

Sonate g-moll

Tommaso Albinoni (1671-1751)

arr.: Jean Thilde

1. Adagio (♩ = 50)

Klari-
nette I

Klari-
nette II

Klari-
nette III

Violon-
cello

dolce *p* *mf* *mf*

dolce *p* *mf* *mf*

dolce *p* *mf* *mf*

dolce *p* *mf* *mf*

mf *f* *f* *f*

dim. *p* *p* *p*

mf *mf* *mf* *mf*

rit. *p* *p* *p*

5 **A** 9 **B** 13

17. **2. Allegro** (♩ = 110)

20.

23.

26. **C** *mf* *Solo mf*

29. *mf*

32

mf

Solo

35

f

38

mf

mf

Solo

41

f

f

f

44

p

p

p

p

E

47

50

Solo

53

Solo

F

56

Solo

G

Solo

59

Solo

G

Solo

62

Solo

Solo

Solo

65

Solo

Solo

Solo

68 H

p *f* *p*

71

f *mf* *Solo*

74 I

f

78 rit.

f

82 **3. Grave** (♩ = 40)

dolce

90

J

98

K

pp *mf* *più f*

106

L *rit.*

più f *p*

115 **4. Allegro** (♩ = 80)

leggero

tr

leggero

118

tr

leggero

121

tr

M

124

tr

127

N

Solo

p

130

Solo

133

f *fp* *f*

f *p* *f*

f *p* *f*

136

p *mf* *mf*

p *p* *p*

139

142

p
Solo
p
p
p
P

145

148

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
f
f
f
f
Q

152

155

mf
Solo
mf
mf

158

161

p
p
p
p

164

f
mf
f
f

rit.