

# La séparation

## Nocturne

Michail Iwanowitsch Glinka (1804-1857)

arr.: Robert Edward Bridson

(1839)

Comodo (♩. = 50)

Violoncello I

Violoncello II

Violoncello III

Violoncello IV

*p* *pizz.* *arco*

*p* *pizz.* *p*

*p*

A

11

*pizz.* *p* *arco* *p*

*p* *arco* *p*

*p*

B

19

*arco* *pizz.* *pizz.*

*p* *pizz.*

C

27

arco

D

34

E

arco

41

49

F

f

58. **G**

ff p p ff f

66. **H**

pp p pp pizz. p pizz. pp

73. **I**

pizz. p p arco p

80

arco

**ff**

**ff**

**ff**

**ff**

87

*p*

*p*

*pizz.*

*p*

*pp*

*pp*

*pizz.*

*p*

*pp*

94

**K**

5

arco

*p*

101

**L**

*pizz.*

*p*

*p*

arco

arco

*p*

108 M

115 N

122 O

130