

# Krysař: Viktor Dyk (1915)

## Autor

- český básník, prozaik, publicista a politik
- Po gymnáziu vystudoval pražská práva, právníčtině se ale nikdy nevěnoval a pracoval celý život jako spisovatel a novinář
- Redigoval časopisy Lumír a Samostatnost
- Během 1. sv. války byl za svou protirakouskou činnost zatčen
- Po válce se stal redaktorem Národních listů a členem strany Československé národní demokracie, za kterou byl zvolen do senátu
- Jeho politika byla pravicová a nacionalistická, byl odpůrcem politiky Masaryka a Beneše.
- 1877-1931

## Rozbor

- literární druh: epika
- literární forma: próza
- žánr: novela
- umělecký směr: novoromantismus, novoklasicismus (symbolismus)
- motivy: láska, pomsta, sobectví, touha, sebevražda
- téma: Krysařovo zamilování a následná pomsta
- kompoziční výstavba: chronologická, ke konci gradace
- časoprostor: město Hammeln (Německo), doba neznámá
- Jazykové prostředky: vypravěč je většinu psán er formou, archaismy a přechodníky
- volné zpracování saské pověsti o krysaři obohacení milostným příběhem
- původně vyšlo v časopisu Lumír
- Autor poukazuje na lhostejnost k neštěstí druhých, fenomén maloměstšáctví a zneužívání veřejných funkcí
- Novela nese romantické prvky. City převažující nad rozumem, mystika, tajemno i tragičnost.
- Krysař je typickým romantickým hrdinou

## Děj

- Krysař přichází do německého hanzovního města Hammeln, aby vyhnal přemnožené krysy. Za práci mu však odmítnou městští konšelé zaplatit. Brzy na to potkává krásnou mladou dívku Agnes, do které se zamiluje. Agnes jeho lásku opětuje. Jejich láska však má krátkého trvání, protože se na scénu vrací Agnesin bývalý milenec Kristián, který se jí zmocní. Agnes v záchvatu smutku skočí do propasti. Když to krysař zjistí, vezme píšťalu a začne hrát tak líbezně, až to přivábí všechny obyvatele městečka. Krysař je pak vede na vrcholek hory Koppel, kde všichni skočí do propasti. Jediný, kdo přežije, je rybář Sepp Jörgen. Zvuk píšťaly na něj přestal působit, když uslyšel brek nemluvněte. Rozhodne se tedy najít ženu, jež se stane matkou dítěte.

## Postavy

- Krysař – tajemný, podivín, samotář, vzbuzuje v lidech strach, miluje Agnes
- Agnes – mladá, krásná, miluje Krysaře, ale zároveň je i s Kristiánem
- Dlouhý Kristián – touží po spokojeném a průměrném životě
- Sepp Jörgen – chudý, ne příliš inteligentní rybář
- Konšelé Frosch a Strumm – neschopní dodržet slib, chamtiví