байкал. – 1972. – № 2. – С. 138-140.
О романах «Последнее отступление», «Разрыв-трава».
408. Сурганов В. В распахнутом мире // Знамя. – 1972. - № 4. – С. 240-244.

409. Поташов С. Становление личности // В мире книжки – 1972 – № 9. – С. 25.
410. Брагина В. // Мол. гвардия. – 1972. – № 10. – С. 314-315.
411. Белоусов А. А. Исаи Калашников и его роман «Разрыв-трава» // Литература Советской Бурятии – Улан-Удэ. 1973. – С. 126-143.
412. Аржанников В. Что человек посеет.. // Комсомолец Забайкалья. – 1973. – 1 авг.
413. Бочаров А. Куда уходят семейные рельсы: (Когда была жизнь домаш. кругом) // Дружба народов. – 1975. – № 7. – С. 220-233.
414. Любимова О. А. Лексико-семантические группы диалектных имен существительных в романе И. Калашникова «Разрыв-трава» // Русское слово в языке и речи – Кемерово, 1976. – С. 49-52. – Библиогр.; с. 52 (3 назв.).
415. Белоусов А. А. Пути и судьбы Родионовых // Белоусов А. А. В семье единой. – Улан-Удэ, 1977. – С. 147-156.
416. Разумневич В. Земля и люди // Калашников И. К. Разрыв-трава. – Улан-Удэ, 1977. – С. 5-9.
417. Соколова Э. Д. Забайкальские диалекты в романе И. Калашникова «Разрыв-трава» // Исследования бурятских и русских говоров. – Улан-Удэ, 1977. – С. 184-192.
418. Толченова Н. Цветет багульник. Книга о жизни // Лит. Россия. – 1977. – 23 сент. – С. 18.
419. Уланов Э. Достоинство художника // Байкал. – 1978. – № 3. – С. 123-128.
420. Сурганов В. А. Точки опоры // Сурганов В. А. Человек на земле: Тема деревни в рус. сов. прозе 50-70-х гг. Истоки. Проблемы. Характеры. – М., 1981. – С. 321-384.

О романе «Разрыв-трава» – С 362, 374-377.

421 Золотарева О. Н. Мотивы старообрядчества в романе И Калашникова «Разрыв-трава» // Вестн Бурят ун-та Сер 6 Филология – Улан-Удэ. 1999 – Вып. 3. – С 107-114

См также № 201, 204, 206, 244, 291, 299, 302, 310, 396.

* * *

422 Разумневич В. «Шэнэ саган шэнжэ» гэжэ роман тухай // Буряад үнэн. – 1969. – Окт. 28 *

423. Ярневский И. Время – крупным планом // Буряадай залуушуул. – 1970. – Нояб. 19; 21. – Бурят.

424. Мамаева М. «Разрыв-трава» гэхэн роман тухай: (Уншагшадай конференци угтуулан) // Зэдын үнэн. – 1971. - Майн 25.

О романе «Разрыв-трава» К читательской конференции в районной библиотеке с Петропавловка.

Расследование: Повесть

425. Якимова Л. Герой времени – герой литературы: (О жанре повести в журн. «Сиб. огни» за 1978 г. [в т. ч. о повести И. Калашникова «Расследование】) // За науку в Сибири. – 1979. – 15 нояб. (№ 7) – С 6, 8.

См также № 236.

Сашка: Рассказ

См. № 289.

Через топи: Повесть

См. № 236, 244.

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИИ

426. Васильева А. В. Роман о истории. Автореф. дис. канд филол. наук / БИОН – Улан-Удэ. 1995 – 25 с

427. Имад Карим Шаба. Концепция исторической личности в романах «Чингис-хан» В. Яна и «Жестокий век» И. Калашникова (Сравн.-типол. исслед.) Автореф. дис. канд филол. наук / МГУ им. М. В. Ломоносова Филол. фак – М., 1995 – 19 с

И. К. КАЛАШНИКОВ - В ИСКУССТВЕ

Произведения И. К. Калашникова в театре

428. Волынцева Т. По роману Исаи Калашникова // Правда Бурятии. – 1981. – 21 февр.

Спектакль «Разрыв-трава».

429. Тетерина Е. Спектакль смотрят шаралдайцы // Правда Бурятии. – 1981. – 12 марта.

О творческой встрече жителей с Шаралдай, тружеников совхоза «Забайкалец» и интеллигенции Мухоршибирского района с постановочным коллективом спектакля «Разрыв-трава».

430. Волынцева Т. И ожила на сцене книга Спектакль по роману И. Калашникова «Разрыв-трава» в Гос. рус. драм. театре // Правда Бурятии. – 1981. – 13 марта.

431. Муруева В. И рушатся вековые устои «Разрыв-трава» И. Калашникова на сцене Гос. рус. драм. театра. Рец. зритель // Молодежь Бурятии. – 1981. – 21 марта

432. Бирюков Г. Новая жизнь романа «Разрыв-трава» // Лит. газ. – 1981. – 7 авг. (№ 32). – С. 19.

Спектакль «Разрыв-трава» в Гос. русском драматическом театре г. Улан-Удэ.

- 433 Смирнова С. Испытание на прочность // Театр, жизнь. – 1981. – № 9 – С. 13
Спектакль «Разрыв-трава»
- 434 «Разрыв-трава» на родине писателя // Правда Бурятии. – 1982 – 7 окт
О спектакле в с. Шаралдай Мухоршибирского района
- 435 Логачев Николай Ефремович // Наши лауреаты. Рек. указ. лит / Гос. респ. универс. науч. б-ка им. М. Горького. Отд. краеведч. и нац. лит.. Сост М.Л. Дондубон, Б.Д. Дамбиева, О.И. Тугутова – Улан-Удэ, 1987. - Вып. 4. – С. 101-105.
О спектакле «Разрыв-трава» – С. 104
436. Государственный русский драматический театр / Сост. В. Трошин, В. Брайко – Улан-Удэ, 1988 – 24 с.
Из содерж.: Репертуар гастролей в Москве; “Разрыв-трава”: Хоровая фреска в 2-х действиях [Программа].
437. Катоманов Г. Возвращение в молодость // Правда Бурятии. – 1988 – 30 марта
Отзыв зрителя о спектакле «Разрыв-трава».
То же // Государственный русский драматический театр – Улан-Удэ, 1988 – С. 7.
438. Балашова Н. Доляшка русская, долюшка женская: Заметки критика // Сов. Россия. – 1988. – Авг.
О спектакле «Разрыв-трава» Гастроли в Москве.
439. Трошин В. В репертуаре – только пьесы земляков // Досуг в Москве – 1988 – 6 авг (№ 32) – С. 4
Гастроли Гос. русского драматического театра в Москве
440. Бурков А. Во глубине Сибири. Гастроли // Моск. правда. – 1988. – 11 авг.
441. Калашников И. Жестокий век: Фрагм. романа в 2 ч.: Сезон 1988-1989 гг. / Гос. ин-т театра музыки и кинематографии

Ленинград учеб театр Сцен композиция И А Мушкатина
[Программа] – Л. 1988.

* * *

442. Муруева В. Шэнэ сагай шэнжэ // Буряад үнэн. – 1981 –
Апр. 3.

О спектакле «Разрыв-трава»

443. Серебряков А. Шэнэ сагай шэнжье харуулан... // Буряад
үнэн. – 1981. – Апр. 28.

О спектакле «Разрыв-трава».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ И. К. КАЛАШНИКОВА В КИНО

444. Бурятия на кинозеркале // Правда Бурятии – 1983 – 12
мая.

Показ фильма “Крик тишины” по сценарию И. Калашникова
в Москве в программе Дней литературы и искусства в Бур. АССР

445. Субботин А. Готовится экранизация романа И.
Калашникова “Жестокий век”: [Информ.] // Правда Бурятии – 1987
– 9 авг.

446. Океев Т. А. А серость не сдается // Сов. культура – 1987
– 1 дек.

Упоминается о замысле фильма «Чингисхан» по сценарию Т.
Океева и Б. Мансурова, в основу которого положен роман «Жестокий
век».

447. Мансуров Б., Океев Т. Тайное сказание о Чингисхане
Режиссер. сценарий телевиз. худож. фильма по мотивам романа И. К.
Калашникова «Жестокий век» / Киргизфильм: Ялтин. киностудия.
Кинофирма «ICC» (Италия). – [Б. м.]. 1990. – Ротапр.

Фильм 1: 3 серии. – 190 с.

Фильм 2: 3 серии. – 187 с.

См. также № 48.

ОБРАЗ И. К. КАЛАШНИКОВА НА ТВ

448 Ярневский И., Субботин А. Жизнь продолжается в книгах // Правда Бурятии – 1981 – 4 дек

О документальном фильме Улан-Удэнской студии ТВ «Исай Калашников. Писатель и гражданин».

449 Ярневский И. Память о друге // Байкал – 1982 – № 2 – С. 144

О документальном фильме Улан-Удэнской студии ТВ «Исай Калашников. Писатель и гражданин».

* * *

450. Цыренова Ц. Уран дахсаалто түхай кино // Буряад үнэн – 1981 – Нояб. 1.

О киноочерк «Исай Калашников. Писатель и гражданин».

ПАМЯТИ И. К. КАЛАШНИКОВА

451 О присвоении имени Исаи Калашникова Центральной библиотеке г. Улан-Удэ / Постановление Правительства РБ от 11 нояб 1996 г , № 383 // Норматив док Респ Бурятия - 1996 – № 5 – С 45

452. Республиканский общественный фонд им. И. Калашникова: Свидетельство о регистрации общества объединения от 21 апр. 1998 г , № 1222/98 / М-во юстиции РФ. М-во юстиции РБ – Не опубл

453 О придании статуса Государственного республиканского музея музею Исаи Калашникова, с. Шаралдай / Распоряжение Правительства РБ от 1 марта 1999 г , № 160-р – Не опубл

454. Об объявлении конкурса на поискание литературной премии им. И. К. Калашникова / Постановление Администрации г. Улан-Удэ от 23 июня 1999 г., № 259 - Прил – Не опубл.

455. О мероприятиях, посвященных 70-летию со дня рождения народного писателя Бурятии И. К. Калашникова / Постановление Администрации г. Улан-Удэ от 31 авг 1999 г. № 330 - Прил. – Не опубл.

* * *

456. Калашниковские чтения 1997-1998 гг.: Ст. и выступления / Отв. ред. И. В. Субботина. – Улан-Удэ Наан. 2000 – Вып. 1. – 85 с., портр.

Содерж.: Имени И. Калашникова / В. Б. Прокопьев. На отчай земле писателя / Ю. И. Будаев. Становятся традицией / Б. С. Дугаров. Б. Т. Айсуева. Родниковая струя / Ф. Ф. Болонев. Новое осмысление личности монгольского хагана / Ш. Б. Чимитдоржиев. Заповеди великого писателя-земляка / А. В. Васильева. О некоторых поэтических особенностях "Сокровенного сказания" / Б. С. Дугаров. Роман И. Калашникова «Последнее отступление» / А. Г. Изосимова. Лицом к свету / А. Г. Румянцев. В редакцию пришел сотрудник / Л. Б. Батожабай. Наш знаменитый семейский / П. Ф. Калашников. Переписка с Исаем Калашниковым / А. Балакаев. Он всегда в моем сердце / В. Носков и др.

Сборник включает преимущественно статьи и выступления участников Калашниковских чтений, прошедших в 1997-1998 гг. в Доме-музее писателя в с. Шаралдай Мухоршибирского района Республики Бурятия и в Центральной Городской библиотеке им. И. Калашникова г. Улан-Удэ.

* * *

457. И. К. Калашников: [Некролог] / Модогоев А. Д., Семенов Б. С., Саганов В. Б. и др // Правда Бурятии. – 1980 – 3 июня.

458. И. К. Калашников: [Некролог] / Правление СП СССР, Правление СП РСФСР; Правление СП Бур. АССР // Лит. Россия – 1980. – 6 июня. – С. 15.

459. И. К. Калашников: [Некролог] // Лит. газ. 1980 – 11 июня. – С. 3.

460 Он будет жить и жить: К 50-летию со дня рождения // Ленин. путь (Мухоршибирь) – 1981. – 8 авг

461 Волынцева Т. Памяти писателя-гражданина // Правда Бурятии – 1981. – 12 авг.

Информация о торжественном вечере, посвященном памяти И. К. Калашникова в связи с 50-летием со дня его рождения.

462 Ярневский И. Памяти писателя // Правда Бурятии. – 1981. – 28 окт

Вечер памяти писателя в Центральной городской библиотеке.

463. Калашникова Н. Конференция по книге писателя-земляка // Ленин. путь (Мухоршибирь). – 1984. – 16 февр. – С. 4.

Читательская конференция в Никольской средней школе по роману И. Калашникова «Разрыв-травя». С воспоминаниями выступили И. Ф. Мильгунова, Г. А. Бодрова

464. Дмитриев С. Памяти И. Калашникова // Правда Бурятии. – 1984. – 30 дек.

Об открытии в г. Улан-Удэ мемориальной доски на фасаде дома по ул. Борсоева, 71, где жил и работал И. К. Калашников.

465. Орлов В. Писателю-земляку // Правда. – 1985. – 5 янв – С. 3.

Об открытии в г. Улан-Удэ мемориальной доски на фасаде дома по ул. Борсоева, 71.

466. Чистякова Т. Литературный праздник // Правда Бурятия. – 1986. – 12 нояб.

Посвященный И. Калашникову в ДК тонкосуконного комбината.

467. Евсюнин И. Встреча с прекрасным // Байкал. огни (Кабанск). – 1987. – 14 февр. – С. 4.

Вечер памяти И. Калашникова в с. Селенгинск. Присутствовали: Е. В. Калашникова, Г. К. Калашников, К. Н. Балков, Б. Н. Вамилов.

468 Дашицыренова А. Литературное объединение им И. К. Калашникова // Правда Бурятии - 1987 - 3 июня

В Мухоршибирп. по инициативе районной организации Общества книголюбов и редакции газеты «Ленинский путь» создано литературное общество Обществу присвоено имя И. Калашникова

469 Абидуев А. « Память о себе оставить » // Союз - 1992 - № 6 - С 4

Калашниковские чтения в с. Шаралдай Мухоршибирского района

470. Галданов Ц. С каждым годом ближе и нужнее [О дне памяти И. Калашникова] // Правда Бурятии - 1992 - 14 авг

471 Перевалова Т. Исаю Калашникову посвящается Бурятия. - 1994. - 11 авг

О литературных чтениях, посвященных памяти писателя

472. Будаев Ю. Калашниковские чтения // Бурятия - 1995 - 17 авг. - С 7.

В доме-музее писателя в с. Шаралдай Мухоршибирского района

473 В память о народном писателе / Пресс-служба Президента и Правительства РБ // Бурятия - 1996 - 30 июля

О проведении торжеств, посвященных 65-летию со дня рождения И. Калашникова

474. Имя писателя - библиотеке... / Пресс-служба Президента и Правительства РБ // Бурятия - 1996 - 19 нояб

О присвоении Центральной городской библиотеке имени И. Калашникова.

475. Первом по граниту / Пресс-служба Президента и Правительства РБ // Вестник Бурятии. - 1996. - 21 нояб - С 2.

О присвоении Центральной городской библиотеке имени И. Калашникова.

476 Гончукова Н. «Он оставил нам великую книгу о великом сыне монголо-язычных народов » // Бурятия – 1996 – 21 нояб – С 5. 22 нояб – С 7

Дни памяти И Калашникова, посвященные 65-летию со дня рождения Открылись в Центральной городской библиотеке им И Калашникова, продолжились в Гос русском драматическом театре им Н Бестужева, завершились в с Шаалдай

477 Писатель России: Дни памяти И Калашникова прошли на родине писателя [в с Шаалдай] // Правда Бурятии. – 1996 – 23 нояб – С 1. 3

478 Ярневская Э. .. Он любил свою землю: [Памяти И. Калашникова] // Бурятия – 1997 – 9 авг

479 Дугарова В. «Мой друг Исаи Калашников» // Бурятия – 1997 – 25 дек – С 2

Вечер, посвященный И Калашникову в Центральной городской библиотеке им И Калашникова

480 Дугарова В. Люблю тебя, моя Мухоршибирь! // Бурятия – 1998 – 18 авг – С 5.

Калашниковские чтения в с Шаалдай Мухоршибирского района

481 Прошли «Калашниковские чтения» // Молодежь Бурятии – 1998 – 2 дек – С 7

482 Некишаева Т. Традиционно почитали // Все для Вас – 1998 – 3 – 9 дек, – С. 4

Калашниковские чтения в Центральной городской библиотеке им И Калашникова.

483 Васильева А. В. Жестокий век Взгляд // Бурятия. – 1999 – 14 янв

То же. – Аргументы и факты (Прил «АиФ в Бурятии») – 2001 – 18 мая (№ 18). – С 10.

О проблеме изучения романа И Калашникова «Жестокий век» в свете современной оценки мировой научной общественностью

личности и исторического наследия Чингис-хана, а также о проблемах морально-этических и правовых норм отношения отдельных литератороведов, сотрудников Союза писателей и работников образования РБ к вопросам исследовательской работы и публикаций, изучения творчества писателя в образовательных учреждениях (А В)

484. Ешееева О. Есть фонд Исаи Калашникова // Бурятия – 1999. – 26 февр. – С. 1.

485. «Не поле перейти»: Готовится к изданию неоконченный роман И. Калашникова / Республиканский фонд им. И. Калашникова // Молодежь Бурятии. – 1999. – 31 марта. – С. 8.

486. Будаев Ю. Литературные премии вручены лучшим // Бурятия. – 1999. – 7 июля. – С. 2.

Литературные премии им. И. Калашникова

487. Аиготкин А. Калашниковские премии // Информ-Полис – 1999. – 7 июля.

488. Будаев Ю. Калашниковские чтения. Ретро и перспективы // Бурятия. – 1999. – 7 авг. – С. 7.

489. Иванова Л. Роман выпустить – не поле перейти // Правда Бурятии. – 2000. – 20 янв.

Об издании книги «Не поле перейти...».

490. Орлов Г. Народная книга // Горячий газ – 2000. – 20 янв. – С. 14.

В издательстве "Наран" вышли две книги, подготовленные Общественным фондом им. И. К. Калашникова: роман И. Калашникова "Не поле перейти..." и сборник "Калашниковские чтения". Презентация книги "Не поле перейти..." прошла в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова

491. Дабаева С. Спустя двадцать лет // Бизнес Олзо. – 2000. – 21 янв. – С. 9.

Презентация книги «Не поле перейти...».

492 Сундыева Л. Праздник на улице писателя // Бурятия. – 2000. – 4 июля. – С. 1.

493. Базаржапов С. Имени Исаи Калашникова // Бурятия. – 2000. – 16 нояб. – С. 2.

Конкурс на соискание литературной премии им. И. К. Калашникова объяснила администрация г. Улан-Удэ. Он проходит с 1 декабря 2000 г по 30 июня 2001 г

494. Калашников П. «Много сделал для людей, для широкого мира»: Калашников чтения // Бурятия – 2000 – 6 дек. – С. 6.

Пятыи традиционные Калашниковские чтения в Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова

495. Белоусова Г. Классик уходящего века // Бизнес Олзо. – 2001 – 23 февр. – С. 12.

Читательская конференция по романам «Последнее отступление», «Разрыв-трава», «Жестокий век», повести «Через топи» с учащимися профессионального училища № 8 в Центральной городской библиотеке.

496. Белоусова Г. И каждый день не меньше двух страниц .. // Бурятия. – 2001. – 24 февр. – С. 2.

О читательской конференции, посвященной творчеству И. К. Калашникова в профессиональном училище № 8.

497. Калашников П. Будет ли издан трехтомник?, К 70-летию И. Калашникова // Бурятия. – 2001 – 14 апр – С. 13.

498. Фадеева А. Литературный аванс отработкой красен: Вручение премии им. И. Калашникова // Бурятия. – 2001. – 3 июля. – С. 7.

499. Иванова Л. «Жестокий век» в новом издании // Правда Бурятии. – 2001 – 9 авг – С. 12.

К 70-летию И. К. Калашникова в Бурятском книжном издательстве вышел 1 том собрания сочинений в 3-х томах, куда вошли роман «Последнее отступление» и повести «Подлесою», «Через топи» и «Расследование».

500 Лабарова Л. Том «подгадка» к юбилею // Бурятия – 2001. – 9 авг. – С. 1

501 Либарова Л., Буляхов А. Мастер его музы и его почитатели // Бурятия – 2001 – 15 авг – С. 2

9 августа общественность Бурятии торжественно отметила 70-летие И. К. Калашникова. Калашниковские чтения прошли в с Шаралдай Мухоршибирского района

502. Хандирова А. Сокровенная тема Исаи Калашникова // Буряад үнэн Дүхэриг. – 2001. – 11 окт. – С. 20.

Встреча с уч-ся школ № 18 и № 29, посвященная памяти И. Калашникова в Респ. юношеской библиотеке Из приглашенных Е В Калашникова, А. В Васильева

503 Плисова Я. Памяти Исаи // Аргументы и факты (Прил «АиФ в Бурятии»). – 2001. – № 48 (нояб.) – С. 9

Творческий вечер, посвященный 70-летию И. К. Калашникова в Гос. русском драматическом театре им Н. Бестужева

504 Натаев П. Встреча в Иволгинской школе Среди знаменат. дат 2001 г. свое место занял юбилей нар. писателя Бурятии И. Калашникова. К Калашников. чтениям // Бурятия – 2001. – 14 нояб – С. 9.

Из приглашенных: Г Чимитов, Ц Галанов, П Натаев

505. Шевцова З. Соль земли нашей // Бурятия. – 2001 – 16 нояб. – С. 1.

Вечер памяти, посвященный 70-летию И. Калашникова в Гос. русском драматическом театре им. Н. Бестужева

506. Хайдапова Д. Певец земли Забайкальской. Юбилей // Город. – 2001. – 21 нояб.

Вечер памяти, посвященный 70-летию И. Калашникова в Гос. русском драматическом театре им. Н. Бестужева.

См. также № 365.

* * *

507 Доржпева Б. Арадтаяа мүнхэдээ Совет элите уран зохеолшо И К Калашниковай ажаануудын гэртэ дурасхаалай хабтагай хадагдаба // Буряад үнэн – 1985 – Янв 4

Открытие мемориальной доски на доме, где жил и работал И К Калашников

508 Чимитов Г. Мунхэ хүшөө болохой! Уран зохеолшо И К Калашниковай түрэхөөр 60 жэлэй ойдо // Буряад үнэн – 1991 – Авг 9

509 Ярневский И. Номуудыен дуратайгаар уншадаг // Буряад үнэн – 1990 – Авг 14

510 Бальжинимаев Д. Сагай эрье сэдэ днилдэнгүй.. И Калашниковай түрэхөөр 65 жэлэй ойдо // Буряад үнэн – 1996 – Ноён 22 – С 3

Музей И. К. Калашникова

См № 453

511 Игумнов И. Требуется соучастие В создании музея И. К. Калашникова // Правда Бурятии – 1990 – 20 янв – С 3

512 Игумнов И. Обретает характер музей-усадьба Исаи Калашникова с приходом в него хозяинки [Е. С. Павлуцкой] // Правда Бурятии – 1990 – 17 окт – С 3

513 Павлуцкая Е. Сохранить для истории // Ленин путь (Мухоршибирь) – 1991 – 20 апр – С 4

О создании музея И. К. Калашникова в с. Шаралдай

514 Создадим музей-усадьбу И. К. Калашникова // Правда Бурятии – 1991 – 1 авг

Обращение Шаралдайского сельского Совета народных депутатов Мухоршибирского района

515 Левченко Л. У Исаи в Шаралдае: К 60-летию со дня рождения И. Калашникова // Правда Бурятии – 1991 – 9 авг. – С 3

Об открытии музея И. К. Калашникова в с. Шаралдай

516. Сельский дом-музей писателя И. Калашникова // Лит. Россия – 1991 – 23 авг.

517. Ильин Н. Хозяйка музея [Е. С. Павлуцкая] // Правда Бурятии. – 1991 – 20 нояб. – С. 3.

518. Игумнов И. Статус? Так себе // Правда Бурятии – 1992 – 6 мая. – С. 3.

519. Игумнов И. В музейной немолчайшей тишине // Правда Бурятии. – 1995. – 6 нояб. – С. 4

520. Шишмарева Л. Память сердца // Правда Бурятии – 1996 – 23 нояб. – С. 3

521. Бурлакова Т. Музей Исаи Калашникова. Был или есть? // Правда Бурятии. – 1998. – 30 июля – С. 1-2.

522. Митыпова Г. Мемориальным зданиям статус музеев [Музею И. Калашникова в с. Шаралдай] // Бурятия - 1999 – 1 апр – С. 3.

* * *

523. Үндэр нэрынч мүүхэлж...: И. Калашниковийн музей – буусын даагшад Е. С. Павлуцкая // Буряд үнэн – 1997 – 26 сент – С. 4.*

Стихи, посвященные И. К. Калашникову

524. Липатов В. Памяти И. К. Калашникова. Стихи // Правда Бурятии. – 1981. – 6 июня.

525. Поломошнов Н. Г. Памяти И. К. Калашникова. Стихи Земля Мухоршибирь. – 1998 – 8 авг. – С. 4

526. Степной орел: (Песня об Исае Калашникове) / Сл. Д. Федотова; Муз. И. Кузнецова) // Буряд үнэн:Дүхэриг. – 2001 – 9 авг – С. 2.

527 Соболев К. Испю Калашникову: Стихи // Бурятия – 2001.
– 30 нояб – С. 6

527а Тумунов Б. Ушли в бессмертье вы за облаками...: И. К.
Калашникову: Стихи // Бурятия – 2002. – 16 февр. – С. 8.

Библиографические пособия

528 Калашников И. К. // Литература Бурятской АССР: Рек.
указ. / Респ. б-ка им. М. Горького. – Улан-Удэ, 1968. – С. 169.

529 Исаи Калистратович Калашников // Наши лауреаты:
Рек. указ / Респ. б-ка им. М. Горького Отд. краеведч. и нац. лит.:
Сост. Н. С. Намдакова – Улан-Удэ, 1971. – С. 15-19.

530. Калашников Исаи Калистратович // Бурятская детская
художественная литература (1927-1970 гг.). Библиогр. указ / Респ. дет.
б-ка – Улан-Удэ, 1971. – С. 56.

531 И. К. Калашников // Писатели Восточной Сибири:
Библиогр. указ Ч. 1 / Зон. об-ние б-к Вост. Сибири; Иркут. обл. б-ка
им. И. И. Молчанова-Сибирского. – Иркутск, 1973. - Вып. 2. – С. 121.

532. Калашников И. К. // Советская Бурятия (1968-1975 гг.):
Рек. указ. лит. Ч. 2. / Респ. науч. б-ка им. М. Горького. – Улан-Удэ,
1977 – С. 79-80.

533. Народный писатель Бурятии И. К. Калашников: (К 50-
летию со дня рождения) // Знаменательные и памятные даты на 1998-1
год Справ.-библиогр. указ./ Респ. науч. б-ка им. М. Горького. Отд.
краеведч. и нац. лит.; Сост. Т. Т. Боруева – Улан-Удэ, 1981. – С. 20-23.

534. Калашников Исаи Калистратович // Писатели
Восточной Сибири: Биобиблиогр. указ. Ч. 1 / Зон. об-ние б-к Вост.
Сибири; Иркут. обл. б-ка им. И. И. Молчанова-Сибирского. – Иркутск,
1983. – Вып. 2. – С. 82-83.

535 Спектакль «Разрыв-трава» по роману Исаи Калашникова в Государственном русском драматическом театре
Наши лауреаты Рек. указ. лит. / Гос. респ. универс. науч. б-ка им М. Горького. Отд. краеведч. и нац. лит.. Сост. М. Л. Дондубон. Б. Д. Дамбиева, О. И. Тугутова – Улан-Удэ, 1987 – Вып. 4 – С. 100

536 Исаи Калистратович Калашников (1931-1980): [Буклет] – Улан-Удэ, 1991

537 Народный писатель Бурятии Исаи Калашников (1931-1980): К 65-летию со дня рождения [Буклет-приглашение] / Авт. текста Ю. И. Будаев – Улан-Удэ Наран, 1996.

538. Калашниковские чтения: [Буклет-приглашение] / Центр гор. б-ка им И. Калашникова. – Улан-Удэ, 1998

539 Народный писатель Бурятии Калашников Исаи Калистратович (1931-1980 гг.): К 70-летию со дня рождения [Буклет] / Союз писателей РБ: ГУП «Издат дом «Буряад үнэн». Авт. текста Ю. И. Будаев – Улан-Удэ, 2001

* * *

540. Исаи Калашниковай зохөөлнүүд; Исаи Калашниковай зохсохы зам тухай [Библиогр.] // Буряад үнэн – 1996 – Ноябрь 13 – Н. 13.

Методические рекомендации

541. Роман И. Калашникова «Жестокий век»: (Материалы для обсуждения) / Респ. науч. б-ка им М. Горького Отд. краеведч. и нац. лит.; Сост. О. Тугутова. – Улан-Удэ, 1977. – 7 с. – Библиогр.

542. Исаи Калистратович Калашников (1931-1980): Метод рекомендации / Гос. респ. юнош. б-ка: Центр. гор. б-ка им И. Калашникова; Сост. В. И. Гаранкина, Л. П. Субанова. – Улан-Удэ, 1998. – 12 с. – Библиогр.

Содерж.: Краткий очерк жизни и творчества. Библиография. Пропаганда творчества И. К. Калашникова в библиотеке. Викторина по творчеству И. К. Калашникова

То же // Благословенная Байкалом. . (Сб. метод.-библиогр. материалов к 75-летию образования РБ). – Улан-Удэ, 1998. – С. 66–77.

543. «Листая памяти страницы»: Вечер-портр.: К 70-летию со дня рождения И. К. Калашникова / Нац. б-ка РБ. Науч.-метод. отд.; Сост. В. Ч. Намжиева. – Улан-Удэ, 2001 – 20 с. – (Бурятия в лицах). – Библиогр.: (70 назв.).

544. «Любовь к тебе – как бедствие»: Лит.-поэтич. вечер / Нац. б-ка РБ. Науч.-метод. отдел; Сост. В. Ч. Намжиева. – Улан-Удэ, 2001 – 20 с.

См. также № 232, 369.

**Алфавитный указатель заглавий произведений
И. К. Калашникова**

- Береза и ель 2, 42, 46, 189 (бурят.)
Береги платье снову 120
Бесспокойные сердца 82
Большое чувство 39
Братья 15
Братья Кузнецовых 81
Будни Коменского детского дома 53
Быть бойцом и гражданином 167
- В добрый путь 109
В дружбе сила 84
В едином порыве 65
В Кудринских степях 135
В лесах Прибайкалья 153
В надежде на силу решений 60
В передовой рыболовецкой бригаде Григория Ткачева 68
В поле гудят тракторы 73
В суровом поэтическом крае 164
В таежном посёлке 2, 36
Верхогляды 117
Весна в горах Закамья 155, 188 (бурят.)
Вечером в общежитии 85
Вместе со всеми 116
Во всю силу 112
Возвращение 17, 124
Вопреки уставу 86
Воспитание характера 139
Время, вперед! 147
Все люди братья 19
Встреча в тайге 12
Всякие бывают оптимисты 140
- Гордость 79
Горячие дни 138
Гости из школы 70

- 'Дамба-Дү гар на ВСХВ 97
Два часа на агитпункте 151
Дезертиры 106
Дела и думы молодых доярок 67
Дело № 256 136
Деревца растя
 См. Подлесок
Дерзание 50
До новых встреч 162
Доброволец 2
Добровольцы 137
Добытчики "солнечного камня" 130
Довольно бить баклушки¹ 92
Дорога в гору 2
Дорогой творческих исканий 161
Думы о прошлом и настоящем семействы 2
- Егорка-царь 2, 41
- Жестокий век 5, 24, 25, 180 (бурят.), 193 (эстон.)
Жили три подруги 110
- За технический прогресс 77
Заговор равнодушных 127
Запах фиалки 44, 47, 189 (бурят.), 190 (бурят.)
Зеленый подрост 31
Земля и люди 163
Земля отцов 154
- И все мы братья
 См. Разрыв-трава
И каждый впишет свою строку 148
И стал ты долиной жизни 156
Интересно, поучительно 123
Источник вдохновения и таланта 169
Их задержал комсомольский патруль 52
- К людям 32, 185 (бурят.)
Корнюха 16, 177 (бурят.)

- Крик тишины 48
Крутые высоты 128
“Куда кривая вывезет...” 61
- Лес идет 36, 49
Линия жизни трех поколений 141
Литература на марше 160
- “Мелочи”, как гвозди в сапоге, мешают идти 115
Мечтатели 131
Молодое утверждать молодым по большому счету 144
Молодые мастера 80
Мужество 113
Мятеж 14
- На большой улице 40
На жатву вышел агрегат Георгия Баева 94
На обочине 118
На одном энтузиазме далеко не уедешь 111
На переднем крае 78
На правах “птички божьей” 55
На работу славную! 129
На радость вам, людям 152
На рассвете 13
На 1500 гектаров — три звена 71
На уроке труда 56
На шатком фундаменте 146
Навстречу зорям будущего 119
Надо ли готовиться к фестивалю 100
Начало содружества 76
Начало успеха 51
Не для того хлеба созрели, чтобы гибнуть на току 96
Не наблюдать, а действовать 133
Не поле перейти 2, 26-28, 181-183 (бурят.)
Не рано ли сложили руки? 108
Новые люди 2
Новые пути 37

- Одна из многих 104
Озеро и ручей 2, 42, 44—46, 189 (бурят.), 192 (бурят.)
Они сражались за народное счастье 103
Осуществленная мечта 58
Отец и сын 25
- Первая весна 72
Первые дни в колхозе 64
Перед новым рубежом 134
Передовые люди не в почете 69
Письма из рабочего поселка 121
[Письма] к Бодровой П. А. 310
 к Носкову В. 330
 к Павлукской Е. С. 330
- По дорогам идут машины 99
По замкнутому кругу 142
По поводу статьи "Шумим, братцы, шумим..." 75
По 17 поросят от каждой свиноматки 62
Под вспышки голубых зарниц 105
Подлесок 1, 6, 8, 29-31, 184 (бурят.), 186 (бурят.)
Поединок 102
Поиски дороги 114
Пока гром не грянет... 101
Последнее отступление 1, 3, 11-14, 176 (бурят.)
Последняя схватка 20
Почему отказали в доверии Николаю Перевозникову? 93
Предисловие 166
Прекрасное — оно рядом... 168
Призвание 54
Прошу принять в комсомол 132
Путь к совершенству 159
- Разговор с лесником 43 .
Разрыв-трава 4, 15-22, 177-179 (бурят.), 194 (чеш.)
Расследование 1, 9, 10, 34, 35, 195 (чеш.)
Рационализатор 91
Репортаж с весенних улиц 107
Речные камни 42, 189 (бурят.)

- Ритм эпохи 157
Родник 42, 43, 191 (бурят)
- С думой о будущем 89
С утра до вечера 143
Сашка 2, 38
Свадьба 18, 178 (бурят)
Светлый путь 2, 98
Свинарка Надя Белозерова 87
Смерть орла 44, 45, 198 (нем)
Смотр достижений 57, 83
Солдат вернулся с фронта 22
Солдаты вернулись домой 88
Сосны 42, 43
Среди поющих сосен 126
Старт в большую жизнь 150
Столетник 2, 42, 44-46, 189 (бурят.). 191 (бурят)
Суржан будет комсомолкой 90
- Так приходит зрелость 145
Твердыми шагами 74
Тетради Дины Шадриной 158
Тимуровцы 59
Тополь и травы 2, 44, 46, 47, 189 (бурят). 192 (бурят)
Тэмуджин 24
- У Федорки одни отговорки, так и у вожаков тюркских комсомольцев 95
Удавленная инициатива 149
- Чародей русского слова 165
Человек – земли хозяин 122
Чему научило бюро? 63
Через топи 1, 7, 8, 10, 33, 187 (бурят). 196 (чеш.). 197 (нем.)
Что уж говорить о благородстве 125
- Юные шефы 66
- Яблонька и хмель 2, 42, 44, 46, 47, 190 (бурят). 192 (бурят)

Указатель имен и работ, описанных под заглавием

- Абидуев А. 469
Айсуева Б. Т. 456
Ангабаев С. 326
Анготкин А. 487
Андрюс Л. Р. 1 (ил.), 5 (ил.)
Аржаников В. 412
Аюшев И. 236, 313, 355
- Базаржапов С. 493
Балакаев А. 305, 322, 337 (бурят.), 456
Балашова Н. 438
Балков К. 217, 307, 309, 407, 467
Бальбиров А. 345
Бальжинимаев Д. 510 (бурят.)
Батожабай Л. Б. 334, 456
Беленъкий Е. 343
Белоглазова Р. 305, 320, 396
Белоусов А. А. 259 (бурят.), 361, 401, 411, 415
Белоусова Г. 495, 496
Бирюков Г. 432
Богомазов В. 4 (ил.)
Бодрова П. А. 310, 463
Болонев Ф. Ф. 302, 456
Больше книжек хороших и разных 270
Борщаговский А. 5. 348, 356
Бохиев В. 331
Бочаров А. 413
Брагина В. 410
Бройко В. 436
Будаев Ю. И. 2, 240, 249, 252, 254, 319, 456, 472, 486, 488, 537, 539
Буйда Ю. 322
Булахов А. 501
Бурков А. 440
Бурлакова Т. 521
Буруева Т. Т. 533

- Бурятия на киноэкране 444
Бурятская литература 1966-1984 гг. 244
Бэлигтэй хүбүүн түрөө һэн 264
- В память о народном писателе 473
В Союзе писателей Бурятии 271
Вампилов Б. Н. 467
Васильева А. В. 206, 232, 241, 253, 329, 346, 369-371, 373, 377, 380,
381, 383, 426, 456, 468, 502.
Волынцева Т. 279, 428, 430, 461
VIII съезд писателей Бурятии 287
Восьмой съезд писателей республики 286
Вусович О. 5 (ил.)
- Галанов Ц. Р. 168, 170-175, 189 (пер.), 260 (бурят.), 262 (бурят.). 314,
504
Галданов Ц. 470
Ганнушкин Е. А. 4 (ил.)
Гаранкина В. И. 542
Герасимова Е. 390
Гергесов Ф. 29 (ил.)
Голубев Е. 166, 219, 220, 224, 227, 257 (бурят.), 258 (бурят.). 305, 335
Гомбоин Ч. 282
Гончар В. Я. 8 (ил.)
Гончикова Н. 379, 476
Государственный русский драматический театр 436
Груссе Р. 383
Гусейнов Ч. Г. 347
Гэдэбэй Г. (псевд.)
См. Чимитов Г.
- Дабаева С. 491
Дамбиева Б. Д. 435, 535
Дамдинов Н. 210, 223, 280, 305, 351
Данчинова М. Д. 376, 378
Дашиев А. Ц. 48 (соавт.)
Дашицыренова А. 468
IX конференция молодых писателей 277

- Дементьев Ю. Д. 4 (ил.)
Дмитриев С. 464
Дондубон М. Л. 435, 535
Доржиева Б. 507 (бурят.)
Доризо Н. 218, 229
Дробязин Е. М. 5 (ил.)
Дугаров Б. С. 274, 456
Дугаров Д. 184 (пер.)
Дугаров Н. 225
Дугарова В. 479, 480
Дычко Д. 341, 352
- Евсюнин И. 467
Еранский Н. 75 (соавт.)
Ерасов А. И. (ил.)
Ешева О. 484
- Жалсараев Д. 215
Жигжитов М. 169
Жигмитов Б. 235, 237
Жимбиев Ц.-Ж. 169
Жить и трудиться по Ленински 281
- За тесную связь литературы с жизнью 465
Зеликов И. 228
Золотарева О. Н. 421
- И. Калашников 212, 255 (бурят.)
И. К. Калашников 213, 531, 457-459
Иванова Л. 489, 499
Игумнов И. 243, 511, 512, 518, 519
Издано в столице 284
Изосимова А. Г. 398, 399, 456
Ильин Н. 517
Имад Карим Шаба 427
Имя писателя – библиотеке... 474
[Интервью с И. Калашниковым] 270
Исай Калашников 305

- Исай Калашниковай зохсоннууд 540
Исай Калистратович Калашников 529, 536 (буклет). 542
Искаков М. 5 (ил.)
Истомин И. 152 (соавт.)
История бурятской советской литературы 211
- Калашников Г. К. 467
Калашников И. 349, 441
Калашников И. К. 170-175 (пер.), 216, 528, 532
Калашников Исай Калистратович 239, 530, 534
Калашников П. Ф. 196, 292, 294, 332, 456, 494, 497
Калашникова Е. В. 2, 27, 46, 183 (бурят.). 295, 296, 315, 327, 328, 467, 502
Калашникова Н. 463
Калашниковые чтения 538 (буклет)
Калашниковые чтения 1997-1998 гг. 456
Калашниковы 290, 292
Карепова Н. 5 (ил.)
Катоманов Г. 437
Климович Л. И. 342, 364, 366
Коваленко В. 305
Кожевникова О. 295
Корнаков В. 121 (соавт.), 305, 305
Кочергин А. 129-132 (соавт.)
[Краткая биографическая справка] 207-209
Кузнецов И. 526
Куклин А. 290
- Лабарова Л. 500, 501
Ларичев В. Е. 23, 339, 384 (бурят.)
Левченко Л. 515
Липатов В. 524
“Листая памяти страницы” 543
Логачев Николай Ефремович 435
Ломунова М. Н. 5, 204, 221, 228, 230
Лубсанов В. 184 (пер.)
Лупанов А. 318
Любимова О. А. 414

- Маликов М 129-134 (соавт)
Мамаев М 405, 424 (бурят)
Мансуров Б 446, 447
Мартинович А 404
Матвеева К Н 374
“Маяки культурного фронта” 267
Меркулов В О 314
Метелица С 158
Мильгунова И Ф 463
Митыпова Г 522
Михайлова В 204, 289
Модогоев А Я 457
Москалев Г Н З (ил.)
Муруева В 431, 442 (бурят.)
Мушкатин И А 441
Мы о Вас помним 329
- Найдаков В. Ц 226, 340, 392, 393
Намдакова Н. С. 529
Намжиева В Ч 543, 544
Намсаасэв В 187 (пер)
Народный писатель Бурятии И. К. Калашников 533
Народный писатель Бурятии Исаи Калашников 537 (буклет)
Народный писатель Бурятии Исаи Калистратович Калашников 539
(буклет)
Натаев П 316, 324, 504
“Не поле перейти” 485
Некишаева Т 482
Нечаева О А 299
Николаев И 138 (соавт)
Никольский Г 7 (ил.)
Нимаев П 272
Нимбьев В 273
Носков В 305, 330, 333, 456
Нүтэгайнгаа хүбүүнэй дурасхаалда 261

- О мероприятиях, посвященных 70-летию со дня рождения 455
О награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР 199
О награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурятской АССР . 200
О награждении ценою Грамотою... за активную участия в проведении Дня литературы Бурятской АССР на Волині 202
О придании статуса Государственного республиканского музея. 453
О присвоении имени И. Калашникова Центральной библиотеке 451
О присвоении почетного звания народный писатель Бурятской АССР.. 203
О присуждении Республиканской премии Бурятской АССР в области литературы и искусства за 1968-1969 гг за роман «Разрыв трава» 201
Об объявлении конкурса на соискание литературной премии... 454
Общее собрание писателей 278
Океев Т. 446, 447
Окладников А. 11 (ил.). 23, 339, 384 (бурят.)
Олоев Д. Т. 2 (ил.)
Он будет жить и жить 460
Они живут в леспромхозе 389
Орлов В 465
Орлов Г. 490
Оскацкий В. Д 354, 357, 363, 395
Осодоев М. 256 (бурят), 385 (бурят.)
- Павлуцкая Е. С 321, 323, 330, 512, 513, 517, 523 (бурят)
Пальм Ю. 193 (ил.)
Перевалова Т. 471
Пером по граниту 475
Петров В 242
Пикуль Л 329
Писатель России 477
Плеханов С. 360
Плисова Я. 503
Поломошнов Н. Г. 525
Полянский Б. И. З (ил.)
Попова К 250

- Поташов С 409
Праздник молодых журналистов 269
Приглашает литературный абонемент 285
Приглашение от украинских писателей 275
Прокопьев В Б 456
Прошли «Калашниковские чтения» 481
- “Разрыв-трава” на родине писателя 434
Разумневич А. 214, 402, 416, 422 (бурят.)
Республиканский общественный фонд им. И. Калашникова 452
Республика Шанда хүрэгшэд (хөөрөн) 297
Роман И. Калашникова «Жестокий век» 541
Румянцев А Г 311, 456
- Саганов В Б 427
Сахаровская А Н 4 (ил.)
Секерина В 400
Сельмёт К -Х 193 (пер.)
Сельский дом-музей писателя И. Калашникова 516
Семенов А 238, 308
Семенов Б С 457
Серебряков А С 358, 397, 443 (бурят.)
Смирнова С 433
Соболев К. 527
Собрание журналистов г. Улан-Удэ 266
Соцдадим музей-усадьбу И. К. Калашникова 514
Соколова Э. Д 417
Соловьева Л. А 394
Соснина Л В 329
Спектакль «Разрыв-трава» по роману Исаи Калашникова в Государственном русском драматическом театре 535
Степанова И Ж. 303, 304
Степной орел 526
Субанова Л П 542
Субботин А 365, 445, 448
Субботина И В 456
Сундысва Л «92
Сурганов В. А. 408, 420

Сычков Б 318

Тапхаев Л 222

Творческий форум молодых писателей 268

Тетерина Е. 429

Толченова Н. 418

Трошин В. 436, 439

Тугутова О. И 435, 535, 541

Тулохонов С. М 233, 245-248, 251, 368, 372, 375

Тумунов Б. 527а

Түрэл арадайнгаа түүхэ түүрээн бэшэхэ бэлигтэй 263

Улаан-Удэ – Украина 298

Уланов Э 305, 325, 406, 419

Үедэржарынч. нүүхэмжэ 523

Уникальная библиотека в подарок строителям Байкало-Амурской магистрали 283

Усольцева Г. С. 329

Фадеева А. 296, 498

Федотов Д. 526

Филатенко Н 276

Хайдапова Д. 506

Хамаганов М. 353, 386 (бурят.)

Хандирова А 502

Хотимский Б. И. 350

Хунхенов В. 315

Цыдендамбаев Ц. 344

Цыремпилон О. Д 5 (ил.)

Цыренова Ц. 450

Черномордик А. А. З (ил.)

Чимитдоржиев Ш. Б. 382, 456

Чимитов Г. 179 (пер.), 180 (пер.), 182 (пер.), 183 (пер.). 336 (бурят.). 338 (бурят.), 504, 508 (бурят.)

Чинакасва М. К. 329

Чистякова Т 466

Шевцова З 505

Шик Э 362, 367

Шишмарева Л 520

Шаяндина В 4 (ил.)

Шонбонова С В 300, 301

Штернберг В 391

Эрдынцев Д 288

Эрдэнэ Ч 359

Юдин Д. 5 (ил.)

Якимова Л 425

Ярневская Э. 205, 478

Ярневский И З 205, 231, 234, 291, 310, 312, 317, 387, 388 (бурят.), 403, 423 (бурят.), 448, 449, 462, 509 (бурят.)

Яшин Б 228

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| От составителя..... | 1 |
| Писатель-гуманист / А. В. Васильева..... | 4 |
| Основные даты жизни и творчества | 14 |
| Художественные и публицистические произведения И. К. Калашникова..... | 28 |
| Книги..... | 28 |
| Собрание сочинений..... | 28 |
| Авторские сборники. Отдельные издания произведений..... | 28 |
| Романы..... | 28 |
| Повести..... | 29 |
| Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках..... | 30 |
| Романы, отрывки из романов..... | 30 |
| Повести, отрывки из повестей..... | 32 |
| Рассказы, новеллы..... | 32 |
| Сценарии..... | 34 |
| Очерки, статьи, репортажи..... | 34 |
| Статьи по вопросам литературы, рецензии..... | 47 |
| И. К. Калашников – переводчик..... | 48 |
| Переводы произведений И. К. Калашникова..... | 49 |
| На бурятский язык..... | 49 |
| Романы, отрывки из романов..... | 49 |
| Повести, отрывки из повестей..... | 50 |
| Рассказы, новеллы, очерки..... | 50 |
| На иностранные языки..... | 51 |
| Публикации отдельных произведений..... | 51 |
| Публикации в сборниках произведений..... | 52 |
| нескольких авторов | |
| Литература о жизни и творчестве И. К. Калашникова..... | 52 |
| Правительственные награды, премии..... | 52 |
| Общие работы..... | 53 |
| Отдельные вопросы жизни и творчества..... | 60 |
| Язык и стиль произведений И. К. Калашникова..... | 65 |
| Воспоминания, переписка..... | 66 |
| Литература об отдельных произведениях | 70 |
| Авторефераты диссертаций..... | 81 |

| | |
|--|-----|
| И. К. Калашников – в искусстве | 81 |
| Произведения И К Калашникова в театре | 81 |
| Произведения И К Калашникова в кино | 83 |
| Образ И К. Калашникова на ТВ | 84 |
| Памяти И. К. Калашникова .. | 84 |
| Музей И. К Калашникова .. | 92 |
| Стихи, посвященные И. К. Калашникову .. | 93 |
| Библиографические пособия.. | 94 |
| Методические рекомендации .. | 95 |
| Алфавитный указатель заглавий произведений | 97 |
| И. К. Калашникова | |
| Указатель имен и работ, описанных под заглавием. | 102 |