Tags: L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica sperimentale di un percorso nella scuola media libro pdf download, L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica sperimentale di un percorso nella scuola media scaricare gratis, L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica sperimentale di un percorso nella scuola media epub italiano, L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica sperimentale di un percorso nella scuola media torrent, L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica sperimentale di un percorso nella scuola media torrent, L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica sperimentale di un percorso nella scuola media leggere online gratis PDF

L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica sperimentale di un percorso nella scuola media PDF

Antonietta Zancan



Questo è solo un estratto dal libro di L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica sperimentale di un percorso nella scuola media. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Antonietta Zancan ISBN-10: 9788860405173 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1119 KB

DESCRIZIONE

"Istruire il popolo quanto basta, educarlo più che si può. Bisogna far solo leggere e scrivere. Non devono pensare, altrimenti sono guai": così scriveva nel 1894 l'allora ministro dell'istruzione Baccelli. Un'affermazione, tra molte possibili, che aiuta a comprendere quanto alcune discipline fondamentali per la formazione dell'individuo, la musica in primis, abbiano faticato, tra le esigenze di "concretezza" e "praticità" che all'istruzione da sempre si richiedono, a conquistare un ruolo pregnante a cavallo delle varie riforme che la scuola ha conosciuto, dall'inizio del secolo scorso fino ai provvedimenti del ministro Gelmini di recente attuazione. Il riconoscimento del ruolo della didattica musicale nell'ambito della formazione, nella nostra tradizione scolastica, ha avuto un cammino particolarmente lungo e difficile. Questo studio ne ripercorre le alterne vicende lungo l'asse storico, con particolare riferimento alla scuola secondaria di primo grado, ricostruendo le fasi della visibilità istituzionale della disciplina storicomusicale, le teorie psico-pedagogiche che hanno sostenuto il suo ruolo formativo e il suo aspetto storico lungo le tappe dello sviluppo cognitivo, l'oggetto della sua speculazione, i metodi d'approccio. Conclude il saggio la testimonianza di un progetto sperimentale di educazione musicale, elaborato e condotto dall'autrice stessa in una scuola media.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il ruolo delle associazioni nella didattica degli ... la seconda relativa alla Media Education. La didattica ... La Scuola, 1997; Cosimo Laneve, La didattica ...

... L'aspetto storico nella didattica della musica. Verifica . sperimentale di un percorso nella Scuola ... sulla scuola media unificata: la musica ...

Per rendere la valutazione più utile ed efficace è necessario che nella scuola siano ... La "restituzione della verifica" implica la ... musica, educazione ...

L'ASPETTO STORICO NELLA DIDATTICA DELLA MUSICA. VERIFICA SPERIMENTALE DI UN PERCORSO NELLA SCUOLA MEDIA

Leggi di più ...