

Manual de marca acotado



BARBERÍAS Y CRIMEN: ENTRE NAVAJAS Y SOMBRAS

Daniel Gaete
Cecilia Vidal
Vicente Lueiza

NAMING:

BARBERÍAS Y CRIMEN: ENTRE NAVAJAS Y SOMBRAS

IDENTIFICADOR GRÁFICO:



EL LOGO DE UNA NAVAJA ESTILIZADA COMO UN POSTE DE BARBERO, SUPERPUESTA EN UN MAPA ROTO.

PALETA DE COLORES:



ESTA PALETA DE COMPUESTA DE COLORES ORGANICOS QUE CONTRASTAN Y RESALTAN ENTRE SÍ TRANSMITEN LA CALIDEZ DE UNA SALA DE BARBERÍA Y BALANCEA LA SERIEDAD DEL REPORTAJE DANDO LE DINAMISMO

TIPOGRAFÍAS

Aa

Montserrat

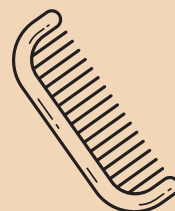
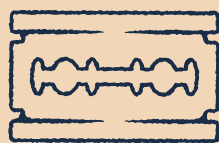
Fuente primaria, Para títulos y titulares

Aa

Times New Roman

Fuente secundaria, para Cuerpo de texto y subtítulos

ELEMENTOS GRAFICOS ADICIONALES:



*Íconos asociados a una barbería para
estilizar los gráficos y recursos visuales*