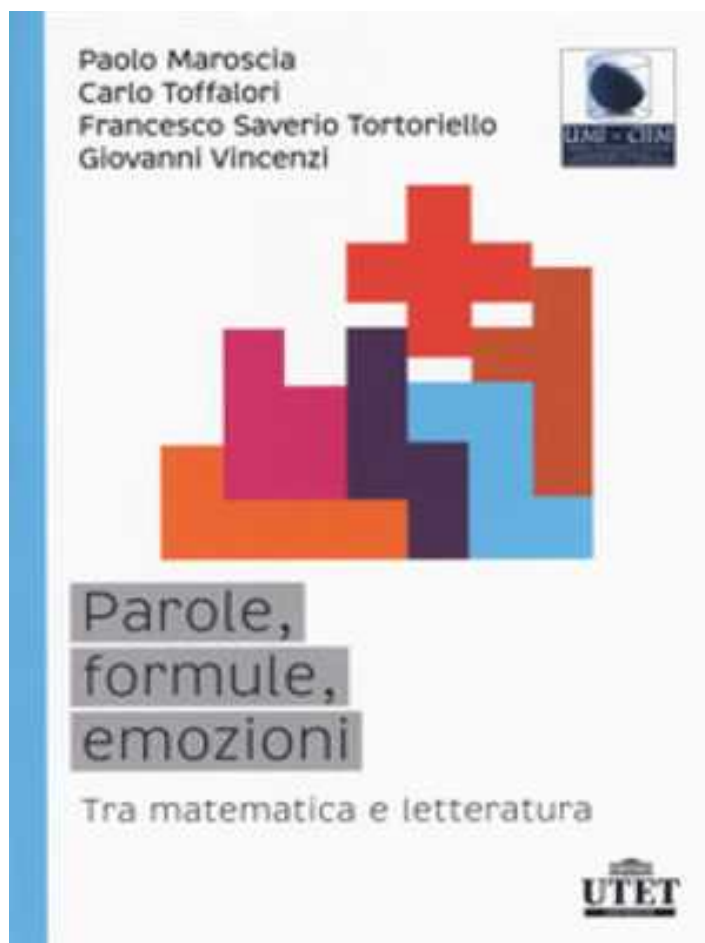


Tags: Parole, formule, emozioni. Tra matematica e letteratura libro pdf download, Parole, formule, emozioni. Tra matematica e letteratura scaricare gratis, Parole, formule, emozioni. Tra matematica e letteratura epub italiano, Parole, formule, emozioni. Tra matematica e letteratura torrent, Parole, formule, emozioni. Tra matematica e letteratura leggere online gratis PDF

Parole, formule, emozioni. Tra matematica e letteratura PDF

Paolo Maroscia



Questo è solo un estratto dal libro di Parole, formule, emozioni. Tra matematica e letteratura. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Paolo Maroscia
ISBN-10: 9788860085245
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1386 KB

DESCRIZIONE

Notava Voltaire come Archimede possedesse almeno tanta immaginazione quanto Omero. E osservava Pirandello che «ogni opera di scienza è scienza e arte, come opera d'arte è arte e scienza». Non esistono dunque classifiche di merito tra matematica e letteratura, tanto meno divergenza o incomunicabilità; al contrario, c'è l'aspirazione comune a capire il mondo e la realtà, sia pure in forme diverse, ma spesso complementari o simmetriche, e a volte addirittura coincidenti. In particolare, anche le formule sono capaci di suscitare emozioni, così come le parole. I capitoli di questo libro, scritti da matematici appassionati di letteratura e letterati aperti verso la matematica, sono altrettanti contributi alla scoperta di questi affascinanti rapporti. Il libro rappresenta la seconda tappa di un ampio percorso esplorativo iniziato dagli autori con la pubblicazione nel 2016, in questa collana, del testo *Matematica e letteratura. Analogie e convergenze*.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Letteratura e matematica: parole di un Nobel. ... Sapevo che c'erano formule per queste ... ci sono paralleli tra le emozioni degli uomini e i moti dei ...

... Laboratorio di Matematica e Letteratura Introduce ... Renato Caccioppoli tra letteratura, ... Matematica e Letteratura Parole, formule, emozioni ...

Una tesina sulla funzione fondamentale che il colore ha avuto nell'arte, nella letteratura, nella storia.

PAROLE, FORMULE, EMOZIONI. TRA MATEMATICA E LETTERATURA

[Leggi di più ...](#)