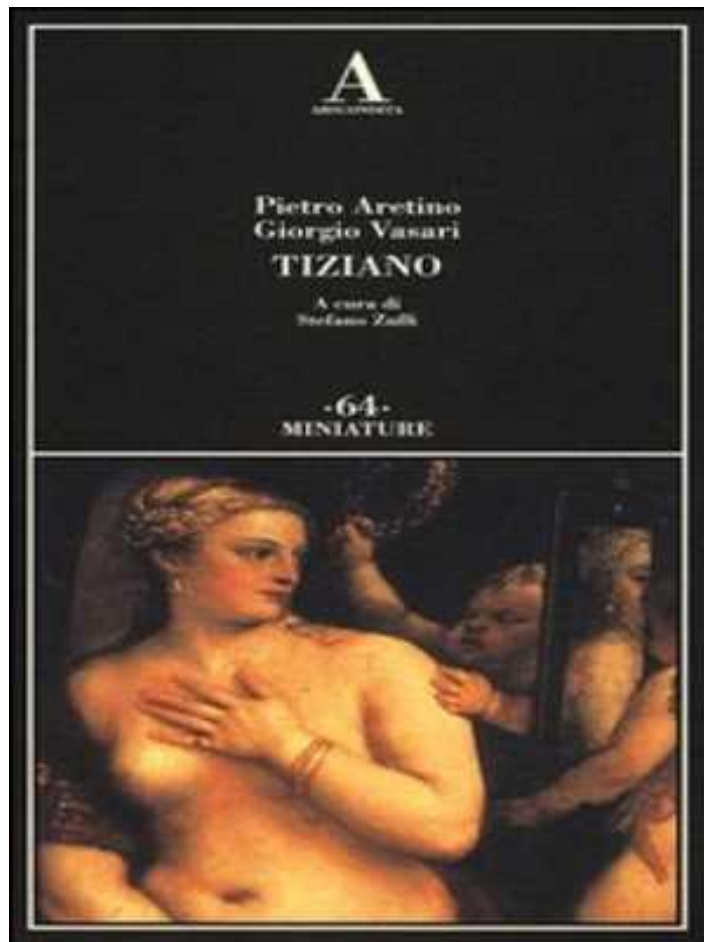


Tiziano PDF

Pietro Aretino



Questo è solo un estratto dal libro di Tiziano. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Pietro Aretino
ISBN-10: 9788884164094
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1295 KB

DESCRIZIONE

Nessun artista del Cinquecento ha acceso la fantasia di poeti, letterati e scrittori più di Tiziano. Intorno alla grande e longeva figura del maestro Veneto si sono cimentate le penne più brillanti e taglienti del secolo, ribaltando il rapporto di confronto tra poesia e pittura. I due scrittori che hanno visto Tiziano più da vicino sono due toscani, anzi due concittadini, entrambi di Arezzo: Pietro Aretino e Giorgio Vasari. Il sodalizio tra Tiziano e l'Aretino viene suggellato da un epistolario ricco di spunti: lo scrittore rivolge a Tiziano consigli, elogi, critiche e inviti alternando momenti di intimità personale con aperture panoramiche sull'Europa del Cinquecento. Dieci anni dopo la morte dell'Aretino, è la volta di Giorgio Vasari. In vista della seconda edizione delle "Vite", l'artista e biografo toscano si reca a Venezia per raccogliere notizie aggiornate e impressioni di prima mano. La "Vita" di Tiziano, frutto di un incontro avvenuto nel 1566 e della visita alla bottega del pittore, è una testimonianza fondamentale non solo per la documentazione diretta sulle opere, ma anche per il progressivo, radicale cambiamento di gusto da parte di Vasari: cresciuto nella devozione verso Michelangelo, difensore del "primato del disegno" toscano, egli è prevenuto verso la scuola veneziana e l'uso del colore; ma a poco a poco, parlando di Tiziano si fa avvolgere dall'onda del colore, dal calore delle tonalità, e le iniziali riserve diventano un convinto, pieno e consapevole elogio.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Sito ufficiale di Tiziano Ferro. Qui puoi trovare tutto quello che riguarda news, tour, uscite, appuntamenti e tanto altro

Appunto di Storia dell'Arte sul dipinto "La Pietà" di Tiziano. con analisi dello stile .

Tiziano Vecellio (Pieve di Cadore, 1488/1490 - Venezia, 27 agosto 1576) è stato un pittore italiano, cittadino della Repubblica di Venezia. Artista innovatore e ...

[Leggi di più ...](#)