

Tags: Forme del legno. Intagli e tarsie fra Gotico e Rinascimento libro pdf download, Forme del legno. Intagli e tarsie fra Gotico e Rinascimento scaricare gratis, Forme del legno. Intagli e tarsie fra Gotico e Rinascimento epub italiano, Forme del legno. Intagli e tarsie fra Gotico e Rinascimento torrent, Forme del legno. Intagli e tarsie fra Gotico e Rinascimento leggere online gratis PDF

Forme del legno. Intagli e tarsie fra Gotico e Rinascimento PDF

G. Donati



Questo è solo un estratto dal libro di Forme del legno. Intagli e tarsie fra Gotico e Rinascimento. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: G. Donati
ISBN-10: 9788876424809
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3037 KB

DESCRIZIONE

Il volume, ampiamente illustrato a colori, deriva da un incontro di studio organizzato in Normale, con l'intento di accostare due momenti cruciali nelle arti del legno: la tarsia prospettica, che Chastel mise al centro dell'arte del Quattrocento, e l'intaglio, che trovò grande sviluppo fra l'età tardo-gotica e il Cinquecento classicista, con profonde articolazioni regionali. I saggi riguardano alcuni protagonisti di quelle vicende (il senese Antonio Barili; i fiorentini Giuliano da Maiano, Baccio d'Agnolo, Battista del Tasso; l'itinerante Giovanni da Verona; il bergamasco Capoferri, collaboratore di Lorenzo Lotto); singoli 'monumenti' (a Orvieto, Loreto, Staffarda, San Romano a Lucca); situazioni territoriali di particolare rilievo (da Mantova a Parma, dall'Umbria all'arco alpino occidentale).

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il volume, ampiamente illustrato a colori, deriva da un incontro di studio organizzato in Normale, con l'intento di accostare due momenti cruciali nelle arti del ...

Forme del legno . intagli e tarsie fra gotico e rinascimento . Autore: AA.VV. Casa Editrice: Edizioni della Normale . € 45,00 - Disponibile ...

Fino a tutto il XV secolo la tarsia rimase una forma artistica ... Nel periodo d'oro del Rinascimento, la tarsia era ... la grata monacale lignea ad intaglio e ...

FORME DEL LEGNO. INTAGLI E TARSIE FRA GOTICO E RINASCIMENTO

[Leggi di più ...](#)