

WERKVORM KINDERRECHTEN EN PARTICIPATIE

Kinderrechtenverdrag: wa's da?

Duur: 10'

Materiaal	Kinderrechtenkaartjes te downloaden op www.vormen.org of www.unicef.be/leerkrachten
Werkwijze	klassikaal
Doelstellingen	<ul style="list-style-type: none"> a) De studenten maken kennis met het kinderrechtenverdrag. Ze zien daarbij in dat kinderrechten niet abstract hoeven te zijn en verwijzen naar situaties uit het dagelijkse leven. b) De studenten beseffen dat mensenrechten- en kinderrechteneducatie bij jezelf begint. c) Studenten krijgen inzicht in kinderrechteneducatie, en de verschillende dimensies van kinderrechteneducatie. d) Studenten leren dat kinderrechteneducatie meer is dan leren over rechten, maar ook gaat over het toepassen van rechten in onderwijscontexten (leren door rechten) en in de bredere samenleving (leren voor rechten)

Samenvatting	De studenten kiezen op gevoel een kinderrechtenafbeelding, en leggen uit waarom deze afbeelding hen aanspreekt vanuit zichzelf en hun eigen leven.
Benodigheden	Kinderrechtenkaartjes te downloaden op www.vormen.org of www.unicef.be/leerkrachten
Verloop	<p>Alle kinderrechtenkaartjes liggen uitgespreid op een tafel. Je vraagt vervolgens aan de studenten om een kaartje te nemen dat hun aanspreekt/iets weergeeft wat ze belangrijk vinden/hoe ze zich vandaag voelen/een herkenbare situatie...</p> <p>De studenten wisselen uit per twee over hun kaartje en waarom ze het gekozen hebben. Je vraagt hen vervolgens één voor één zich klassikaal voor de hele groep te presenteren en te zeggen waarom ze dit kaartje precies gekozen hebben.</p> <p>Debriefing: Je bedankt alle studenten voor de inbreng en vraagt hen nu wat deze activiteit met kinderrechten te maken heeft. De leerkrachten linken aan bepaalde rechten. Je vraagt hen dan waarom we deze oefening volgens hen hebben gedaan. Deze oefening doen we om aan te tonen dat kinderrechten geen ver-van-mijn-bed-show zijn, maar juist om het alledaagse gaan, bijvoorbeeld in de klaspraktijk.</p> <p>Eventuele vervolgactiviteit De studenten plaatsen hun kaartje vervolgens in het 'kinderrechtenzwembadje'. Dit zijn twee ingebeelde assen. X staat voor de kennis die ze reeds hebben over kinderrechten en Y over hoeveel zin ze hebben in de vorming van vandaag.</p>

	Je vraagt de studenten vervolgens om goed te kijken naar deze 'momentopname' en ze kunnen elkaar eventueel vragen stellen. (werkvorm 2.1: check-in, werkvorm bij het thema gevoelens en gedachten)
Tips	Indien er veel studenten zijn kan je hen vragen om enkel even uit te wisselen met hun buur i.p.v. iedereen te overlopen.
Bron methodiek	www.vormen.org