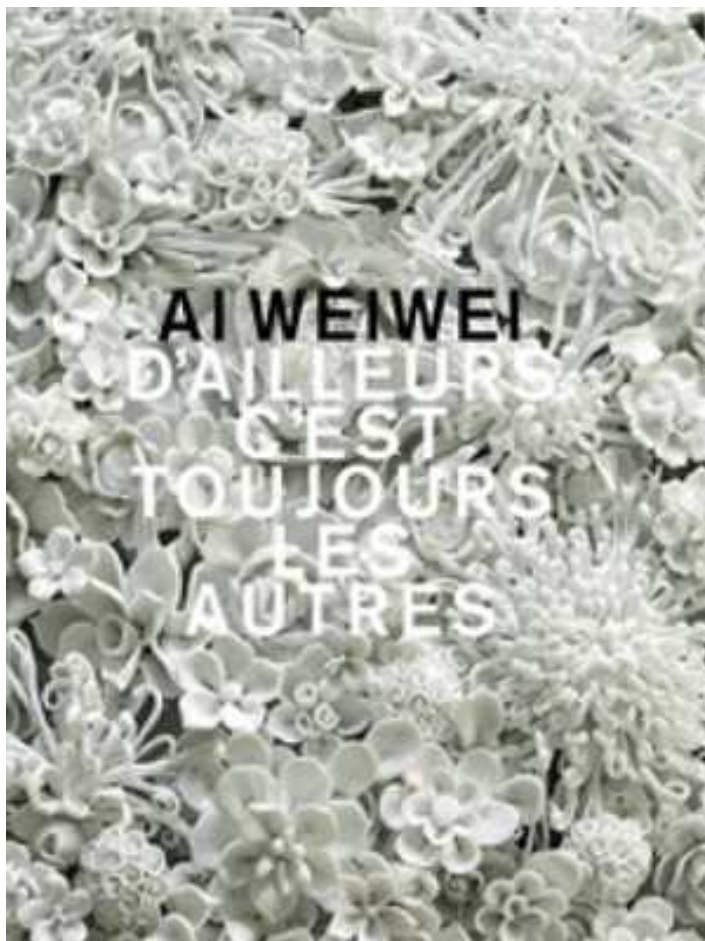


Tags: Ai Weiwei. D'ailleurs c'est toujours les autres. Ediz. a colori libro pdf download, Ai Weiwei. D'ailleurs c'est toujours les autres. Ediz. a colori scaricare gratis, Ai Weiwei. D'ailleurs c'est toujours les autres. Ediz. a colori epub italiano, Ai Weiwei. D'ailleurs c'est toujours les autres. Ediz. a colori torrent, Ai Weiwei. D'ailleurs c'est toujours les autres. Ediz. a colori leggere online gratis PDF

Ai Weiwei. D'ailleurs c'est toujours les autres. Ediz. a colori PDF

Stefan Banz



Questo è solo un estratto dal libro di Ai Weiwei. D'ailleurs c'est toujours les autres. Ediz. a colori. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Stefan Banz
ISBN-10: 9788874397617
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2692 KB

DESCRIZIONE

Il catalogo presenta una selezione delle opere del più celebre degli artisti cinesi dal 1995 a oggi e presenta lavori recenti e interventi pensati appositamente per gli spazi del Palais de Rumine, riunendo tutte quelle istituzioni che hanno fortemente contribuito all'identità di questo spazio fin dalla sua nascita, in particolare i musei di archeologia e storia, zoologia e geologia. Opere in porcellana, legno, alluminio, marmo, giada, vetro, bambù e seta, ma anche carte da parati, fotografie, video e un filmato testimoniano la ricchezza dell'opera di Ai Weiwei e la sua profonda conoscenza della tradizione del suo paese. Al tempo stesso l'artista interpreta i motivi, i processi di fabbricazione e i materiali tradizionali in modo ludico e iconoclasta (con uno spirito vicino a Marcel Duchamp) per arrivare a una critica - a volte nascosta, altre più gridata - del sistema politico cinese. Opere più recenti testimoniano la problematica complessità delle nostre relazioni internazionali (dipendenze economiche, flussi migratori e così via). "Ai Weiwei. C'est toujours les autres" presenta un uomo a tutto tondo: grande artista plastico, spirito enciclopedico, comunicatore eccezionale, impegnato in prima persona nelle grandi questioni del mondo, Ai Weiwei è forse il primo artista veramente «globale». Nel suo lavoro scultoreo, riprende e si allontana dalle tradizioni artigianali cinesi parodiando al tempo stesso la pop art e la scultura minimalista americana. Attraverso fotografie e filmati, cerca di registrare le trasformazioni delle città e dei movimenti migratori. Artista prolifico e impegnato, utente virtuoso dei social network, Ai Weiwei combina con sapienza arte, vita privata e impegno politico.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

"D'ailleurs c'est toujours les autres" - Discours prononcé lors du vernissage de l'exposition Ai Weiwei au MCB-A

Musée cantonal de zoologie 22.09.2017 - 28.01.2018 Ai Weiwei : D'ailleurs c'est toujours les autres
Organisée par le Musée cantonal des Beaux-Arts, l'exposition d ...

Bilan en tous points exceptionnel, l'exposition "Ai Weiwei. D'ailleurs c'est toujours les autres" a enregistré la plus grande fréquentation du mcb-a à ce jour ...

AI WEIWEI. D'AILLEURS C'EST TOUJOURS LES AUTRES. EDIZ. A COLORI

[Leggi di più ...](#)