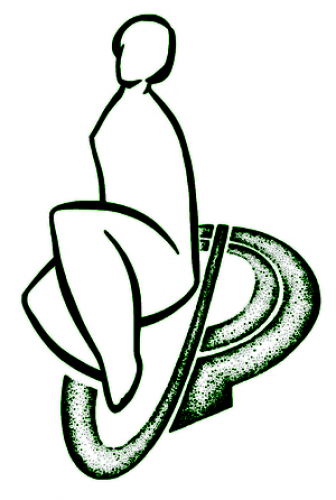
**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA JOSÉ PLANES**

**Departamento de Informática y Comunicaciones**

**Técnico Superior en Desarrollo de aplicaciones Web**

C/ Maestro Pérez Abadía, 2

30100 Espinardo – Murcia

T. 968 834 605

30010577@murciaeduca.es

www.iesjoseplanes.es

**Memoria del proyecto**

**Desarrollo de aplicaciones web**

Certámenes Murcianos

**Autores/as:**

Aranda Barrios, VÍCTOR

Beltrí Castañeda, MÍGUEL

García López, RODRIGO

**Profesor/a-coordinador/a:**

Valverde Ayala, SUSANA

Murcia, Diciembre de 2023

[Licencia de Creative Commons](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)  
Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

(Agradecimientos)

Índice

[1. Resumen extendido. 1](#_Toc122091212)

[2. Palabras clave. 1](#_Toc122091213)

[3. Introducción. 1](#_Toc122091214)

[4. Estado del arte/trabajos relacionados. 1](#_Toc122091215)

[5. Análisis de objetivos y metodología. 1](#_Toc122091216)

[6. Diseño y resolución del trabajo realizado. 2](#_Toc122091217)

[7. Presupuesto. 2](#_Toc122091218)

[8. Conclusiones y vías futuras. 2](#_Toc122091219)

[9. Bibliografía/Webgrafía. 2](#_Toc122091220)

# Resumen extendido.

El proyecto consiste en lo que sería la web de una empresa que organiza certámenes (concursos) musicales entre bandas de la región. Es por ello por lo que, en caso de pertenecer a una banda, podemos registrarnos introduciendo cierta información (numero de músicos, nombre del director, municipio, etc…) y una vez dentro, nos saldrán los certamenes publicados y disponibles entre los que podremos elegir uno en el que matricularnos. Por otro lado, en caso de que seamos jueces, también habrá una opción de iniciar sesión como tal, y en la que podremos votar cual consideramos que es la banda ganadora del certamenes que ficticiamente se haya celebrado.

# Palabras clave.

Jueces.

Certámenes.

Bandas.

Symfony.

# Introducción.

A lo largo del proyecto hemos ido realizando numerosos cambios y hemos ido mejorando la comunicación. En un principio, nuestro plan era un proyecto a través de la unión de 2 frameworks distintos (Symfony y Angular), pero fue un caos con los problemas que daban los pasos a seguir y acabamos dejándolo en Symfony solo.

# Estado del arte/trabajos relacionados.

Para el diseño escogimos principalmente Bootstrap y tomamos inspiración en anteriores proyectos realizados en clase como referencia, y ejemplos de las documentaciones de los distintos lenguajes utilizados.

# Análisis de objetivos y metodología.

El objetivo consiste en dar de alta a bandas para que participen en uno o varios certámenes, y a jueces para que decidan qué banda tiene el mejor resultado en los certámenes en los que participan.

Y respecto a la metodología, hasta prácticamente el final del proyecto, la organización fue muy clara, Víctor se centró en Angular, Rodrigo en Symfony y Miguel, en un principio, a buscar un hosting. Pero esta tarea le supuso un gran esfuerzo y le trajo numerosas complicaciones, lo que supuso no encontrar una red en la que alojar nuestro proyecto, y tras el consejo de la tutora de dejar ese paso para el final, se le encomendó una nueva tarea.

Esta era la de unir los proyectos en distintos frameworks de los otros 2 compañeros, para lo cual ellos le enviaron una página web con una documentación que mostraba los pasos a seguir. Pero al acercarse la fecha límite, y ver que dicha unión no se estaba llevando a cabo como se debía, concluimos que la mejor opción era desechar todo el trabajo realizado en el frontend a través de Angular, y centrarnos los tres en hacer el proyecto entero en Symfony.

# Diseño y resolución del trabajo realizado.

El trabajo lo hemos llevado a cabo con Symfony y para dar estilo a la página nos acabamos decantando por Bootstrap.

# Presupuesto.

Tras hacer cuentas, el numero de horas totales invertidas por el grupo en el proyecto ha sido un total de 300. A lo que le sumamos, lo invertido en el hosting (aún no tenemos hosting).

# Conclusiones y vías futuras.

La comunicación ha sido determinante en el proyecto, debido a que el trabajo no ha sido equiparable. El nivel colectivo no estaba a la altura de la idea inicial del proyecto, lo que ha derivado en que fuésemos teniendo que hacer cambios para poder sacarlo adelante, y si hubiésemos tenido más nivel y tiempo nos hubiese gustado poder juntar el proyecto con angular puesto que es un lenguaje con el que nos sentimos más cómodo y nos podría haber quedado mejor.

# Bibliografía/Webgrafía.

Documentación de Symfony:

<https://symfony.com/doc/current/index.html>

Documentación de Bootstrap:

<https://getbootstrap.com/docs/5.2/getting-started/introduction/>