

### III. Aria

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

arr.: Mikio Kamada

Concerto Grosso h-moll, op. 6, Nr. 12 (HWV 330)

**Larghetto, e piano** (♩ = 80)

Klari-  
nette I *mp*

Klari-  
nette II *mp*

Violon-  
cello *mp*

8

**A** *f*

16

24

*f*

31

37

43

49

55  $\text{b} \text{ } \text{E}$

61  $\text{b} \text{ } \text{E}$

67  $D$

73  $\text{b} \text{ } \text{E}$

79  $E$