

# Consejos para usar Quarto

## Analítica de Datos

### YAML y Código en Quarto

Recuerden que tanto el YAML como todo código que ejecuten en el documento `.qmd`, debe ir completamente justificado a la izquierda.

### Código para antes de usar Render

Para poder trabajar con Quarto que deben tener un procesador de texto que maneje. Así como hicimos en clase, ejecuten el siguiente código antes de usar **Render** la primera vez.

```
install.packages("tinytex")
library(tinytex)
tinytex::install_tinytex()
```

### Preliminares

Por ahora siempre en esta sección muestren los paquetes que van a usar. **No olviden instalarlos primero!!**

```
library(tidyverse)
library(readxl)
library(janitor)
library(broom)
library(corrplot)
```

La opción `echo` es para mostrar (`true`) o no (`false`) el código en el documento de salida. La opción `warning` es para evitar que los mensajes del código aparezcan en el documento de salida.

## Cargando el archivo “KEL702-XLS-ENG.xls”

Si el archivo está en la misma carpeta que el archivo .qmd, no es necesario poner toda la ubicación al cargar el excel. En el código abajo ven como sería la sintáxis:

```
hollywood <- read_excel("KEL702-XLS-ENG.xls", sheet = "Exhibit 1")
```

Sino lo tienen en la misma carpeta, deben poner todo el directorio donde el archivo está ubicado:

```
hollywood <- read_excel("C:/Users/ccard/Downloads/KEL702-XLS-ENG.xls", sheet = "Exhibit 1")
```

Recuerden, R sólo lee / y no \. En el código arriba (en el archivo .qmd) les muestro la opción `eval: false` que le dice a R que no ejecute el código.

El código se sale el margen, para evitar eso, simplemente escriban en la en la siguiente línea. Recuerden que R entiende que las expresiones se cierran con el último paréntesis. El código abajo queda mejor:

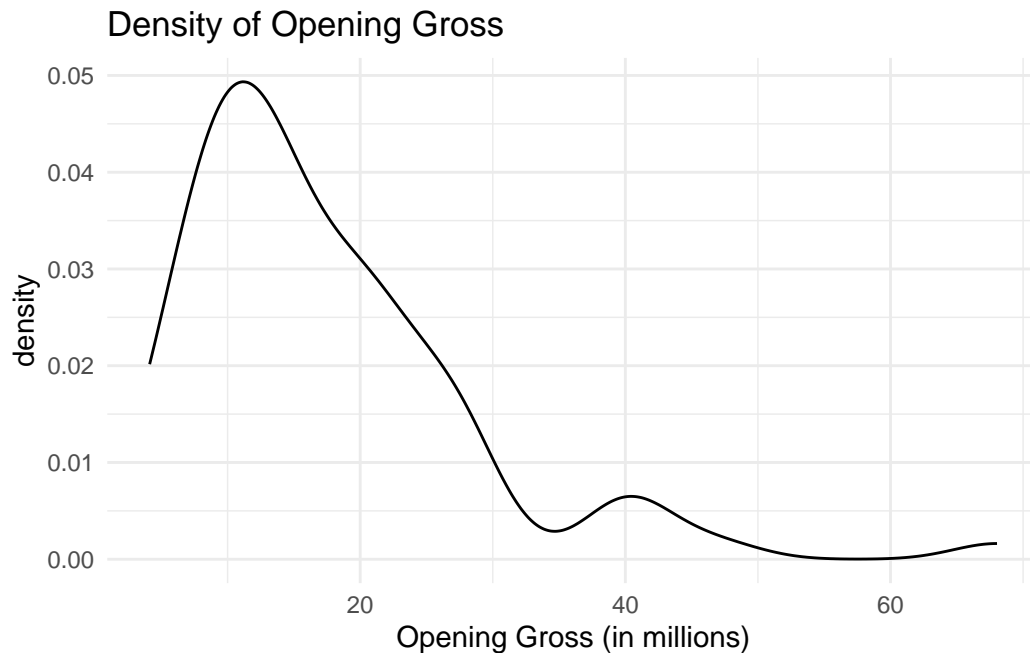
```
hollywood <- read_excel("C:/Users/ccard/Downloads/KEL702-XLS-ENG.xls",  
                        sheet = "Exhibit 1")
```

## Gráficas

El siguiente código es para crear gráficas. Para la entrega, simplemente copien y peguen. Cambien las variables de acuerdo al ejercicio.

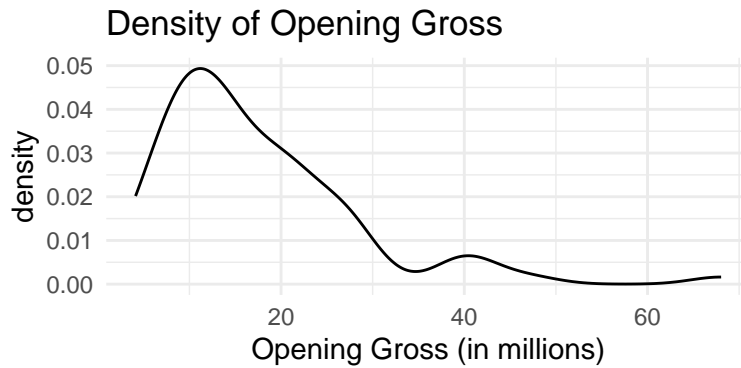
```
# Limpiando los nombres  
hollywood <- hollywood %>%  
  clean_names()  
  
# Cambiando los nombres del recaudo en US y non-US  
hollywood <- hollywood %>% rename(us_gross = total_u_s_gross)  
hollywood <- hollywood %>% rename(non_us_gross = total_non_u_s_gross)  
  
# Creando la gráfica  
ggplot(hollywood, aes(x=(opening_gross/1000000))) +  
  geom_density()+  
  labs(title = "Density of Opening Gross",
```

```
x = "Opening Gross (in millions)"
) +
theme_minimal()
```



Pueden jugar con el tamaño de la gráfica con las opciones `fig-height` y `fig-width` como en el código de abajo. En este caso `fig-height: 2` y `fig-width: 4`.

```
# Nuevamente la gráfica
ggplot(hollywood, aes(x=(opening_gross/1000000))) +
geom_density()+
labs(title = "Density of Opening Gross",
x = "Opening Gross (in millions)"
) +
theme_minimal()
```



## Codificación UTF-8

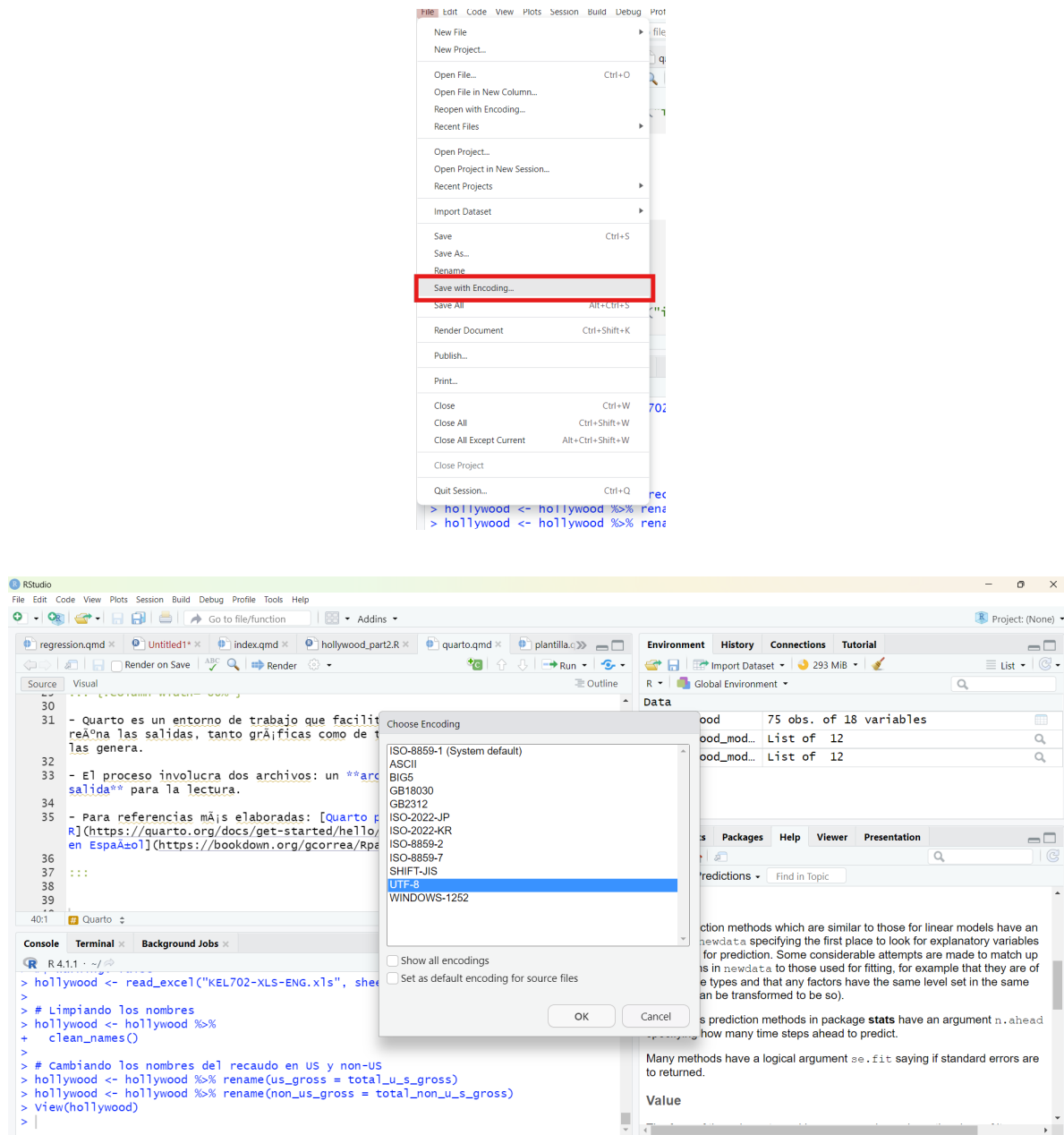
Algo que podría pasar es abrir el archivo `.qmd` y ver algo como lo siguiente:

- Para referencias más elaboradas: [[Quarto para R](https://quarto.org/docs/get-started/hello/rstudio.html)] (<https://quarto.org/docs/get-started/hello/rstudio.html>) y [[Guía de Quarto en Español](https://bookdown.org/gcorrea/Rpap/quarto.html)] (<https://bookdown.org/gcorrea/Rpap/quarto.html>)

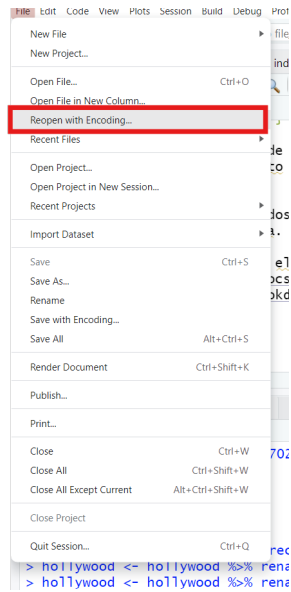
Noten que R no está leyendo tildes ni la letra ñ. Acá sólo es una cuestión de codificación. Dependiendo del lenguaje del computador que están usando, R puede o no identificar caracteres del idioma español. Estos caracteres son codificación UTF-8. Pueden leer más sobre esto [aquí](#).

Para evitar este problema, guarden el archivo de la siguiente manera:

Y luego seleccionan la opción `utf-8`:



Puede pasar que abran el archivo y a pesar de haberlo guardado como “utf-8”, R no lea los caracteres del español. Simplemente reabran el archivo de la siguiente manera:



Y nuevamente seleccionen utf-8.