

Filosofia della moda PDF

Lars Fr. H. Svendsen



Questo è solo un estratto dal libro di Filosofia della moda. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Lars Fr. H. Svendsen

ISBN-10: 9788882469634

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1435 KB

DESCRIZIONE

Qual è il significato di un capo di abbigliamento? Ed è possibile crearsi una propria identità attraverso i vestiti che si indossano? E ancora: la moda è arte? o semplicemente un fenomeno legato a interessi commerciali? Lars Svendsen, filosofo di professione, proprio perché ritiene la moda una componente fondamentale della modernità e delle nostre vite, affronta l'analisi del fenomeno "moda" utilizzando gli strumenti della sua disciplina, cercando di metterne in evidenza gli aspetti più importanti e nascosti, le logiche a cui risponde e anche l'irrazionalità di cui si fa portatrice. E legando profondamente il fenomeno moda alle categorie, tutte moderne, del "nuovo" e del "cambiamento", intende fare luce su alcuni aspetti del vivere nel mondo di oggi e sulle scelte (o non-scelte) a cui l'esistenza pone di fronte.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Kant ha interpretato la moda come una forma di imitazione, fondata sulla vanità, in quanto " nessuno vuole apparire da meno degli altri anche in ciò che non ha ...

Filosofia della moda Testi di riferimento: Lars Svendsen: Filosofia della moda, ed. Guanda, 2006/2013
Laura Cocciole e Davide Sala, Atlante illustrato della moda,

Filosofia della moda Testi di riferimento: Lars Svendsen: Filosofia della moda, ed. Guanda, 2006/2013
Laura Cocciole e Davide Sala, Atlante illustrato della moda ...

FILOSOFIA DELLA MODA

[Leggi di più ...](#)