

## **L'intervista. Commedia in tre atti PDF**

**Natalia Ginzburg**



*Questo è solo un estratto dal libro di L'intervista. Commedia in tre atti. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



**DOWNLOAD PDF**

Autore: Natalia Ginzburg  
ISBN-10: 9788806204358  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 1046 KB

## DESCRIZIONE

Da un'intervista mancata, anzi due, si incrociano le vite di Marco, giovane giornalista, Ilaria, donna triste e perplessa, e Stella, una ragazza alla ricerca del proprio futuro. Su tutti e tre aleggia la figura di Gianni Tiraboschi, famoso intellettuale perennemente assente, dalle interviste a cui il giornalista lo vorrebbe sottoporre, dalle responsabilità familiari, dai rapporti affettivi. Nei tre tempi in cui si svolge la commedia, Marco si presenta ogni volta a distanza di anni nella stessa stanza della stessa villa isolata. Nel corso del tempo, veniamo a sapere, si è intrufolato nella vita di Ilaria, di Stella e, per vie traverse, molto pesantemente anche in quella di Tiraboschi. E diventato a sua volta un personaggio famoso, uno sceneggiatore. Alla fine, però, intorno a questo strano clan familiare, un microcosmo endogamico in cui si rispecchia il mondo intero, non appaiono che macerie. I sogni di tutti sono spariti, sostituiti dalle cicatrici di ferite dolorose. L'intervista è commedia cupa ma a suo modo brillante, dai dialoghi efficaci e calibratissimi come un orologio svizzero. Natalia Ginzburg dà prova di un funambolismo di scrittura per cui da una situazione teatrale minimalista (scena unica vista in momenti diversi, come nei film di Scola di quegli stessi anni Ottanta: "La terrazza", "Ballando ballando"; pochi personaggi) si dipana un intreccio di vite come in un romanzo di grosse dimensioni, in cui non mancano tra l'altro i colpi di scena.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

L'innesto. Commedia in tre atti. Rappresentata per la prima volta al teatro Manzoni di Milano il 29 gennaio del 1919. Premessa

Intervista ad Alessandro Cannavale, produttore del film Napoli. Interno giorno. Scantinato semi-illuminato. Una riunione di condominio per mettere alle strette il ...

Articoli recenti. Un freelance per molti lavori. Intervista a uno slash worker; L'INPS gioca a rimpiattino: primi effetti del nostro tweet bombing

**L'INTERVISTA. COMMEDIA IN TRE ATTI**

[Leggi di più ...](#)