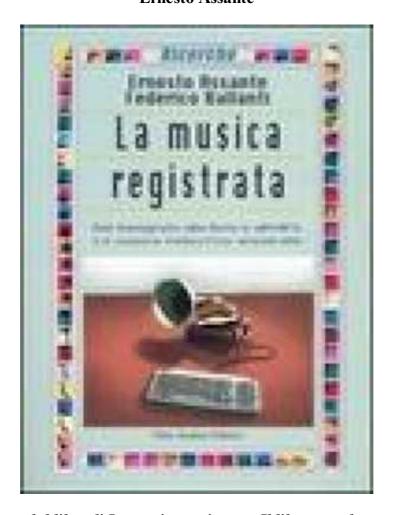
La musica registrata PDF

Ernesto Assante



Questo è solo un estratto dal libro di La musica registrata. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Ernesto Assante ISBN-10: 9788875271657 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1972 KB

DESCRIZIONE

Questo libro ricostruisce in modo essenziale la storia della "cattura", della registrazione e della diffusione della musica. Un percorso raccontato a partire dalle innovazioni tecnologiche che, dall'invenzione del fonografo all'uso del vinile, dell'MP3 e del file sharing internettiano hanno formato il nostro modo di ascoltare e fruire la musica. Un'analisi puntuale delle interazioni tra la musica e i media, dal connubio con la radio alla musica "guardata" di cinema e televisione fino all'"effetto Napster". E' un testo che unisce il taccuino del giornalista al saggio accademico, la descrizione tecnica dei supporti utilizzati alla riflessione del critico sulla "riproducibilità tecnica" della musica contemporanea.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Nel 2017 è previsto che il bonus possa essere utilizzato anche per l'acquisto di corsi di musica, ... estendere alla musica registrata (cioè cd) ...

Pagine nella categoria "Musica registrata" Questa categoria contiene le 4 pagine indicate di seguito, su un totale di 4.

Diritti connessi al diritto d'autore per la diffusione della musica: quando e perchè il compenso è dovuto

LA MUSICA REGISTRATA

Leggi di più ...