

Andante sostenuto

David Popper (1843-1913)

arr.: Ruben Jeyasundaram

Etüde № 4, op. 76a

Andante sostenuto (♩. = 50)

Violoncello I: *p* *singend* *cresc.*

Violoncello II: *p* *cresc.*

Violoncello III: *pizz.* *p* *arco* *cresc.*

8

Violoncello I: *p* *cresc.*

Violoncello II: *pizz.* *p* *cresc.*

Violoncello III: *pizz.* *p* *cresc.* *arco*

14

Violoncello I: *pizz.* *arco*

Violoncello II: *pizz.* *arco*

Violoncello III: *(pizz.)* *arco*

21

mf *p* *pp* *cresc.* - *f* *p*

sul ponticello

pp *portato* *sempre*

29

(pizz.) *p* *(pizz.)* *p* *cresc.* - *f*

arco

34

pizz. *p* *pizz.* *p* *pizz.* *p*

arco

39

p *arco* *dim.* *pizz.*