

Développeuse Web & Mobile Fullstack

Cécile Lavrut - Pardo



pardo.cle
@gmail.com



06 71 96 05 82



Cécile Pardo



cecilepardo



Paris



JavaScript



React



Node JS



Express



SQL



HTML5



CSS



Figma



Photoshop



Illustrator

Softskills

Polyvalence | agilité | rigueur | gestion de projet | anglais | créativité | orientation utilisateur | pédagogie proactivité | autonomie | résolution de problèmes | scrum | sens du détail | relecture

Formation

2025 - 2026 | **Wild Code School Bootcamp** | Titre certifié de Développeur Web et Web Mobile

2011 - 2015 | **Beaux-Arts de la Ville de Paris** | Formation sur les différentes techniques de gravure

2006 | **Concours du CRPE (Bac +5)** | Options Anglais et Mathématiques

2002 - 2005 | **DEUG + Licence d'Arts Plastiques** | Spécialisation photographie et analyse de l'image

2000 | **Baccalauréat Scientifique** | Option Sciences et Vie de la Terre et Grec ancien

Expérience Professionnelle & Projets

Janvier - février 2026 | Wild Code School | UX-UI, Dev Fullstack

Développement fullstack de Pickit (React, Express, TypeScript, SQL), une webapp de prêt d'équipement sportif. Architecture conçue pour la performance et l'évolutivité. Priorité donnée à l'UX/UI pour un parcours utilisateur optimisé et efficace. Projet mené en environnement agile (Jira).

Décembre 2025 | Wild Code School | UX-UI, Dev Fullstack

Projet d'une plateforme d'exercices à domicile inclusive, Move Up. Mise en place d'une API pour la gestion et la diffusion des exercices. Stack technique commune (React, Express, TypeScript) avec un focus sur l'accessibilité (normes RGAA) pour assurer une expérience utilisateur optimale.

2020 - 2024 | Gamestream | Directrice Artistique

Production d'assets pour un environnement produit tech (cloudgaming dans divers environnements de développement) : workflows structurés, gestion de versions, coordination avec les équipes tech et marketing, respect des specs et optimisation des process. Gestion des réseaux sociaux, suivi des stratégies marketing et des parcours utilisateurs.

2011 - 2020 | Freelance, Geko Editions, Suntrip Records, Éditions CFSI Ink | Graphiste

Conception et architecture de systèmes visuels et interfaces complexes (analyse de besoin, contenu). Expertise en gestion de projets digitaux et résolution rapide de problèmes. Maîtrise des pipelines de production (éditoriale/multimédia) : rigueur, attention au détail et gestion des contraintes techniques.

2006 - 2011 | Professeure des écoles

Création de parcours pédagogiques à partir des programmes nationaux, gestion de groupes, prise de décision rapide, vulgarisation et pédagogie, résolution de problèmes et adaptation continue.

Centres d'intérêt

Photographie : portrait & urbex, expositions, parutions magazines... | **Illustration** : numérique et gravure (linogravure et eau forte) | **Sports aériens** : cerceau et pole sports