

Nearer, My God, to Thee!

"The Piano Guys"

Lowell Mason (1792-1872)

arr.: Matthias Kort

Sarah Flower Adams (1841)

Moderato (♩ = 85)

Violoncello I

mf

Violoncello II

mp

Violoncello III

mp

Violoncello IV

mp

A

10

B ♩ = 150

mf pizz.

mf pizz.

mf pizz.

mf pizz.

mf

19

28

C

f arco

f arco

f arco

f

cresc. - - - - -

cresc. - - - - -

cresc. - - - - -

38 D

dim. - - - - - *mf*
pizz.
dim. - - - - - *mf*
pizz.
dim. - - - - - *mf*
pizz.
dim. - - - - - *mf*

48 E

f arco
f arco
f arco
f

57

dim. - - - - - *mp*
dim. - - - - - *mp*
dim. - - - - - *mp*
dim. - - - - - *mp*

66 F G

cresc. - - - - - *f*
cresc. - - - - - *f*
cresc. - - - - - *f*
cresc. - - - - - *f*
dim. - - - - - *mf*
dim. - - - - - *mf*
dim. - - - - - *mf*
dim. - - - - - *mf*

77

cresc. - - - *f*

cresc. - - - *f*

cresc. - - - *f*

cresc. - - - *f*

86

H

ff

ff

ff

ff

95

cresc. - -

cresc. - -

cresc. - -

cresc. - -

103

molto cresc.

sfz

sfz

sfz

sfz