

BESLUT

2019-11-25

Dnr: 19/01907

SAKEN

Leif & Billy, SVT1, 2019-06-01, kl. 15.10, inslag i ett humorprogram; fråga om mediets genomslagskraft

BESLUT

Inslaget fälls. Det strider mot bestämmelsen om televisionens särskilda genomslagskraft.

FÖRELÄGGANDE

Sveriges Television AB ska på lämpligt sätt offentliggöra nämndens beslut

INSLAGET

Inslaget var en del av ett humorprogram som handlade om två bröder som bodde tillsammans i en stuga. I inslaget satt karaktären Leif i köket med sin flickvän Irja när karaktären Dunken och hans gäng klev in. Dunken knuffade till Irja och en person ur hans gäng höll fast henne. Dunken tryckte sedan ner Leifs ansikte mot köksbordet och hotade honom. Sedan tog Dunken fram en kniv och gick fram till Irja. Dunken lekte med kniven framför Irjas ansikte och höll sedan kniven mot hennes ansikte. Dunken satte sedan kniven i köksbordet samtidigt som han hotade Leif med att han skulle döda Irja om Leif inte betalade en skuld till honom. Dunken och hans gäng lämnade huset och tog med sig Irja som gisslan.

ANMÄLAN

Anmälaren anför att det i inslaget förekom en mycket våldsam och utdragen kidnappningsscen där en person höll en kniv mot en kvinnas hals. Anmälaren är kritisk till att scenen sändes på eftermiddagen.

PROGRAMFÖRETAGETS YTTRANDE

Sveriges Television AB (SVT) anser att sändningen inte strider mot bestämmelsen om mediets särskilda genomslagskraft och anför sammanfattningsvis följande.

Den aktuella serien är en humorserie riktad till en vuxen publik. Den knyter an till en svensk tradition av buskis som Kronblom och Åsa-Nisse, en kärleksfull drift med stereotypa människor och situationer på landsbygden. Den aktuella sändningen var en reprisering av en originalsändning som gått på sen kvällstid. I avsnittet förberedde en nervös Leif sig inför att Irja som han träffat på internet skulle komma på besök från Vitryssland. Skurken Dunken som suttit i fängelse fick av sina kumpaner veta att Leif och Billy tagit deras droppengar.

SVT anser inte att det aktuella innehållet var ett våldsinslag av en sådan verklighetstrogen karaktär som tidigare fällt av granskningsnämnden. Det fanns ingen avsikt att skrämma en yngre publik med den av anmälaren kritiserade scenen. Scenen förekom i slutet av programmet och karaktärerna hade redan presenterats på ett humoristiskt sätt. SVT kan förstå att scenen med kniven i sig var obegriplig och eventuellt kunde uppfattas som obehaglig av barn. Det utpräglade fiktiva och humoristiska sammanhanget och det överdrivna skådespeleriet gör dock att SVT inte ser att sändningen var av sådan karaktär att den stred mot bestämmelserna.

AKTUELL BESTÄMMELSE

SVT ska ta hänsyn till televisionens särskilda genomslagskraft när det gäller programmens ämnen och utformning samt tiden för sändning av programmen (16 § i sändningstillståndet). Bestämmelsen tillämpas bland annat vid bedömningen av program som innehåller våld. Den innebär enligt granskningsnämndens praxis ett krav på återhållsamhet i fråga om våldsinslag och annat skrämmande innehåll som sänds på tider då barn kan antas ta del av programmen.

Nämnden tillämpar en strängare bedömning för program eller inslag som sänts före kl. 21.00 än för senare sändningar.

Granskningsnämnden får besluta att ett programföretag som brutit mot villkor i sitt sändningstillstånd på lämpligt sätt ska offentliggöra nämndens beslut (17 kap. 10 § radio- och tv-lagen).

GRANSKNINGSNÄMNDENS BEDÖMNING

Granskningsnämnden konstaterar att inslaget sändes vid en tidpunkt då varsamhet ska iakttas i fråga om våldsinslag. Även om inslaget var en del av ett humorprogram kunde det verka skrämmande för barn. Mot bakgrund av sändningstidpunkten strider därför inslaget mot bestämmelsen om televisionens särskilda genomslagskraft.

Detta beslut har fattats av Malin Bonthron, Ulrika Hansson, Clas Barkman, Bo-Erik Gyberg, Gunnar Springfeldt och Pia Rehnquist efter föredragning av David Claesson.

På granskningsnämndens vägnar

Malin Bonthron

David Claesson

Originalhandlingen med namnunderskrifter förvaras hos myndigheten.