Добавить информацию о разрешенной длине в символах.

Предполагается, что все вопросы уже готовы к внесению в систему, и необходимо их оформить нужным образом, чтобы импортировать.

По умолчанию импортируемые задания помечаются системой как зачётные. Для отметки вне-зачётных заданий применяйте способ, который будет описан ниже.

Номером импортируемого задания может быть ноль, либо положительное целое число. Номер задания должен быть уникальным и не повторяться.

Перед номером задания надо ставить специальный зарезервированный символ #. После номера ставится двоеточие, которое отделяет номер от заголовка задания.

Первая строка импортируемого задания имеет следующую структуру.

#НомерЗадания:ЗаголовокЗадания

Для разных ситуаций НомерЗадания записывается по-разному.

Для обычной бескрылки, многокрылки (два и более крыльев), которая оценивается целиком, а не по крыльям и венка бескрылок, номер – это одно целое положительное число либо ноль.

Примеры:

#17: Обнять и плакать

#28: Задорная строевая

Для многокрылки, где каждое крыло оценивается отдельно, номер будет составным, по количеству крыльев. Например для двукрылки, номер будет состоять из двух частей. Для трёх-крылки – из трёх итд.

Например:

#8-9: О бренности бытия

#9-10-11: Вместе весело шагать

Номера разделяются символом – и должны идти по порядку.

Если бескрылка внезачётная, то номер берется в круглые скобки.

Например:

#1: Зачётная бескрылка номер один

#(2): Внезачётная бескрылка номер два

#3-4: Зачётная двукрылка с номерами крыльев три и четыре

#(3-4): Внезачётная двукрылка с номерами крыльев три и четыре

После номера может следовать заголовок бескрылки. Это одна строка, и её задавать необязательно. Если заголовка нет, то после номера ничего не пишем, а само тело бескрылки начинается на следующей строке.

Телом бескрылки может являться любой текст, не нарушающий данного формата. Например, телом венка-бескрылок может являться набор сколь угодно большого числа бескрылок. Вы можете нумеровать бескрылки внутри венка как вам хочется, и хоть эта нумерация бескрылок внутри венка ни на что не влияет, рекомендуется соблюдать порядок общей нумерации бескрылок, чтобы при выгрузке набор заданий выглядел понятно.

После тела бескрылки на новой строке, предварив символами #S: даём информацию об источнике для бескрылки.

Он может занимать как одну, так и несколько строк, и обязателен к указанию.

Потом идёт поле комментария, которое предваряется символами #N: и может занимать одну или несколько строк. Комментарий – необязателен.

Дать примеры разные.

#НомерЗадания:ТекстЗаданияВключаяЗаголовок  
#S: ТекстСИнформациейОбИсточникеЗадания  
#N: ТекстСКомментарием

Обратите внимание на то, что в текстовом блоке каждого задания все части являются обязательными к указанию, кроме текста с комментариями.  
  
Итак, ниже приведён формат текстового блока с информацией о задании.

#4: НОВОГОДНЕЕ  
Мой брат (меня он перерос)  
Доводит всех до слез.  
Он мне сказал, что Дед Мороз  
[...]  
#S: Агния Барто — «В защиту Деда-Мороза»  
#N: В связи с грядущими праздниками.

В этом случае результат разбора будет следующим:

|  |  |
| --- | --- |
| **Свойство** | **Значение** |
| Номер задания | 4 |
| Текст задания | НОВОГОДНЕЕ Мой брат (меня он перерос) Доводит всех до слез. Он мне сказал, что Дед Мороз [...] |
| Источник | Агния Барто — «В защиту Деда-Мороза» |
| Комментарий | В связи с грядущими праздниками. |

Обратите внимание, что номер задания от текста задания обязательно должно отделять двоеточие.  
  
Пробел после двоеточия ставить необязательно. Только если для

удобства восприятия текста глазами.  
  
Блок начала задания воспринимается как окончание предшествующего ему задания в блоке текста.

Ниже приведен полный пример текстового блока заданий для импорта с дальнейшим описанием его структуры

#G:3

#1: Новогодняя  
Мой брат (меня он перерос)  
Доводит всех до слез.  
Он мне сказал, что Дед Мороз  
[...]  
#S: Агния Барто — «В защиту Деда-Мороза»  
#N: В связи с грядущими праздниками

#2:Так долго вместе прожили, что вновь  
второе января пришлось на вторник,  
что удивленно поднятая бровь,  
как со стекла автомобиля — дворник,  
с лица сгоняла смутную печаль,  
[...]  
#S: Иосиф Бродский — «Шесть лет спустя»

#3: Зима, зима нагрянет скоро,  
Все чаще плачут небеса.  
Пошли на приступ мухоморы —  
[...]  
#S: Юлия Друнина — «Зима, зима нагрянет скоро»

#4: Что ты жадно глядишь на дорогу  
В стороне от весёлых подруг?  
[...]  
Всё лицо твоё вспыхнуло вдруг.  
#S: Николай Некрасов — «Тройка»

#5: — Скажи-ка, дядя, ведь не даром  
Москва, спаленная пожаром,  
Французу отдана?  
Ведь были ж схватки боевые,  
[...]  
Недаром помнит вся Россия  
[...]  
#S: Михаил Лермонтов — «Бородино»

Результаты разбора:

|  |  |
| --- | --- |
| **Свойство** | **Значение** |
| Количество зачётных заданий | 3 |
|  | |
| Тип задания №1 | Зачётное задание |
| Текст задания №1 | НОВОГОДНЕЕ Мой брат (меня он перерос) Доводит всех до слез. Он мне сказал, что Дед Мороз [...] |
| Источник задания №1 | Агния Барто — «В защиту Деда-Мороза» |
| Комментарий к заданию №1 | В связи с грядущими праздниками. |
|  | |
| Тип задания №2 | Зачётное задание |
| Текст задания №2 | Так долго вместе прожили, что вновь второе января пришлось на вторник, что удивленно поднятая бровь, как со стекла автомобиля — дворник, с лица сгоняла смутную печаль, [...] |
| Источник задания №2 | Иосиф Бродский — «Шесть лет спустя» |
| Комментарий к заданию №2 | === отстутствует === |
|  | |
| Тип задания №3 | Зачётное задание |
| Текст задания №3 | Зима, зима нагрянет скоро, Все чаще плачут небеса. Пошли на приступ мухоморы — [...] |
| Источник задания №3 | Юлия Друнина — «Зима, зима нагрянет скоро» |
| Комментарий к заданию №3 | === отстутствует === |
|  | |
| Тип задания №4 | Внезачётное задание |
| Текст задания №4 | Что ты жадно глядишь на дорогу В стороне от весёлых подруг? [...] Всё лицо твоё вспыхнуло вдруг. |
| Источник задания №4 | Николай Некрасов — «Тройка» |
| Комментарий к заданию №4 | === отстутствует === |
|  | |
| Тип задания №5 | Внезачётное задание |
| Текст задания №5 | — Скажи-ка, дядя, ведь не даром Москва, спаленная пожаром, Французу отдана? Ведь были ж схватки боевые, [...] Недаром помнит вся Россия [...] |
| Источник задания №5 | Михаил Лермонтов — «Бородино» |
| Комментарий к заданию №5 | === отстутствует === |