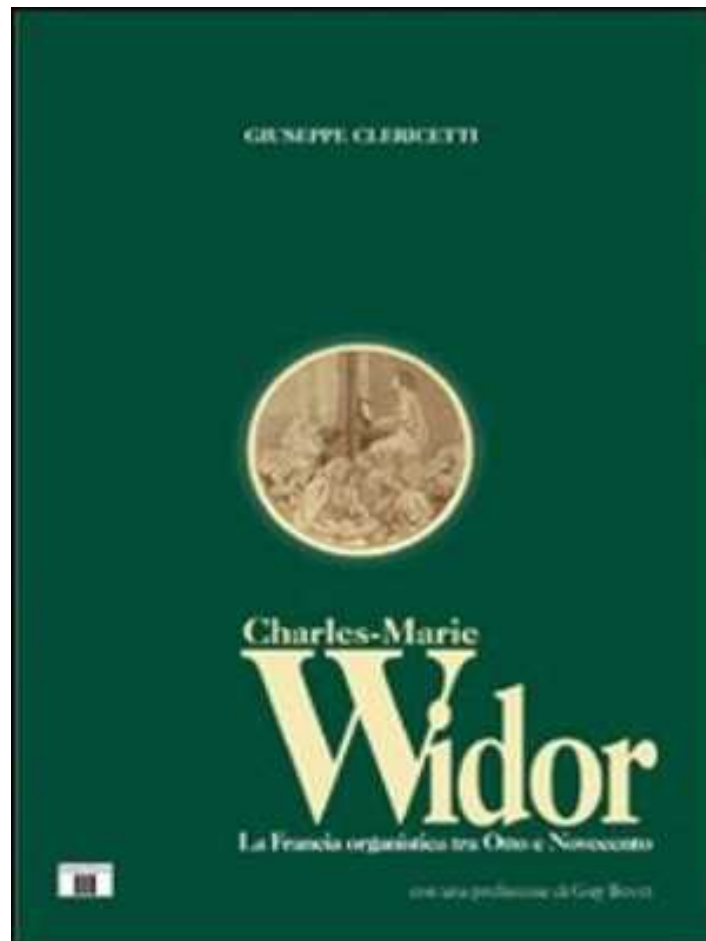


Charles Marie Widor. La Francia organistica tra Otto e Novecento PDF

Giuseppe Clericetti



Questo è solo un estratto dal libro di Charles Marie Widor. La Francia organistica tra Otto e Novecento. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Giuseppe Clericetti
ISBN-10: 9788865400067
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2984 KB

DESCRIZIONE

" L'orgue parle en philosophe ": l'organo di Charles-Marie Widor (Lione 1844-Parigi 1937) parla il linguaggio dei filosofi. Il tipo di strumento in questione è l'organo sinfonico francese di Aristide Cavaillé-Coll, primo fra tutti quello di Saint-Sulpice a Parigi, il più grande costruito dall'organaro francese e il più grande allora esistente al mondo, del quale Widor fu titolare per 63 anni. La forza, la grandezza, la maestà, il ritmo inesorabile costituiscono le caratteristiche del modo esecutivo professato da Widor, che si vuole erede della "Santa tradizione": trasmessagli da Jacques-Nicolas Lemmens, essa viene addirittura fatta risalire a Bach. Widor, negli scritti pubblicati sull'arco di più di cinquant'anni, ci offre un variegato percorso attraverso il mondo dell'organo francese a cavallo tra XIX e XX secolo: dalla disamina dei vari contributi - l'integrazione al trattato d'orchestrazione di Berlioz, l'edizione dell'opera organistica di Bach (a quattro mani con Albert Schweitzer) e di Mendelssohn, la ripubblicazione del metodo d'organo di Lemmens, le numerose prefazioni e gli articoli sui periodici - emerge una concezione raffinata dell'interpretazione musicale e della prassi esecutiva. A un passo dalle "leggi d'esecuzione" proclamate da Marcel Dupré, la posizione di Widor lascia ancora spazio a una visione nobile e retorica dell'evento musicale.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Charles-Marie Widor atau Charles-Marie Jean Albert Widor (lahir di Lyon 21 Februari 1844; meninggal di Paris 12 Maret 1937) adalah seorang komponis dan pemain orgel ...

Charles-Marie Widor : la Francia organistica tra Otto e Novecento by Giuseppe ... Widor, Charles Maria 1844-1937. Widor, Charles-Marie. Widor, Charles ...

Novecento, 5 Luca Ciammarughi ... tra Puccini e Mascagni- ottobre 2008, ... Charles-Marie Widor. La Francia organistica tra Otto

CHARLES MARIE WIDOR. LA FRANCIA ORGANISTICA TRA OTTO E NOVECENTO

[Leggi di più ...](#)