



## Thema GEVOELENS EN GEDACHTEN 2. LEEF JE IN! In groep

## 2.1. Inleef-werkvorm DE BUURTWERF

Duur: 45' (activiteit: 15' en debriefing: 30')

Werkwijze	Individueel, per twee, klassikaal
Doelen	<ul> <li>a) Studenten ervaren en erkennen het belang van gevoelens en gedachten.</li> <li>b) Studenten kunnen genuanceerd reflecteren over het belang van gevoelens en gedachten van kinderen (in de klas, op school)</li> <li>c) Studenten zijn vertrouwd met concrete werkvormen om op een participatieve manier zicht te krijgen op de state-of-mind van alle studenten (check-in, buurtwerf,).</li> <li>d) Studenten staan stil bij het belang van gevoelens en gedachten en de impact hiervan op gedrag.</li> <li>e) Studenten worden bewust van de psychosociale dynamica van inclusie/uitsluiting, samenwerking/competitie, discriminatie en vooroordelen.</li> <li>f) Studenten leren reflecteren over hun eigen attitudes, overtuigingen en waarden.</li> <li>g) Studenten verwerven nieuwe vaardigheden en ontwikkelen kennis over belangrijke concepten i.v.m. interculturele competentie zoals identiteit, discriminatie, anders-zijn, empathie, diversiteit, samenwerking en onderlinge afhankelijkheid.</li> <li>h) Studenten leggen de link tussen het thema gevoelens en gedachten en het kinderrechtenverdrag.</li> </ul>
Samenvatting	Dit is een ervaringsoefening die werkt als een eyeopener: studenten kunnen zich bewust worden van onbewuste groepsprocessen en de eigen individuele denkprocessen en strategieën.  Vanuit de ervaring van de oefening:  • maken de studenten kennis met belangrijke concepten van interculturele competentie zoals identiteit, discriminatie, anders-zijn, empathie, diversiteit, samenwerking en onderlinge afhankelijkheid  • reflecteren studenten over eigen attitudes, overtuigingen en waarder  • worden ze bewust van psychosociale dynamica van inclusie/ uitsluiting, samenwerking/competitie, discriminatie en vooroordelen
Benodigdheden	<ul> <li>een open ruimte</li> <li>stickers van vier kleuren</li> <li>flip-chart of bord</li> </ul>

Thema GEVOELENS EN GEDACHTEN • 2. LEEF JE IN! In groep • 2.1. Inleef-werkvorm DE BUURTWERF









## **Verloop**

Vraag de studenten om een kring te vormen. Geef volgende instructies: "We gaan een oefening starten. Het is absoluut verboden om te spreken tijdens de oefening. "

"Eerst zal ik je vragen om je ogen te sluiten en kort daarna zal ik je uitnodigen om ze weer te openen. Maar nog steeds mag je dan niet spreken. Het is heel belangrijk dat je helemaal niet spreekt gedurende de volledige oefening. Okee? Willen jullie dan aub je ogen sluiten."

Plak dan in stilte de kleine gekleurde stickers op het voorhoofd van de studenten volgens een bepaalde verdeling. Bijv. bij een groep van 20 studenten:

- meerderheid = blauwe stickers (8 studenten)
- tweede meerderheid = groene stickers (6 studenten)
- eerste minderheid = gele stickers (3 studenten)
- tweede minderheid = rode stickers (2 studenten)
- één student krijgt geen sticker

Het aantal stickers van elke kleur is bedoeld om sociale ongelijkheid uit te beelden. Normaal gezien zullen studenten in de meerderheidsgroepen zich zelfzekerder voelen dan de anderen en zullen de neiging vertonen om een leidersrol op zich te nemen in het uitvoeren van de opdracht.

Geef volgende instructie aan de groep:

"Wanneer ik de toestemming geef, zal je je ogen mogen openen, maar je mag nog steeds niets zeggen. Jullie opdracht zal zijn om je in groepen te verdelen (Zeg dit tweemaal zeer duidelijk). Nu mag je je ogen openen... en groepjes maken."

Het formuleren van de opdracht is heel belangrijk. Alhoewel de studenten niet gevraagd wordt om volgens kleur te groeperen, doen ze dat gewoonlijk wel, omdat de begeleider geen criteria of instructie gegeven heeft voor het groeperen. Door de gewoonte van mensen om alles in hun omgeving te classificeren, zal de groep zich spontaan opdelen in subgroepen van blauw, groen, geel en rood, en de student zonder sticker alleen en geïsoleerd achter laten.

Laat de groep zo lang werken als het comfortabel aanvoelt. Als begeleider observeer je het gedrag en de attitudes van de studenten: maak notities om te gebruiken bij de debriefing.

Tijdens de oefening stellen de studenten vast dat ze op elkaar moeten rekenen om de taak te kunnen volbrengen, vermits ze niet weten wat er op hun voorhoofd kleeft. Alleen de anderen kunnen zien bij welke kleur ze horen en er mag niet gepraat worden. Het duurt gewoonlijk 10 à 15 minuten om de taak op te lossen. Er is vertrouwen, samenwerking en creativiteit nodig om de opdracht te volbrengen. Het is een zeer krachtige oefening en de debriefing brengt altijd veel materiaal naar boven voor reflectie.

## Debriefing.

Laat de studenten ter plaatse staan, en stel volgende vragen om de reflectie en discussie te voeden:

"Hoe voelde je je toen je je ogen gesloten had?"

De studenten kunnen nadenken over hun ervaring .

Thema GEVOELENS EN GEDACHTEN • 2. LEEF JE IN! In groep • 2.1. Inleef-werkvorm DE BUURTWERF









Tips	De meeste groepen slagen in de opdracht, maar soms heeft een groep zodanig problemen om samen te werken dat ze niet tot een oplossing komen. In dit geval moet je als begeleider proberen aan te voelen wanneer het een goed moment is om de activiteit te beëindigen.  Maak notities op een flip-chart of bord bij het toelichten van bepaalde concepten. Het is aangewezen om op voorhand een samenvatting/ hand-out klaar te hebben van de inzichten die je zeker wil meegeven.
Bron methodiek	Vormen vzw in opdracht van Plan België voor Module kinderrechten- educatie Leerkrachtenvorming (UNICEF - PLAN België). Leidraad deel 2: Omgaan met diversiteit: ontwikkelen van interculturele competenties. Bron: Huber J. (2014) Developing intercultural competence through education; Pestalozzi series n°3; CoE

Thema GEVOELENS EN GEDACHTEN • 2. LEEF JE IN! In groep • 2.1. Inleef-werkvorm DE BUURTWERF





