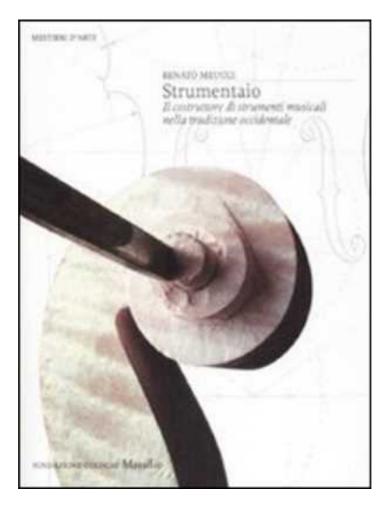
Tags: Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale libro pdf download, Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale scaricare gratis, Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale epub italiano, Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale torrent, Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale leggere online gratis PDF

Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale PDF

Renato Meucci



Questo è solo un estratto dal libro di Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Renato Meucci ISBN-10: 9788831795906 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4437 KB

DESCRIZIONE

Gli strumenti musicali sono stati e sono oggetto di interesse e di studio per il loro funzionamento e le loro caratteristiche sonore, così come per le loro vicende storiche e per l'interesse estetico che spesso suscitano: molto meno indagata e conosciuta è invece la figura dell'artefice di questi oggetti affascinanti. Il volume si prefigge di descrivere tale suggestiva attività artigianale affrontandola da un punto di vista prevalentemente storico e approfondendo una serie di casi emblematici particolarmente rappresentativi. Dal dantesco liutaio Belacqua, realmente esistito, ai vari costruttori di campane e di organi sparsi per l'Europa, per poi passare ai molti esempi rinascimentali (è il caso di Lorenzo Gusnasco, liutaio personale di Isabella d'Este, o di Leonardo da Vinci, progettista di insolite macchine musicali), alla cerchia dei costruttori di clavicembali di Anversa, alla corporazione dei "faiseurs d'instruments" di Parigi, ai celebri fabbricanti di corde di Roma e Napoli. La produzione di strumenti musicali nell'ambito del sistema corporativo occupa la parte centrale del volume, nella quale è discussa la sorprendente immigrazione in Italia di uno stuolo di liutai tedeschi, nel mentre si sviluppano con crescente successo la liuteria bresciana e quella cremonese. Per l'epoca moderna vengono affrontati i casi di più o meno radicale industrializzazione, che hanno trasformato sia il sistema di produzione sia quello di commercializzazione dell'intero settore.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Scopri Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale. Ediz. illustrata di Renato Meucci: spedizione gratuita per i clienti Prime e ...

MEUCCI 2008 RENATO MEUCCI, Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizion occidentale, Venezia: Marsilio, 2008.

Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale, Libro di Renato Meucci. Sconto 6% e Spedizione con corriere a solo 1 euro. Acquistalo ...

STRUMENTAIO. IL COSTRUTTORE DI STRUMENTI MUSICALI NELLA TRADIZIONE OCCIDENTALE

Leggi di più ...