

Programación en C++ (7) : herencia/composición; polimorfismo

Dr. J.B. Hayet

CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN MATEMÁTICAS

Septiembre 2009



Outline

1 Herencia y composición

2 Polimorfismo



Outline

1 Herencia y composición

2 Polimorfismo



Reuso de código existente

Hay dos mecanismos para construir clases/estructuras incluyendo otras clases de una manera o otra :

- Pegar objetos de otras clases dentro de una nueva clase :
Composición.
- Decir que una nueva clase es una **especialización de una clase existente** y que tiene “unas cositas” mas que la clase general :
Herencia.

Son mecanismos esenciales para evitar tener que re-codar miles de cosas.



Composición

Una primera clase simple :

```
class Size {  
    int width;  
    int height;  
public:  
    Size(int w=0,int h=0) : width(w),height(h){};  
    int getWidth() const {return width;};  
    int getHeight() const {return height;};  
};
```



Composición

```
class Image {  
    int a;  
    char *data;  
public:  
    Size s;  
    ...  
};
```

El acceso a la anchura :

```
Image img(100,200);  
int w = img.s.getWidth();
```

O (mejor) : **re-defino un método getWidth() al interior de la clase Image y pongo el objeto Size private**



Composición

```
class Image {  
    int a;  
    char *data;  
    Size s;  
  
public:  
    int getWidth() const {  
        return s.getWidth();  
    }  
    ...  
};
```

Notar que dentro de los métodos de Image **no tengo derechos particulares en cuanto a los elementos de Size** (para que sea el caso, necesitaría una friendship). Notar también el uso de const.



Herencia

```
class SquareImage : public Image {  
    int a;  
public :  
    SquareImage(int aval) { a=aval;}  
    int getA() const {return a};  
};
```

Imaginar que, en memoria, los objetos SquareImage vienen con, primero, todos los elementos de Image y luego los suyos.



Herencia

Remarcas importantes :

- Los elementos private de Image **siguen private en la clase que herede** : pensar que el que hace esta herencia puede ser simplemente un “usuario”.

```
SquareImage::SquareImage(int aval) {
    a=aval;
    int w = Image::s.width; // NO
    int w = getWidth(); // OK;
};
```

- La palabra public al momento de declarar la herencia se refiere a la visibilidad afuera de los elementos/métodos de Image : los elementos public de Image siguen public en SquareImage

```
SquareImage simg;
int w = simg.getWidth();
```



Herencia

Remarcas importantes :

- Se puede **redefinir elementos, tanto datos como métodos**, y en este caso se llama (en la clase que herede) por default la version redefinida :

```
class SquareImage {  
    void someMethod() {  
        getA(); // El de SquareImage  
        Image::getA(); // El de Image  
    }  
};
```



Herencia y composición : inicialización

Las clases compuestas o las clases que hereden no tienen acceso directo a todos los elementos, entonces queda el problema de inicialización. Para eso, **usar los constructores** :

```
class SquareImage {  
public:  
    SquareImage(int w=0) : Image(w,w), a(0) {  
    }  
};
```

Se puede usar esta misma sintaxis para **datos miembros** (de cualquier tipo : objetos o tipos básicos) o **en caso de herencia**. La idea es que todo elemento debe de ser inicializado antes de la primera llave del constructor.



Herencia y composición : inicialización

Intentar usarlo lo más seguido posible, incluso para tipos básicos y aun combinando herencia y composición :

```
class SquareImage : public Image {  
    int a;  
    OtraClase truc;  
public:  
    SquareImage(int w=0) : Image(w,w), truc(), a(0)  
    }  
};
```



Herencia y composición : destrucción

El destructor de la clase compleja **invoca por sí mismo todos los destructores necesarios**, en el buen orden.

```
class Class1 {
public:
    Class1() {cout << "Cons._Class_1" << endl;}
    ~Class1() {cout << "Des._Class_1" << endl;}};
class Class2 {
public:
    Class2() {cout << "Cons._Class_2" << endl;}
    ~Class2() {cout << "Des._Class_2" << endl;}};
class Class3 : public Class2 {
public:
    Class3() : Class2() {cout << "Cons._Class_3" << endl;}
    ~Class3() {cout << "Des._Class_3" << endl;}};
```



Herencia y composición : destrucción, orden

```
class Class4 : public Class1 {  
    Class3 obj;  
    Class2 obj2;  
public:  
    Class4() : Class1(), obj2(), obj() {cout << "Cons. _Cl  
~Class4() {cout << "Des. _Class _4" << endl;}  
};  
int main() {  
    Class4 obj4;  
}
```



Herencia y composición : destrucción, orden

```
Cons. Class 1
Cons. Class 2
Cons. Class 3
Cons. Class 2
Cons. Class 4
Des. Class 4
Des. Class 2
Des. Class 3
Des. Class 2
Des. Class 1
```

Notar que el orden **depende sólo del orden en la declaración**, no de la lista de constructores precediendo el cuerpo del constructor.



Métodos homónimos de la clase madre

¿Qué pasa con un método homónimo a uno de la clase madre

```
class Class1 {  
public:  
    int metodo() {}  
    int metodo(Class1 &a) {}  
};  
class Class2 : Class1 {  
public:  
    int metodo(int a) {}  
};  
int main() {  
    Class2 obj2; Class1 obj1;  
    obj2.metodo();           // NO  
    obj2.metodo(obj1);      // NO  
    obj2.metodo(1);         // OK  
}
```



Métodos homónimos de la clase madre

Cada vez que se define un método, en la clase herediendo, de mismo nombre que uno de los métodos de la clase madre, **se esconden todas las funciones sobrecargadas de la clase madre**. Pero... en POO, ese cambio de prototipo no es la manera normal de hacer. Veremos mas tarde otra forma de manejar funciones sobrecargada (polimorfismo).



Métodos heredados... o no

Todos los métodos **no estan heredados** por este mecanismo de herencia :

- Obviamente los constructores tienen que estar definidos en cada clase.
- El operador de asignación `=`, similarmente.
- Notar que el **operador de conversión automática** es heredado (¿por qué ?)
- Aunque no estén heredadas, el compilador puede **crear una nueva forma sintetizada a partir de las que existen en las clases** para constructores, operadores de asignación.



Lo sintetizado

- El operador = sólo está sintetizado cuando se trata de objetos de mismo tipo.
- La asignación y el constructor copia no son sintetizados si tu defines unos : cuidado a llamar los de los elementos/clase madre.



Lo sintetizado

```

class Class1 {
public:
    Class1() {cout << "Cons. Class 1" << endl;}
    Class1(const Class1 &otro) {cout << "Consc. Class 1"}
class Class4 : public Class1 {
public:
    Class4() {cout << "Cons. Class 4" << endl;}};
int main() {
    Class4 obj1;
    Class4 obj2 = obj1;
}

```

Cons. Class 1

Cons. Class 4

Consc. Class 1



Lo sintetizado

Para el constructor por default, que defina o no el constructor por default de Class4 no importe : **el constructor por default de Class1 estará siempre llamado** (en cualquier constructor de Class4, mientras no hay llamada explícita a un constructor de Class1).



Lo sintetizado

Ahora para los constructores por copia y la asignación las cosas son un poco diferentes si tu los defines

```
class Class4 : public Class1 {
public:
    Class4() {cout << "Cons. Class 4" << endl;}
    Class4(const Class4 &otro) {cout << "Consc. Class 4"
};
```

Cons. Class 1

Cons. Class 4

Cons. Class 1

Consc. Class 4

Y eso no es lo que queremos !



¿Composición o herencia ?

Composición : cuando necesitamos usar esos objetos en la implementación pero que **no necesitamos toda la interfaz**.

```
class Class5 {  
    Class1 element1;  
    Class2 element2;  
    ...  
};
```

Como en general la presencia de esos objetos es ligada a la **implementación**, mejor dejarlos `private`.



¿ Composición o herencia ?

Sin embargo, **puede ser útil a veces dejarlos públicos**, cuando construimos una clase con la idea de **varias partes constituyendo un todo**, y que estas partes pueden tener una interfaz importante en el funcionamiento : la clase Robot, por ejemplo, es constituida por varias partes importantes desde el punto de vista del usuario.

Es poco practico tener que usar métodos de acceso en este caso :

```
class Robot : public Computer {  
    Motorization motor;  
    Odometry odo;  
  
public:  
    Motorization &getMotorization() {  
        return motor;  
    };  
    ...  
}
```



¿ Composición o herencia ?

```
class Robot : public Computer {  
public:  
    Motorization motor;  
    Odometry odo;  
}
```

Lo mas coherente :

- Si hay una relación de tipo “subconjunto” entonces usar herencia (un Robot **es** un Computer).
- Si hay relación de parte a todo, usar composición (un Robot **tiene** Motorization).



¿ Composición o herencia ?

Un caso muy importante en que herencia es apropiado : si queremos usar la interfaz de una clase, sin tener que re-implementar cada cosa :

```
class Robot {  
    Computer c;  
public:  
    void method1() {c.method1();};  
    void method2() {c.method2();};  
    ...  
}
```

Puede ser fastidioso, mejor hacer que Robot herede de Computer y de su interfaz.



Herencia private

Hasta ahora solo vimos casos de herencia public (la palabra que precede la herencia). No obstante, es posible cambiar eso y declarar la herencia private, y eso esconderá (para el exterior) todos los elementos/métodos en la clase que herede. El efecto es más o menos igual a incluir como miembro **private** una instancia de la clase.



Herencia private

En este caso, se puede hacer uso de unos métodos/elementos públicos en particular especificándoles con la palabra `using` :

```
class Computer {
public:
    int  nProcesador;
    int  switchOn();
    int  switchOn(int );
    ...
class Robot : private Computer{
public:
    using Computer::nProcesador;
    using Computer::switchOn; // Hecho publico
    ...
void someFunction(Robot &r) {
    switch (r.nProcesador) {
```



Elementos protected

Existe un estado intermediario entre `private` y `public`, que permite proteger el acceso para afuera excepto para las clases que hereden de esta : **protected**

```
class Computer {  
    protected:  
        int nProcesador;  
    ...  
class Robot : public Computer{  
    public:  
        void someMethod() {  
            switch (nProcesador) {  
                ...  
            }  
        }  
    }  
}
```



Elementos `protected`

En general, preferir elementos `private`, en particular para los datos y métodos utilitarios. Ahora, puede ser práctico usar la palabra `protected` en unos casos, si unos de esos datos pueden ocurrir frecuentemente en la implementación para clases derivadas.



Herencia protected

Muy raro, pero existe : para las clases derivadas y amigas, todos los elementos públicos quedan públicos pero para otras clases u otro tipo de código, están **private**.



En conclusión. . .

Los dos mecanismos de creación de nuevas clases a partir de clases existentes realizan plenamente la voluntad de poder re-usar código existente y de hacer evolucionar su código incrementalmente :

- Búsqueda de los *bugs* facilitada (las nuevas partes son fácilmente identificables).
- Pedazos bien separados.
- Desarrollo incremental del código bien controlado, ladrillos de construcción.



Upcasting

Una característica muy importante de la herencia es la relación particular entre la clase madre y la clase hija que hace que **una referencia a una instancia de la hija puede “estar vista” sin problema como una referencia a una instancia de la madre :**

```
class SquareImage : public Image {  
    ...  
};  
  
void fonc(const Image &img) {...};  
  
int main() {  
    SquareImage img;  
    fonc(img);  
    ...  
}
```



Upcasting

Este mecanismo es lógico : todas los métodos (públicos) que están eventualmente llamados dentro de `func` desde un objeto de tipo `Image` **están disponibles, por definición, para objetos de tipo `SquareImage`.**

Por el momento, eso **se aplica sólo a referencias y apuntadores.**



Upcasting

Ahora veamos lo que pasa con el constructor por copia :

```
class SquareImage : public Image {  
    int a;  
};
```

Si no hay constructor por copia dentro de la clase derivada, entonces se llamará un constructor por copia sintetizado a partir (1) del constructor por copia de la clase de base y (2) de copia normal para tipos básicos.



Upcasting

Ahora si se define el constructor por copia por sí mismo se necesita llamar al constructor por copia de la clase de base :

```
class SquareImage : public Image {  
    int a;  
public:  
    SquareImage(const SquareImage &img) : Image(img),  
                                           a(other.a) {  
        ...  
    }  
};
```

Y en este caso otra vez **llamamos a una función (el constructor) esperando referencia a Image una referencia a SquareImage.**



Upcasting

Poder hacer upcasting puede ser la razón que nos hace elegir herencia sobre composición : en unos casos podemos querer manipular referencias a objetos de una clase derivada como si fueran referencias a objetos de la clase “genérica”.

Notar que eso no solo vale para funciones sino **también para asignaciones de referencias o apuntadores** :

```
SquareImage img;  
Image *imagePtr = &img;  
Image &imageRef = img;
```



Upcasting

¿Qué pasa cuando métodos **están definidos en ambas clases** (la de base y la derivada) ?

```
SquareImage img;  
Image &imageRef = img;  
imageRef.someMethod();
```

Pues cual de los dos va a llamar ? **A priori**, llamará **al de Image**, porque la única cosa que sabe el compilador (al momento de compilar) es que tiene acá una referencia/apuntador hacia Image !



Upcasting

Nos gustaría hacer *upcasting* así pero conservando de una manera u otra la “memoria” de que venimos de una clase derivada particular, y entonces llamar los “buenos” métodos.

En C++ hay un mecanismo que nos permite eso : las funciones virtuales.



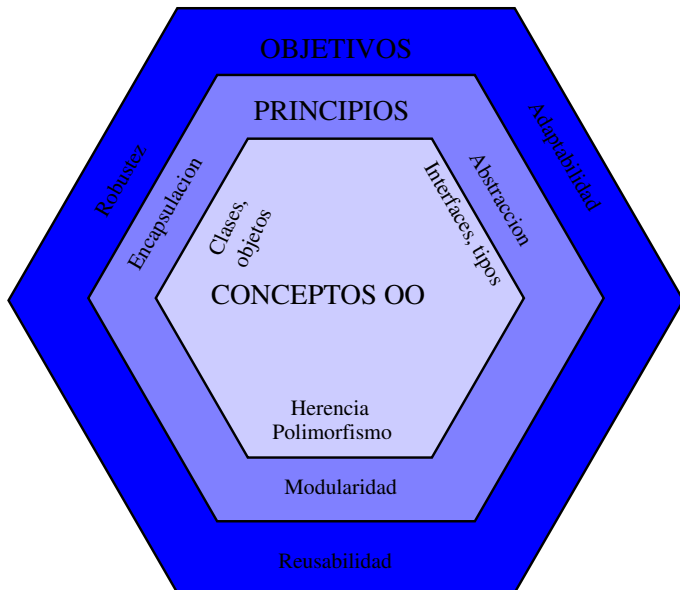
Outline

1 Herencia y composición

2 Polimorfismo



Los tres grandes elementos de C++



Los tres grandes elementos de C++

Lo que hace la diferencia entre C y C++, y que hace de C++ un lenguaje OO :

- **Mecanismos de abstracción** : separación interfaz/implementación mas forzada que en C.
- **Mecanismos de encapsulación** : clases, estructuras, funciones propias a clases.
- **Mecanismos de modularidad** : permite el re-uso del código existente a través de la herencia y del polimorfismo, o sea el uso del mismo código que manipula objetos “genéricos”, pero llamando a “versiones” de métodos propias a la especialización del objeto en particular.



Llamadas a funciones

En un código C normal :

```
void fonc(Image *img) {  
}  
...  
fonc(&img1);
```

A la compilación, la llamada a la función se traduce por código objeto **con la dirección memoria de la función que llamar**, que hará el programa irá a ejecutar las instrucciones de esa función en particular (con los argumentos dados) (*early binding*) : no hay elección posible, **es una y una sola función que estará llamada**.



Llamadas a funciones

Eso explica el comportamiento del programa al llamar un método después de un *upcasting* :

```
SquareImage img;  
Image &imageRef = img;  
imageRef.someMethod(); // Llama al de Image, a priori
```



Llamadas a funciones

Ahora, conceptualmente, la única manera de poder llamar al buen `someMethod` sería poder decidir que cual llamada hacer no al nivel del compilador **sino al nivel de la ejecución misma** (late binding)

```
SquareImage img;  
Image &imageRef = img;  
// Podría decidir cual llamar en la ejecución ?  
imageRef.someMethod();
```

Eso implica que el programa pueda verificar **de que tipo se esta tratando realmente** (un verdadero `Image` o una de sus derivadas). Hasta ahora no tenemos lo suficiente, pero el C++ provee lo necesario para hacerlo.



Funciones virtuales

Para poder usar esta funcionalidad, **se necesita usar, en la clase base, la palabra llave `virtual` con la declaración de la función sobre la que queremos hacer *late binding*.**

```
class Image {  
    ...  
    public :  
        virtual void someMethod();  
}
```

Eso hará que toda llamada a `someMethod()`, dentro de una clase derivada que lo define, a partir de una referencia a `Image` obtenida por upcasting, llamará la buena versión, la de la derivada !



Funciones virtuales

```
void Image::someMethod() {  
    cout << "IMAGE" << endl;  
};  
void SquareImage::someMethod() {  
    cout << "SQIMAGE" << endl;  
};  
int main() {  
    SquareImage img;  
    Image &imageRef = img;  
    Image *imagePtr = &img;  
  
    imageRef.someMethod();  
    imagePtr->someMethod();  
}
```



Funciones virtuales

Por magia, obtenemos :

SQIMAGE

SQIMAGE

mientras manipulamos algo que no es directamente del tipo
SquareImage !



Funciones virtuales : extensibilidad

Aquí aparecen todos los beneficios del polimorfismo : **si tengo una parte del programa escrita en términos de una versión genérica de mis objetos (por ejemplo, en términos de Image), puedo sin problema escribir versiones especializadas de Image**, como SquareImage, BinaryImage, y usarlas luego a través de esa parte del programa.

En esta parte del código, no necesito saber cuales son las derivadas, y se puede añadir otras, no me importa ! (mi código seguirá funcionando)



Funciones virtuales : ejemplo

Un ejemplo clásico de función virtual es una función que regrese el nombre de la clase :

```
const char *Image::getTypeName() {  
    return "Image";  
};  
const char *SquareImage::getTypeName() {  
    return "SquareImage";  
};
```



Funciones virtuales : ejemplo

O en el caso de procesamiento de imágenes :

```
int Image::someProcessing() {  
    // Version generica  
};  
int SquareImage::someProcessing() {  
    // Version que puedo optimizar  
    // para este tipo particular de imagenes  
};
```

Mi código :

```
int fonc(Image &img) {  
    img.someProcessing();  
}
```

Funcionará adaptándose al tipo de objeto que le paso por referencia.



Funciones virtuales : ejemplo

```
class Image {  
public:  
    virtual const char *getTypeName() {  
        return "Image";  
    };  
};  
class GreylImage : public Image {  
public:  
    const char *getTypeName() {  
        return "GreylImage";  
    }  
};  
class BinaryImage : public GreylImage {  
};
```

No defino getTypeName para mi clase BinaryImage.



Funciones virtuales : ejemplo

```
BinaryImage bim;  
Image &imgRef = bim;  
cout << bim.getTypeName() << endl;
```

Me da :

GreyImage

o sea, en el momento de la ejecución, se elige la versión del método la mas “cercana” en la jerarquía de las clases.

