

Mustafa Tezcan, çocukluğundan beri süregelen hikâye okuma sevgisini, sinemayla tanıştıktan sonra hikâye anlatma tutkusuna dönüştürdü.

Birçok farklı sektör deneyiminin ardından ilk girişimini 18 yaşında, “3BR” markasını kurarak gerçekleştirdi. 2022 yılında üniversiteye giriş sınavında derece yaparak İstanbul Arel Üniversitesi Sinema ve Televizyon Bölümüne birinci olarak yerleşti.

Öğrencilik yıllarında *Zaman da Tutsak* ve *Yansıma* adlı kısa filmleri yönetti. Ayrıca *Kentte Sıkışan Kuşlar* belgeselinin yaratıcı tasarım sürecinde yer aldı ve bu projeyle öğrencilik hayatını tamamladı.

2024 yılında STD5’te stüdyo asistanı olarak çalışmaya başladı. 2025’te ise Çengel Stüdyosunu kurdu. Günümüzde STD5’te Sosyal Medya Sorumlusu olarak görev yapmakta; aynı zamanda “Çengel” ile birlikte medya şirketlerine yeni nesil sosyal medya hizmeti sunmaktadır.