

Notice RésiWay

ResiWay AISBL est une association à but non lucratif dont l'objectif est de faciliter les actions écologiques et de permettre à chacun de participer à rassembler les informations pratiques issues de l'accumulation d'expériences individuelles et collectives.

Ce document est repris dans la [bibliothèque en ligne ResiLib](#) dont le but est de diffuser des documents offrant des retours d'expériences et informations didactiques pour faire soi-même, de manière écologique et à faible coût.

Tout est mis en oeuvre pour proposer des informations exactes et de qualité.

Toutefois **ResiWay n'est pas l'auteur** de ce document et ne peut donc assumer la responsabilité de l'exactitude, de l'actualité et de l'intégralité des informations mises à disposition.

Document

Auteur: Richard WALLNER

Note: ce nom peut être incomplet, inconnu ou un pseudonyme, selon la volonté de l'auteur

Titre original: Le tassement des buttes de culture

ResiLink: Ce document est accessible à tout moment à cette adresse, et le restera toujours

https://www.resiway.org/document/108/WALLNER-Richard_Le-tassement-des-buttes-de-culture_2013_fr

URL originale: http://aupetitcolibri.free.fr/SE_FORMER/Tassement_des_buttes.pdf

Note: Il est possible que cette adresse soit inconnue, n'existe plus ou que le contenu original ait été remplacé

Droits d'auteur

Ce document a été mis à disposition par l'auteur sous une licence permettant sa libre diffusion avec "**certains droits réservés**". Les droits à appliquer doivent **respecter les indications de l'auteur** cité ci-dessus ou, à défaut, la licence **CC BY-NC-SA 3.0** - <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/> :



Attribution - Vous devez créditer l'oeuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'auteur original vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son oeuvre.



Pas d'Utilisation Commerciale - Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette oeuvre, tout ou partie du matériel la composant.



Partage dans les Mêmes Conditions - Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'oeuvre originale, vous devez diffuser l'oeuvre modifiée dans les mêmes conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'oeuvre originale a été diffusée.

TASSEMENT DES BUTTES DE CULTURE

Richard Wallner - Version 1
<http://aupetitcolibri.free.fr>

09 août 2013

Les tassements/compactages du sol ont aussi lieu sur butte, l'hiver 2012/2013 particulièrement pluvieux a pu le montrer sur les buttes dont la pratique de culture n'était pas adaptée : la butte n'est pas à elle-seule un miracle, il faut avoir une bonne **pratique de culture** si l'on veut s'éviter le recours au labour, surtout en sol **sableux et limoneux**, les pluies d'hiver les tassent **très facilement**.

Exemples de plantes bio-indicatrices repérables dans le paysage :
Présence de pissenlits, de chardons, ...

Conséquence d'un tassement excessif :

L'aération est essentielle car sinon votre sol se comporte comme une pierre ou presque : les racines de vos plantes ainsi que la vie du sol ont beaucoup de mal à s'y développer et le sol n'a pas assez de porosité pour stocker l'eau (il va vite s'assécher).

Ainsi **même si votre sol renferme beaucoup de fertilité, celle-ci ne sera pas atteinte par les racines !**

Sommaire :

- Précautions à la construction de la butte
 - Attitudes pendant la phase du culture
 - Remédier aux tassements/compactage de la butte
-

→ Précautions à la construction de la butte :

On peut à la construction de la butte faire attention à son sol : s'il manque **d'humus** (sol sableux, sol très argileux, sol de couleur clair typique d'un manque d'humus) on peut insérer de la matière organique :

- bois (branchage, tronc, ...)
- compost,
- fumier (attention aux excès d'azote !)

Cela va aider à améliorer la nature du sol, c'est à dire faire en sorte que sa **structure micro-aérée** (créée durant la belle saison par les racines et les habitants du sol) soit **plus robuste** aux agressions des pluies durant l'hiver.

Visionner sur internet les [extraits vidéos sur Philipp Forrer](http://aupetitcolibri.free.fr/NOTRE_PROJET/Synthese_Ferme.html#insertion_de_bois) pour l'insertion de bois.
([http://aupetitcolibri.free.fr/NOTRE_PROJET/Synthese_Ferme.html#insertion de bois](http://aupetitcolibri.free.fr/NOTRE_PROJET/Synthese_Ferme.html#insertion_de_bois)).

→ Attitudes pendant la phase du culture :

1 - Massivement jouer avec les **racines** des plantes : pas de sol sans racine durant l'hiver et enchaîner les cultures durant l'année.

Exemples pour compenser l'absence de légumes sur la butte :

- *Durant l'hiver* : Semis de **vesce** et de **seigle** là où il n'y a pas de culture sur la butte. Ces deux plantes sont très faciles à semer à la volée et résistent bien au froid.
- *Durant la belle saison* : Semis de moutarde (ou autre plante à développement rapide) là où on ne cultive pas ou pas encore. Cette moutarde permet aussi de créer sur la butte de la biodiversité et de la matière fraîche à mettre en paillage une fois arrachée. Selon Gertrud Franck*, elle a aussi une action bénéfique sur le sol. La moutarde a aussi le très grand avantage de bien réussir en semis à la volée à travers un paillage de 2 à 3 cm d'épaisseur maximum (Secouez le paillage après semis pour laisser tomber les graines dessous). Par ailleurs la moutarde intéresse assez peu les limaces, exception faite des moments où les limaces choisissent la moutarde comme cible !:-) mais cela est très rare chez moi même en année à limaces.

* Dans son livre « [Un jardin sain grâce aux cultures associées](http://aupetitcolibri.free.fr/Permaculture/Permaculture.html#Cultures_associees_G_FRANCK) » :

http://aupetitcolibri.free.fr/Permaculture/Permaculture.html#Cultures_associees_G_FRANCK

2 - On arrache le moins possible les racines des plantes.

Pour les engrais verts - moutarde, vesce, seigle, ... - on les arrache lorsque le sol est un peu sec en surface afin que leurs racines y restent à l'arrachage. Les autres cultures sont coupées à la base au couteau ou au sécateur.

3 - Toujours protéger son sol par un **paillis de 2 cm d'épaisseur minimum**.

Exception :

Au début de printemps il est essentiel que le sol se **réchauffe** par l'action du soleil direct sur le sol nu (ou seulement nu par endroit avec ailleurs sur la butte un très faible paillage de 1 cm max, ce que je préfère personnellement) **pendant 1 mois maximum** : c'est à dire durant le moins **avril** dans ma région Poitou-Charentes. Cette durée d'exposition au soleil sera d'autant prolongée que l'hiver sera long, donc éventuellement **jusque mi-mai**.

4 - **Nourrir** la vie du sol par un paillis à la fois **frais** (coupe d'herbes vertes sauvages sans graines, coupes de luzerne, vesce, consoude,... , déchets de cuisine, déchets de culture) et **sec** (petit bois, herbes sèches sans graines, paille sans graines, ...).

La partie sèche est difficile à manger par la vie du sol : son grand intérêt est de nourrir en particulier les champignons, les cloportes, ... et de permettre l'apport d'humus.

5 - **Ne pas permettre à la butte de se dessécher**, sans pour autant l'inonder ! N'oubliez pas que c'est l'activité des organismes du sol et celle des racines des plantes qui structurent le sous-sol, donc tout ce beau monde ne doit pas mourir de soif par négligence. Remarquez que

l'insertion de bois au coeur de la butte permet au sol d'emmagasiner beaucoup d'eau, donnant ainsi beaucoup plus de l'attitude au jardinier. Certaines comme Philipp Forrer parviennent à se passer totalement d'arrosage, excepter à la plantation et au semis.

→ **Remédier aux tassements/compactage de la butte :**

Si, malgré toutes ces précautions, le sol est trop tassé au printemps : (car votre sol est encore jeune ou bien particulièrement fragile ou il y a eu de nombreuses grosses pluies durant l'hiver, ...), **aérer le sol sans le retourner :**

Monter sur la butte avec une grelinette ou une fourche-bêche pour l'**aérer sans le retourner** (travailler à reculons pour ne pas retasser).

Néanmoins, je vous conseille de **ne pas systématiser cette aération :**

- Faites le seulement si vous constatez que votre sol est effectivement une nouvelle fois tassé sur les **dix premiers centimètres de sol.**
- Réfléchissez chaque fois aux raisons de ce tassement. Même en sol sableux, je peux obtenir une très belle aération du sol sur mes buttes grâce à des engrais verts en place durant l'hiver alors que dans le même temps (donc avec les mêmes conditions météo) deux buttes laissées avec un paillis mais sans engrais verts, se sont retrouvées très compactées au printemps (hiver 2012/2013 particulièrement pluvieux !).

Si vous avez trouvé d'autres solutions, faites le moi savoir !!
Merci !

Richard Wallner
<http://aupetitcolibri.free.fr>