

Adagio

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

arr.: Boris Korolyov

Aus der 3. Symphonie

Adagio, molto cantabile, molto espressivo (♩ = 55)

Violine I

Violine II

Violoncello

Akkordeon

8

15

22

ff mf
f p
f p
f p

28

Più mosso, agitato, cantabile (♩ = 65)

mf p
mf p
p p
p p

35

f mf
ff mf
f mf
f mf
f mf
p p
p p
p p

42 poco a poco rall.

ff ff mf dim. - -
ff mf dim. - -
ff mf dim. - -

49 Tempo I, molto cantabile, molto espressivo (♩ = 55)

p p p dim. - -
mf p

56 poco a poco rall.

f p p p f p
ff mf p