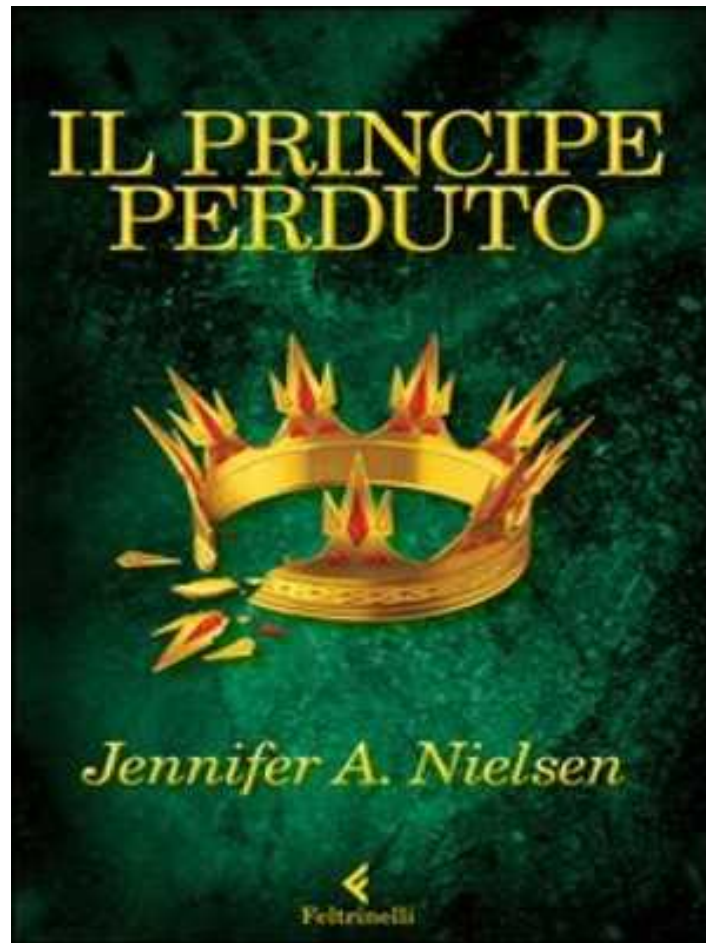


## Il principe perduto PDF

Jennifer A. Nielsen



*Questo è solo un estratto dal libro di Il principe perduto. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



**DOWNLOAD PDF**

Autore: Jennifer A. Nielsen  
ISBN-10: 9788807922237  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 4373 KB

## DESCRIZIONE

In un regno sull'orlo della guerra, un nobile (Conner) con pochi scrupoli e molto denaro decide che è il momento di impossessarsi del trono. L'occasione è la morte (per avvelenamento) dell'intera famiglia reale: re, regina e principe ereditario. Il secondogenito del re, Jaron, è invece disperso da anni, quando la nave su cui si trovava venne assaltata dai ferocissimi pirati del paese vicino. Visto che il suo corpo non è mai stato trovato, Conner ha intenzione di "formare" un nuovo, falso principe, che reclaims il trono come legittimo erede, e che sia di fatto un burattino nelle sue mani. Ha quindici giorni prima che la notizia della morte della famiglia reale sia resa pubblica e trova negli orfanotrofi del paese tre ragazzi, potenziali sosia del vero principe. Tobias è istruito e bene educato, ma debole e remissivo; Roden è forte e bravo con la spada, ma totalmente privo di educazione, e Sage è completamente ingestibile: strafottente, furbo e scapestrato. I ragazzi sanno che solo uno di loro sarà prescelto, mentre gli altri due verranno eliminati. Tra false identità, la competizione per il trono (e per la vita), i risvolti romantici e l'ambientazione fantasy, questo è un romanzo in cui prevalgono l'avventura, l'azione, i dialoghi, con personaggi perfettamente caratterizzati. Età di lettura: da 11 anni.

## **COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Tra false identità, la competizione per il trono (e per la vita), la promessa di risvolti romantici e Ha solo due settimane per far diventare i tre ragazzi colti, educati e abili con la spada come un principe.

Il Principe è un trattato di dottrina politica scritto da Niccolò Machiavelli nel 1513, nel quale espone le caratteristiche dei principati e dei metodi per mantenerli e conquistarli. Si tratta senza dubbio della sua opera più nota e celebrata, quella dalle cui massime (spesso superficialmente interpretate)...

## **IL PRINCIPE PERDUTO**

[Leggi di più ...](#)