

Dances Concertantes

I. Stravinsky

1. Marche Introduction

$\text{♩} = 96$

1 *f*

2 *f*

3 *f*

6 **1** *p sub.* **2**

10 *unis.* *pizz.* **3** *arco* *f*

14 **4**

18 **5**

22 **6**

