

## - Vom "Plöner Musiktag" -

## Paul Hindemith

(1895-1963)

№ 5 (1932)

**1. Allegro** (♩ = 100)

1. Allegro (♩ = 100)

Flöte

Violine

Violoncello

*f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *mf* *f*

*p* *pp* *f*

*mf* *pp* *mf* *f*

*f* *p* *f*

(espr.)

*Poco ritenuto*

*Poco moderato* (♩ = 90)

26

*p* *mf* *p*

*Tempo primo* (♩ = 100)

34

*mf* *f* *p* *f* *mf* *p*

41

*p* *f* *p*

46

*mf* *p* *mf* *cresc.*

51

*f* *mf* *f* *mf*

56

*p*

*p*

61

*Poco ritenuto*

*Tempo primo* (♩ = 100)

*pp*

*p*

*f*

*mf*

67

*cresc.*

*cresc.*

*f*

*f*

*f*

72

*f*

*f*

77

*p*

*mf*

*p*

*mf*

83 *ritardando*

*mp* *p* *p* *mf* *mp*

2. Vivace (♩ = 92)

91

*f* *f* *f*

98

*mf* *mf* *mf* *f* *f* *p*

106

*p* *p* *p*

113

*mf* *mf* *mf* *f* *f* *mf*

120

*mf marcato*

128

*f p*

136

*mf p*

143

*f p*

150

*f*

158

*mf*

*mf*

*mf*

165

*f*

*f*

*f*

173

180

*ritardando*

*pp*

*pp*

*pp*

189

*a tempo*