

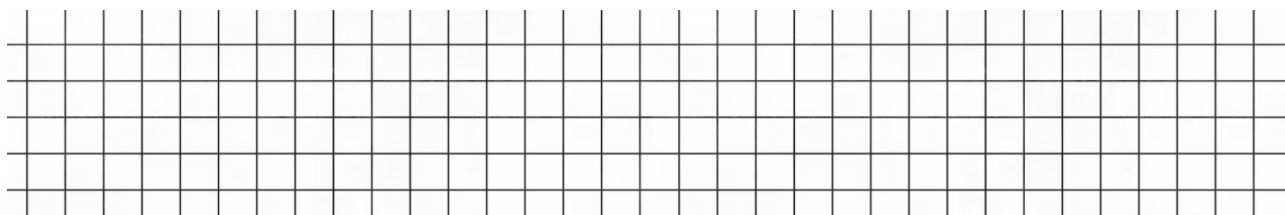
Nom :

Prénom :

Exercice 1 (1,5 points) : Voir l'énoncé page suivante. Pour (a) et (b), répondre sur l'énoncé. Répondre ci-dessous pour (c).

Exercice 2 (2 points) : Répondre sur l'énoncé page suivante.

Exercice 3 (1 points) : Voir les motifs sur l'énoncé page suivante. Pour les figures (a) et (b), tracer sur le quadrillage ci-dessous le plus petit motif qui permet d'obtenir la frise en lui appliquant plusieurs fois la même translation. Caractériser la translation dans chaque cas.



Exercice 4 (2 points) : Voir l'énoncé page suivante et répondre ci-dessous.

Exercice 5 (2 pts):

On considère un rectangle ABCD tel que $AB = 8\text{cm}$; $BC = 6\text{cm}$ et $AC = 10\text{cm}$.

On appelle $A'B'C'D'$ l'image du rectangle ABCD par la translation qui transforme C en A. Tracer la figure à main levée

Répondre en justifiant

a) Quelle est la nature du quadrilatère $A'B'C'D'$?

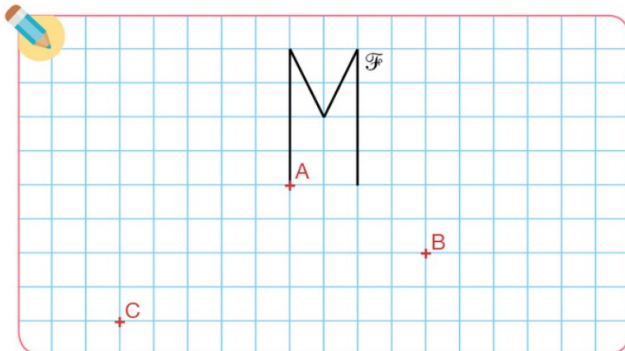
b) Quelles sont les longueurs AA' et $B'A$?

c) Quels sont les périmètres de $A'C'D'$ et de $A'B'C'D'$?

d) Quelle est l'aire de $A'B'C'D'$?

Exercice 1

a. Tracer l'image \mathcal{F}' de la figure \mathcal{F} par la translation qui transforme A en B.

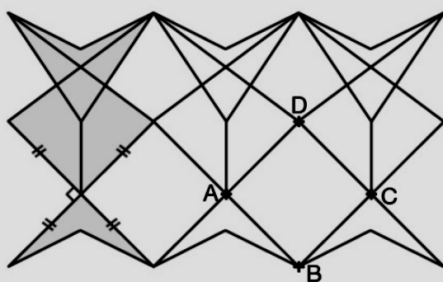


b. Tracer l'image \mathcal{F}'' de la figure \mathcal{F} par la translation qui transforme A en C.

c. Quelle translation permet de passer de \mathcal{F}' à \mathcal{F}'' ?

Exercice 4

Voici une frise obtenue par des translations du motif jaune.



Quelle est la nature du quadrilatère ABCD ? Expliquer.

Exercice 2

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U

Compléter.

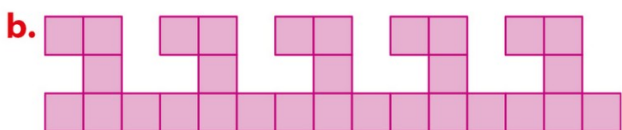
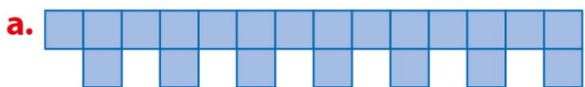
a. Par la translation qui transforme D en I :

• l'image du segment [DL] est le segment

• l'image du triangle FGL est

b. Le segment [NF] est l'image du segment [RJ] par la translation qui transforme I en

c. Le triangle est l'image du triangle RLT par la translation qui transforme N en D.

Exercice 3**Exercice 6** (1,5 pts) : Pavage d'Escher

Réaliser à main levée la translation de la figure ci-dessous qui transforme A en B. Puis réaliser les translations qui transforment A en D, puis B en A, puis D en A. Recommencer plusieurs fois. Que remarquez-vous ?

