

Aragunde, Costancio, Jaca y Mesa

GRUPO 1

ILUSIÓN ÓPTICA DE HERING

Hablamos sobre la ilusión de Hering. La ilusión es el concepto o una imagen que se produce a partir de la imaginación por el engaño de los sentidos pero no tiene una verdadera realidad.

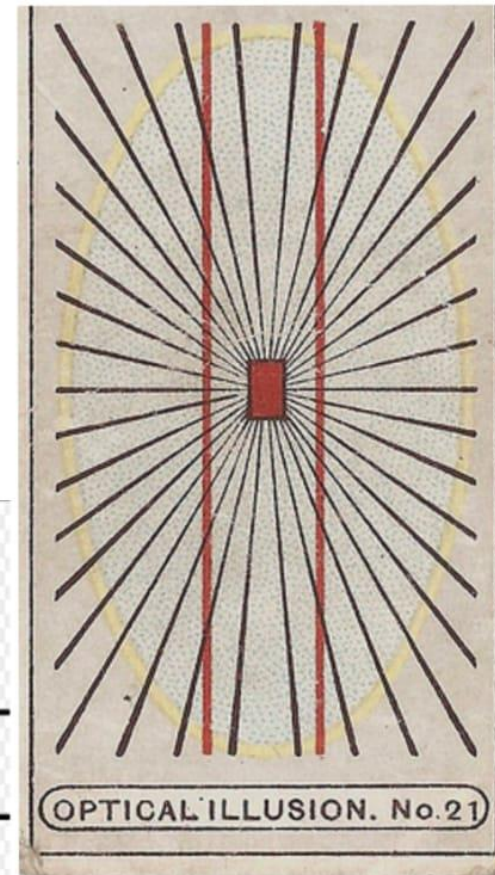
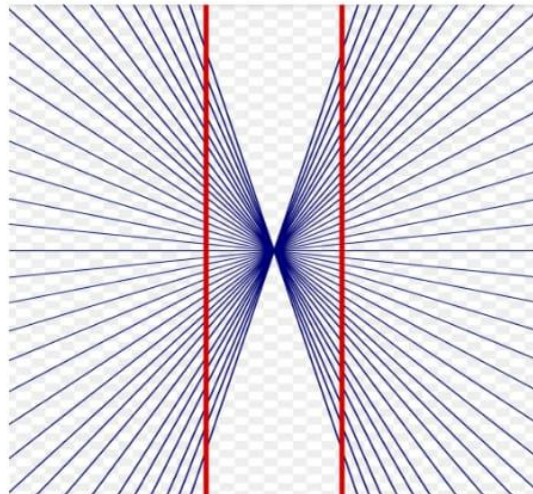
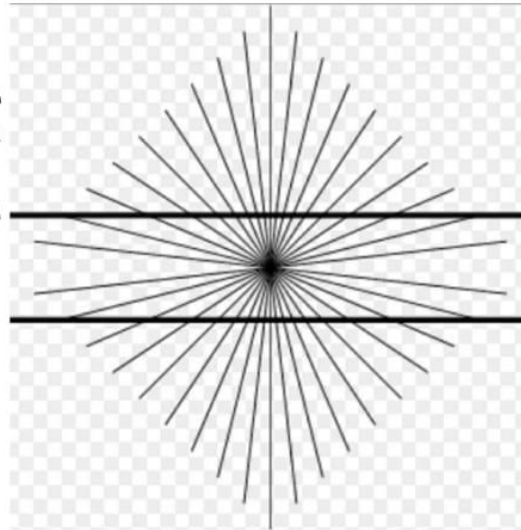
Relacionada a los sentimientos, una ilusión es una distorsión de la percepción.

Esta ilusión nunca dejó de ser clásica por el efecto que provoca porque al mirar las líneas horizontales parece que están curvadas, pero en realidad son perfectamente rectas. Su distorsión se produce por el diseño radial de fondo que estimula la perspectiva creando una falsa impresión de profundidad.

Esta ilusión ha sido descubierta en 1861, por un filósofo alemán.

Karl Ewald Konstantin Hering fue un filósofo alemán, nacido el 5 de agosto de 1834, actualmente está muerto. Él fue quien creó la ilusión de Hering.

Para generar la ilusión, según Hering, se utilizan 6 colores primarios que están en tres pares, azul y rojo, negro y blanco, por último, amarillo y verde.



Lo que genera la ilusión es que se mueve entre lo inconsciente y consciente. Es una sensación visual que genera, en ciertas circunstancias, falsas interpretaciones de la realidad.

Fuente bibliográfica:
<https://www.google.com/amp/s/www.psicoactiva.com/blog/ilusion-optica-de-hering/amp/>