

Lenguaje

Guía de aprendizaje

Material de apoyo para la continuidad educativa
ante la emergencia COVID-19

Estudiantes 1.^{er} grado

Fase 2, semana 1: 14 al 17 de abril



Guía de aprendizaje

Unidad 4. Observemos a los animales

Semana 1: La consonante “m”

Actividad 1. Juegue con la niña o niño a descubrir qué animales ven aquí.



Conversen, guíese con estas preguntas:

- ¿Qué animales observamos?
- ¿Cómo se llama este? Señale con el dedo por ejemplo al mono.
- ¿Con qué sonido inicia el nombre de cada animalito? Mmm... mapache, mmm...medusa, mmm...mirlo (ave), mmm...mono, mmm...murciélago.
- Menciona otros animales que inician con el sonido mmm...de la letra “m”.

El sonido de la letra “m” suena como un balbuceo al juntar los labios, mientras el aire sale por la nariz. Por ejemplo, al decir: ¡Mmm...qué dulce mango! Repita la frase tapándose la nariz, notará como se le dificulta pronunciar las palabras con “m” porque el sonido de la letra es nasal. Y el nombre que recibe esta consonante es eme.

Actividad 2. Lea en voz alta el poema *La mona Jacinta*.

Antes de comenzar la lectura, en casa, buscar un lugar ventilado e iluminado para compartir los versos. Mientras lee, señale con el dedo índice los versos que recita. Es importante que el niño o niña vea y siga la lectura, repitiendo lo escuchado.

La mona Jacinta

La mona Jacinta
se ha puesto una cinta.
Se peina, se peina,
y quiere ser reina.

¡Ay, no te rías
de sus monerías!
Mas la pobre mona
no tiene corona.
Tiene una galera
de hoja de higuera.

Un loro bandido
le vende un vestido,

un manto de pluma
y un collar de espuma.

Al verse en la fuente,
dice alegremente:
–¡Qué mona preciosa,
parece una rosa!

Levanta un castillo
de un solo ladrillo
rodeado de flores
y sapos cantores.

La mona cocina
con leche y harina,
prepara la sopa
y tiende la ropa.

Su marido mono
se sienta en el trono.
Sus hijas monitas
en cuatro sillitas.

María Elena Walsh

La rima es la repetición de sonidos al final de dos o más palabras: mula-chula, pato-gato, camión-emoción.



Si tiene la posibilidad de acceder a internet, puedes escuchar la musicalización del poema ingresando aquí: <https://bit.ly/3ahrR7Z>

Después de la lectura, realice lo siguiente:

Converse con los niños y niñas:

- ¿Qué quiere ser la mona Jacinta?
- ¿Qué debe hacer el mono y las monitas en casa?
- ¿Qué suena igual en *un manto de pluma* y *un collar de espuma*?

Resuelva con los niños y niñas:

- Encontrar algunas rimas del poema.
- Señalar las palabras que llevan la letra “m”.
- Identificar el nombre propio en el poema.



Para aprender a leer y escribir, es importante conocer los sonidos que representan las letras (conciencia fonológica) y cómo se forman las palabras (con vocales y consonantes). Si tiene la posibilidad ingrese a los sitios que se recomiendan:

- Conciencia fonológica: <https://bit.ly/2UgHUxb>
- Conciencia silábica: <https://bit.ly/2wCM0GJ>

Actividad 3. Trazo de la letra

Oriente al niño y niña para que con el dedo índice realice los trazos en el aire. Luego, en el cuaderno realizar los trazos como se indican a continuación.



Actividad 4. Escritura auténtica.

En un momento de reflexión, dialogue sobre la escritura con el niño o niña, guíese con las siguientes preguntas:

a. ¿Qué palabra rima con mono? _____

b. ¿Cuántos sonidos tiene la palabra mono? Pintar las casillas.

--	--	--	--	--

c. ¿Cuántas sílabas tiene mono? 2

¿Cuáles son? Escribámoslas

mo	no
----	----

d. ¿Qué otras palabras se pueden formar con **mono**? Utilicen las mismas consonantes, solo cambien las vocales. En el cuaderno, dibujen y escriban las palabras. Seguir el ejemplo.



mano

Esta misma serie de ejercicios se pueden realizar con el resto de palabras de la actividad 1.

Autoevaluación. Pregunte al niño o a la niña cómo se sintió al realizar estas actividades. Y que coloree la carita que lo representa. **Feliz:** se sintió bien. **Triste:** se sintió mal. Conversen sobre esta experiencia familiar educativa.

¿Te gustaron las actividades que hiciste en la semana?





MINISTERIO
DE EDUCACIÓN