# LATEX-Grundlagen

Oliver Manz

oliver.manz@cdi-ag.de

05.05.2021





## Inhalt

Was, wann?

Syntax

Das LATEX-Dokument

Umgebungen

Mathematik

Fußnoten, Zitate und Literatur

Kniffe





# Historie, TFXund LATFX

- ► 1977: Entwicklung von T<sub>E</sub>X
- Angfang der 80er: Entwicklung von LATEX
- ► Heute verwendet man in der Regel LATEX





- ► Textsatzsystem, d.h. Umwandlung von Inhaltsorientierung zu Seitenorientierung
- Ausgabe in eine Seitenbeschreibungssprache (z.B. DVI)
- ► Forks für andere Zielsysteme (z.B. pdftex)
- Erweiterung durch Makros und Pakete





Was, wann?

000

▶ Das haben wir immer schon so gemacht ;-)





- Das haben wir immer schon so gemacht ;-)
- Trennung von Inhalt und Design





Was, wann?

000

- Das haben wir immer schon so gemacht ;-)
- Trennung von Inhalt und Design
- Mächtiges Makro-System
- Viele nützliche Funktionen eingebaut (Inhaltsverzeichnis, Index, Glossar etc.)
- Extrem viele Erweiterungen (CTAN: 6030 Pakete)





- Das haben wir immer schon so gemacht ;-)
- Trennung von Inhalt und Design
- Mächtiges Makro-System
- Viele nützliche Funktionen eingebaut (Inhaltsverzeichnis, Index, Glossar etc.)
- Extrem viele Erweiterungen (CTAN: 6030 Pakete)
- Ungeschlagen bei mathematischen Formeln





- Das haben wir immer schon so gemacht ;-)
- Trennung von Inhalt und Design
- Mächtiges Makro-System
- Viele nützliche Funktionen eingebaut (Inhaltsverzeichnis, Index, Glossar etc.)
- Extrem viele Erweiterungen (CTAN: 6030 Pakete)
- Ungeschlagen bei mathematischen Formeln
- Guter Umgang mit großen Dokumenten





- Das haben wir immer schon so gemacht ;-)
- Trennung von Inhalt und Design
- Mächtiges Makro-System
- Viele nützliche Funktionen eingebaut (Inhaltsverzeichnis, Index, Glossar etc.)
- Extrem viele Erweiterungen (CTAN: 6030 Pakete)
- Ungeschlagen bei mathematischen Formeln
- Guter Umgang mit großen Dokumenten
- Es fühlt sich wie eine Programmiersprache an!





# Syntax

Befehle:

Syntax

\command[options]{argument1}...{argumentn}





# Syntax

```
Befehle:
```

```
\command[options]{argument1}...{argumentn}
```

#### Umgebungen:

Syntax

```
\begin{umgebung}
```

\end{umgebung}





```
\documentclass{report}
1
     \usepackage[utf8]{inputenc}
2
3
     \begin{document}
4
       Hallo Welt!
5
     \end{document}
6
```





# Die wichtigsten Dokumentenklassen

- article
- report
- book
- letter
- beamer (das hier)





## Die wichtigsten Dokumentenklassen

```
1  \documentclass{book}
2    ...
3  \chapter{Einleitung}
4    ...
1  \documentclass{article}
```

```
1  \documentclass{article}
2    ...
3  \section{Einleitung}
4    ...
```

Dokumentation aller https://ctan.org/topic/class





```
Gliederungen:
```

 $\backslash \mathsf{part}$ 

\chapter

\section

\subsection

\subsubsection

\paragraph

\subparagraph





# Aufgabe 1

Erstelle ein Dokument mit einer zweistufigen Gliederung. Das Dokument sollte ein Inhaltsverzeichnis (TOC) enthalten. Die Wahl der Dokumentenklasse ist frei.





# Aufgabe 1

Was, wann?

#### **Umzusetzende Gliederung**

- Einleitung
- Versuchsdurchführung
  - Aufbau der Aparatur
  - Messverfahren
- Auswertung
- Anhang
  - Fehlerbetrachtung
  - Literatur

#### Einige Dokumentenklassen

- article
- report
- book
- letter
- beamer (das hier)

https://ctan.org/topic/class





```
\documentclass[a4paper,10pt]{article}
1
   \usepackage[utf8]{inputenc}
2
   \title{Eine Gliederung}
3
   \author{James Clerk Maxwell}
4
5
   \renewcommand*\contentsname{Inhaltsverzeichnis}
6
7
   \begin{document}
8
      \maketitle
g
      \tableofcontents
10
11
   \end{document}
12
```





# Umgebungen

Was, wann?

```
enumerate Eine Aufzaehlung (1,2,3...)
```

```
itemize Eine Auflistung (*,*,*...)
```

tabular Die Tabelle an sich.

table Eine Tabellenumgebung (mit Beschriftung und

Referenzmöglichkeit).

figure Eine Abbildungsumgebung.





## Weitere nützliche Umgebungen

minipage Eine kleine Seite in einer Seite. Nützlich z.B. um zwei Texte nebeneinander darzustellen.

description Diese Umgebungen hier.

verbatim Quelltext ohne weitere Formatierung darstellen.

Istlisting Darstellung von Quellcode (sehr mächtig)<sup>1</sup>.

center Inhalte zentriert darstellen.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Braucht das Paket listings

# Aufgabe 2

Bearbeite die vorbereiteten Dateien und lege die entsprechenden Umgebungen an.





### Mathematik

#### Für Mathematik ist das Paket amsmath notwendig:

```
\usepackage{amsmath}
1
```

#### Inline-Formeln:

```
Ohmsche Gesetz (R = \frac{U}{I} = const)...
1
```

#### Block-Formeln:

```
Ohmsche Gesetz lautet:
1
       \$R = \frac{U}{I} = const\$
2
```





### Mathematik

### Gleichungs-Umgebung<sup>2</sup>

```
\begin{equation}
1
          R = \frac{U}{I} = const
2
       \end{equation}
3
```

#### Ausgerichtet:

```
\begin{align}
1
          R &= \frac{U}{I} \\
2
          &= const
3
       \end{align}
4
```



# Aufgabe 3

Bearbeite die vorbereitete Datei und fülle die Lücken.





### Zitate

```
\begin{quotation}
  "The universe is a spheroid region,
 705 meters in diameter"
\end{quotation}
```

"The universe is a spheroid region, 705 meters in diameter"





### Fußnoten

Was, wann?

Also durchquerte ich das Universum\footnote{705 Meter im Durchmesser} an einem Tag.

Also durchquerte ich das Universum<sup>3</sup> an einem Tag.



<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>705 Meter im Durchmesser

### Zitationen

Also können wir leicht die Ruheenergie einer Masse m bestimmen zu \cite{einstein1905elektrodynamik}:

\bibliography{literaturdatei}





# Aufgabe 4

Bearbeite die vorbereiteten Dateien.





Fußnoten. Zitate und Literatur

### Kniffe - Abstände

Das ist ein Satz. \\ \vspace{3em} Das ist ein weiterer Satz.

Das ist ein Satz.

Das ist ein weiterer Satz.





### Kniffe - Abstände

Da muss ich drüber \hphantom{lange-lange} nachdenken.

Da muss ich drüber

nachdenken.





2...

## Kniffe - Minipage

```
\begin{minipage}{0.48\textwidth}
 1...
\end{minipage}
\begin{minipage}{0.48\textwidth}
2...
\end{minipage}
```





## Kniffe - Floating beenden

\clearpage

Setzt eine Barrier für alle Floatings.





# Wir haben jede Menge davon<sup>4</sup>

- Koma-Script
- Farbe, Index, Schriftarten, Marginalien uvm.
- Eigene Makros,
- Eigene Pakete und Dokumentenklassen

Workshop LATEX für Fortgeschrittene (?)



