



BESLUT

2015-06-22

Dnr: 15/01298

SAKEN

Musikguiden, P3, 2015-05-13, en låttext; fråga om opartiskhet och mediets genomslagskraft

BESLUT

Inslaget frias. Granskningsnämnden anser att det inte strider mot kravet på opartiskhet och bestämmelsen om radions särskilda genomslagskraft.

ANMÄLNINGARNA

Anmälarna framför i huvudsak följande kritik.

- Att spela den aktuella låten innebar ett ställningstagande mot Sverigedemokraterna.
- Textinnehåll var kränkande mot en namngiven riksdagsledamot och hans mamma.
- Textinnehållet uppmanade till våldtäkt.

AKTUELLA BESTÄMMELSER

Sveriges Radio (SR) ska utöva sändningsrätten opartiskt samt med beaktande av att en vidsträckt yttrande- och informationsfrihet ska råda i radion (14 § i sändningstillståndet).

SR ska ta hänsyn till radions särskilda genomslagskraft när det gäller programmens ämnen och utformning samt tiden för sändning av programmen (17 § i sändningstillståndet). Bestämmelsen innebär enligt granskningsnämndens praxis bland annat att programföretaget måste visa varsamhet när det gäller program eller inslag som kan uppfattas uppmana till brott eller som innebär ett förhållande av brott och brottslingar.

SR ska respektera den enskildes privatliv i programverksamheten om inte ett

oavvisligt allmänt intresse kräver annat (16 § i sändningstillståndet).

Granskningsnämnden får pröva en fråga om intrång i privatlivet endast om den person som berörs skriftligen medger det. Något sådant medgivande finns inte i detta fall.

GRANSKNINGSNÄMNDENS BEDÖMNING

Granskningsnämnden har granskat det aktuella inslaget mot bakgrund anmälningarna. Enligt nämndens bedömning strider inslaget inte mot kravet på opartiskhet och bestämmelsen om radions särskilda genomslagskraft.

Detta beslut har fattats av granskningsnämndens andre vice ordförande Dag Mattsson efter föredragning av Rasmus Gedda.

På granskningsnämndens vägnar

Dag Mattsson

Rasmus Gedda

Detta är en elektronisk kopia av beslutet. Namnunderskrifter finns på originalhandlingen som förvaras hos myndigheten.