Книга за шаблони за дизайн

Четвърта организационна сбирка 30.09.2012

Дневен ред

- Оценка на работата в итерация 4
- Текущо състояние на книгата
- Изисквания към участниците
- Анализ на работата
- Планиране на следващите итерации
- Дискусия

Итерация 4 – Дописване

	Глава	Автор	Писане	Прегледана (орг.)	Бележки
9	Прототип (Prototype)	Радослав Тодоров	40%	100%	
12	Мост (Bridge)	Николай Томитов	65%	90%	
14	Декоратор (Decorator / Wrapper)	Александър Янакиев	45%	100%	
10	Сингълтон (Singleton)	Станислав Златинов	50%	0%	Забавена от ОЕ
17	Прокси (Ргоху)	Данаил Алексиев	100%	0%	Забавена от ОЕ
27	Шаблонен метод (Template Method)	Росица Лазова	80%	0%	Забавена от ОЕ
28	Посетител (Visitor)	Божидар Божанов	80%	0%	Забавена от ОЕ
			66%	41%	

Итерация 4 – Писане

	Глава	Автор	Писане	Прегледана (орг.)
15	Фасада (Facade)	Любомир Велков	35%	100%
25	Състояние (State)	Николай Ганчев	35%	100%
			35%	100%

Итерация 4 – Редактиране

	Глава	Автор	Редактор	Редакция
8	Метод Фабрика (Factory Method)	Мирослав Мирославов	Бранислав Аб.	0%
26	Стратегия (Strategy)	Андрей Андреев	Димитър Димитров	100%
				50%

Текущо състояние на книгата

, A	Глава	Автор	Редактор	Планиране (орг.)	Писане	Прегледана (орг.)	Редакция
1	Основни етапи от разработката на софтуер	Свилен Иванов	Мирослав Мирославов	100%	100%	100%	100%
2	Принципи и техники на ООП		1	25%			
3,1	Принципи на ОО дизайн			25%	25%	25%	
3,2	SOLID принципи			25%	0%	055	
4	Кратко въведение в UML			50%		0%	
. 5	Шаблони за дизайн – въведение			25%		0%	
8	Абстрактна фабрика (Abstract Factory)			100%	0%	9%	
7	Строител (Builder)	Бранислав Аб.	Константин Йовков	100%	100%	100%	100%
8	Метод Фабрика (Factory Method)	Мирослав Мирославов	Бранислав Аб.	100%	100%	100%	0%
9	Прототип (Prototype)	Радослав Тодоров		100%	40%	100%	(0%
10	Сингълтон (Singleton)	Станислав Златинов	?	100%	56%	70%	35%
11	Адаптер (Adapter)	Божидар Божанов	Свилен Иванов	100%	100%	100%	75%
12	Moct (Bridge)	Николай Томитов		100%	65%	100%	Offic
13	Композиция (Composite)	Цветомила Михайлова		100%	0%	0%	
14	Декоратор (Decorator / Wrapper)	Александър Янакиев		100%	45%	100%	
15	Фасада (Facade)	Любомир Велков		100%	35%	100%	
18	Миниобект (Flyweight)	7/		90%	0%	9%	
17	Прокси (Ргоху)	Данаил Алексиев		100%	100%	80%	
18	Верига от отговорности (Chain of Responsibility)			100%	0%	0%	
19	Команда (Command)	Александър Вакрилов	Димитър Димитров	100%	100%	100%	100%
20	Интерпретатор (Interpreter)	Константин Йовков	Божидар Божанов	100%	100%	100%	50%
21	Итератор (Iterator)		1	0%	0%	0%	D%
22	Посредник (Mediator)			100%	0%	8%	
23	Мементо (Memento)			100%	0%	0%	
24	Наблюдател (Observer)	Цветан Василев		100%	100%	100%	0%
25	Състояние (State)	Николай Ганчев		100%	35%	100%	0%
28	Стратегия (Strategy)	Андрей Андреев	Димитър Димитров	100%	100%	100%	100%
27	Шаблонен метод (Template Method)	Росица Лазова	Ma 199 M	100%	80%	80%	.0%
28	Посетител (Visitor)	Божидар Божанов		100%	80%	80%	
29	Многослойна архитектура (Multilayer Architecture)			25%	0%	0%	10%
30	Модел-Представяне-Контролер(MVC)			25%		9%	
				80%	44%	53%	18%

Изисквания към участниците

• Качество

• Отговорност

Качество на работа (1)

- Държи се изключително много на качеството във всеки един аспект на книгата!
- Всеки трябва да е самокритичен към всичко написано/редактирано от самия него/нея
- Некачествено написана глава ще бъде пренаписана от друг автор

Качество на работа (2)

Критерии за качество:

- 1) покрит е минимума съдържание, който е зададен в началния документ
- 2) изчерпателна информация за шаблона след обстойно търсене от всички възможни източници достъпни на автора
- 3) спазени са упътванията и правилата за писане/редактиране, зададани в:
 - уикито на проекта
 - документа "Book-Writing-Guidelines"
 - презентации от минали сбирки на екипа.

Качество на работа (3)

Какво губи автора при некачествено написана глава?

- губи собственото си време в "писането" на главата
- губи бъдещия читател
- губи времето на редактора/организатора в проверка

Какво печели автора при качествено написана глава?

- печели собствено удовлетворение от добре свършената работа
- печели доверието и симпатиите на читателя
- печели репутация

Отговорност

• отговорност към читателя

• отговорност към проекта

• спазване на сроковете

Анализ на работата

• Спри с...

• Започни с...

Лоши практики при писане

- Не се четат упътванията и правилата за писане/редактиране, зададани в:
 - уикито на проекта
 - документа "Book-Writing-Guidelines"
 - презентации от минали сбирки на екипа
- Не се планира преди писане!
- Забранява се копиране от други ресурси

Добри практики при писане

- Изчерпателно търсене в интернет за шаблона, за да се намерят всички възможни допълнения към първоначалните бележки
- Авторът не трябва да се ограничава само до един пример на глава
- Авторът постоянно трябва да се поставя на мястото на читателя
- При въпроси, съмнения, бавен напредък, пишете на ОЕ

Планиране на следващите итерации

• Итерации до края на годината

• Предстояща итерация 5

Итерации до края на годината

- Итерация 5 (01.10 28.10)
- Сбирка на екипа 03/04.11 (сб/нд)

4	October 2012					
Мо	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su
24	25	26	27	28	29	30
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4

- Итерация 6 (05.11 09.12)
- Сбирка на екипа 15/16.12 (сб/нд)

4	1	•				
Мо	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9

4	December 2012						
Мо	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	
26	27	28	29	30	1	2	
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	
31	1	2	3	4	5	6	

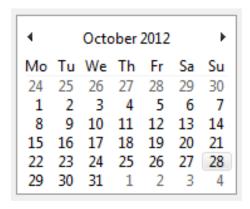
Итерация 5 (01.10 – 28.10)

Дейности

- Дописване на започнати глави
- Писане на нови глави
- Редакция на написани глави

Особености на итерацията

- При глави, които се дописват
 - без междинни проверки на главите
 - само една проверка в края на итерацията;
- При нови глави с междинни проверки
- Ако имате въпроси, може да се обърнете към ОЕ.



Дискусия

- Причини за забавяне на работата по книгата
 - Автори
 - Организационен екип
- Причини за ниската посещаемост на сбирките?
- Обратна връзка за работата на ОЕ?
- Други ?

