

# TALENT

Cedric Vanhaegenberg

Artevelde Hogeschool  
Grafische & Digitale Media  
New Media Development

Philippe De Pauw - Waterschoot  
Mobile Development I - 2017-2018



# INHOUDSOPGAVE

## MILESTONE 1

Briefing	5-6
Analyse	7-9
Planning	10
Ideaboard	11-13

## MILESTONE 3

Visual Design	25 - 31
---------------	---------

## MILESTONE 2

Sitemap	14
Wireframes	15 - 21
Style Tile	22-24

## MILESTONE 4

Code Snippets	32 - 33
Screenshots	34 - 38
Timesheet	39 - 41



# Briefing

## **WAT WIL DE OPDRACHTGEVER?**

Een responsive mobile-first Web App die de geselecteerde werkstukken of portfolio van een opleiding kenbaar kan maken aan de buitenwereld.

## **WAT IS DE BOODSCHAP?**

Een opleiding kenbaar maken aan de buitenwereld op een gebruiksvriendelijke en attractieve manier

## **WIE BEHOORT TOT HET DOELPUBLIEK?**

Studenten of ouders van toekomstige studenten die interesse hebben in de opleiding en diverse werkstukken van studenten willen bezichtigen

## **WELKE INFORMATIE IS BESCHIKBAAR?**

Alle informatie van [gdm.gent/trots](http://gdm.gent/trots) is beschikbaar. Sociale media is ook aanwezig op de website.

## **NIET-FUNCTIONELE SPECIFICATIES**

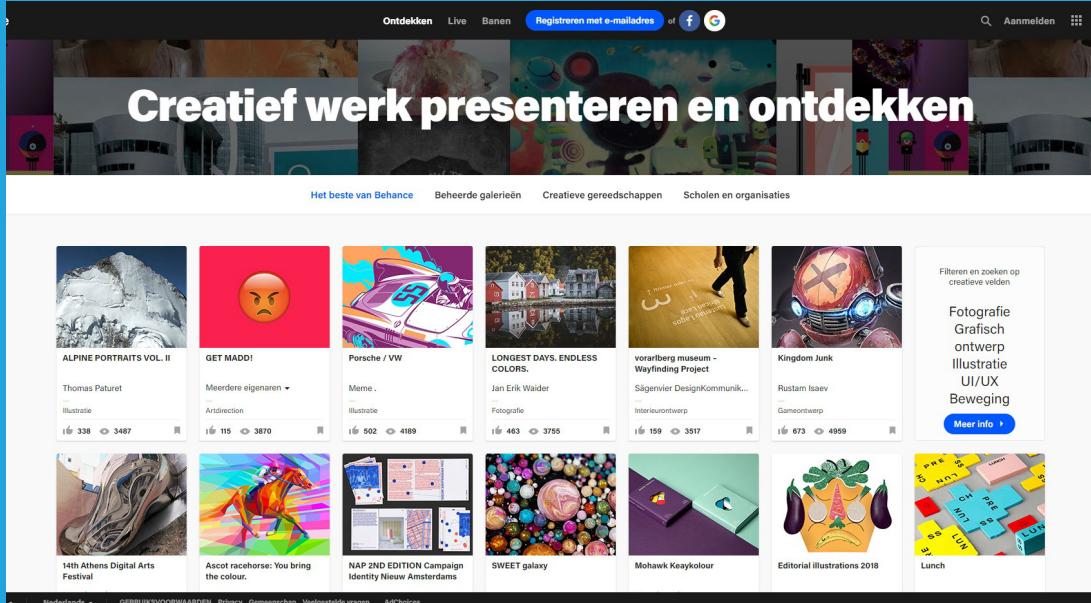
- Esthetisch verantwoord
- Gebruiksvriendelijk
- Content moet echt en representatief zijn
- Zelfgemaakte structuur, opmaak en interactiviteit

## **FUNCTIONELE SPECIFICATIES**

- Overzicht van werkstukken
- Detail van een werkstuk
- Specialisaties van de opleiding
- Blog van de opleiding
- Detail van een artikel
- Contactpagina van de opleiding
- Sociale media
- Registreren van een nieuw account
- Inloggen met een bestaand account
- Inloggen via facebook
- Ingelogde gebruiker kan werkstukken liken
- Aantal views van een werkstuk weergeven
- Werkstukken toevoegen aan favorieten
- Delen via sociale media

## **FUNCTIONELE SPECIFICATIES**

- Yarn / NPM
- ES6 / ES7 / ES8
- Sass
- Gulp
- Routing Engines (Navigo, Universal Router)
- Templating Engines (Handlebars)
- Firebase Authentication, Firebase Database, Firebase Storage



**Creatief werk presenteren en ontdekken**

Mateusz マテウシュ Urb...  
Volgen

Sketching Prague  
Illustratie, Beeldende kunst  
4342 likes, 545 comments, 25 shares  
Gepubliceerd: 24 juli 2018

Bē

Watercolor

Project waarderen

**Het beste van Behance** Beheerde galerieën Creatieve gereedschappen Scholen en organisaties

**ALPINE PORTRAITS VOL. II**  
Thomas Paturet  
Illustratie  
1133 likes, 3487 shares

**GET MADD!**  
Meerdere eigenaren  
Artdirection  
115 likes, 3870 shares

**Porsche / VW**  
Meme.  
Illustratie  
502 likes, 4189 shares

**LONGEST DAYS. ENDLESS COLORS.**  
voranberg museum - Wayfinding Project  
Sägenvier DesignKommunikation  
Interiorontwerp  
159 likes, 3517 shares

**Porsche / VW**  
Jan Erik Waider  
Fotografie  
1463 likes, 3755 shares

**Kingdom Junk**  
Rustam Isayev  
Gameontwerp  
673 likes, 4959 shares

**ALPINE PORTRAITS VOL. II**  
Thomas Paturet  
Illustratie  
1133 likes, 3487 shares

**GET MADD!**  
Meerdere eigenaren  
Artdirection  
115 likes, 3870 shares

**Porsche / VW**  
Meme.  
Illustratie  
502 likes, 4189 shares

**LONGEST DAYS. ENDLESS COLORS.**  
voranberg museum - Wayfinding Project  
Sägenvier DesignKommunikation  
Interiorontwerp  
159 likes, 3517 shares

**Kingdom Junk**  
Rustam Isayev  
Gameontwerp  
673 likes, 4959 shares

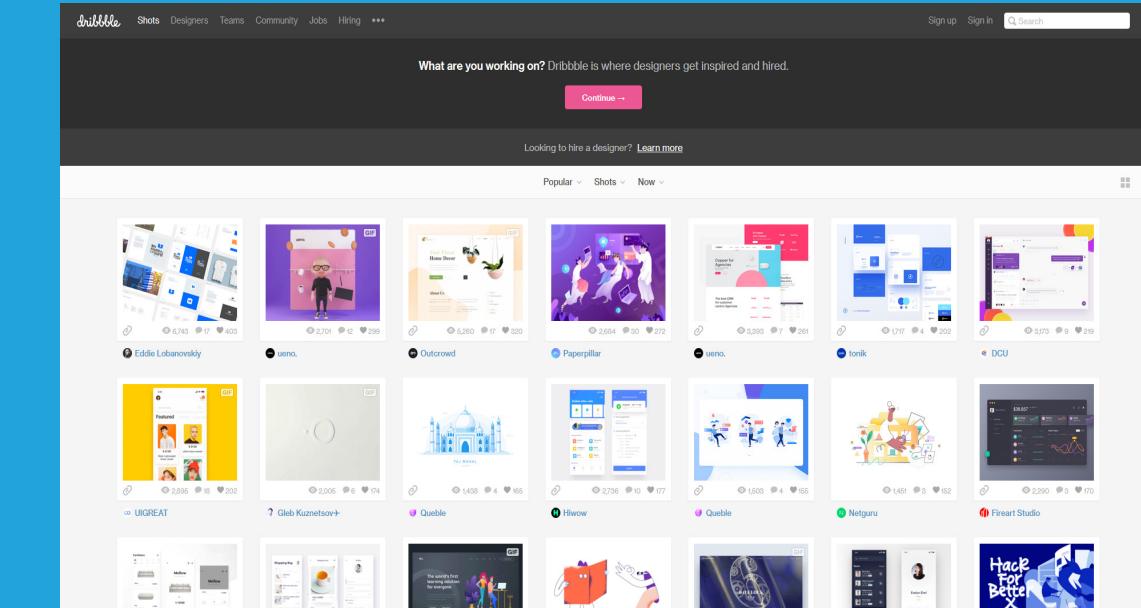
**14th Athens Digital Arts Festival**  
Ascot racehorse: You bring the colour.  
NAP 2ND EDITION Campaign Identity Nieuw Amsterdams  
Sweet galaxy  
Mohawk Keaycolour  
Editorial illustrations 2018  
Lunch

# Behance.net

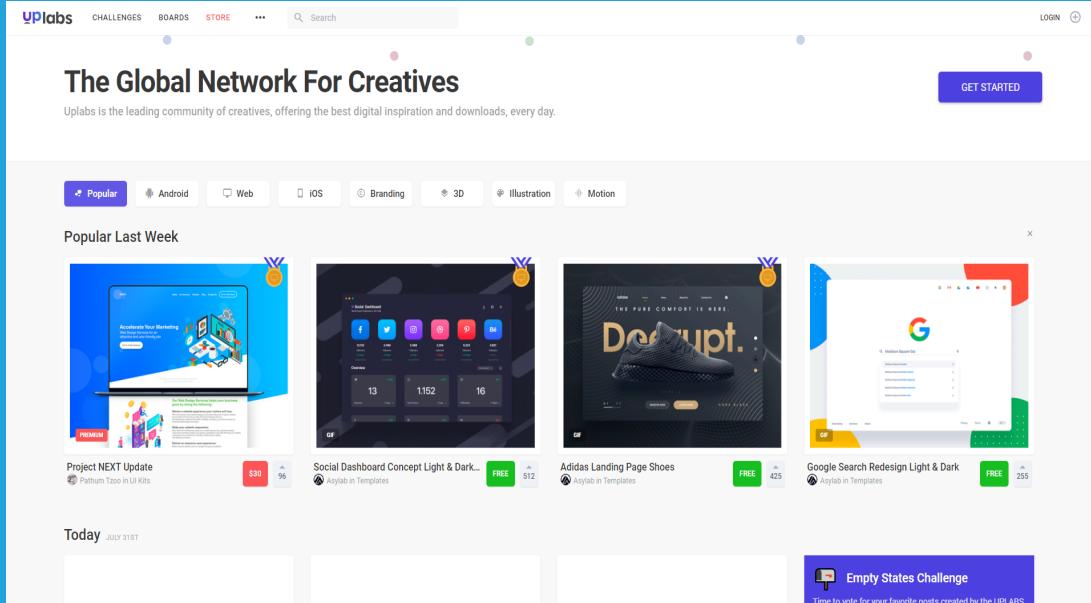
- Kolomstructuur
- Next / Previous project button
- Discoverpagina
- Modals op desktop (Op mobile externe pagina)
- Navigatie & filters moeilijker te vinden dan bij concurrenten
- Like / Dislike & Comments mogelijk

# Dribbble.com

- Kolomstructuur
- Mobile site heeft 2 cards naast elkaar
- Next / Previous project button
- Display opties beschikbaar (kleinere of grotere cards)
- Modals op desktop & mobile
- Zoekfunctie
- Geen categorieën (Webdesign / Branding / ...)
- Tags



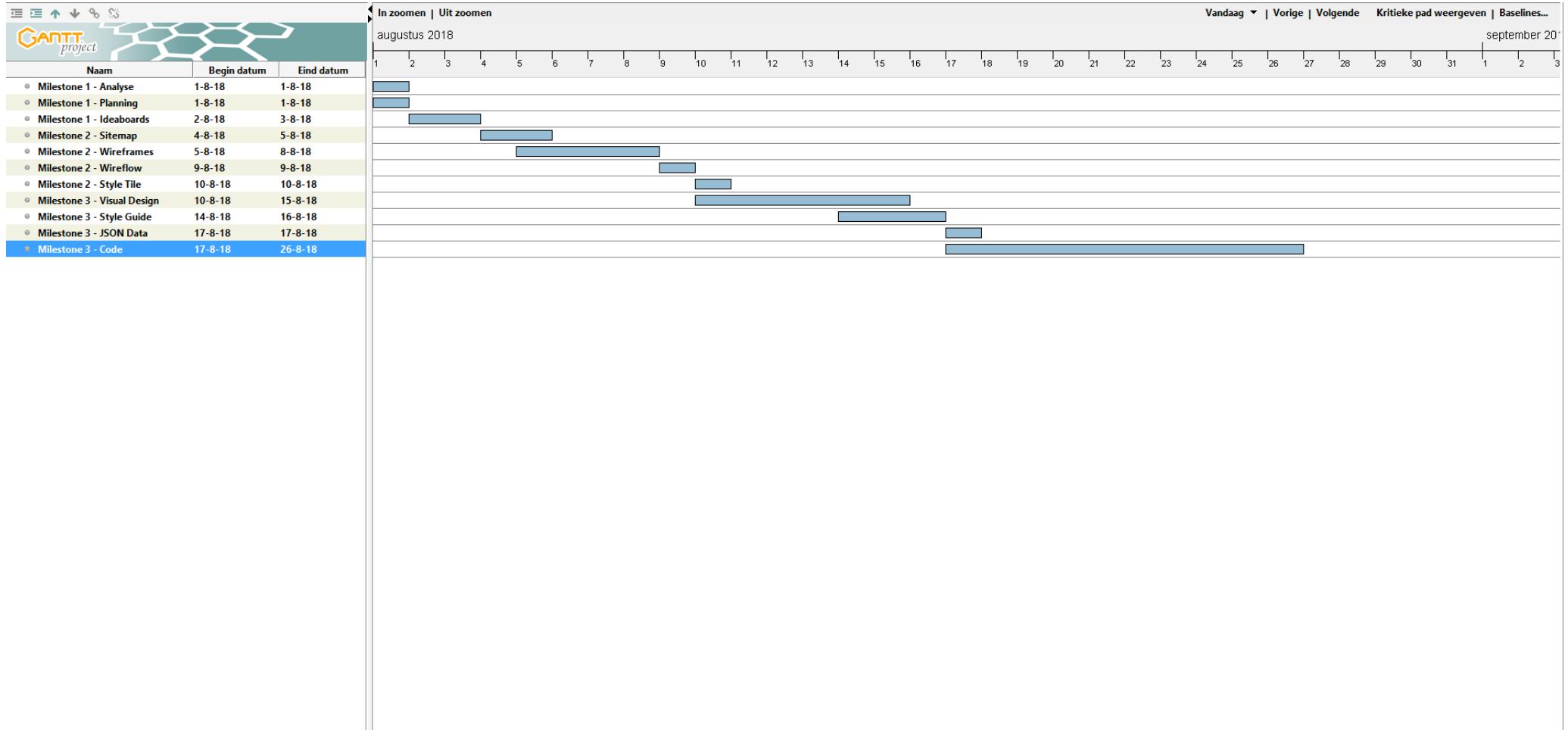
A screenshot of a specific Dribbble project page. At the top, it shows the Dribbble logo and a "Sign in" button. Below that is the same call-to-action and "Continue →" button as the homepage. The main content area has a blue header with the project title "Copper Industry Page" and the designer's name "by Andrea Mata for ueno." It also shows the date "Jul 31, 2018". To the right of the title, there are interaction metrics: 264 likes, 3,407 views, and sharing options for Twitter, Facebook, and Email. Below the title, there's a large preview image of the website, followed by a smaller image of the attachment. The page continues with a detailed description of the project, mentioning that Copper was founded in 2014 to disrupt traditional CRM software and its focus on customer-centric agencies. It also notes the integration with G Suite. At the bottom, there's a "Tags" section with the words "copper crm header landing tech webpage website".

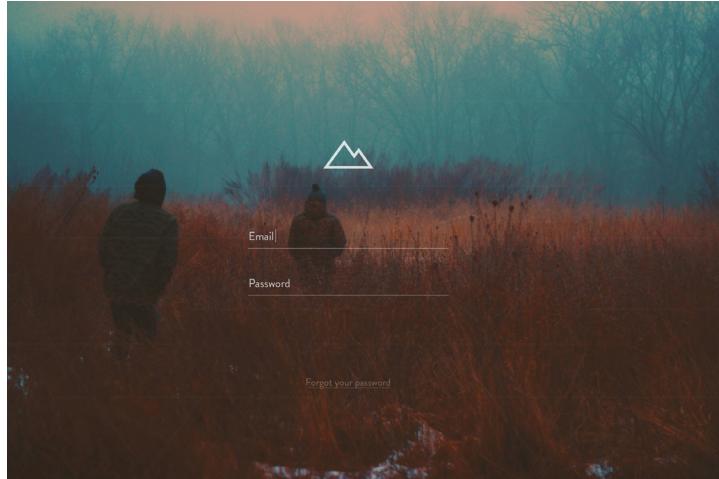


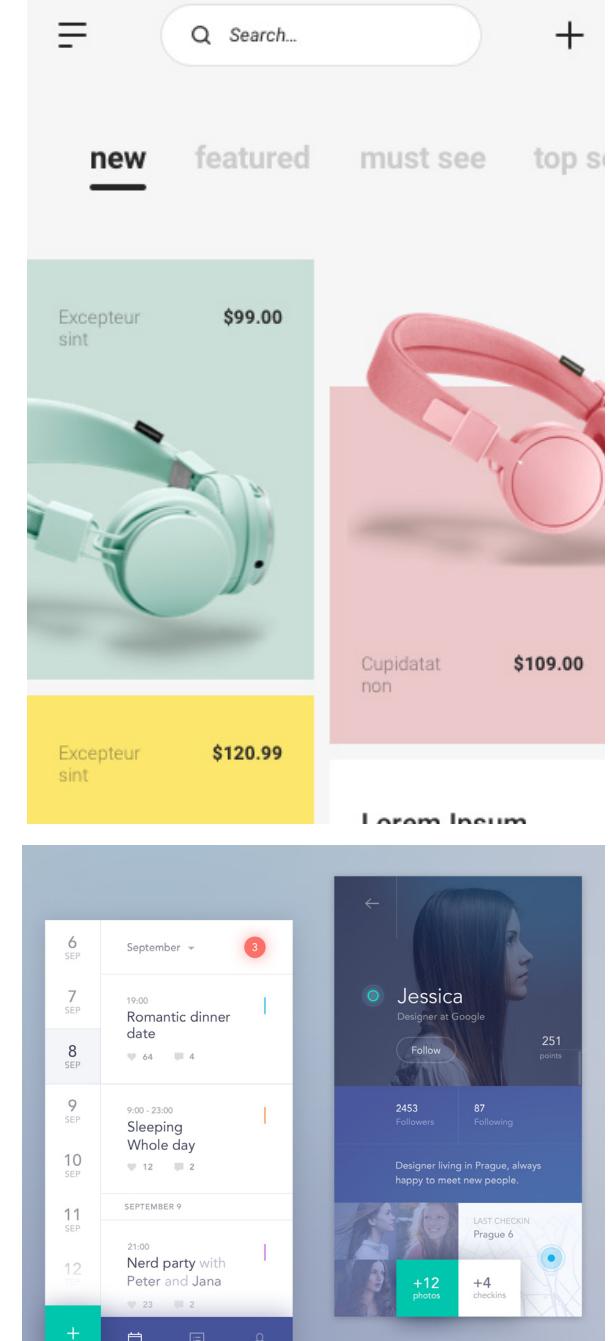
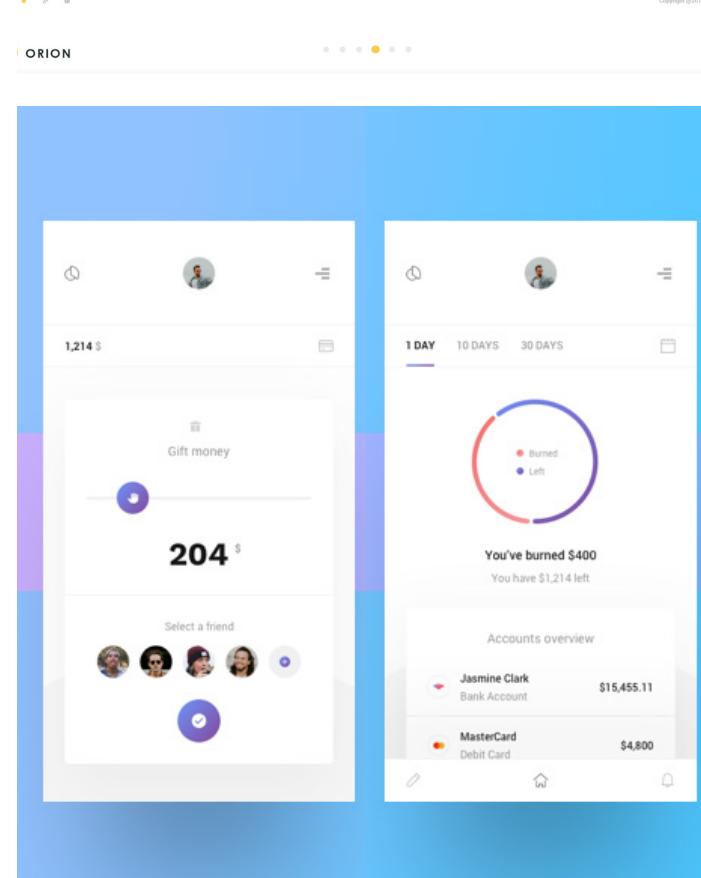
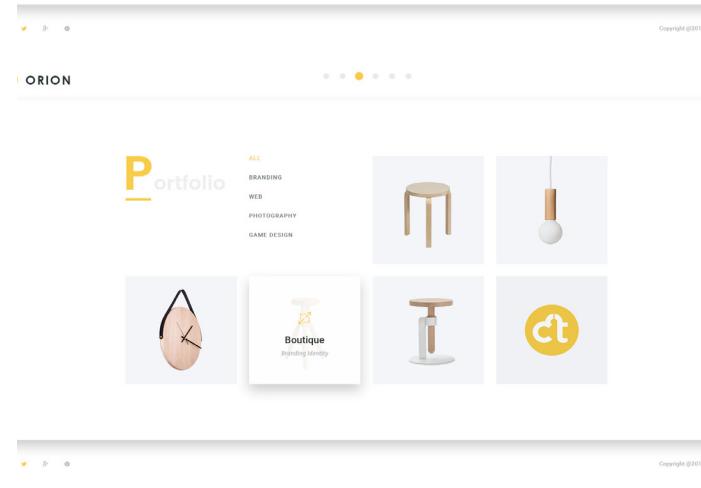
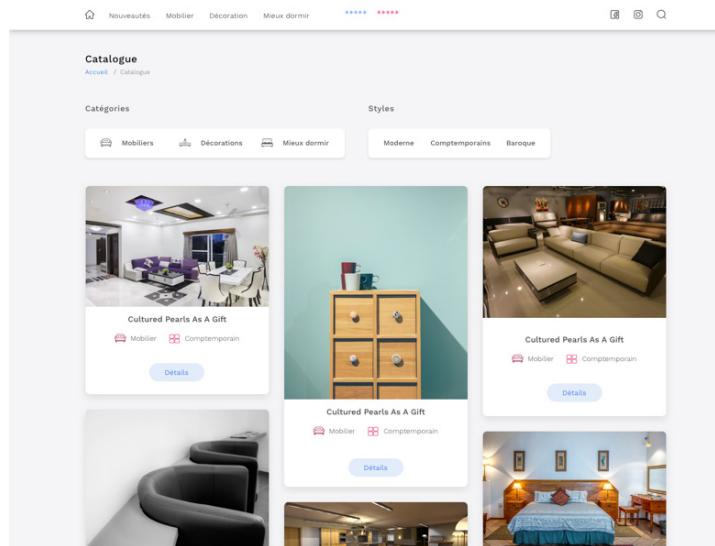
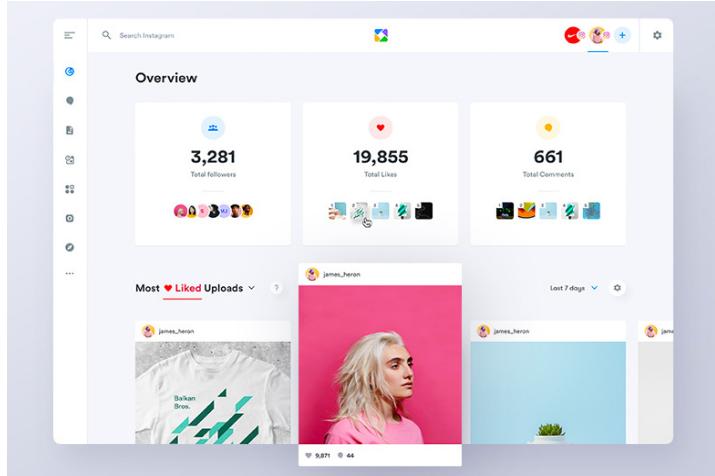
# Uplabs.com

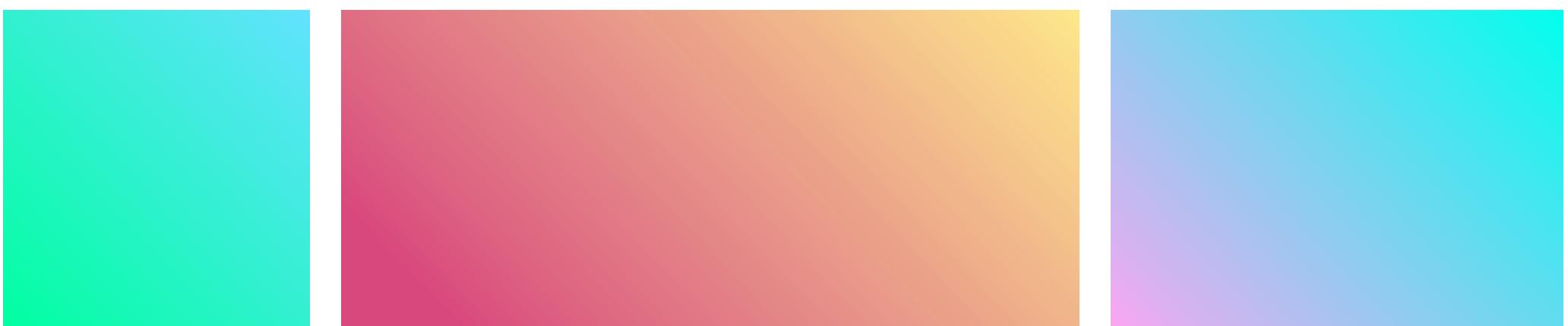
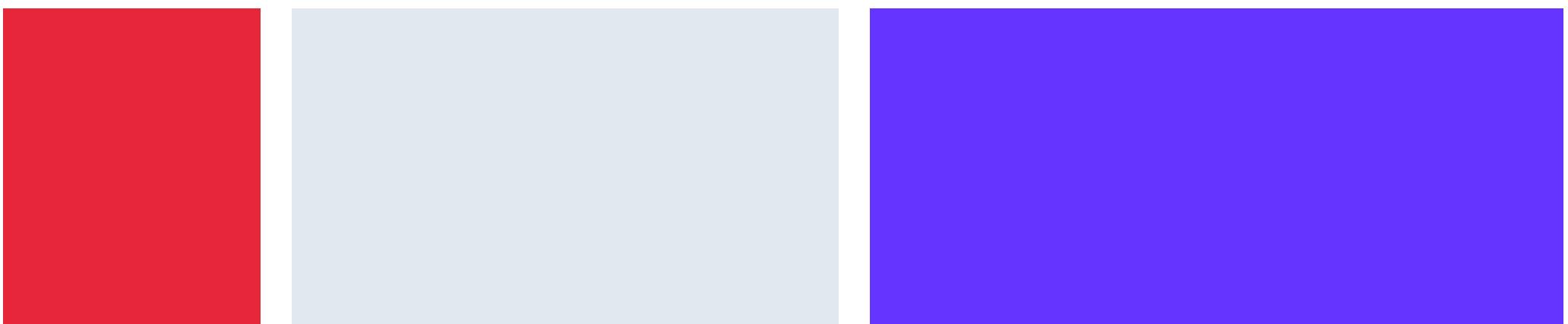
- Kolomstructuur
- Mobile site wordt elke item onder elkaar getoond
- Next / Previous project btn
- Discoverpagina
- Modals op desktop & mobile
- Zoekfunctie
- Categorieën per viewport

# PLANNING

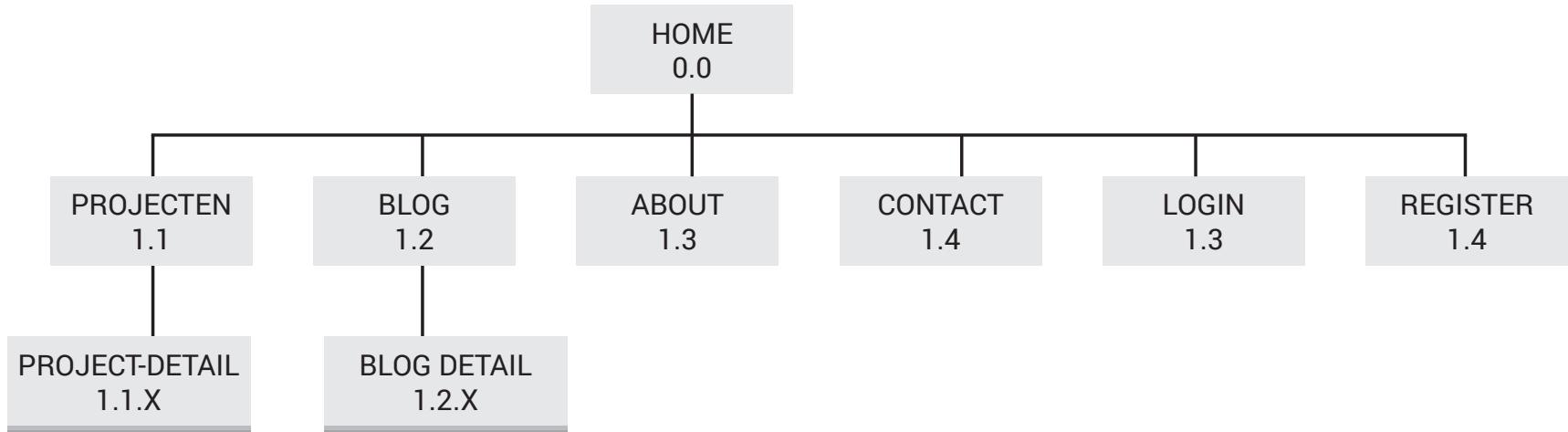








# Sitemap

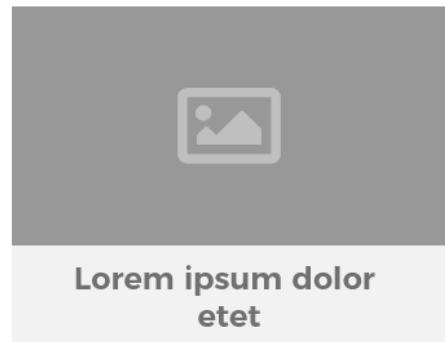
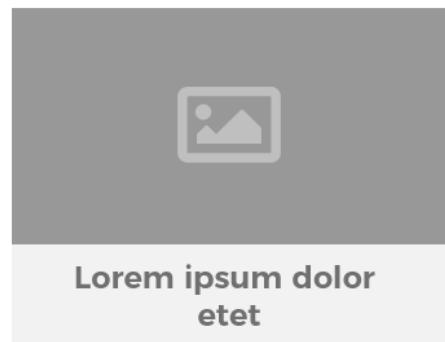


# WIREFRAME - MOBILE

Home 0.0



Title



Home 0.0

Title



**Lorem ipsum dolor etet**

  Lorem ipsum dolor etet



**Lorem ipsum dolor etet**

  Lorem ipsum dolor etet



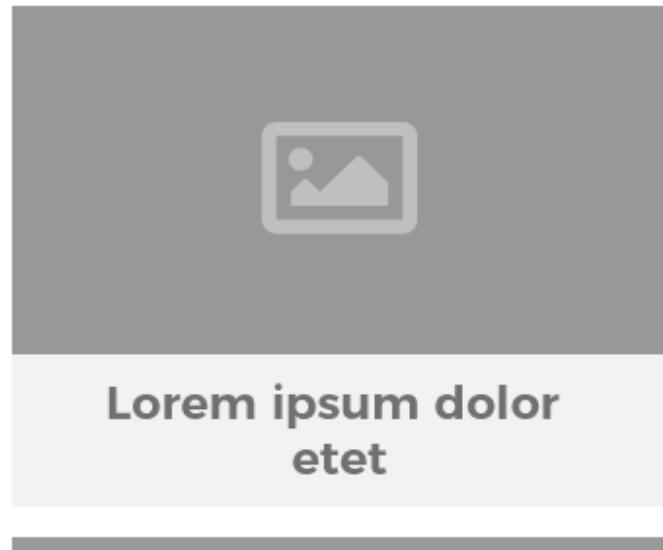
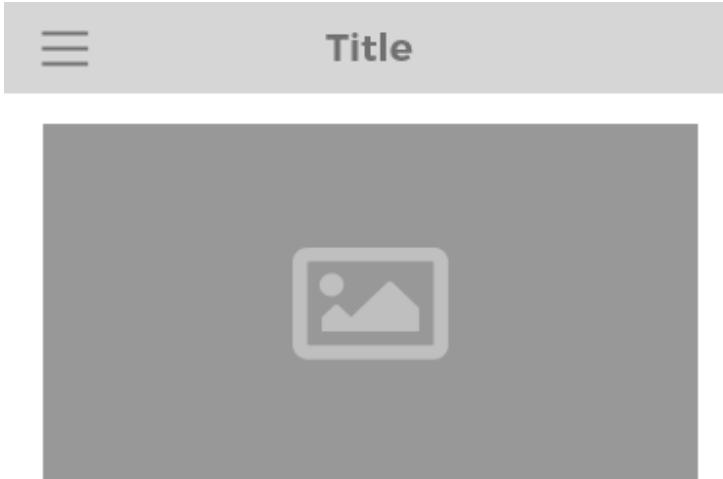
**Lorem ipsum dolor etet**

  Lorem ipsum dolor sit amet,  
  consectetur adipiscing elit,  
  sed do eiusmod tempor  
  incididunt ut labore et

BUTTON

# WIREFRAME - MOBILE

Projecten 1.1



Projectdetail 1.1.X



# WIREFRAME - MOBILE

Login 1.3

Register 1.4

**Title**

**BUTTON**

Lorem ipsum dolor etet

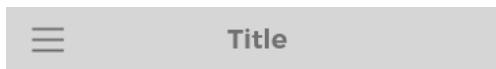
**Title**

**BUTTON**

Lorem ipsum dolor etet

# WIREFRAME - MOBILE

Contact 1.3



Title

BUTTON

Title

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur  
adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt  
ut la



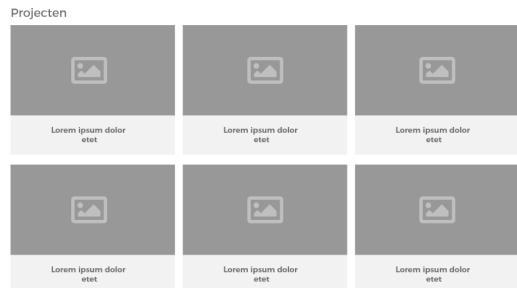
Lore ipsum dolor

Lore ipsum dolor

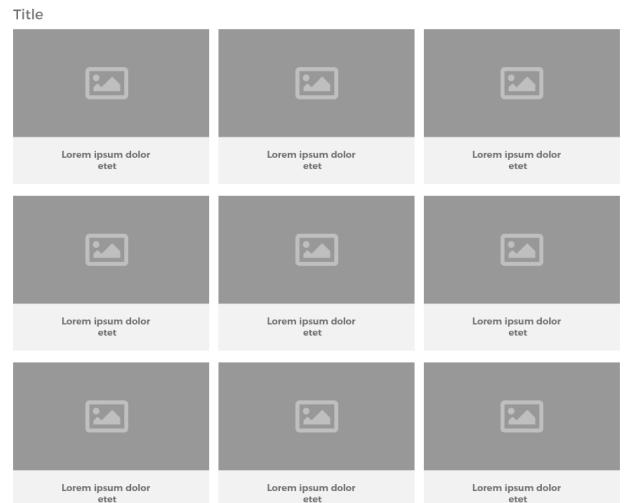
# WIREFRAME - DESKTOP

Projecten 1.1

Home 0.0



Title Item Item Item Item



LOGO Item Item Item Item

**Projecten**

**Projecten 1.1**

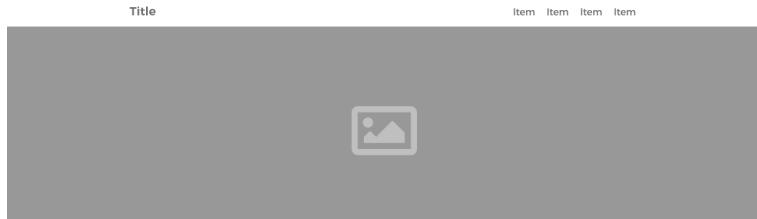
LOGO

Item Item Item Item

# WIREFRAME - DESKTOP

Project-detail 1.1.X

Article detail 1.2.X



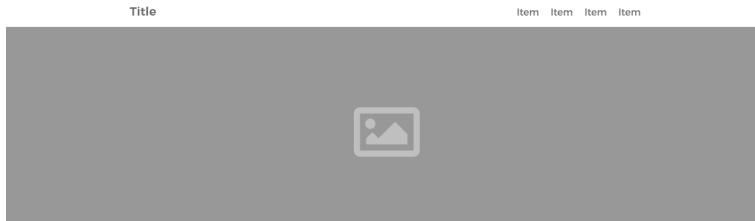
## **Section 2**

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupiditat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est

laborum. *Quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.* Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupiditat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est.

laborum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation

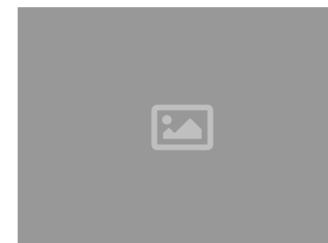


## **Section 2**

laborum. *Lo*rem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

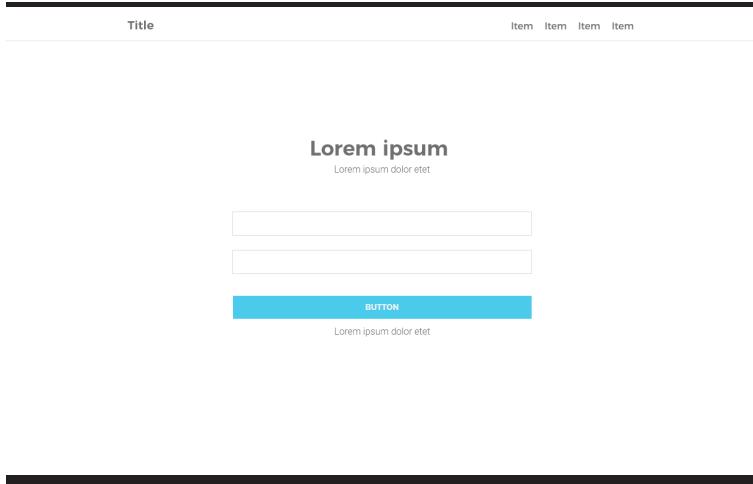
**LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISCING ELIT, SED DO EIUSMOD TEMPOR INCIDUNT UT LABORE ET DOLORE MAGNA ALIQUA. UT ENIM AD MINIM VENIAM, QUIS NOSTRUD EXERCITATIONI ULLAMCO LABORIS NISI UT ALIQUIP EX EA COMMODO CONSEQUAT. DUIS AUTRE IRURE DOL IN REPREHENDERENT IN VOLUNTATE VELIT ESSE CILLOM DOLORE EU FUGITI nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupiditat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est.**

laborum. *Lo*rem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisci*ng* elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation



# WIREFRAME - DESKTOP

Login 1.4



A wireframe for a login page. It features a header bar with a title and four items. Below this is a form area containing a title 'Lorem ipsum' and placeholder text 'Lorem ipsum dolor etet'. There are two input fields, a blue button labeled 'BUTTON', and another placeholder text 'Lorem ipsum dolor etet'. A horizontal black bar is at the bottom.

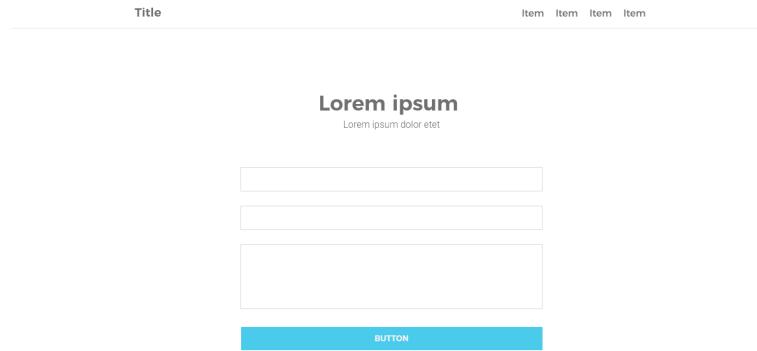
Title

Item Item Item Item

**Lorem ipsum**  
Lorem ipsum dolor etet

**BUTTON**  
Lorem ipsum dolor etet

Contact 1.3



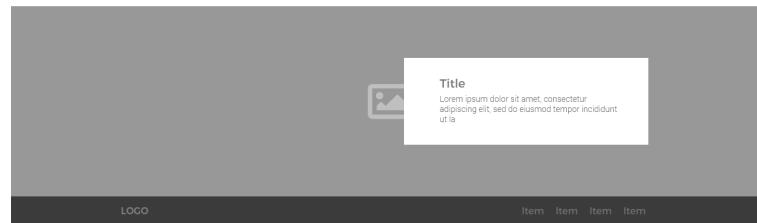
A wireframe for a contact page. It has a header bar with a title and four items. Below is a form area with a title 'Lorem ipsum' and placeholder text 'Lorem ipsum dolor etet'. It includes three input fields and a blue 'BUTTON' at the bottom.

Title

Item Item Item Item

**Lorem ipsum**  
Lorem ipsum dolor etet

**BUTTON**



# STYLE TILE 1

HEADING (MONTSERRAT)

**THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY**

BODY TEXT (ROBOTO)

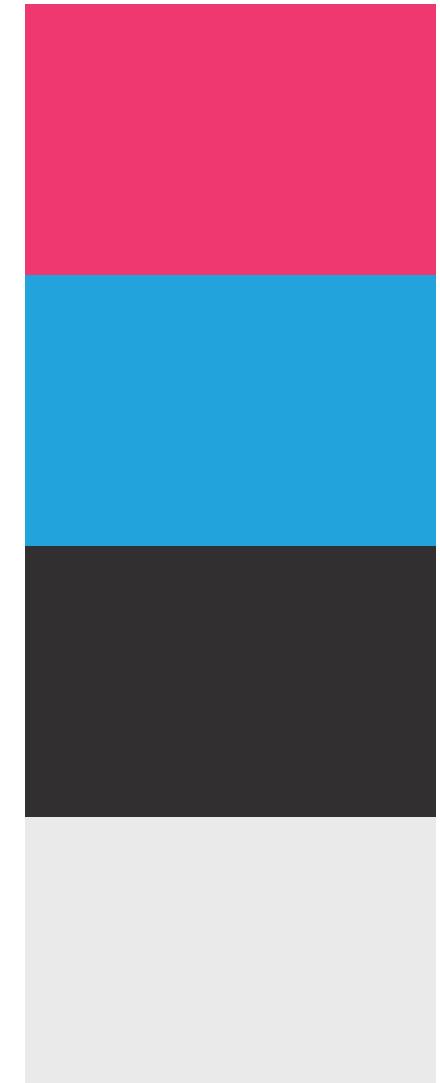
Otati aut dignia aut lacernaturem eos excestr umetur andest, non re, omnihil idelit, volupit atenis doluptatin nonsenistium eosantota vit Otati aut dignia aut lacernaturem eos excestr umetur andest, non re, omnihil idelit, volupit atenis doluptatin nonsenistium eosantota vit. Dus et quis dolestio to et endi sequi voluptiam num quam rendit recearum et enis magnis eatur, quunt ommolareiae voluptatuir sedipsandant everum res digenihil inctio verspit mi, im quibus dolorest laborum ventiscias aceruptatio toit, vellutat retus e loreicae voluptatuir sedipsandant everum res digenihil inctio verspit mi, im quibus dolorest laborum ventiscias aceruptatio toit, vellutat retus eloreicae voluptatuir sedipsandant everum res digenihil inctio verspit mi, im quis

BUTTON

BUTTON

Form Input

Text Area



# STYLE TILE 2

## HEADING (ROBOTO)

THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG

## BODY TEXT (MONTSERRAT)

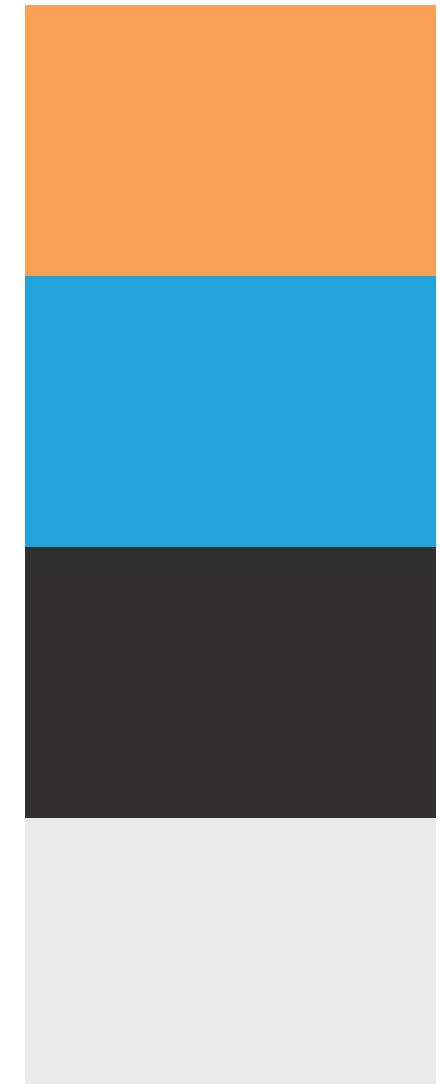
Otati aut dignia aut lacernaturem eos excestr umetur andest, non re, omnihil idelit, volupit atenis doluptatin nonsenistium eo-santota vit Otati aut dignia aut lacernaturem eos excestr umetur andest, non re, omnihil idelit, volupit atenis doluptatin nonsenistium eosantota vit. Dus et quis dolestio to et endi sequi voluptiam num quam rendit recearum et enis magnis eatur, quunt ommolareicae voluptatiur sedipsandant everum res digenihil inctio verspit mi, im quibus dolorest laborum ventiscias aceruptatio toit, vellutat retus e loreicae voluptatiur sedipsandant everum res digenihil inctio verspit mi, im quibus dolorest laborum ventiscias aceruptatio toit, vellutat retus eloreicae voluptatiur se-

BUTTON

BUTTON

Form Input

Text Area



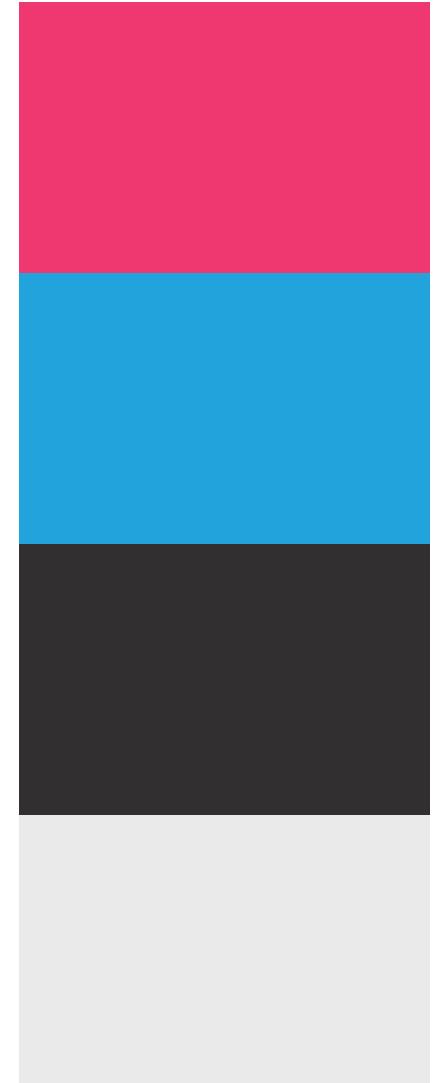
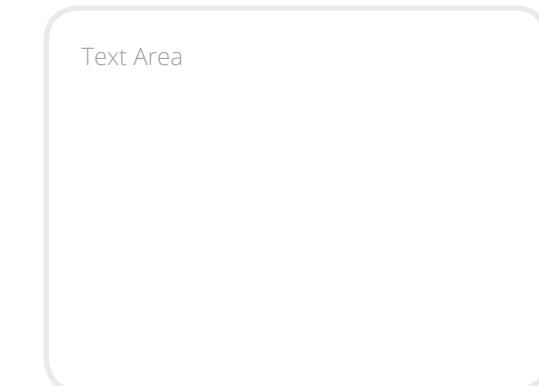
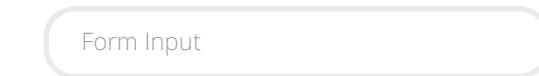
# STYLE TILE 3

## HEADING (OPEN SANS)

THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG

## BODY TEXT (FIRA SANS)

Otati aut dignia aut lacernaturem eos excestr umetur andest, non re, omnihil idelit, volupit atenis doluptatin nonsenistium eosantota vit  
Otati aut dignia aut lacernaturem eos excestr umetur andest, non re, omnihil idelit, volupit atenis doluptatin nonsenistium eosantota vit.  
Dus et quis dolestio to et endi sequi voluptiam num quam rendit re-  
cearum et enis magnis eatur, quunt ommoloreicae voluptatiur se-  
dipsandant everum res digenihil inctio verspit mi, im quibus dolorest  
laborum ventiscias aceruptatio toit, vellutat retus e loreicae voluptati-  
ur sedipsandant everum res digenihil inctio verspit mi, im quibus do-  
lorest laborum ventiscias aceruptatio toit, vellutat retus eloreicae vo-  
luptatiur sedipsandant everum res digenihil inctio verspit mi, im quis



# VISUALS - MOBILE

Home 0.0

☰ TALENT



Gemaakt door onze studenten



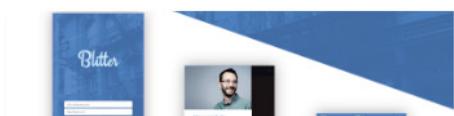
Jordy Van der Haegen

**Web App - Swappit**



3GDM

**UZ Kinderhartfonds**



Home 0.0

**BEKIJK ALLES**

Nieuws over deze opleiding



**Aftermovie Opendeurdag 2018**

Dit was Opendeurdag 2018! Wij vonden het fantastisch... hopelijk jullie ook! See you next year!



**VZW de Tuut van Tegenwoordig**

Bert Lecomte is studieduurverkoter Crossmedia-ontwerp bij ons in de opleiding.

**BEKIJK ALLES**



# WIREFRAME - MOBILE

Projecten 1.1

The wireframe shows a mobile application interface. At the top, there is a navigation bar with three horizontal lines on the left and the word "TALENT" in red capital letters on the right. Below this is a large header section with a teal gradient background. The header features the title "Mighty Spicy" in white, bold, sans-serif font. Below the title is a yellow rectangular area containing three stylized food truck icons, each decorated with chili peppers and a flame. The bottom half of the screen contains a white card with the author's name, Liesbeth Tempelare, and a detailed description of the project. At the very bottom is a pink button labeled "BEKIJK DIT PROJECT".

Liesbeth Tempelare

In de tweede jaar ontwikkelden de studenten een huisstijl voor een foodtruck-concept. Liesbeth bracht haar pittige taco's via een kleurrijke branding aan de man

[BEKIJK DIT PROJECT](#)



Projectdetail 1.1.X



TALENT

This is a screenshot of a project detail page. At the top, it says "TALENT" in red. Below that is a blue header bar with the text "UZ Kinderhartfonds". Underneath the header is a white box containing the date "21/06/2018" and two buttons: "Crossmediaal project" and "3de schijf". The main content area starts with the heading "Door" followed by the author's name, "3GDM". Then there is a section titled "Omschrijving" with a detailed description of the project. At the bottom, there is a "Tags" section with three buttons: "IoT", "Raspberry Pi", and "Node.js".

Door

3GDM

## Omschrijving

Jongeren die een inspanningstest moeten afleggen kijken hier vaak tegenop. Ze weten niet wat hun te wachten staat of ze hebben het al eens gedaan en staan niet te springen om het opnieuw te doen. Men kan dit hen niet kwalijk nemen. Tijdens de inspanningstest dient men tot het fysieke uiterste te gaan, dit in combinatie met een intimiderende kamer vol met

## Tags

- [IoT](#)
- [Raspberry Pi](#)
- [Node.js](#)

# WIREFRAME - MOBILE

Login 1.3



TALENT

Grafische  
& Digitale Media

GEBRUIKERSNAAM

WACHTWOORD

INLOGGEN

Geen account? Registreer dan

Register 1.4



TALENT

Grafische  
& Digitale Media

GEBRUIKERSNAAM

E-MAIL

WACHTWOORD

WACHTWOORD

REGISTREREN

Al een account? Log dan in

# WIREFRAME - MOBILE

Contact 1.3



TALENT

## Contacteer ons

Vragen over onze opleiding?  
Aarzel zeker niet om ons te  
contacteren.

E-MAIL

ONDERWERP

BERICHT

VERSTUREN



### Contactgegevens

Industrieweg 232  
9030 Gent-Mariakerke  
09 234 86 00

# WIREFRAME - DESKTOP

## Home 0.0

**TALENT**

Projecten Nieuws Contact Login

Een opleiding voor echte creatievelingen  
**Grafische & Digitale Media**

[BEKIJK PROJECTEN](#) [ONTDEK ONZE OPLEIDING](#)

Gemaakt door onze studenten

  
Jordy Van der Haegen  
Web App - Swappit  
2NMD

  
UZ Kinderhartfonds  
3GDM

  
Pieter-Jan Sas  
Hybrid App - Blitter  
2NMD

  
Jordy Van der Haegen  
Web App - Swappit  
2NMD

  
UZ Kinderhartfonds  
3GDM

  
Pieter-Jan Sas  
Hybrid App - Blitter  
2NMD

[BEKIJK ALLES](#)

Nieuws over onze opleiding

  
Aftermovie Opendeurdag 2018  
Dit was Opendeurdag 2018! Wij vonden het fantastisch... hopelijk jullie ook! See you next year!  
[Lees meer](#)

  
VZW de Tuit van Tegenwoordig  
Bert Lecomte is studieduurkoter Crossmedia-ontwerp bij ons in de opleiding.  
[Lees meer](#)



**Kom meer te weten over onze opleiding**

Kom alles te weten over de verschillende afdstudeer richtingen en bijhorende specialisaties op onze mediacampus tijdens de opendeurdag 2018. Het belooft een visueel spektakel te worden.

[OVER ONZE OPLEIDING](#)

## Contacteer ons

Vragen over onze opleiding? Aarzel zeker niet om ons te contacteren.

## Projecten 1.1

### TALENT

Projecten Nieuws Contact

Login

#### Mighty Spicy

Liesbeth Tempelare

In de tweede jaar ontwikkelden de studenten een huisstijl voor een foodtruck-concept. Liesbeth bracht haar pittige taco's via een kleurrijke branding aan de man

[BEKIJK DIT PROJECT](#)

#### Gemaakt door onze studenten

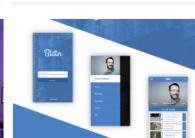
  
Jordy Van der Haegen  
Web App - Swappit  
2NMD

  
UZ Kinderhartfonds  
3GDM

  
Pieter-Jan Sas  
Hybrid App - Blitter  
2NMD

  
Jordy Van der Haegen  
Web App - Swappit  
2NMD

  
UZ Kinderhartfonds  
3GDM

  
Pieter-Jan Sas  
Hybrid App - Blitter  
2NMD

  
Jordy Van der Haegen  
Web App - Swappit  
2NMD

  
UZ Kinderhartfonds  
3GDM

  
Pieter-Jan Sas  
Hybrid App - Blitter  
2NMD

  
Jordy Van der Haegen  
Web App - Swappit  
2NMD

  
UZ Kinderhartfonds  
3GDM

  
Pieter-Jan Sas  
Hybrid App - Blitter  
2NMD

# WIREFRAME - DESKTOP

## Project-detail 1.1.X

### Article detail 1.2.X



Gepost op 16 Mei 2018 door Sasha Herssens

**VZW de Tuut van Tegenwoordig -  
STDV CMO Bert Lecomte**

"Oorschuiten, ook wel tinnitus genoemd, is het horen van een geluid dat niet afkomstig is van een externe geluidsbron. Dat wil zeggen dat enkel jij dat geluid kan horen. Iedereen ervaart zijn of haar oorschuiten op een andere manier. De tuut die je na een nachtje uit hoort, kent iedereen wel. Sommige horen echter een geruis, gebrom of gefluist." - VZW de Tuut van Tegenwoordig

Hij nam het heft in eigen handen en besloot de vzw "de Tuut van Tegenwoordig" op te richten. Een knap staaltje aan ondernemerschap, want hij wist zowaar enkele bekende Vlamingen te strikken als ambassadeurs.

In "De Tuut" vertelt student Journalistiek, Jasper Verschelde, het verhaal van Bert Lecomte.

Samen met het Gentse bedrijf Supermachine nam hij deel aan de Mediaaan Fairtime Award, een jaarlijkse creatieve competitie georganiseerd door Mediaaan. Zij dienden een radioscript in en wonnen de award en de ongelooflijke prijs van een radiocampagne t.w.v. 75.000€ ... binnenkort hoor je de spot dus op de nationale radio via Qmusic en JOE!

[Volgend artikel](#)



Project-detail 1.1.X

TALENT Projecten Nieuws Contact Login

## UZ Kinderhartfonds

21/06/2018

Crossmediaal project 3de schijf

Door 3GDM

**Omschrijving**

Jongeren die een inspanningstest moeten afleggen kijken hier vaak tegenop. Ze weten niet wat hun te wachten staat of ze hebben het al eens gedaan en staan niet te springen om het opnieuw te doen. Men kan dit hen niet kwalijk nemen. Tijdens de inspanningstest dient men tot het fysieke uiterste te gaan, dit in combinatie met een intimiderende kamer vol met medische apparatuur zorgt er al snel voor dat de test niet als aangenaam wordt ervaren.

**Tags**

IoT Raspberry Pi Node.js

```
const http = require('http');
const https = require('https');
const fs = require('fs');
const express = require('express');
const app = express();
const port = 3000;
const httpsPort = 3001;
const httpsOptions = {
  key: fs.readFileSync('key.pem'),
  cert: fs.readFileSync('cert.pem')
};

app.get('/', (req, res) => {
  res.send('Hello World');
});

app.listen(port, () => {
  console.log(`Server is running on port ${port}`);
});

https.createServer(httpsOptions, app).listen(httpsPort, () => {
  console.log(`HTTPS Server is running on port ${httpsPort}`);
});
```

```
const http = require('http');
const https = require('https');
const fs = require('fs');
const express = require('express');
const app = express();
const port = 3000;
const httpsPort = 3001;
const httpsOptions = {
  key: fs.readFileSync('key.pem'),
  cert: fs.readFileSync('cert.pem')
};

app.get('/', (req, res) => {
  res.send('Hello World');
});

app.listen(port, () => {
  console.log(`Server is running on port ${port}`);
});

https.createServer(httpsOptions, app).listen(httpsPort, () => {
  console.log(`HTTPS Server is running on port ${httpsPort}`);
});
```



# WIREFRAME - DESKTOP

## Login 1.4

---

**TALENT** Projecten Nieuws Contact Login

# Grafische & Digitale Media

GEBRUIKERSNAAM	<input type="text"/>
WACHTWOORD	<input type="password"/>
	<input type="button" value="INLOGGEN"/>

Geen account? Registreer dan

Contact 1.3

**TALENT** Projecten Nieuws Contact **LogIn**

Contacteer ons

Vragen over onze opleiding?  
Aarzel zeker niet om ons te contacteren.

E-MAIL  
ONDERWERP  
BERICHT

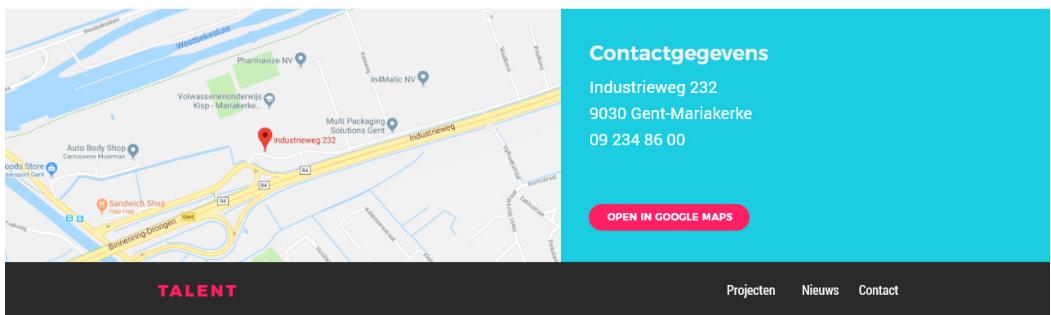
VERSTÜREN



## Contactgegevens

Industrieweg 232  
9030 Gent-Mariakerke  
09 234 86 00

[OPEN IN GOOGLE MAPS](#)



# CODE SNIPPET

```
 {{#each this}}
<div class="fb-grid__col-4 fb-grid__col-sm-12 fb-grid__col-xs-12">
  <a href="/projectdetail.html?id={{ @key }}" class="card__link">
    <div class="card project">
      <div class="card__image">
        
      </div>
      <div class="card__content">
        {{#each students}}
          <p>{{ name }}</p>
        {{/each}}
        <h2 class="card__title">{{ title }}</h2>
      </div>
    </div>
  </a>
</div>
{{/each}}
```

```
renderTemplate(templateData, data, container) {
  const template = Handlebars.compile(templateData);
  const html = template(data);
  container.innerHTML = html;
}
```

```
input, textarea {
  background: $color-background;
  border: 2px solid $color-background;
  resize: vertical;

  &:focus {
    outline: none;
  }

  &::placeholder {
    text-transform: uppercase;
    color: $color-text;
    opacity: 1;
  }
}

.form-control {
  display: block;
  width: 100%;
  height: auto;
  overflow: hidden;

}

.form-input {
  width: calc(100% - 32px);
  padding: 16px;
  margin: 8px 0;
  border-radius: 32px;

  color: $color-text;
  box-sizing: border-box;
}
```

# CODE SNIPPET

```
/*
 | Sign in using Firebase Authentication
 */
signIn() {
  const email = document.getElementById('emailField');
  const password = document.getElementById('passwordField');

  if(this.validateForm()) {
    firebase.auth().signInWithEmailAndPassword(email.value, password.value).then((user) => {
      window.location = "index.html";
    }).catch((error) => {
      console.log(error);
      window.alert(error);
    });
  }
}
```

```
loadPostById() {
  Utils.getJsonByPromise('../templates/post-detail.hbs').then((templateData) => {
    const id = this.getParameterByName('id');
    console.log(id);
    const container = document.querySelector('.postdetail-container');
    firebase.database().ref('posts/' + id).on('value', (snap) => {
      const data = snap.val();
      this.renderTemplate(templateData, data, container);
    });
  });
}
```

# DESKTOP WEBSITE

TALENT

Projecten Blog Over de opleiding Contact

Login Register

Een opleiding voor echte creatievelingen

## Grafische & Digitale Media

[BEKIJK PROJECTEN](#) [ONTDEK DEZE OPLEIDING](#)

**Gemaakt door onze studenten**

**BEKIJK ALLES**

Jules Van Rijsselberge  
**Kinderboerderij**



Athony Nys  
**The Sweet Tooth**



Stijn Gevens & Julie De Clerq  
**Diabeasy**



Amolli



Challenge a friend



Blitter



# DESKTOP WEBSITE

TALENT

Projecten Blog Over de opleiding Contact

Login Register

## Mighty Spicy



Liesbeth Tempelare

In de tweede jaar ontwikkelden de studenten een huisstijl voor een foodtruck-concept. Liesbeth bracht haar pittige taco's via een kleurrijke branding aan de man

[BEKIJK DIT PROJECT](#)

Gemaakt door onze studenten



# DESKTOP WEBSITE

TALENT

Projecten Blog Over de opleiding Contact

Login Register

## Grafische & Digitale Media

E-MAIL

WACHTWOORD

INLOGGEN

Geen account? [Registreer](#) dan of login via [Facebook](#)

# DESKTOP WEBSITE

TALENT

Projecten Blog Over de opleiding Contact

Login Register

The screenshot shows a desktop website layout. At the top, there's a navigation bar with links for Projecten, Blog, Over de opleiding, and Contact. On the far right are Login and Register buttons. The main header features the word "TALENT" in pink, followed by a large, stylized green logo for "Amelli DAILY". Below the header, the title "Melk Campagne" is displayed in white. A central content area contains several small Amelli logo variations, two red buttons labeled "Crossmedia-ontwerp" and "3de jaar", and a "Door" section with the name "Shauny Eloot". The "Omschrijving" section details a branding and packaging design project for a milk brand named "Amelli". It includes a logo for "AMANDELMELK healthy half" and a thumbnail image showing a carton and a bag of Amelli milk. The "Tags" section at the bottom lists Adobe XD, CSS, HTML, Javascript, and Jekyll.

**Melk Campagne**

Amelli DAILY

Crossmedia-ontwerp 3de jaar

Door

Shauny Eloot

**Omschrijving**

Opdracht: bedenkt een nieuwe merknaam en ontwerp de verpakkingen voor 3 soorten melk. Vol, halfvol en melk met een speciaal smaakje. Er werd een huisstijl uitgewerkt die tevens de basis vormde voor een bijhorende reclamecampagne.

**Tags**

Adobe XD CSS HTML Javascript Jekyll

AMANDELMELK healthy half

# DESKTOP MOBILE



## Talent

Projecten

Blog

Over de opleiding

Contact

Login

Registreer



Gepost op 16 Mei 2018 door Sasha Herssens

### Loop mee met De Warmathon Gent

Op maandag 18 december zal het kwik hoog oplopen in de Blaarmeersen, want dan vindt De Warmathon - Gent ten voordele van Music For Life er plaats...

Op maandag 18 december zal het kwik hoog oplopen in de Blaarmeersen, want dan vindt De Warmathon - Gent ten voordele van Music For Life er plaats. Arteveldehogeschool is uiteraard weer van de partij. En jij kan als student, docent of medewerker ons team versterken! Of je



Een opleiding voor echte creatievelingen

### Grafische & Digitale Media

Gemaakt door onze studenten



# TIMESHEET

<b>START-DATUM</b>	<b>OPDRACHT</b>	<b>TIJDSBESTEDING</b>
2018-08-01	MILESTONE 1 - ANALYSE	2 UUR
2018-08-01	MILESTONE 1 - PLANNING	2 UUR
2018-08-02	MILESTONE 1 - IDEABOARDS	3 UUR
		TOTAAL: 7 UUR

# TIMESHEET

START-DATUM	OPDRACHT	TIJDSBESTEDING
2018-08-04	MILESTONE 2 - SITEMAP	1 UUR
2018-08-05	MILESTONE 2 - WIREFRAMES	8 UUR
2018-08-08	MILESTONE 2 - WIREFLOW	1,5 UUR
2018-08-09	MILESTONE 2 - STYLE TILE	4 UUR
		TOTAAL: 14,5 UUR

# TIMESHEET

START-DATUM	OPDRACHT	TIJDSBESTEDING
2018-08-09	MILESTONE 3 - VISUAL DESIGN	8 UUR
2018-08-11	MILESTONE 3 - STYLE GUIDE	8 UUR
2018-08-12	MILESTONE 3 - JSON-data	3 UUR
2018-08-13	MILESTONE 3 - Coderen	36 UUR
		TOTAAL: 55 UUR

