



Thème DROITS DE L'ENFANT ET PARTICIPATION 2. MISE EN SITUATION en groupe

2.2. Activité: RÉFLÉCHIR POUR AIDER MARIAM ET ARTHUR

Durée: 80'

Méthode	Travail en groupe-classe
Objectifs	 Les étudiant.e.s expérimentent et reconnaissent l'importance de la participation. Les étudiant.e.s parviennent à réfléchir de manière nuancée sur l'importance du droit à la liberté d'expression (en classe, à l'école). Les étudiant.e.s se familiarisent avec des méthodes participatives conçues pour travailler avec des enfants. Les étudiant.e.s réfléchissent à l'importance de la participation, ainsi qu'à son incidence sur le comportement. Les étudiant.e.s font le lien entre la participation et la Convention relative aux droits de l'enfant
Résumé	Cette activité permet d'échanger des idées en petits groupes afin de donner un conseil judicieux à Arthur et Mariam. Faites ensuite le lien entre les conseils et les droits de l'enfant.
Matériel	Document « Connaissances fondamentales en matière de droits de l'enfant – Étudiants »
Déroulement	1) Conseils pour Arthur et Mariam Situation d'ARTHUR: « Ils ont recommencé. C'est comme ça La semaine dernière, Brent et Max m'ont fait tomber de mon vélo et m'ont battu. Ça n'arrête pas, c'est même de pire en pire. Quand ça arrive, je reste paralysé, je n'arrive plus à bouger. Et je n'ose rien faire. Je voudrais aller chez mon psychologue pour en parler et apprendre à me défendre, mais ce n'est pas possible pour l'instant. Ma maman n'a pas d'argent pour payer de nouvelles séances. J'ai peur d'aller à l'école demain. »
	Arthur n'a pas parlé à sa mère du harcèlement dont il est victime.

THÈME DROITS DE L'ENFANT ET PARTICIPATION • 2. MISE EN SITUATION en groupe • 2.2. Activité : RÉFLÉCHIR POUR AIDER MARIAM ET ARTHUR

Son titulaire demande un entretien avec sa mère.









Déroulement

Situation de MARIAM: « Ils m'ont conseillé d'aller dans l'enseignement professionnel! Je sais que ça ne part pas d'une mauvaise intention, mais comment osent-ils! Ils ne comprennent pas que j'ai besoin de temps pour apprendre à mieux connaître la langue? Je ne suis là que depuis deux ans, hein! Heureusement, mes parents savent que je suis capable de faire des études! Je fais vraiment de mon mieux, mais pour l'instant, je suis surtout contente d'aller au cours de dessin. D'ailleurs, j'ai fait un super chouette dessin inspiré de Banksy, mon artiste préféré! »

Le titulaire conseille à Mariam d'aller dans l'enseignement professionnel. Mariam et ses parents sont indignés. Mariam veut en effet devenir ingénieure, comme son père. Elle a toutes les capacités requises, mais a encore besoin de temps pour bien apprendre la langue. Son père demande un entretien avec le titulaire.

Étape 0: Choisissez une situation ou laissez les étudiant.e.s choisir une situation par groupe de deux.

Étape 1: Demandez aux étudiant.e.s de travailler par deux et de jouer la rencontre : l'étudiant A se met dans la peau du titulaire et l'étudiant B, dans la peau du parent.

Étape 2: Discutez avec la classe entière. Comment l'entretien s'est-il déroulé? A-t-il eu des effets positifs pour quelqu'un? A-t-il donné raison à quelqu'un? À qui? Pourquoi?

Étape 3: Discutez avec le groupe du fait que, lors de nombreux entretiens, on ne tient pas compte des pensées et sentiments de son interlocuteur.trice. Ces pensées et sentiments ne sont pas visibles, mais ont une grande influence sur les raisons qui amènent à formuler certains arguments.

Demandez aux étudiant.e.s si, sur la base de l'entretien, ils/elles sont parvenu.e.s à déterminer ce que leur interlocuteur.trice trouvait vraiment important dans la vie ou s'ils/elles ont tenu compte de ce que pouvait ressentir leur interlocuteur.trice pendant l'entretien, s'ils/elles étaient conscient.e.s de ce que leur interlocuteur.trice pouvait penser à leur sujet ou s'ils/elles avaient conscience de leurs préjugés à l'encontre de leur interlocuteur.trice.

Demandez aux étudiant.e.s s'ils/elles peuvent formuler des questions qui tiennent compte des pensées et sentiments sous-jacents de l'interlocuteur.trice et qui peuvent contribuer à un entretien plus constructif. Notez ces questions sur le tableau.

Étape 4: Demandez aux étudiant.e.s de rejouer l'entretien par groupes de deux : l'étudiant.e A se met dans la peau du titulaire et l'étudiant.e B, dans la peau du parent. Demandez-leur d'utiliser quelques-unes des questions formulées lors de l'étape 3.

Étape 5: Discutez avec tout le groupe afin de déterminer si les résultats de l'entretien sont différents et si les étudiant.e.s ont ressenti les choses différemment pendant le deuxième entretien.

THÈME DROITS DE L'ENFANT ET PARTICIPATION • 2. MISE EN SITUATION en groupe • 2.2. Activité : RÉFLÉCHIR POUR AIDER MARIAM ET ARTHUR









Déroulement	2) Lien avec les droits de l'enfant Remettez le document « Connaissances fondamentales en matière de droits de l'enfant » aux étudiant.e.s et demandez-leur d'indiquer les éléments qu'ils/elles ne connaissaient pas encore et ceux qu'ils/elles peuvent utiliser comme points de référence pour l'entretien décrit plus haut. Demandez-leur de chercher à l'aide de ce document les droits de l'enfant qui peuvent être reliés aux situations d'Arthur et de Mariam. Invitez-les à expliquer comment ils/elles ont fait ce lien. Discutez-en avec le groupe au complet.
Source de la méthodologie	Projet Reflect to Act, UCLL et UNICEF Belgique

THÈME DROITS DE L'ENFANT ET PARTICIPATION • 2. MISE EN SITUATION en groupe • 2.2. Activité : RÉFLÉCHIR POUR AIDER MARIAM ET ARTHUR





