

## WERKVORM IDENTITEIT

### Identiteitsbloem

Duur: 30'

<b>Materiaal</b>	Lesfiche
<b>Werkwijze</b>	Individueel, per twee, klassikaal
<b>Doelstellingen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Studenten ervaren en erkennen het belang van het recht op identiteit.</li> <li>b) Studenten kunnen genuanceerd reflecteren over dimensies van identiteit</li> <li>c) Studenten zijn vertrouwd met concrete werkvormen om op een participatieve manier zicht te krijgen op de identiteit van alle studenten (wie ben ik,...).</li> <li>d) De studenten ervaren tegelijkertijd een versterkend gevoel van 'uniek zijn' en een verbindend groepsgevoel door de verschillen en de gelijkenissen.</li> <li>e) De studenten staan stil bij het belang van identiteit en imago en de impact hiervan op ons gedrag, onze gedachten en gevoelens.</li> <li>f) Studenten leggen de link tussen het thema identiteit en het kinderrechtenverdrag.</li> </ul>

<b>Samenvatting</b>	Iedereen stelt zichzelf voor zoals hij/zij zichzelf ziet en herkent zich in andere studenten.
<b>Benodigdheden</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zorg voor muurruimte voor iedereen, met voldoende afstand tussen ieders poster</li> <li>• bereid je eigen poster voor (zonder al te tekenen)</li> <li>• 1 grote flap per student</li> <li>• stiften en pennen per student</li> <li>• 1 pakje mini-post-its per student</li> <li>• plakband</li> </ul>
<b>Verloop</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Bloem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigen bloem <ul style="list-style-type: none"> <li>o maak voor de hele groep je eigen bloem als voorbeeld</li> <li>o vertel hoe je jezelf ziet en hoe je jezelf wil voorstellen aan anderen (vb.: mama, vrouw, muzikante,...)</li> <li>o schrijf of teken ondertussen deze woorden in bloemblaadjes</li> </ul> </li> <li>- ieders bloem <ul style="list-style-type: none"> <li>o iedereen maakt zijn/haar eigen bloem op zijn/haar eigen poster</li> <li>o de posters blijven voorlopig anoniem: niemand schrijf zijn naam op de poster.</li> <li>o richtvragen begeleider:</li> </ul> </li> </ul> </li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wat vertel jij over jezelf aan iemand die jou nog niet kent?</li> <li>▪ welk stukje van wie jij bent vind je zo belangrijk dat je het nooit kwijt zou willen?</li> </ul>
	<p><b>2. Zon en bliksem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigen zon en bliksem <ul style="list-style-type: none"> <li>○ maak voor de hele groep je zonnestrallen en bliksemschichten als voorbeeld</li> <li>○ zon: vertel wie/wat je blij maakt, waar je trots op bent, wat je fijn vindt bij anderen,... en schrijf/teken deze woorden in zonnestrallen</li> <li>○ bliksem: vertel wie/wat je boos maakt, wat je pijn doet, wat je moeilijk vindt, wat je niet leuk vindt bij anderen</li> <li>○ zon en regen helpen mijn bloem te groeien en bloeien; bliksem hoeft de bloem niet altijd direct “kapot” te maken: kan net sterker worden</li> </ul> </li> <li>- ieders zon en bliksem <ul style="list-style-type: none"> <li>○ iedereen maakt zijn/haar eigen zonnestrallen op zijn/haar eigen poster</li> <li>○ richtvragen zon: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dit maakt me blij</li> <li>▪ hier ben ik trots op</li> <li>▪ hier ben ik goed in</li> <li>▪ deze mensen zijn belangrijk voor mij</li> <li>▪ dit vind ik leuk bij anderen</li> </ul> </li> <li>○ richtvragen bliksem <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dit maakt me boos</li> <li>▪ dit vind ik moeilijk</li> <li>▪ dit doet mij pijn</li> <li>▪ deze mensen maken het me moeilijk</li> <li>▪ dit vind ik niet leuk bij anderen</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
	<p><b>3. Hier herken ik mezelf in</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Laat de studenten per twee uitwisselen over hun bloem.</li> <li>- Hang daarna alle posters op.</li> <li>- Geef iedereen een aantal post-its waarop ze hun naam mogen schrijven.</li> <li>- Vraag aan de groep om individueel langs elke poster (niet van zichzelf natuurlijk) te gaan en een post-it te kleven bij elk woord of elke tekening waarin ze zichzelf herkennen.</li> </ul>
	<p><b>4. Wie is wie? (zittend in de kring)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ga met de groep rond en laat hen raden welke poster van wie is.</li> <li>- Eens geraden, mag je je naam (in je eigen stijl) toevoegen aan jouw poster.</li> </ul>
	<p><b>5. Nabespreking en evaluatie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- recht om iemand te zijn, dimensies van identiteit, behoren tot een groep/verschillende groepen</li> <li>- Als afsluiter nemen de studenten de kinderrechtenschijf of het overzicht van de kinderrechten erbij. Ze overleggen hoe ze deze werkvorm kunnen linken aan een rechtenperspectief,</li> </ul>

	<p>mensenrechten, kinderrechten en het Kinderrechtenverdrag. Als leidraad hiervoor kan je terecht in onze korte handleiding vanaf pagina 2.</p>
<b>Tips</b>	<p><b>6. Verrast? leuk? iets nieuws?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Het helpt om zelf eerst je poster te maken voor de groep, maar hou er rekening mee dat de posters van de studenten waarschijnlijk in lijn met die van jou zullen zijn. Probeer dus om niet (nog meer) te sturen.</li> <li>- Maak duidelijk dat ieders recht op privacy gerespecteerd wordt. Iedereen openbaart wat hij/zij zelf wil.</li> <li>- Laat de posters hangen. Geeft meteen sfeer in je lokaal, en je kan ze nog gebruiken voor evaluatie of andere activiteiten later.</li> </ul>
<b>Bron methodiek</b>	<p><a href="http://www.vormen.org">www.vormen.org</a></p>