





1.1.1 Abilità linguistiche di base

▶▶▶ A che punto sono?

a Trova in ciascuna colonna la definizione che riflette meglio il tuo attuale livello di abilità.

	ascoltare 	parlare 	leggere 	scrivere 
A1	Non capisco l'italiano. Comprendo frasi, domande, risposte e indicazioni molto semplici, se enunciate chiaramente, lentamente e talvolta ripetute.	Non parlo l'italiano. So parlare in modo semplice di argomenti che conosco bene, so rispondere a domande semplici e so fare domande semplici nella vita quotidiana.	Non so leggere in italiano. Capisco parole, frasi o testi molto brevi e semplici (opuscoli, manifesti, insegne pubbliche).	Non so scrivere in italiano. So scrivere o compilare testi molto semplici (note, cartoline, formulari che chiedono dati personali) e ho un vocabolario molto ridotto.
A2	Comprendo solo le informazioni principali di argomenti generali (dati personali, provenienza, lavoro, spese) se enunciate chiaramente e lentamente.	So farmi capire in semplici situazioni quotidiane (indicazioni stradali, dire l'ora, interessi e abitudini personali). So stare in conversazioni molto brevi ma non capisco abbastanza per prendere un ruolo attivo.	So leggere solo testi molto brevi e semplici dove posso trovare informazioni pratiche e prevedibili (prezzi, orari, menù,...). Comprendo una lettera personale breve e semplice.	So scrivere un breve messaggio, una semplice comunicazione o una semplice lettera personale.
B1	Comprendo le informazioni principali di argomenti generali, in situazione faccia a faccia e dai media, se enunciate a velocità normale, in italiano standard e su argomenti che mi interessano e che conosco.	So comunicare abbastanza bene in quasi tutte le situazioni linguistiche che incontro in viaggio in Italia. So stare in una conversazione improvvisata su un argomento che conosco o che mi interessa e so comunicare le mie idee, esperienze, emozioni, speranze e progetti.	Comprendo testi scritti in linguaggio corrente e professionale. Posso capire i punti chiave, ma non i dettagli, di un evento o di un testo giornalistico. So capire l'espressione di sentimenti e desideri.	So scrivere testi semplici e coerenti su argomenti che conosco, raccontare esperienze ed esprimere impressioni.
B2	Comprendo una lezione o conferenza o relazione orale, anche lunga e complessa, se conosco già l'argomento. Comprendo quasi tutti i notiziari, film e documentari televisivi, se in italiano standard.	Parlo in modo fluido e spontaneo in conversazioni normali con parlanti di madrelingua. Ho un ricco bagaglio lessicale e solo di rado mi mancano le parole. So partecipare attivamente a una discussione e so spiegare e motivare il mio punto di vista.	Comprendo testi in prosa di letteratura contemporanea e testi che offrono punti di vista diversi su un argomento.	So scrivere testi chiari e dettagliati su argomenti di interesse personale o di studio, e di esprimere opinioni motivate. So scrivere lettere formali e personali.
C1	Comprendo discorsi o conversazioni di media lunghezza o abbastanza complessi e comprendo senza molte difficoltà molti film e programmi televisivi.	Comunico quasi senza sforzo in conversazioni complicate. So descrivere i dettagli di fatti di attualità complessi e so esprimere la mia opinione. Interagisco bene con amici, conoscenti, docenti, colleghi e datori di lavoro.	Comprendo testi non letterari (relazioni, resoconti, saggi) anche lunghi e difficili e so riconoscere i diversi stili letterari.	So esprimere chiaramente il mio pensiero personale, usando strutture e concetti chiari, in buona ortografia e grammatica, con lo stile adatto alla circostanza.
C2	Comprendo senza problemi tutta la lingua parlata, sia faccia a faccia che nei media, anche se ha un ritmo veloce.	So stare senza difficoltà in ogni conversazione e capisco e uso le espressioni idiomatiche. So fare lunghe presentazioni e discussioni e riesco ad adattare il mio linguaggio alla situazione e a chi ascolta.	Comprendo senza difficoltà ogni genere di testo scritto, anche se teorico o se ha un linguaggio e un contenuto difficile (articoli accademici o specialistici, manuali, opere letterarie).	So scrivere ogni tipo di testo in modo chiaro e fluido, rispettando lo stile di ogni circostanza. Posso scrivere di questioni complesse in modo chiaro e strutturato. So riassumere e criticare testi vari (letterari, scientifici, commerciali, corrispondenza ecc.).