

## Beskrivelse af mine 3 karakterer:

### Hovedperson:

Min hovedperson er en **voksen mand i god form**. Han er kreativ **karl-smart type** der altid er energisk, derfor fungerer det ikke for ham, at sidde på et kedeligt kontor bag et regneark.

Han elsker at løbe lange ture og udfordre sig selv fysisk. Derfor har han opfundet sin egen løbeapp, Løbomondo, som kan udregne hans løbelængder, hans puls og hans fart mm. Han har arbejdet på denne app i flere år, og nu har han endelig opsagt sit kedelige kontor arbejde for at fokusere 100% på at gøre denne app til en succes. Hans store drøm er nemlig at blive selvstændig og kunne leve af Løbomondo appen.

Desværre har min hovedperson et problem. Han har ingen penge, hverken til sig selv eller til at kunne markedsføre og udvikle appen yderligere. Derfor er det livsnødvendigt for ham, at få nogle penge, enten ved at låne dem eller ved at sælge noget af appen til en investor, som vil ligge de penge der skal til for at kunne gøre appen til en kæmpe succes.

Det mest oplagte for ham er at spørge sin mor om penge. Han har altid været mors dreng. Faktisk vasker hun stadig hans tøj og kommer engang i mellem forbi med nybagte frikadeller til ham.

Samtidig er han også en mand med **selvtillid** og en god arbejdsmorale, hvilket er gode egenskaber hvis han skal pitche sin appen til en investor.

### Investor:

Investoren er kendt for at være **benhård**. Han tænker kun på penge, udbytte og hvad han kan få ud af en aftale. Han er stinkende **rig** på grund af hans mange investeringer. Han siger ikke ja til enhver virksomhed der spørger ham om råds og penge.

Han er en yderst anerkendt investor, men dog **alt andet end sympatisk** overfor folk han ikke kender eller respekterer. Den eneste måde at overtale ham på, er ved at **overraske** ham med en fantastisk pitch.

## Mor:

Mor er moderen til hovedpersonen. Hun er en **gammel** dame med **bøjet ryg og briller**. Hun ser stadig sin søn som en lille dreng, derfor gør hun alt for at hjælpe ham. Hun er pensionist og har derfor ikke så mange penge, og specielt ikke med tanke på, at hun i øjeblikket er i gang med at spare op til et nyt gebis.

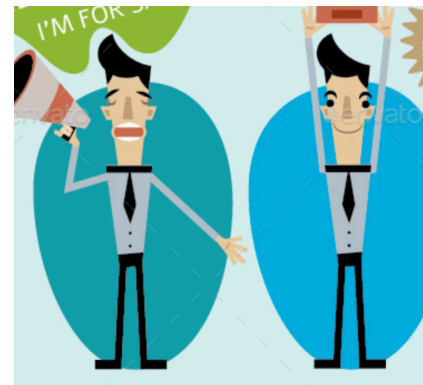
## Beskrivelse af stil:

Jeg er blevet inspireret af 2 forskellige stile/karakterer.

Den ene karakter (The Magical) udstråler det moderne og ungdommelige mens den anden karakter (Ominaesi) udstråler godhed og noget kært.



Ominaesi



The Magical

## Særlige kendetegn:

The Magical: firkanter og spidse vinkler. Få detaljer. Man kan se at det skal forestille sig et menneske. Kiki

Ominaesi: Runde og bløde vinkler. Få detaljer. Bliver ofte associeret med noget venligt. Bouba

## Farver:

En smule matte farver. Kontrastfuld. Farverne går gerne igen.

## Figurer:

The Magical: Figurerne ser moderne ud. Stilen er god til at tegne mennesker.

Ominaesi: Stilen ses ofte. Stilen kan også bruges til at tegne fantasivæsnere, men i denne forbindelse, vil jeg bruge den til at tegne en sympatisk ældre dame, som er let at genkende.

### Farvepalette:



### Typografi:

Jeg vil benytte en blød sans serif typografi, der matcher både den bløde karakter (Ominaesi) og den mere spidse og stilrene karakter (The Magica).

Typografien hedder: Source Sans Pro og er fundet på Google Fonts.

### Mine tegninger:

