

Rinascimento tra Veneto e Friuli 1450-1550 PDF

L. Majoli



Questo è solo un estratto dal libro di Rinascimento tra Veneto e Friuli 1450-1550. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: L. Majoli
ISBN-10: 9788863220483
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4271 KB

DESCRIZIONE

Catalogo della mostra omonima allestita presso i locali della Fondazione Marconi, dal 7 agosto al 17 ottobre 2010, con il contributo di diversi enti locali oltre alla Regione Veneto. La storia dell'arte italiana è ricca di situazioni territoriali dove le arti si sono espresse in forme originali. Di questa ricchezza è esempio il territorio compreso tra due fiumi, la Livenza e il Tagliamento, tra il versante orientale del Veneto e il Friuli. Qui, per un secolo e poco più, due diverse scuole si sono reciprocamente confrontate: quella veneziana e quella friulana, andando a creare un modo autonomo di fare pittura, ma anche scultura e architettura. Tanta vitalità richiamò e mise in contatto artisti diversi. Personalità di primo piano e comprimari: da Andrea Bellunello a Gianfrancesco da Tolmezzo, da Cima da Conegliano a Giovanni Martini.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

In esposizione quello che è stato il grande Rinascimento tra Veneto e Friuli, appunto. Una interessantissima "enclave" che si differenzia rispetto all ...

Portogruaro, Collegio Marconi, dal 7 agosto al 17 ottobre 2010 La storia dell'arte italiana è ricchissima di situazioni territoriali dove le arti si sono

Rinascimento tra Veneto e Friuli (1450-1550) Portogruaro, Collegio Marconi 7 agosto 2010 - 17 ottobre 2010 Il progetto espositivo si snoda seguendo una traccia che ...

RINASCIMENTO TRA VENETO E FRIULI 1450-1550

[Leggi di più ...](#)