

净。柔软的风轻轻拂过，挟着我们不愿保留的印记，渐淡渐远，留下的线条俊朗清明。我们知道那些线索是从哪里来，我们也知道它们要到哪里去。我们珍爱它们，承认它们已是生命的底色。我们还要用自己的手和笔，将白纸描绘得更为瑰丽。

还请备一支红蓝铅笔。彩笔也行，需一支较鲜艳，一支较暗淡。要用颜色区分心情。

先把白纸摆好，横放最好。

如果你一定要把纸竖起来，当然也没问题。不过，一会儿用起来不方便的时候，可别怪我事先没告诉你啊。在纸的中部，从左至右画一道长长的横线。

多长呢？随意，长短皆可。就我个人爱好来说，长比短好。你可按照自己的喜好决定。