



1. DÉCOUVERTE en groupe

1.2. CAFÉ DU MONDE

			,		_	~ 1
1)		r	Δ	Δ	u	w
D	u		ᆫ	ᆫ	J	v

Méthode	Café du monde				
Objectifs	 a) Les étudiant.e.s parviennent à réfléchir de manière nuancée sur le thème abordé, en groupe. b) Les étudiant.e.s déterminent ensemble le lien entre ce thème et les droits de l'enfant. 				
Résumé	La méthodologie « Café du monde » est particulièrement appropriée pour assurer la participation active de tous les étudiant.e.s et « faire circuler » les connaissances. Le fait de commencer par aborder des thématiques en groupe de façon informelle afin d'échanger des informations et des points de vue par le dialogue permet à chaque étudiant.e de donner son avis.				
Matériel	Questions par thème (voir au bas de ce document)				
Déroulement	 Prévoyez de grandes tables bien réparties dans la pièce. Sur chaque table, il y a une « nappe » — une nappe en papier ou une grande feuille de papier pour tableau de conférence — et des marqueurs. Le sujet de la discussion est inscrit au centre de chaque « nappe ». Découvrez les questions par thème ci-après. La consigne relative à la discussion est d'échanger des informations en dialoguant. Objectif de l'échange : découvrir d'autres points de vue, créer des liens et cultiver la compréhension, approfondir les relations personnelles, la collaboration et les aptitudes individuelles, identifier les modèles mentaux des uns et des autres, encourager la compréhension et l'expression de la créativité. Les étudiant.e.s prennent place autour des tables et échangent leurs idées et expériences. Au moins une personne (l'« hôte de table ») consigne le déroulement des échanges en prenant des notes sur la « nappe ». De grandes cartes mentales (mind maps) sont ainsi créées. L'enseignant.e surveille le temps et les conversations (pas de débat). Après 15 minutes, les étudiant.e.s changent de table, sauf les « hôtes de table ». Ces derniers accueillent les nouveaux.elles étudiant.e.s et résument ce qui a été dit lors de la séance précédente (5 minutes). Les discussions se poursuivent, en développant les idées déjà notées 				

1. DÉCOUVERTE - en groupe • 1.2. CAFÉ DU MONDE









Déroulement	 Ce cycle se répète jusqu'à ce que tous.toutes les étudiant.e.s se soient assis.e.s à toutes les tables et aient échangé sur tous les sujets. Après la dernière séance, les étudiant.e.s retournent à leur table de départ afin d'échanger sur ce qu'ils ont encore appris et de découvrir les éléments qui ont été ajoutés à leur carte mentale. Pour conclure, les feuilles sont échangées et évaluées. 		
Conseils	Recommandations pour le bon déroulement des discussions : prenez le temps, écoutez, retenez que les échanges ne doivent pas déboucher sur une décision, n'opposez pas vos idées et celles des autres, ne vous fixez pas sur la recherche de solutions et soyez prêt.e à accueillir de nouvelles façons de penser.		
Source de la méthodologie	https://www.colibris-lemouvement.org/sites/default/files/content/ worldcafe_fiche_pratique.pdf		

Questions

Pour chaque thème abordé, vous trouvez dans l'encadré les questions auxquelles les étudiant.e.s ont formulé une réponse au cours de la phase précédente (de façon individuelle, via le teaser en ligne). Les questions en dessous de l'encadré sont celles qui font l'objet des discussions en groupe pendant le « café du monde ».

Identité

On réduit parfois les gens à une seule caractéristique de leur identité (apparence, dialecte, vêtements...).

Cela vous est-il déjà arrivé ? Qu'avez-vous ressenti ? Vous arrive-t-il de le faire ?

- En tant qu'enseignant.e, que feriez-vous dans une telle situation (si vous voyiez un.e élève réduit.e à une seule particularité de son identité) ? Pourquoi ?
- · L'identité a-t-elle un lien avec les droits de l'enfant ? Expliquez pourquoi c'est / ce n'est pas le cas.

Pensées et sentiments

Trouvez-vous important de connaître les pensées et sentiments sous-jacents des autres ? Pourquoi ?

- En tant qu'enseignant.e, comment aborderiez-vous les pensées et sentiments des élèves dans votre classe ? Pourquoi ?
- Les pensées et sentiments ont-ils un lien avec les droits de l'enfant ? Expliquez pourquoi c'est / ce n'est pas le cas.

Droits de l'enfant et participation

Avez-vous l'impression d'avoir votre mot à dire et d'exercer une influence sur ce qu'il se passe chez vous, à l'école, avec vos amis, dans votre club ou association, etc. ?

Dans quelles situations trouvez-vous difficile de donner votre avis?

1. DÉCOUVERTE - en groupe • 1.2. CAFÉ DU MONDE









- En tant qu'enseignant.e, comment aborderiez-vous les droits de l'enfant et la participation dans votre classe ? Pourquoi ?
- La participation de vos élèves a-t-elle un lien avec les droits de l'enfant ? Expliquez pourquoi c'est / ce n'est pas le cas.

Similitudes et différences

Qu'est-ce qui est le plus facile à définir : les particularités que vous partagez avec d'autres ou celles qui vous rendent unique ?

Quand trouvons-nous agréable d'être uniques et différents ? Et quand apprécions-nous de savoir que nous sommes semblables aux autres ?

- En tant qu'enseignant.e, comment aborderiez-vous les similitudes et différences dans votre classe ? Pourquoi ?
- Les similitudes et différences ont-elles un lien avec les droits de l'enfant ? Expliquez pourquoi c'est / ce n'est pas le cas.

Stéréotypes et préjugés

Tout le monde a des stéréotypes et des préjugés en tête. C'est normal... mais ce n'est pas une raison pour les accepter. Il est important d'en prendre conscience et de travailler sur nos préjugés, mais aussi sur l'impact qu'ils produisent sur notre comportement.

À quel stéréotype ou préjugé avez-vous déjà été confronté.e ou pourriez-vous être confronté.e (en raison, par exemple, de votre province ou pays d'origine, d'une particularité physique, du métier de vos parents) ? Comment vous attendez-vous à être traité.e par les personnes qui ont ce préjugé ?

- En tant qu'enseignant.e, comment aborderiez-vous les stéréotypes et préjugés dans votre classe ? Pourquoi ?
- Les stéréotypes et préjugés ont-ils un lien avec les droits de l'enfant ? Expliquez pourquoi c'est / ce n'est pas le cas.

Chances

Quand on échoue... Quand on s'entend à chaque fois répéter qu'on n'est pas assez bon, on a de moins en moins confiance en soi et on n'a plus envie de faire de son mieux.

Cela vous est-il déjà arrivé? Pensez à une situation précise et décrivez en quelques mots-clés comment elle s'est déroulée.

Beaucoup d'enfants se heurtent aussi à des obstacles à l'école. En tant qu'enseignant.e, que pouvez-vous faire pour essayer d'en atténuer (au mieux) l'impact?

- En tant qu'enseignant.e, comment aborderiez-vous les chances ou l'insuffisance de chances dans votre classe ? Pourquoi ?
- Les chances ou l'insuffisance de chances ont-elles un lien avec les droits de l'enfant ? Expliquez pourquoi c'est / ce n'est pas le cas.

1. DÉCOUVERTE - en groupe • 1.2. CAFÉ DU MONDE





