

# MVP 2

Pós Graduação  
Isabel Melibeu de Mendonça



01

**Cliffhanger**





# Cliffhanger

Em uma era de mídias digitais, a exploração de aventuras literárias está cada vez mais complicada, onde pessoas entre 15 e 44 anos apenas leem em torno de 10 minutos ou menos por dia.<sup>[1]</sup>

Cliffhanger é um projeto com base em exploração de diversas mídias digitais como ebooks, audiobooks e podcast. Utilizando *AI (artificial intelligence)* para estudar usuários preferências, Cliffhanger é um app mobile interativo que pode ser acessível e usado por usuários conhecimento prévio (*novices users*) necessário. Filtragem de línguas é possível.



# Objetivo

O projeto tem como base o desenvolvimento de um aplicativo móvel usando inteligência artificial para gerar listas de interação com livros (ebook, audiobook, podcasts) influenciado pelas escolhas do usuário (o que ele gostou ou leu).

O objetivo do aplicativo é tornar-se a ponte entre usuários e livros interativos (e.g, ser a biblioteca particular do usuário). Com uma vibe de uma biblioteca particular, estilo bela e fera (maybe).

Para usuários que desejam ler / interagir com livros na hora omitindo a primeira filtragem de pesquisa de livros quando procurando o gênero desejado, encontrando listas como podcast playlists ou audiobook playlist que podem ser encontrados por temas (horror, romance) ou temas + previous liked,



# Descrição, modelo de negócios usuários



## Descrição

Aplicativo móvel (tablet e smartphone)  
que facilita a interação humano e livros  
digitais de maneira personalizada.

## Modelo de negócios

Free and Premium -  
Inscrição mensal (pequena taxa mensal  
para maiores acessos).



## Usuários

Pessoas que utilizam mídias digitais  
para interagir com  
livros/audiobooks/podcast.

Usuarios entre 20 e 40 anos com  
acesso a internet móvel (4G ou 5G).



# Personas

## Camila Santos (27 anos)

### Bio

Camila é uma professora de jardim de infância. Ela trabalha em três escolas diferentes, significando que possui três salas de aula onde ela pode customizar o ambiente na maneira que desejar. Ela gosta muito de livros e sua estética, sendo uma fã ávida do "booktok". Apesar de usar com grande constância aplicativos como kindle e audiobook, **encontra-se frustrada quando precisa manualmente procurar novas mídias literárias com base em suas preferências.**

### Frustracoes

Procura perda de tempo

Falta de organizacao  
Literaria

Falta de um ponto de  
conexao entre seus  
aplicativos



Professora de Jardim de Infância

Proativa

Gosta de ebooks

Booktok



## João Moraes (32 anos)

### Bio

João é um engenheiro de áudio em uma empresa de porte médio na sua cidade. Ele trabalha em torno de 10 horas em frente a um computador, por isso, ele não gosta de utilizar computadores ou smartphones quando relaxa em casa. Para descansar depois de um longo dia, ele lê um livro físico. Sente-se frustrado pela falta de novas recomendações sem precisar visitar livrarias

### Frustracoes

Falta de recomendacoes

Falta organizacional

Falta de ideias  
específicas para  
usuario

Engenheiro

Not tech savy

Prefere  
mídias  
físicas

# Cenários 1

Camila acabou de ler seu último livro planejado nesse semestre. Por possuir a rotina de escolher sua lista de livros semestral uma vez a cada ciclo, costuma ir para livrarias de sua cidade e passa horas procurando por livros que possam lhe interessar.

Recomendado pela comunidade do Tiktok - “booktok” - ela resolveu instalar Cliffhanger, uma vez que gostaria de uma forma mais eficiente de criar-se uma lista de novos autores para explorar. Ao fazer o cadastro rápido, o aplicativo pergunta sobre gêneros e/ou livros que já leu, e o que mais surpreendeu ela, a possibilidade de sincronizar suas contas de kindle or audible dentro do aplicativo.

Após o cadastro, ela rapidamente cria duas “readlists” como teste piloto: Uma de terror e outra de romance. Ela postou livros recém lidos e em alguns minutos recebeu opções interativas dentro de suas listas baseados na pesquisa prévia.

Contente, fecha o aplicativo e embarca em uma aventura ouvindo um audiobook com Cliffhanger







## Cenários 2



Joao pretende visitar a livraria no fim de semana. Normalmente, ele escolhe o livro com base no título e no que a sinopse explica. Isso leva a mais das metades das vezes o livro não lhe agrada.

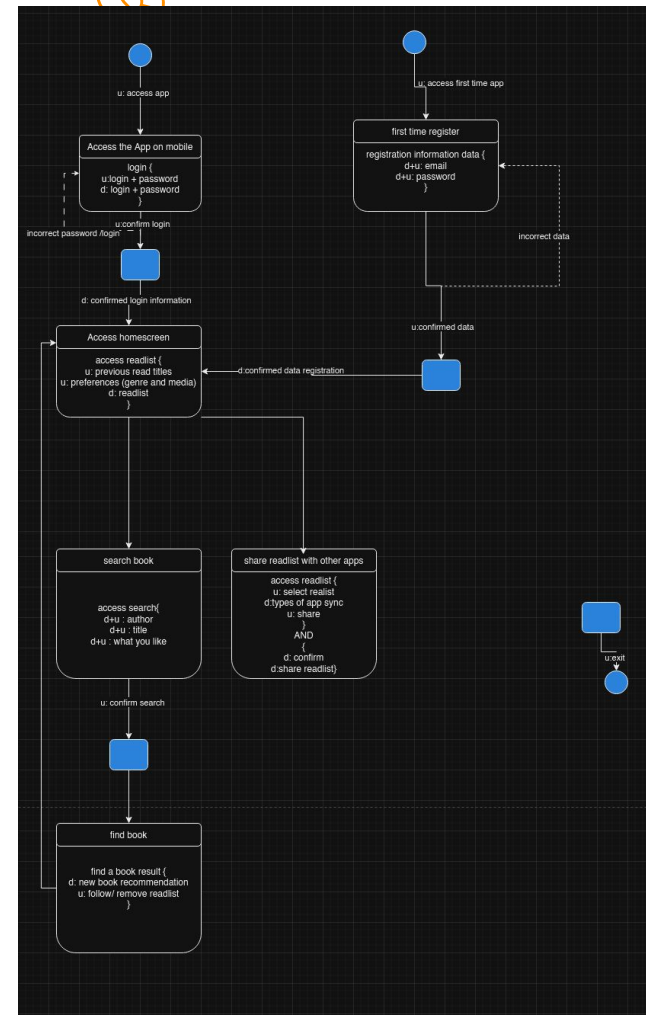
Depois de ter conversado com sua irmã, Joao baixou Cliffhanger. Primeiramente, se surpreendeu pelas possibilidades de sincronização com outras contas de mídia interativa.

Ao fazer o cadastro rápido, ele percebeu que o aplicativo poderia produzir recomendações de títulos de livros com base em seu gosto particular. Impressionado, ele coloca uma leve descrição do gênero que gosta, **esperando que a sua "readlist" seja ampla o bastante para poder explorar, mas filtrando apenas para resultados de livros físicos.**

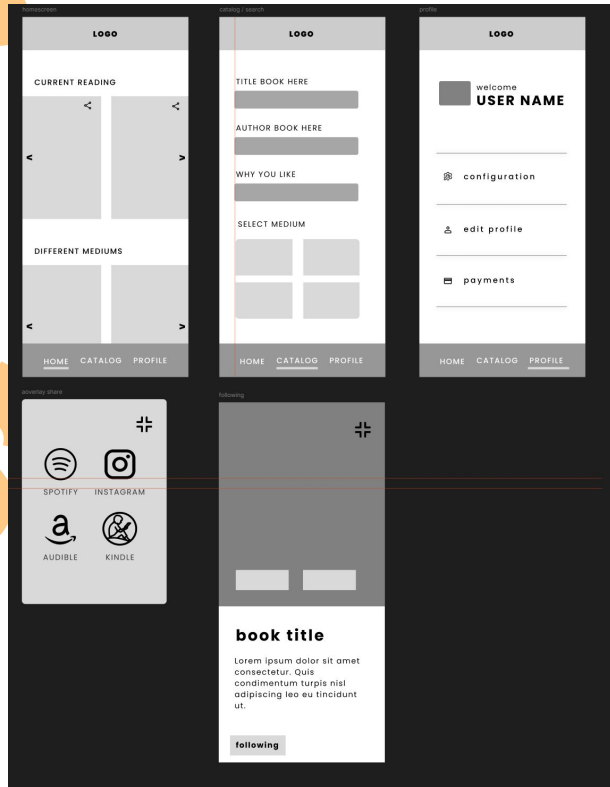
Após alguns minutos, uma lista foi gerada, e João percebeu que os primeiros três livros são de seu autor favorito, o que deixou ele satisfeito. Decidiu, então, encomendar os três próximos títulos.

# MoLIC

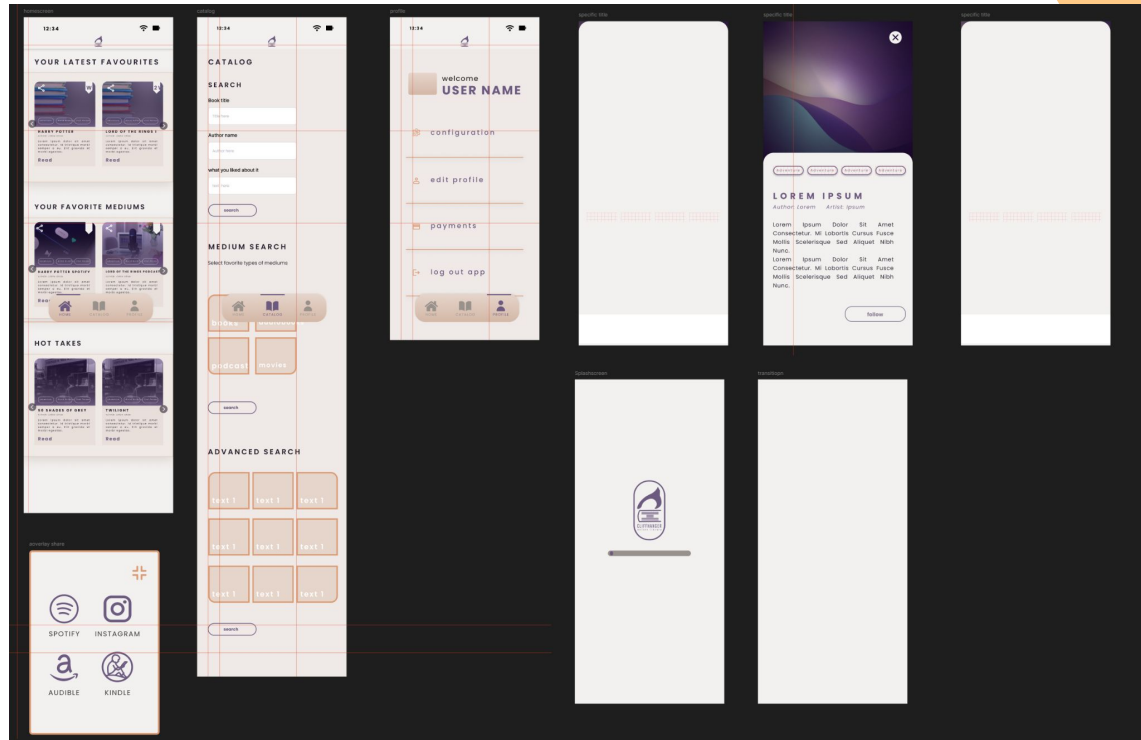
Molic PDF :  
<https://drive.google.com/file/d/1JGrLbRRiWbbGDQKKzvm6JWb-VQoq99fm/view?usp=sharing>



# Wireframes

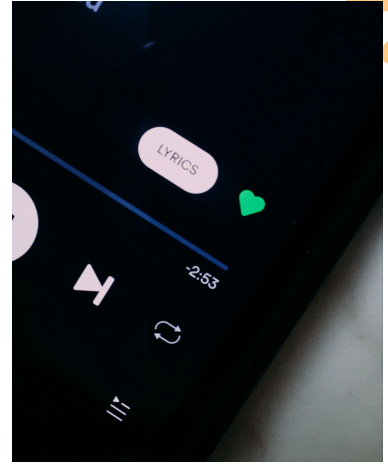


lofi



midfi

# Wireframes - images



The slide features a white background with decorative orange elements. In the top-left corner, there are two overlapping leaves. In the top-right corner, there is a small dollar sign outline. On the right side, there is a large dollar sign. In the bottom-left corner, there is a large dollar sign. In the bottom-right corner, there are two overlapping leaves. The text is centered on the left side of the slide.

## **Github**

<https://github.com/celebels/IsabelMelibeudeMendoncaMVP>