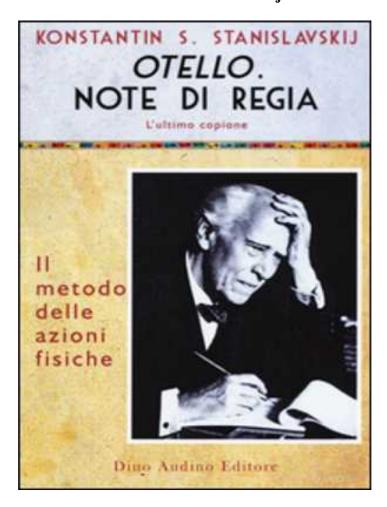
Otello. Note di regia. L'ultimo copione PDF Konstantin Stanislavskij



Questo è solo un estratto dal libro di Otello. Note di regia. L'ultimo copione. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Konstantin Stanislavskij ISBN-10: 9788875273194 Lingua: Italiano Dimensione del file: 2440 KB

DESCRIZIONE

Konstantin Stanislavskij già nel 1896, prima di fondare il Teatro d'Arte di Mosca, è stato interprete, come Otello, della tragedia shakespeariana omonima. Trent'anni dopo vuole rimetterla in scena. Ci pensa a lungo: le prove cominciano nel 1926 e proseguono lentamente fino al 1928, quando Stanislavskij, colpito da un gravissimo infarto, è costretto a un lungo periodo di riposo. Va a curarsi a Nizza e di lì manda alla compagnia le sue note di regia; sperando di poter tornare in tempo per sistemare personalmente lo spettacolo; ma non ci riesce. La prima è fissata per il marzo 1930, quando le note non sono ancora finite: così le interrompe a metà del quarto atto. Straordinaria testimonianza, queste note, dell'ultimo periodo dell'indagine sul Sistema: viene data enorme rilevanza alle azioni fisiche rispetto alla reviviscenza. L'attore, per poter controllare la giusta espressione del sentimento, deve come prima cosa fissare le azioni connesse con il sentimento stesso: solo così può essere sicuro di non cadere nell'enfasi, nella retorica, nella falsità, di raggiungere la verità. Per ogni scena, per ogni frammento Stanislavskij, in queste pagine, suggerisce all'attore le azioni fisiche a cui riferirsi nella linea interpretativa. Una grande lezione per attori e registi.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Noté 0.0/5: Achetez Otello. Note di regia. L'ultimo copione de Konstantin S. Stanislavskij, F. Malcovati, V. Brucoli, C. Giannelli: ISBN: 9788875273194 sur amazon.fr ...

Otello. Note Di Regia. L'ultimo Copione è un libro di Stanislavskij Konstantin S. edito da Audino a marzo 2016 - EAN 9788875273194: puoi acquistarlo sul sito HOEPLI ...

Encuentra Otello. Note di regia. L'ultimo copione de Konstantin S. Stanislavskij, F. Malcovati, V. Brucoli, C. Giannelli (ISBN: 9788875273194) en Amazon. Envíos ...

OTELLO. NOTE DI REGIA. L'ULTIMO COPIONE

Leggi di più ...