

Parmigianino tra classicismo e manierismo PDF

Vittorio Sgarbi



Questo è solo un estratto dal libro di Parmigianino tra classicismo e manierismo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Vittorio Sgarbi
ISBN-10: 9788893440394
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2635 KB

DESCRIZIONE

"Pochi artisti sono immobili e definitivi come Parmigianino. La vita tormentata e inquieta, il suo destino e il suo spirito di avventura indicano un'affinità di carattere con l'impetuoso Caravaggio, e la sua biografia potrebbe accendere curiosità morbose e riservare stimoli per affascinare anche i più distratti. Il suo catalogo è uno schieramento di capolavori: a partire dai più antichi affreschi di San Giovanni Evangelista fino a quelli estremi di Santa Maria della Steccata, dalla Madonna con il Bambino e i santi Giovanni Battista e Girolamo fino alla Antea, dalla Schiava turca alla Madonna dal collo lungo. E impossibile, per chi lo conosce, per chi lo osserva, per chi ne coglie lo spirito di osservazione nel tratto, non appassionarsi al Parmigianino. Egli ha conservato nei secoli la sua imperturbabile immobilità, rimanendo integro come un diamante e accrescendo anzi nel tempo la sua luce." (Dall'introduzione di Vittorio Sgarbi)

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Parmigianino tra classicismo e manierismo. di Sgarbi Vittorio-15% "Pochi artisti sono immobili e definitivi come Parmigianino. La vita tormentata e inquieta, ...

"Pochi artisti sono immobili e definitivi come Parmigianino. La vita tormentata e inquieta, il suo destino e il suo spirito di avventura indicano un'affinità di ...

Acquista online il libro Parmigianino tra classicismo e manierismo di Vittorio Sgarbi in offerta a prezzi imbattibili su Mondadori Store.

PARMIGIANINO TRA CLASSICISMO E MANIERISMO

[Leggi di più ...](#)