



!Hola!

Soy Diana Aceves

Senior Developer en **DEISER**

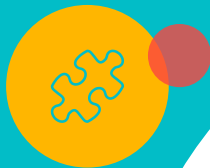
Twitter: [@diana_aceves_](https://twitter.com/diana_aceves_)



PLAN DE TRABAJO

1. **Fundamentos CSS (3h.)**
2. **Personalización de frameworks (1h.)**
3. **Web crafter (3h.)**

Juguemos a KAHOOT



INFO

1. Colección CODEPEN:

<https://tinyurl.com/taller-eurohelp>

Tenéis que FORKear los pens cuando los abráis.

2. Actualizad repositorio.

BLOQUE I

Fundamentos CSS



Fundamentos CSS

- Cascada
- Especificidad
- Box model
- Display
- Position



1. Cascada

Pen 1: ¿De qué color es?



1. Cascada

- **CSS: Cascading Style Sheets.**
- La cascada se refiere al **ORDEN** en el que el navegador aplica las reglas CSS.
- En igualdad de condiciones, **gana lo que está escrito después en el CSS.**

Encuesta Twitter a esta pregunta



Max Stoiber
@mxstbr

How well do you know CSS? 🧑🏻💻

Given these classes:

```
.red {  
  color: red;  
}
```

```
.blue {  
  color: blue;  
}
```

Which color would these divs be?

```
<div class="red blue">  
<div class="blue red">
```

🌐 Traducir Tweet

- A) First red, second blue
- B) First blue, second red
- C) Both blue
- D) Both red

Más de 8000 personas contestan mal y ¡¡gana una respuesta incorrecta!!

10

9% First red, second blue

44% First blue, second red

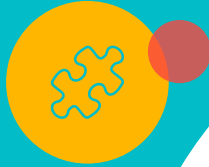
43% Both blue

4% Both red

14,517 votos • Resultados finales



2. Especificidad



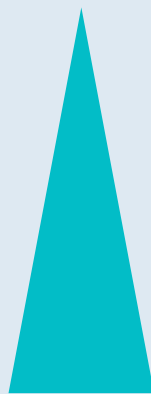


2. Especificidad

Caso 1: mismo elemento atacado con **distintos selectores**.
En igualdad de condiciones, **gana el selector más específico**.

Especificidad creciente

- Tipo (elemento) y pseudo-elemento
- Clase, pseudo-clase y atributo
- ID
- Estilos en línea
- !important
- !important en línea



- ESPECIFICIDAD
- **FUERZA**

+ ESPECIFICIDAD
+ **FUERZA**



2. Especificidad

- **Tipo (elemento) y pseudo-elemento**
div, h1, ::before, ::first-letter, ::first-line
- **Clase, pseudo-clase y atributo**
.red, :first-child, :not(), :hover, [href^=mailto]
- **ID - #menu**
- **Estilos en línea** - <div style="color: red;">
- **!important**
- **!important en línea**



2. Especificidad

¿Pero qué pasa cuando me encuentro esto?

```
#js-main-menu a{}  
.menu--main ul li.menu__item a.menu__link{}  
#js-main-menu .menu__item:nth-child(2) a{}
```



2. Especificidad

¿Pero qué pasa cuando me encuentro esto?

```
#js-main-menu a{}  
.menu--main ul li.menu__item a.menu__link{}  
#js-main-menu .menu__item:nth-child(2) a{}
```

!important

2. Especificidad

Caso 2: mismo elemento atacado por **combinaciones de selectores**.

Regla del 0 0 0 0

- Unidades -> elemento y pseudo-elemento
- Decenas -> clase, pseudo-clase, atributo
- Centenas -> ID
- Unidades de millar -> estilos en línea

(Comparamos resultados y vemos cuál es mayor)



2. Especificidad - ¿Quién gana?



1. `#js-main-menu a{}`
`.menu--main ul li.menu__item a.menu__link{}`
2. `#js-main-menu li.is-current a{}`
`#js-main-menu .menu__item:nth-child(2) a{}`

[Pen 2: Especificidad](#)

2. Especificidad

Cosas a tener en cuenta con **!important**

- Se carga los estilos que vienen por JS (luego que se rompen cosas...).
- Me obliga a arrastrar el **!important** en todas las **media queries**.
- No usar NUNCA salvo:
 - para **sobreescribir otros !important**s -> truqui para añadir especificidad: body, html, duplicar.
 - para **utilities** -> .is-hidden, .is-warning...



Hemos **pintado y coloreado.**





Hemos **pintado y coloreado.**
Vamos a empezar a **mover cosas.**





Hemos **pintado y coloreado.**

Vamos a empezar a **mover cosas.**

Pero vamos a mover cosas...





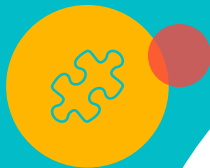
Hemos **pintado y coloreado.**

Vamos a empezar a **mover cosas.**

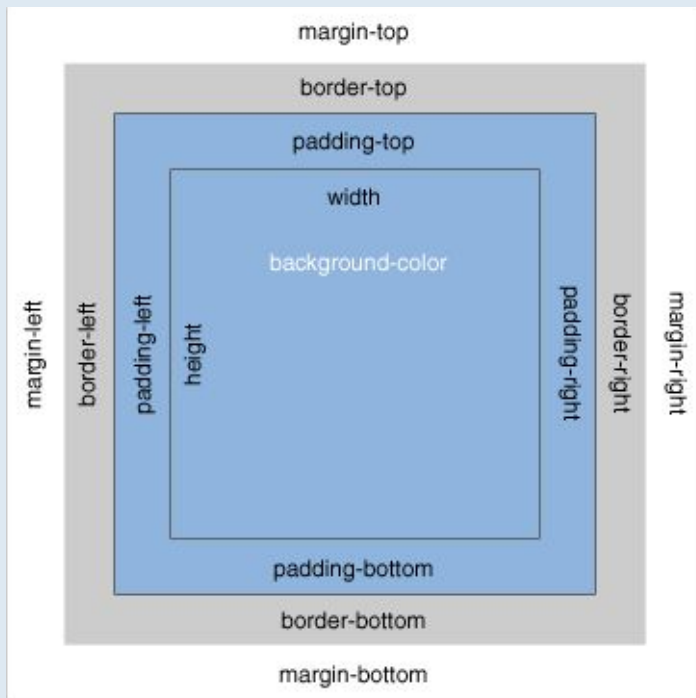
Pero vamos a mover cosas...**QUERIENDO.**



3. Box model



3. Box model



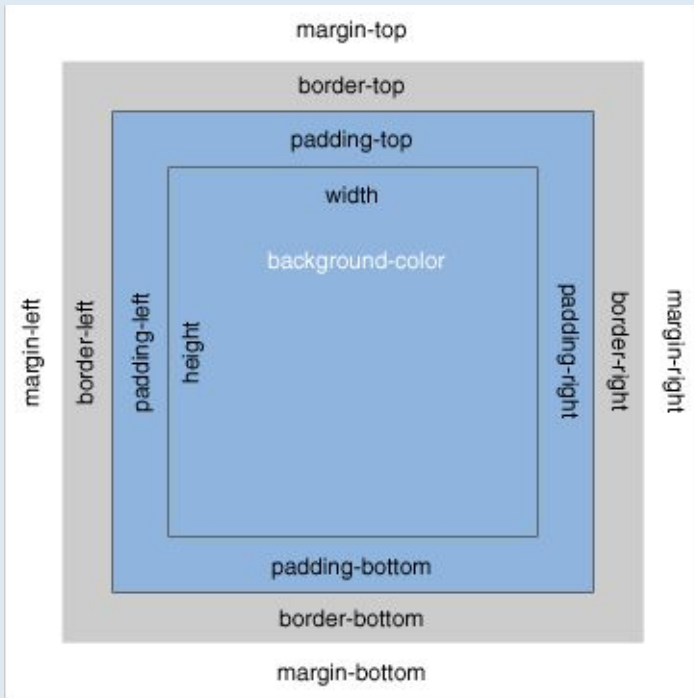
El **box model** describe la caja que se forma alrededor de un elemento.

Es “lo que ocupa”.

[Pen 3: Box Model](#)

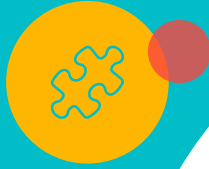


3. Box model



¡NO OS OLVIDÉIS!
box-sizing: border-box;

4. Display



Display

Determina cómo se visualiza un elemento y cómo se comporta con los elementos de su alrededor

none

inline

block

inline-block

list-item

inline-list-item

table

inline-table

table-cell

table-column

table-row

table-caption

flex

inline-flex

grid

inline-grid

...y más.

Pen 4: Display



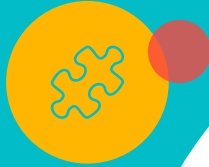
4. Display

	Set height/width	Margin top/bottom	Line break after
Inline	NO	NO	NO
Block	YES	YES	YES
Inline-block	YES	YES	NO



¿Y si jugáramos
ahora a
KAHOOT?

5. Position



Citas célebres

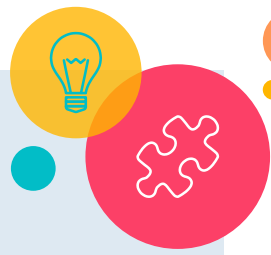
**“Que alguien ponga música
porque se nos va a mover todo”**

Diana

Pen 5: Position (VER CAPTURAS)



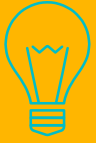
5. Position



- **Static (default):** se coloca donde le toca según el flujo HTML.
- **Relative:** se mueve **respecto al sitio donde está** y el resto **NO** ocupan su espacio.
- **Absolute:** se coloca **respecto al 0,0 de su primer ancestro que tenga position != static** y el resto **SÍ** ocupan su sitio. (“Se me mueve todo”).
- **Fixed:** se coloca **respecto al 0,0 del viewport** y el resto **SÍ** ocupan su sitio.
- **Z-index:** orden en la pila de contenidos. **Solo funciona si hay position != static.** (Como vea un z-index 9999 os revienta).

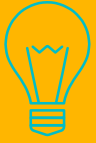
BLOQUE II

Personalización de Frameworks



BLOQUE III

Crafter web responsive





Referencias



- BEM by example
- Emmet
- SASS basics
- em vs rem
- 0to255 color variations tool
- calc()
- Viewport units: vh y vw
- Flexbox Guide - CSS Tricks
- Grid Layout Guide - CSS Tricks
- Rock'n'Grid - Diana Aceves