

Lynch. Il ridicolo sublime PDF

Slavoj Žizek



Questo è solo un estratto dal libro di Lynch. Il ridicolo sublime. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Slavoj Žizek
ISBN-10: 9788857506555
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2474 KB

DESCRIZIONE

Nello scorrere nel suo caleidoscopico universo David Lynch ci mostra come l'unità psicologica di una persona si disintegra da un lato in una serie di stereotipi e comportamenti rituali, dall'altro in esplosioni di un Reale crudo e brutale, dotato di energia psichica insopportabilmente intensa e (auto) distruttiva. Le apparizioni di angeli alla fine di *Fuoco cammina con me* e di Cuore selvaggio, o il sogno del pettirosso alla fine di *"Velluto blu"*, seppure scene tra le più pateticamente ridicole, vanno prese sul serio. Così come le figure malvagie eccessivamente violente quali Frank in *"Velluto blu"*, Eddy in *"Strade perdute"*, e il Barone Harkonnen in *"Dune"*. L'opera cinematografica di Lynch, con il suo estremo onirismo, consente a Slavoj Žižek un ritorno perturbante sui temi prediletti della sua riflessione, in particolare sull'oscenità del reale e il "ridicolo sublime".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Porta il nome del dio messaggero ed è lui stesso il tratto di un'unione tra i vivi e i morti, tra il ridicolo e il sublime, tra la commedia e la tragedia. E, ...

Consiglio questo breve saggio soprattutto, ma non solo, agli appassionati dei film di David Lynch. Partendo da considerazioni di carattere generale sulla figura della ...

A differenza degli episodi precedenti, in cui Lynch dà spazio alla fine ad una band che suona interamente un proprio pezzo, in dissolvenza con i titoli di coda; qui ...

LYNCH. IL RIDICOLO SUBLIME

[Leggi di più ...](#)