

Duetto: Pur ti miro

Claudio Monteverdi (1567-1643)

arr.: Daniel Lloret

L'incoronazione di Poppea, SV 308 (1642)

Adagio (♩ = 60)

Flöte I (Poppea)

Flöte II (Nero)

Klarinette I

Klarinette II

Violoncello

p

11

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

21

mf

p

cresc.

f

p

mf

p cresc.

f

p

mf

p cresc.

f

p

mf

p cresc.

f

p

31 Andante (♩. = 60)

pp p p p p p

42

cresc. cresc. cresc. cresc. cresc.

52

f p cresc. f p cresc. f p cresc. f p cresc. f

63

p

p

p

p

p

74

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

85

f

p

cresc.

f

f

p

cresc.

f

f

p

cresc.

f

f

p

cresc.

f

f

p

cresc.

f

rit.

Adagio (♩ = 60)

96

105

cresc. - - - - - *mf*

cresc. - - - - - *mf*

cresc. - - - - - *mf*

cresc. - - - - - *mf*

cresc. - - - - - *mf*

116

p *p* *p* *p* *p*

p *p* *p* *p* *p*

f *f* *f* *f* *f*