Sistemas de Comunicación

- Modulación Angular – Circuitos Moduladores-

Ph.D. Cristian Guarnizo Lemus

cristianguarnizo@itm.edu.co







Contenido – Moduladores en Frecuencia

- 1. Énfasis.
- 2. Varactor.
- 3. Oscilador de Cristal.
- 4. Osciladores Controlados por Voltaje.





Sentido Humano 1. Enfasis

El ruido puede interferir con una señal FM, particularmente con las componentes de altas frecuencias de la señal modulada.

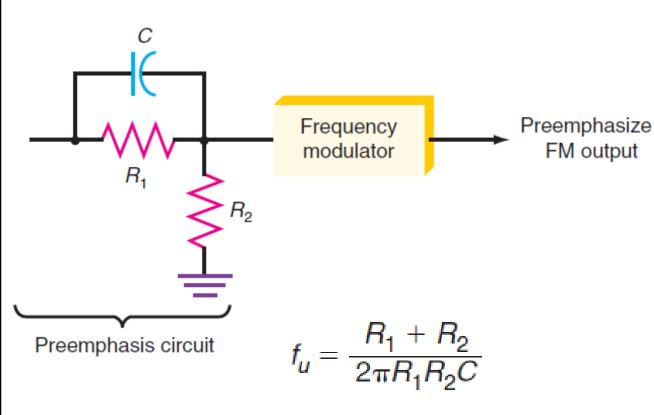
El contenido espectral de los instrumentos musicales, a pesar de ser de baja frecuencia, contiene armónicos de alta frecuencia que le dan un sonido único.

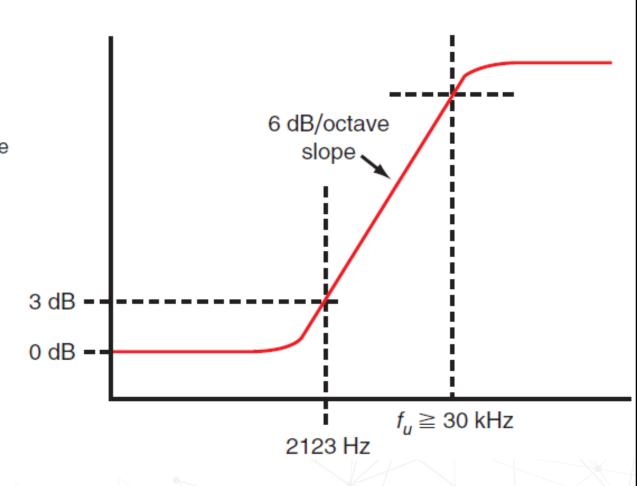
Estas componente de alta frecuencia están a un nivel bajo, entonces el ruido puede desaparecerlas completamente.





Sentido Humano 1. Énfasis — Pre-enfasis

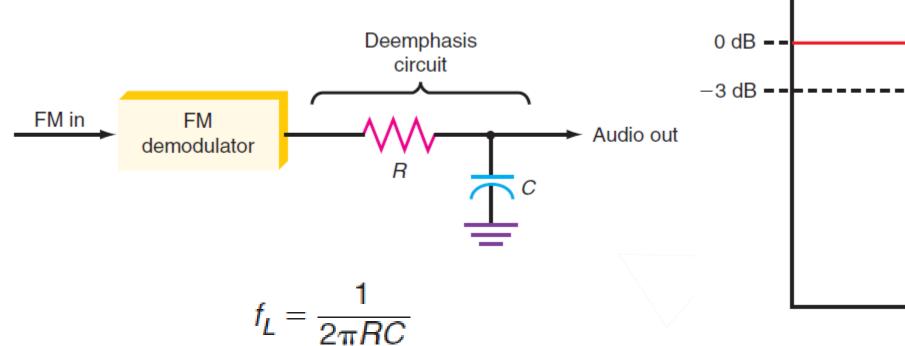








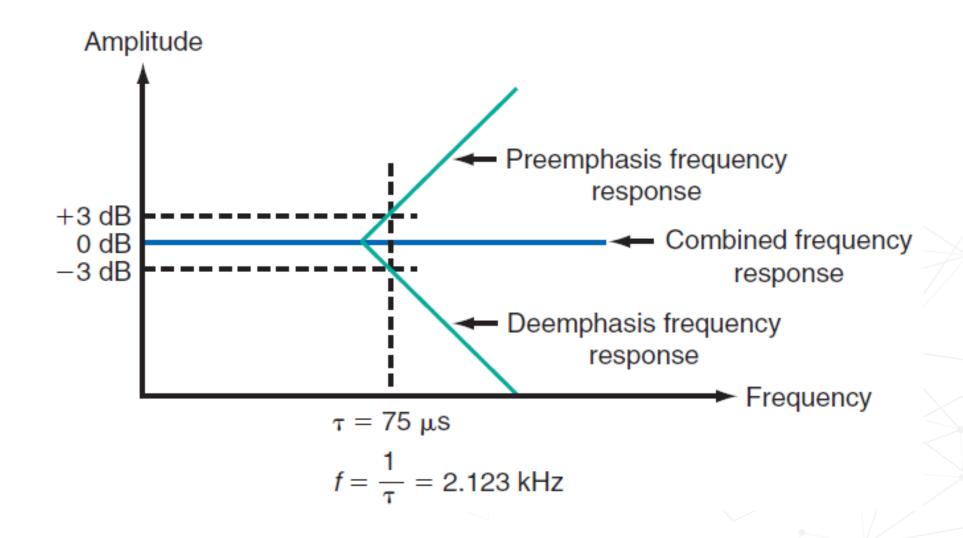
Sentido Humano 1. Énfasis — De-enfasis







Sentido Humano 1. Enfasis





Sentido Humano 2. Varactor

RFC Audio amplifier Frequency adjust radio frequency choke (RFC)

C5 elimina la componente dc del varactor D1. RFC evita que la portadora entre en la señal de audio.

La capacitancia del diodo varactor D1 y L1 forman el circuito oscilador.

Output



Sentido Humano 2. Varactor

Frecuencia portadora

$$f_c = \frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$$

Frecuencia al modular

$$f = \frac{1}{2\pi\sqrt{L(C + \Delta C)}}$$

Desviación máxima de frecuencia

$$\Delta f = |f_c - f|$$





Sentido Humano 2. Varactor

El mayor problema con los circuitos osciladores LC, es que no son lo suficientemente estables para proveer la señal de la portadora.

Por esta razón se prefiere utilizar osciladores de cristal para generar la señal de la portadora. Adicionalmente, la estabilidad de portadora es estable para un rango amplio de temperatura.





Sentido Humano 3. Oscilador de Cristal

Es posible variar la frecuencia de un oscilador de cristal por medio de cambiar el valor de la capacitancia en serie o paralelo con el cristal.

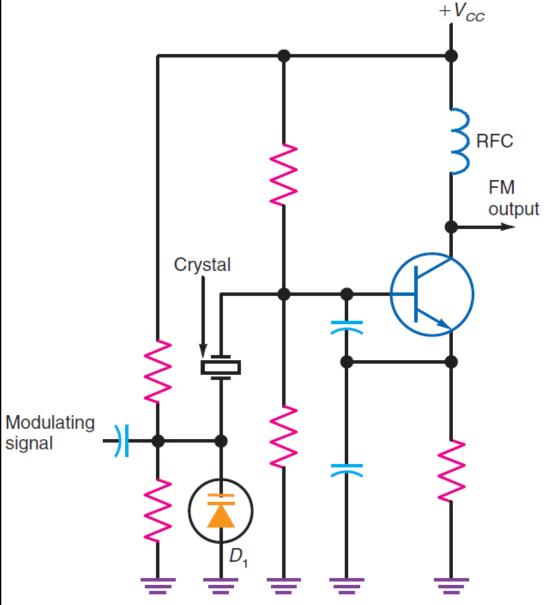
Cuando un valor pequeño de capacitancia es conectado en serie con el cristal, la frecuencia del cristal puede ser empujada de su frecuencia natural de resonancia.





Innovación Tecnológica con

Sentido Humano 3. Oscilador de Cristal



La señal de modulación es aplicada al diodo varactor D1, el cual cambia la frecuencia de oscilación.





Sentido Humano 3. Oscilador de Cristal

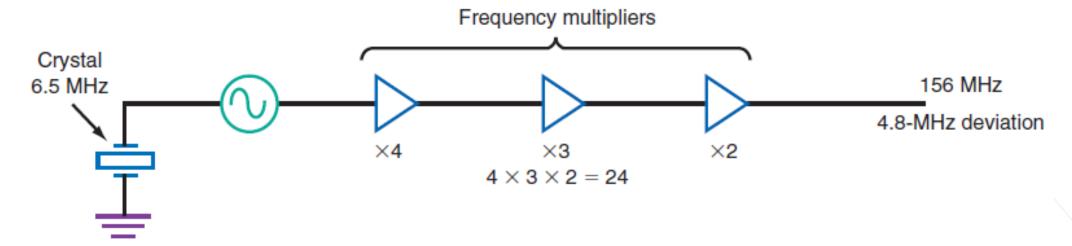
Solo se pueden realizar pequeñas desviaciones de frecuencia. Es muy raro que la frecuencia de un oscilador de cristal sea cambiada de cientos Hertz de su valor nominal.

Para lograr la desviación de frecuencia de 75kHz, necesaria en emisión FM, se requiere de otras técnicas.





Sentido Humano 3. Osc. de Cristal - Multiplicadores



Se puede incrementar la frecuencia por medio de un circuito multiplicador de frecuencia.

Asumiendo que el varactor produce una desviación de 200Hz, cuando pasa por el circuito multiplicador, se obtiene una desviación de 4.8kHz.





Innovación Tecnológica con Sentido Humano 4. Osciladores Controlados por Voltaje (VCO)

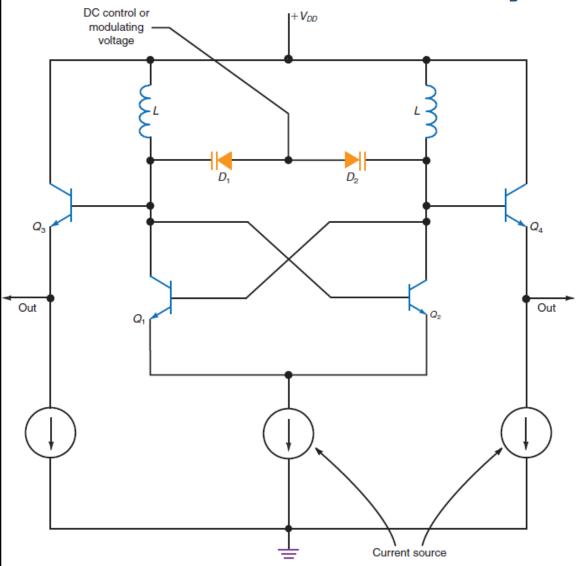
Son osciladores cuya frecuencia es controlada por una señal de voltaje externa.

Aunque los VCOs aun son implementados con componentes discretos en VHF, UHF y microondas, existe una tendencia a ser integrados en un solo chip con otros transmisores o circuitos receptores.





Innovación Tecnológica con Sentido Humano 4. Osciladores Controlados por Voltaje (VCO)



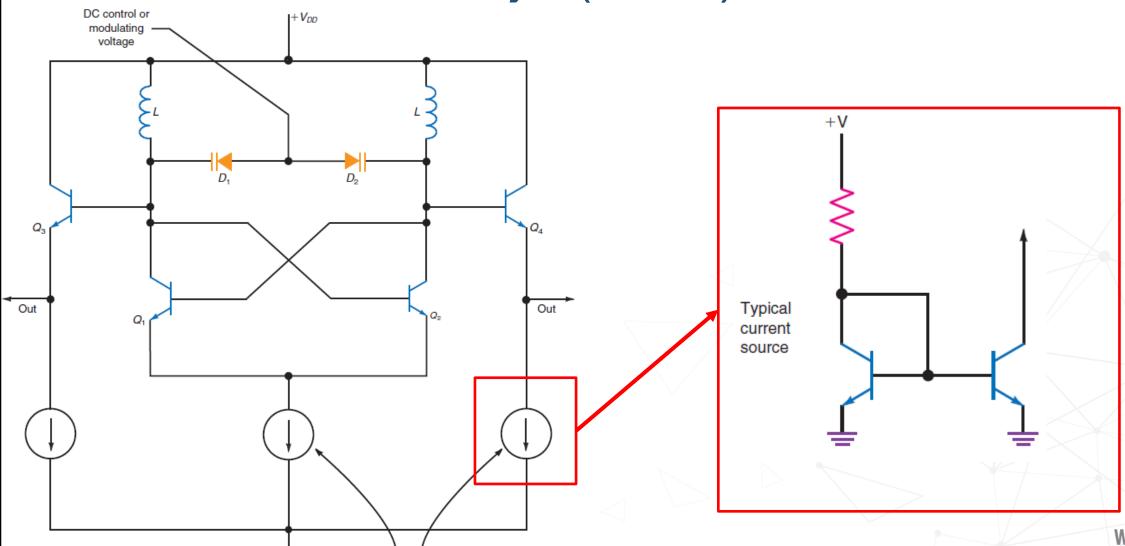
bipolar (SiGe), Transistor obtener una frecuencia operación centrada en 10GHz.

La señal es una onda seno cuya frecuencia es dada capacitancias de lo varactores.

El oscilador usa dos transistores (Q1 y Q2) están en modo flip-flop.



Innovación Tecnológica con Sentido Humano 4. Osciladores Controlados por Voltaje (VCO)

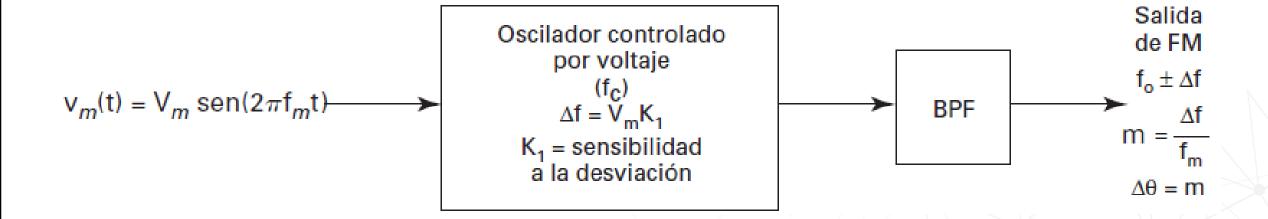


Current source



Sentido Humano

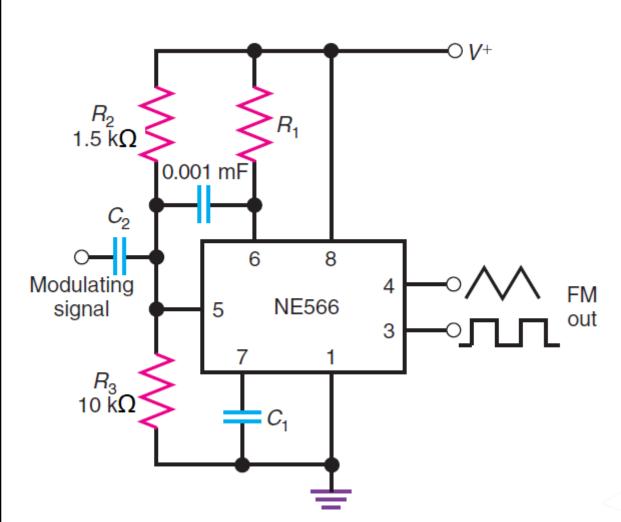
Innovación Tecnológica con 4. Osciladores Controlados por Santido Humano Voltaje (VCO)







Sentido Humano 4. VCO — LM566



$$f_o = \frac{2.4}{R_3 C_1} \left(\frac{V_{CC} - V_m}{V_{CC}} \right)$$

Si V_{CC} =10V y C_1 =820pF. Calcular f_c , y la desviación máxima si la amplitud de la moduladora es 2V.



Sentido Humano 4. VCO — LM566

$$f_c = \frac{2.4}{R_3 C_1} \left(\frac{V_{CC} - V_m}{V_{CC}} \right) = \frac{2.4}{R_3 C_1} \left(\frac{V_{CC} - 0}{V_{CC}} \right) = 292.683 kHz$$

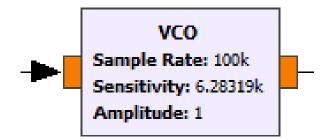
$$f_{\text{max}} = \frac{2.4}{10 \text{k} \times 820 \text{p}} \left(\frac{10 - 2}{10} \right) = 234.146 \text{kHz}$$

$$\Delta f = |f_c - f_{\text{max}}| = 58.537 \text{kHz}$$





Sentido Humano 4. VCO — GNU Radio



Sample Rate 100000
Sensitivity 2*math.pi*1000
Amplitude 1

$$K_1 = \frac{\text{rad/s}}{V} \left(\frac{\Delta \omega}{\Delta V} \right)$$

$v_{\text{VCO}}(t) = \cos(K_1 V_i(t)t) = \cos(\omega(t)t),$ $\omega(t) = K_1 V_i(t) = K_1 (V_1 + v_m(t)),$

Para simular un FM

$$v_m(t) = V_m \cos(\omega_m t)$$

$$v_{\text{VCO}}(t) = V_c \cos \left(\omega_c t + K_1 \int V_m \cos(\omega_m t) dt \right)$$

$$V_{i}(t) = \int V_{1} + v_{m}(t) dt = V_{1}t + \frac{V_{m}}{\omega_{m}} \operatorname{sen}(\omega_{m}t)$$

$$v_{VCO}(t) = \cos\left(K_{1}V_{1}t + \frac{K_{1}V_{m}}{\omega_{m}} \operatorname{sen}(\omega_{m}t)\right)$$



Lecturas recomendadas

1. Sección 5-5 Libro de Frenzel (2016).





Bibliografía

- -FRENZEL, Louis. (2016) Principles of Electronic Communication Systems. 4th Edition.
- –WAYNE, Tomasí. (2003) Sistemas de
 Comunicaciones Electrónicas. 4ª ed. Prentice Hall.

