

Dafnis a Chloé: Longos

Autor: Longos

- o autorovi se vlastně moc neví
- dle lingvistické analýzy jeho textu se předpokládá, že žil v 2. století na ostrově Lesbos
- Longos byl nejspíše osvobozeným římským otrokem (tehdy patřilo řecko k římskému impérii)
- Autor patřil k tzv. atticismu, tj. styl střídmeho psaní (opak asianismu)

Rozbor

- **literární druh:** epika (próza)
- **žánr:** pastýřský milostný román → odehrává se v pastýřském prostředí
- **motiv:** láska, otroctví, pastýřství, řeční bohové, idealizování života pastýřů
- Zobrazuje život pastýřů jako téměř bezstarostný a krásný
- **téma:** láska dvou mladých nerzalých lidí
- **časoprostor:** 2. století na řeckém ostrově Lesbos v Egejském moři
- **kompoziční výstavba:** kniha je rozdělená do 4 částí (knih), které jsou chronologicky řazeny
- **vypravěč:** er-forma, vševědoucí
- **vyprávěcí způsoby:** pásma vypravěče, dialogy
- **typy promluv:** přímá řeč
- **literárně historický kontext:** současník byl Xenofón z Efezu, který napsal Efesiaku → vyprávění o zamilovaném páru (podobné motivy). Dalším současníkem byl Achilleus Tatios, který opět píše o zamilovaném páru a jejich strastiplné cestě (Příhody Leukippy a Kleitofóna). Dalším současníkem byl Charitón, který napsal Příhody Chairea a Kallirhoje, kde líčí příběhy dvou zamilovaných lidí. Opakují se zde podobné motivy jako jsou **únosy, otroctví, bouřek, piráti, ztroskotání...**
- **atticismus:** kniha je psaná retorickým stylem (střídme) → opak proti asianismu (květnatost)

Postavy

- **Daphnis (kozy):** hlavní postava, nalezen v jeskyni pastýřek, který se oň stará a vychovává ho.
- **Chloé (ovce):** hlavní postava, nalezena v té samé jeskyni, ale o 2 roky později, pocítí touhu k Daphnidovy dříve (dívky dozrávají dříve)
- Oba dva v průběhu knihy k sobě probouzí city. Neví, jak uspokojit touhu. Poradí jim starec, že se mají líbat a lehnout si na zem, ale stále se jim to nedaří. Dafnida následně staší žena dovzdělá, ale Dafnis má následně strach to zkusit s Chloé z představy toho, že by ji to mělo bolet a měla by krvácet. V průběhu se Chloé dvoří i jiní, ale její srdce patří Dafnidovi. Chloé zajmou piráti ale Dafnis ji zachrání. Nakonec knížky se odhalí jejich původ, vezmou se a podaří se jim to, co chtěli.