



BESLUT

2014-06-23

Dnr: 14/00697

SAKEN

Kulturnyheterna, SVT1 och SVT2, 2014-03-07, kl. 19.00 och 21.40, inslag om Konstnärsklubben; fråga om saklighet och beriktigande

BESLUT

Inslagen fälls. Granskningsnämnden anser att Sveriges Television inte följt bestämmelsen om beriktigande.

FÖRELÄGGANDE

SVT ska på lämpligt sätt offentliggöra nämndens beslut.

INSLAGEN

Inslagen handlade om att Konstnärsklubben vid sitt årsmöte röstade mot förslaget att tillåta kvinnliga medlemmar.

I inslaget klockan 19.00 sa programledaren följande.

Konstnärsklubben som huserar i konstnärshuset i Stockholm beslutade också på årets årsmöte att förbli vid det gamla. Trots förslag om att tillåta kvinnor i den anrika klubben röstades det förslaget ner vid gårdagens årsmöte. Enligt klubbens ordförande röstade 30 medlemmar för kvinnliga medlemmar medan 89 röstade emot kvinnliga medlemmar. Det rapporterar *Kulturnytt*. Konstnärsklubben har funnits sen 1856 och delar ut två miljoner kronor till konstnärer med nedsatt arbetsförmåga. Med detta är *Kulturnyheterna* slut, vi ser fram emot imorgon; internationella kvinnodagen och mellofinal.

I inslaget klockan 21.40 sa programledaren följande.

Konstnärsklubben, en anrik sammanslutning av män, har varit aktiv sen 1856. På gårdagens årsmöte röstade klubben för att det ska förbli en sammanslutning av män trots förslag om att välkomna kvinnliga konstnärer. Enligt klubbens ordförande röstade 30 medlemmar för kvinnliga medlemmar och 89 röstade emot, det rapporterar *Kulturnytt*. Konstnärsklubben delar årligen ut två miljoner kronor till konstnärer med nedsatt arbetsförmåga.

ANMÄLAN

Inslagen har anmälts av en medlem i Konstnärsklubben som anför att uppgiften om att klubben årligen delar ut två miljoner kronor till konstnärer med nedsatt arbetsförmåga inte var korrekt. Enligt anmälaren är det Stiftelsen Konstnärernas Hjälpfond som årligen delar ut två miljoner kronor till konstnärer med nedsatt arbetsförmåga.

PROGRAMFÖRETAGETS YTTRANDE

Sveriges Television (SVT) anser att publiceringen överensstämmer med kravet på saklighet och anför i huvudsak följande.

Vid sändningstillfället uppfattade redaktionen det som att Konstnärernas hjälpfond var en del av Konstnärsklubben. På Konstnärsklubbens hemsida, under en banner med texten ”Konstnärsklubben 150 år”, presenterades Konstnärernas hjälpfonds verksamhet och på första presentationssidan framgick det inte att Konstnärernas hjälpfond är något annat än en del av Konstnärsklubben.

Efter *Kulturnyheter*ns första sändning för kvällen skickade anmälaren ett mejl till redaktionen och påpekade att det kan ha skett en sammanblandning mellan Konstnärsklubben och Stiftelsen Konstnärernas Hjälpfond. Redaktionen kontrollerade då anmälares uppgifter och kom fram till att det längre in på den aktuella hemsidan under rubriken ”styrelse” framgick att Konstnärsklubbens inflytande över hjälpfonden ändå var markant. På hemsidan framgår det att Konstnärsklubben väljer fem av tio ledamöter i stiftelsens styrelse (de fem övriga valda styrelsemedlemmarna utses av två andra konstnärsföreningar).

De tio valda ledamöterna utser sedan gemensamt även en elfte styrelsemedlem som även fungerar som ordförande. Även denna person kan komma från Konstnärsklubben. Redaktionen bedömde att Konstnärsklubbens inflytande över hjälpfonden ändå var så stort att det inte var fel att beskriva det som att Konstnärsklubben delar ut pengar. I efterhand har redaktionen resonerat kring publiceringen ytterligare en gång och kommit fram till att det tydligare kunde ha framgått att det inte bara är representanter utsedda av Konstnärsklubben som bestämmer hur pengarna ska fördelas. Därför publicerades den 5 maj 2014 följande rättelse i sändningarna 19.00 och 21.40.

Och nu en rättelse. I mars rapporterade vi om att Konstnärsklubben varje år delar ut cirka två miljoner kronor till konstnärer som fått nedsatt arbetsförmåga på grund av ålder eller sjukdom. Det är stiftelsen Konstnärernas Hjälpfond, grundad av Konstnärsklubben, som delar ut pengarna. Fem av ledamöterna är från Konstnärsklubben och sex från andra organisationer. Det är alltså inte enbart

ledamöter från Konstnärsklubben som är med och beslutar om hur pengarna ska fördelas.

AKTUELLA BESTÄMMELSER

SVT ska utöva sändningsrätten sakligt och med beaktande av att en vidsträckt yttrande- och informationsfrihet ska råda i televisionen (13 § i sändningstillståndet). Kravet på saklighet innebär främst att uppgifter som är av betydelse för framställningen ska vara korrekta och att framställningen inte får vara vilseledande, till exempel genom att väsentliga uppgifter utelämnas.

SVT ska före sändning av program så noggrant som omständigheterna medger kontrollera sakuppgifter i programmet (13 § andra stycket i sändningstillståndet).

SVT ska beriktiga uppgifter som förekommit i ett tv-program när det är befogat (5 kap. 4 § radio- och tv-lagen).

Granskningsnämnden får besluta att ett programföretag som brutit mot villkor i sitt sändningstillstånd eller mot bestämmelsen om beriktigande på lämpligt sätt ska offentliggöra nämndens beslut (17 kap. 10 § radio- och tv-lagen).

GRANSKNINGSNÄMNDENS BEDÖMNING

Granskningsnämnden konstaterar att uppgiften om att Konstnärsklubben årligen delar ut två miljoner kronor till konstnärer med nedsatt arbetsförmåga var felaktig. Av SVT:s yttrande framgår att SVT mottog information från anmälaren om den felaktiga uppgiften samma kväll som inslagen sändes. Nämnden skickade vidare en kopia av anmälan till SVT den 17 mars 2014 och en begäran om information den 8 april 2014. Den 5 maj 2014 sändes ett beriktigande av den felaktiga uppgiften. Men hänsyn till beriktigandet kan inslagen inte anses strida mot kravet på saklighet. Beriktigandet sändes dock först åtta veckor efter att SVT fick del av anmälarens påpekande. Nämnden har i tidigare beslut framhållit att det tidsmässiga sambandet mellan inslag och beriktigande är av betydelse. Enligt nämndens mening gjordes beriktigandet i det aktuella fallet alltför sent. Nämnden finner mot denna bakgrund att SVT inte följt bestämmelsen om beriktigande i radio- och tv-lagen.

Detta beslut har fattats av Henrik Jermsten, K-G Bergström, Elisabet Bäck, Ingrid Carlberg, Maria Edström, Leif Hedman och Jan Holmberg efter föredragning av Johannes Wik.

På granskningsnämndens vägnar

Henrik Jermsten

Johannes Wik

Detta är en elektronisk kopia av beslutet. Namnunderskrifter finns på originalhandlingen som förvaras hos myndigheten.