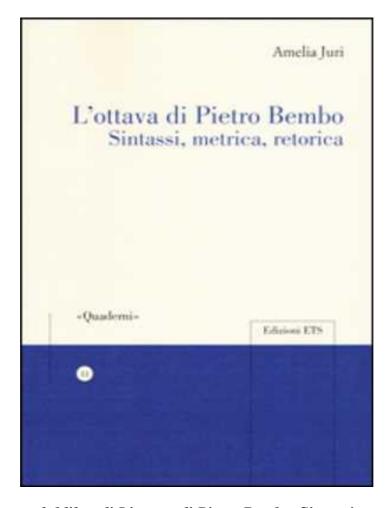
Tags: L'ottava di Pietro Bembo. Sintassi, metrica, retorica libro pdf download, L'ottava di Pietro Bembo. Sintassi, metrica, retorica scaricare gratis, L'ottava di Pietro Bembo. Sintassi, metrica, retorica epub italiano, L'ottava di Pietro Bembo. Sintassi, metrica, retorica torrent, L'ottava di Pietro Bembo. Sintassi, metrica, retorica leggere online gratis PDF

L'ottava di Pietro Bembo. Sintassi, metrica, retorica PDF

Amelia Juri



Questo è solo un estratto dal libro di L'ottava di Pietro Bembo. Sintassi, metrica, retorica. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Amelia Juri ISBN-10: 9788846746016 Lingua: Italiano Dimensione del file: 3004 KB

DESCRIZIONE

Le Stanze di Pietro Bembo, apprezzatissime ai loro giorni, sono oggi piuttosto trascurate dagli studi, a dispetto del ruolo fondamentale che hanno ricoperto nella storia della letteratura rinascimentale e dell'ottava rima. Nate in occasione del carnevale urbinate del 1507, insieme alla canzone Alma cortese e dopo gli Asolarti queste cinquanta ottave hanno additato una nuova via per il petrarchismo cinquecentesco. Bembo ha infatti dimostrato per primo la possibilità di trasferire la lingua e le strutture formali dei Fragmenta in un altro genere, addirittura non contemplato dal modello, e di livello umile: il poemetto lirico-narrativo e l'invito primaverile all'amore. Le Stanze si configurano così come una fondamentale anticipazione del Furioso e della sua ottava aurea, sulla quale devono senz'altro avere influito. Attraverso l'analisi stilistica, variantistica e intertestuale, e il costante confronto con Ariosto e la tradizione tre-quattrocentesca, lo studio di Amelia Juri si propone di restituire al poemetto bembiano il posto che gli spetta nella storia dell'ottava e del petrarchismo, in quel delicato periodo che vede il tramonto definitivo delle corti e l'affermazione del classicismo cinquecentesco maturo: fase decisiva della storia della poesia europea di cui le Stanze offrono al lettore moderno una delle più vivaci interpretazioni.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Amelia Juri, University of Lausanne, ... L'ottava di Pietro Bembo. Sintassi, metrica, retorica, Pisa ... varie le declinazioni che l'ottava rima italiana assume ...

L'ottava di Pietro Bembo Sintassi, metrica, retorica. www.edizioniets.com ... È fuor di dubbio che Bembo sottopone l'ottava ad una "petrarchizzazione",

Il Pentamerone : ossia, La fiaba delle fiabe / Giambattista Basile ; tradotta dall'antico dialetto napoletano e corredata di introduzione e note storiche di Benedetto ...

L'OTTAVA DI PIETRO BEMBO. SINTASSI, METRICA, RETORICA

Leggi di più ...