

**BESLUT** 

2019-05-02 Dnr: 19/00594

### **SAKEN**

Eftermiddag i P4 Örebro, 2019-02-15, inslag om konstnärer; fråga om mediets genomslagskraft

### **BESLUT**

Inslaget frias. Det strider inte mot bestämmelsen om radions särskilda genomslagskraft.

## **ANMÄLAN**

Anmälaren är kritisk mot att en enskild reporter gavs utrymme att utveckla sina fördomar om yrkesgruppen konstnärer.

### **AKTUELL BESTÄMMELSE**

Sveriges Radio ska ta hänsyn till radions särskilda genomslagskraft när det gäller programmens ämnen och utformning samt tiden för sändning av programmen (17 § i sändningstillståndet).

Bestämmelsen tillämpas bland annat när det gäller program eller inslag som kan uppfattas som diskriminerande. Den innebär enligt granskningsnämndens praxis att programföretaget inte får sända program eller inslag som är uppenbart kränkande mot något av könen, mot människor med viss hudfärg, nationalitet, religion eller sexuell läggning eller mot människor med olika former av funktionsnedsättningar eller sjukdomar.

# GRANSKNINGSNÄMNDENS BEDÖMNING

Granskningsnämnden, som noterar inslagets lättsamma och skämtsamma karaktär, anser inte att programledarens förhållningssätt medför att det strider mot bestämmelsen om radions särskilda genomslagskraft.

Detta beslut har fattats av granskningsnämndens vice ordförande Malin Bonthron efter föredragning av Elin Ackerberg.

På granskningsnämndens vägnar

Malin Bonthron

Elin Ackerberg

Originalhandlingen med namnunderskrifter förvaras hos myndigheten.