



# Carta de Bienvenida a Nebulaudio

Para compositores que creen con alma, no con prompts

---

*Estimado compositor,*

*Gracias por considerar a **Nebulaudio** como hogar para tu música.*

*No buscamos "contenido". Buscamos **huellas humanas en el sonido**.*

## 4 Principios para tu participación

---

### 1. Sube lo "descartable"... que no lo es.

Aquellas ideas cortas, bocetos, atmósferas o esquemas que no llegarán a un concierto, un disco o una banda sonora cinematográfica de alto calibre... son **oro puro aquí**. Son la semilla de miles de narrativas digitales.

→ *Confía: lo pequeño, bien hecho, suena eterno.*

### 2. Calidad > Cantidad (pero la cantidad nace de la pasión).

No subas para "llenar espacio". Sube **solo lo que estarías orgulloso de que llevara tu nombre** en un TikTok, un documental o un podcast íntimo. El algoritmo premia la actividad, sí... pero el usuario premia la **auténticidad**.

→ *Tu estilo es tu firma. Protégela.*

### 3. Tu única competencia eres tú.

Aquí no hay "viralidad forzada", ni rankings manipulados. La música se presenta **aleatoriamente**, con peso proporcional al volumen de tu obra activa. Así, no compites con otros compositores: compites con tu propia capacidad de crear, crecer y contribuir.

→ *Confía en el proceso. Tu música encontrará su momento.*

#### 4. La partitura es tu certificado creativo.

Puedes subir: audio de estudio (MP3/WAV) o MIDI — pero **la partitura en PDF es obligatoria**. Incluye: tu nombre como compositor, título de la obra y, opcionalmente, fecha.

→ *Ese PDF no es un adjunto. Es tu acta de nacimiento artístico.*



#### Un llamado ético a los creadores de contenido

A quienes usan nuestra música: creadores de YouTube, TikTok, podcasts, videojuegos, documentales...

Nebulaudio libera los **derechos conexos** (uso, reproducción, sincronización) para fragmentos de 30 a 90 segundos — **pero jamás los derechos morales**.

Por eso, pedimos algo sencillo, profundo y no negociable:

- ◆ **Si usas una obra de Nebulaudio, da crédito visible y claro.**
- Ejemplos válidos:
  - En la descripción: Música: "Bastián" – Carlos Reyes (CERT) • Nebulaudio
  - En créditos finales: Banda sonora: Nebulaudio – Human Composition
  - En metadatos del archivo: © Carlos Reyes (CERT) | Nebulaudio

🚫 **No hacerlo no es "infracción legal" (en muchos casos), pero sí es una fractura ética.**

**Estás usando el alma de alguien para construir tu narrativa.**

**Reconócela. Ese gesto no cuesta nada... y lo cambia todo.**

*Con gratitud y respeto,  
Carlos Reyes*

*Fundador — Nebulaudio / CERT*

*1 de enero de 2026 · Año de la Música Humana*

---

© 2026 Nebulaudio — Música Humana, Libre de Derechos