

Ro Sano





Ate que ponto a apropriação de objetos do cotidiano deixa sua função prática e passa a ser memória? Seria na ausência materializada o surgimento de uma lembrança que se foi? Entre meus acúmulos, observo que nunca destinei a eles sua função pres destinada, *sempre foi uma coisa que era outra coisa e veio sempre ser tudo, menos tal coisa*. Costuro memórias imaginadas durante a infância e faço uso da prática do repensar a existência desses objetos por eles mesmos materializando um vínculo criativo e afetivo, acumulando *coisas que deixam de ser apenas coisas* e passam a ser memória. Eu, Rosana ou Aidssaurus (pseudônimo na internet) transporto minha realidade lúdica entre criaturas imaginárias, catalogando esses seres desenvolvendo costuras, fotografias, colagens, assemblages, desenhos e vestimentas. Acredito que o objeto afetivo concretiza sentimentos e lembranças e utilizo da memória de infância que esses objetos industriais em sua maioria brinquedos simbolizam deslocando-os de sua verdadeira funcionalidade sob um olhar adulto.

Berçário - 2018

Dimensões 37cm x 28 cm

Assemblage

Informações adicionais:

Costurei alguns orgâozinho, pequenas mãoszinhos, um turmozinho siamês, um pênis tímido, pézinhos com unhas fofoqueiras e um intestino cítrico. Vivem em um ambiente caótico, num berçário, uma caixa madeira com tampa de vidro.



ESPAÇO VIRTUAL - 2017

Dimensões 30cm x 28 cm

Assemblage

Informações adicionais:

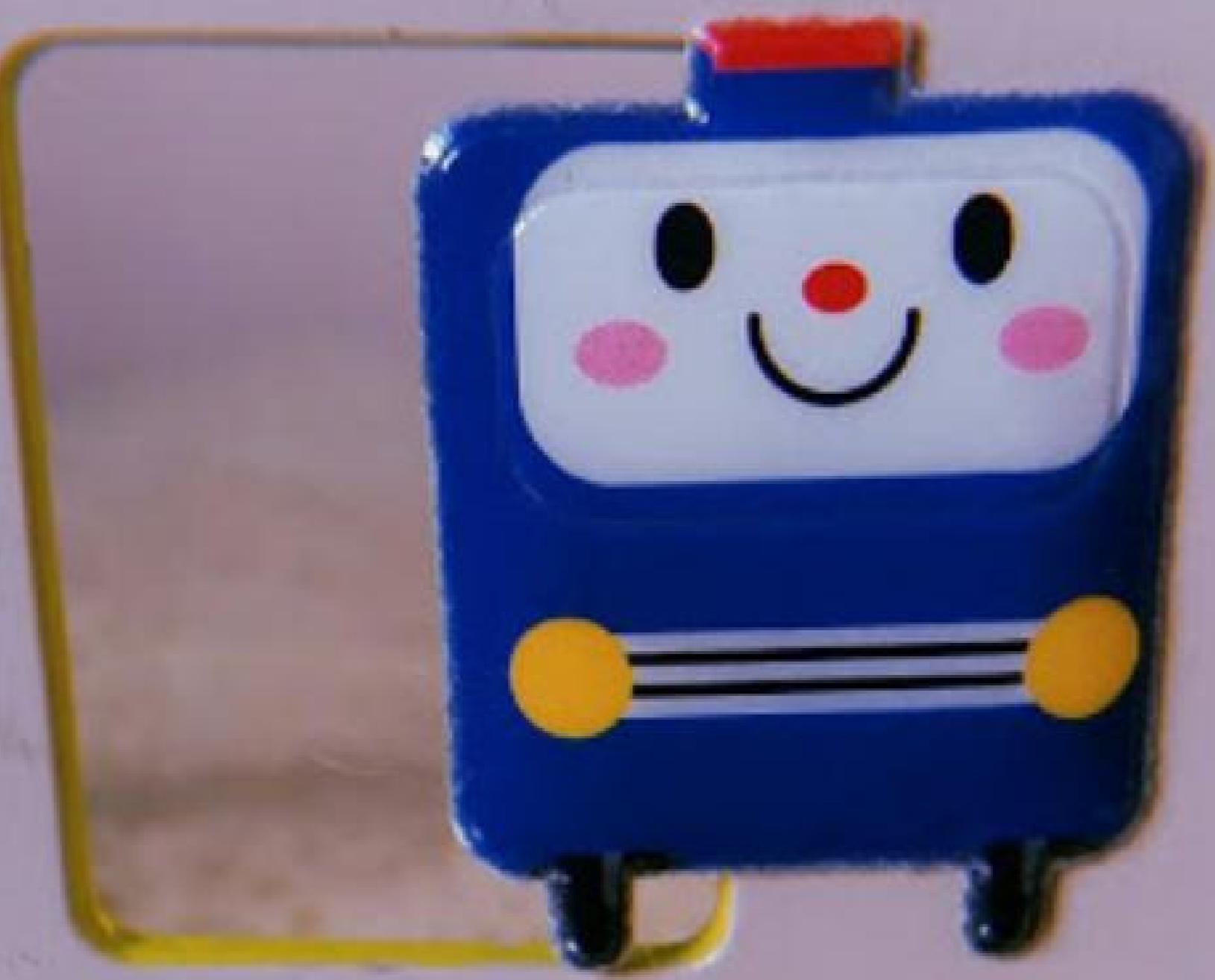
Carcaça de um antigo monitor, encontrado no lixão eletrônico da faculdade. O coração foi costurado a mão, com adornos de linhas. Possui miçangas, adesivos holográfico, cola colorida, glitter e pequenos objetos.



LET'S GO
TRAVEL

Berçário - 2018 Assemblage 37cm x 28 cm





AC INLET ~

CAUTION: See Instruction Manual
for proper selection of the Power
Supply Cord. ☺ 4-033-056-02





ESPAÇO VIRTUAL - 2017
Dimensões 30cm x 28 cm
Assemblage





Acolher (série) - 2019

Dimensões: 27cm x 28 cm

Materiais: Pote de vidro, tecido, shampoo, alfinite. Informações adicionais:

Obra interativa, as luvas costuradas a mão estão humidecidas por um perfume de algodão-doce.

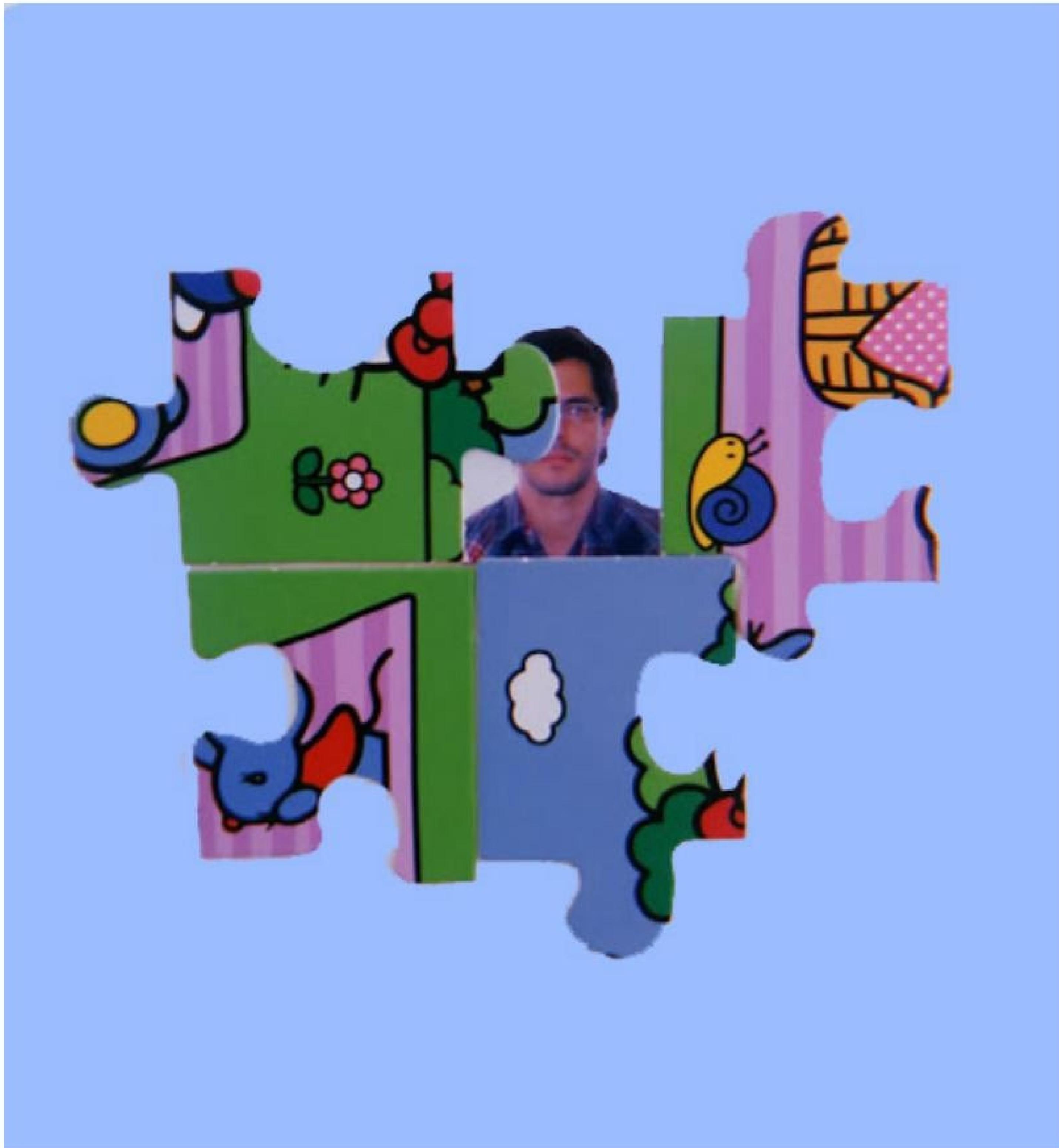


Acolher (série) - 2019

Dimensões: 27cm x 28 cm

Informações adicionais:

Obra interativa, as luvas costuradas a mão estão humidecidas por um perfume de algodão-doce.



Encaixe de Memória - 2019

Dimensões: 8x8 cm

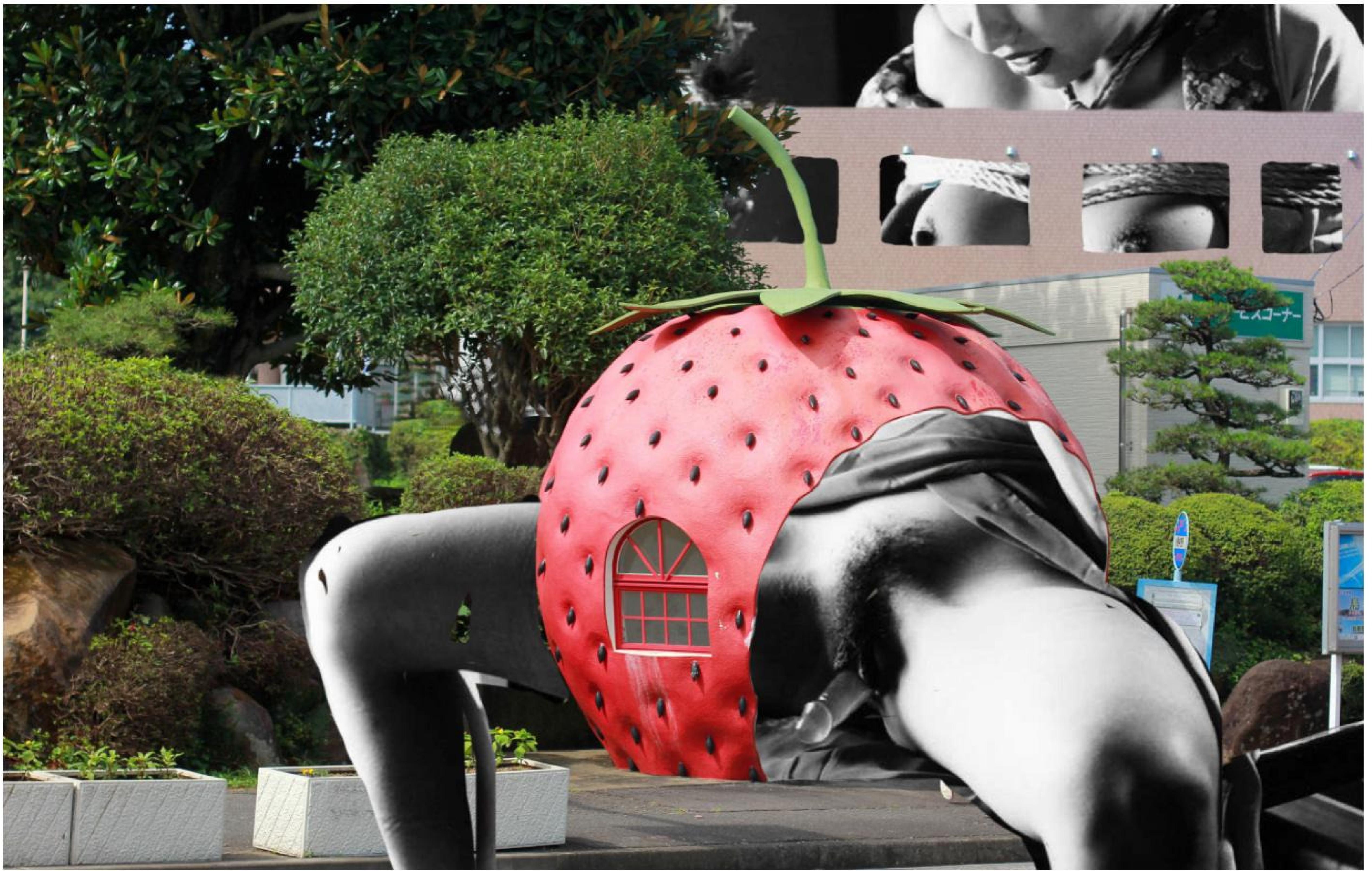
Material utilizado: foto 3x4 e peças de quebra-cabeça.



Eu Sou BEEEEEEEEEEM Maior do que Esse Espaço - 2019

50x20 cm

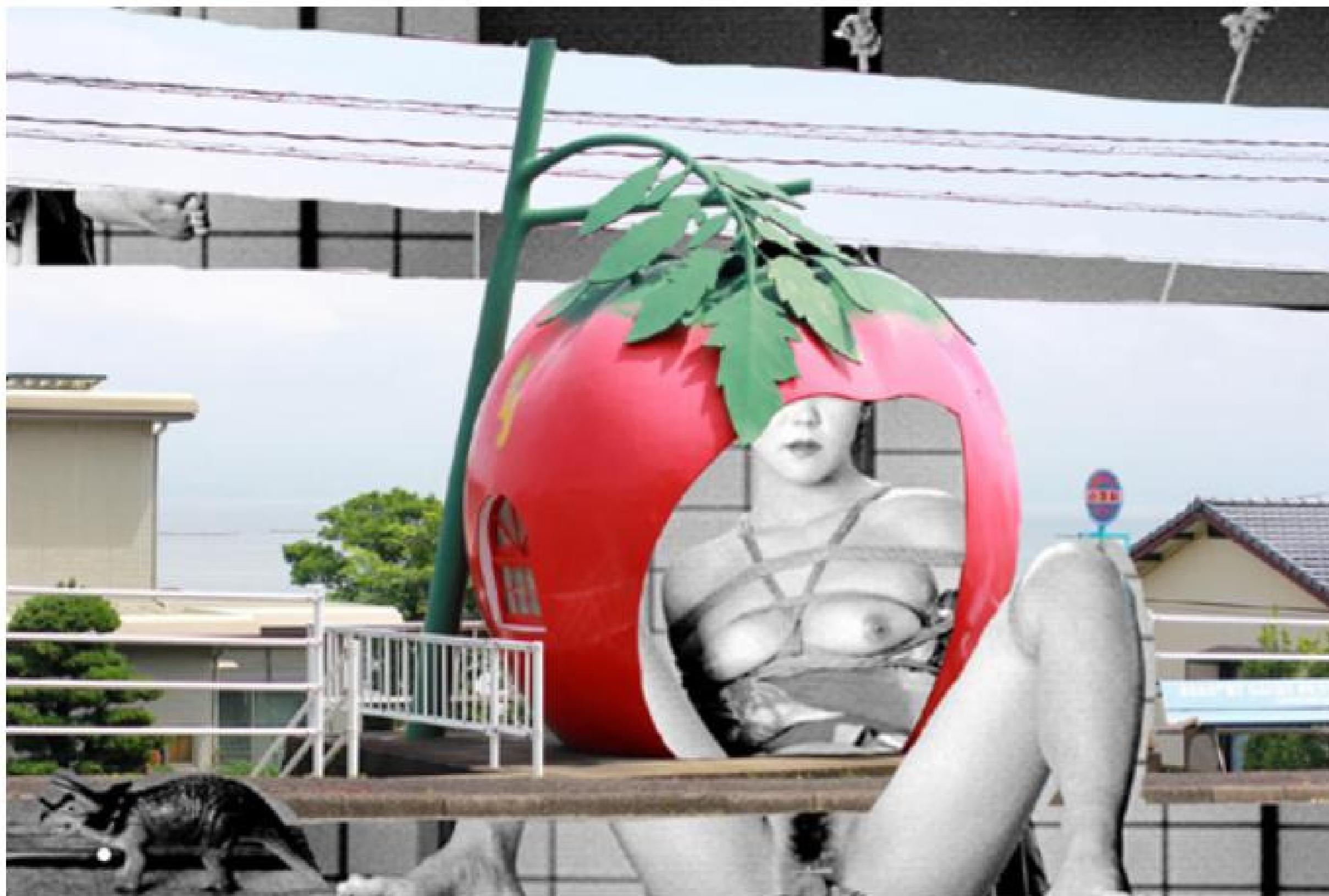
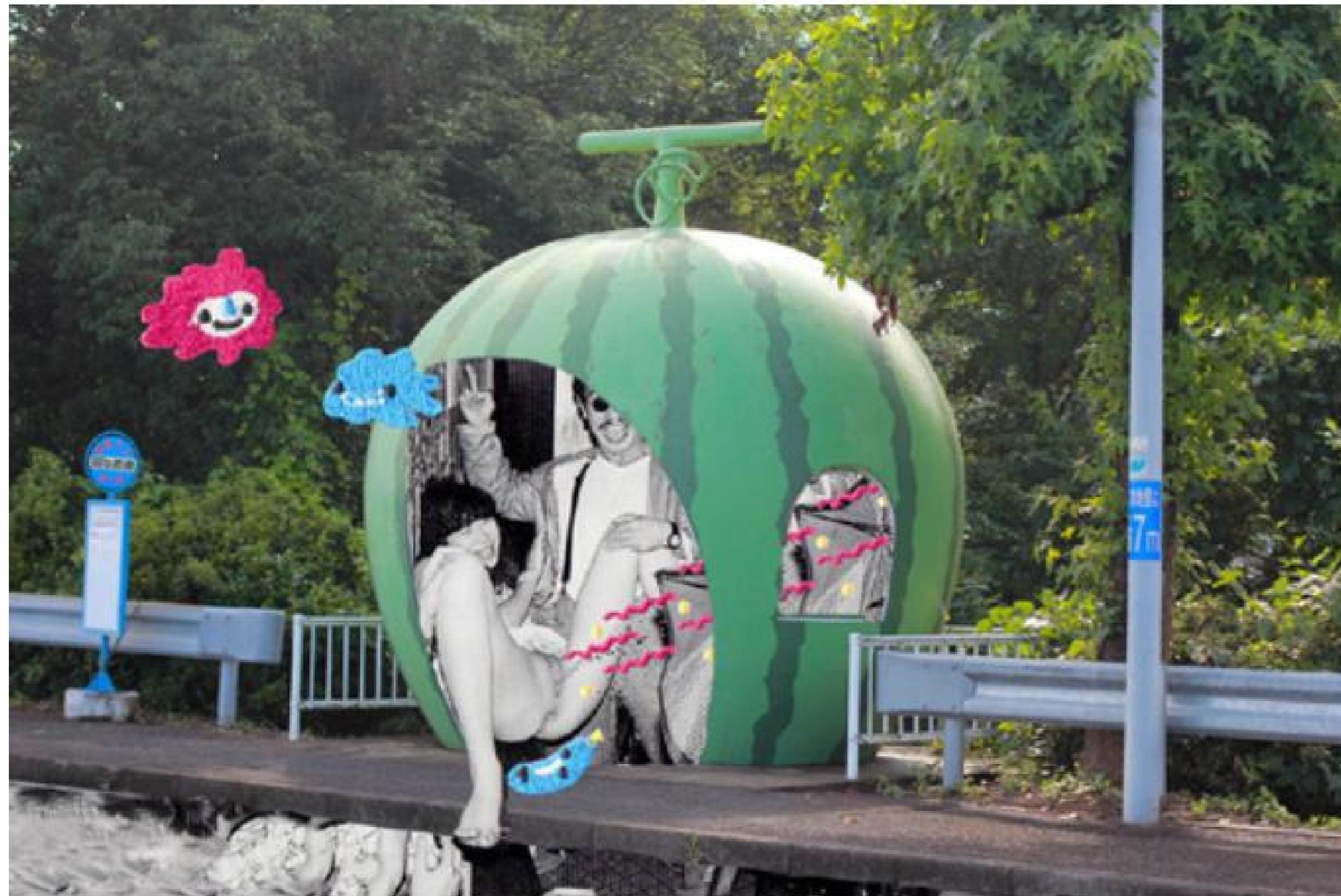
Desenho a nankin e apropriação de um espelho de brinquedo quebrado em papel pólen.



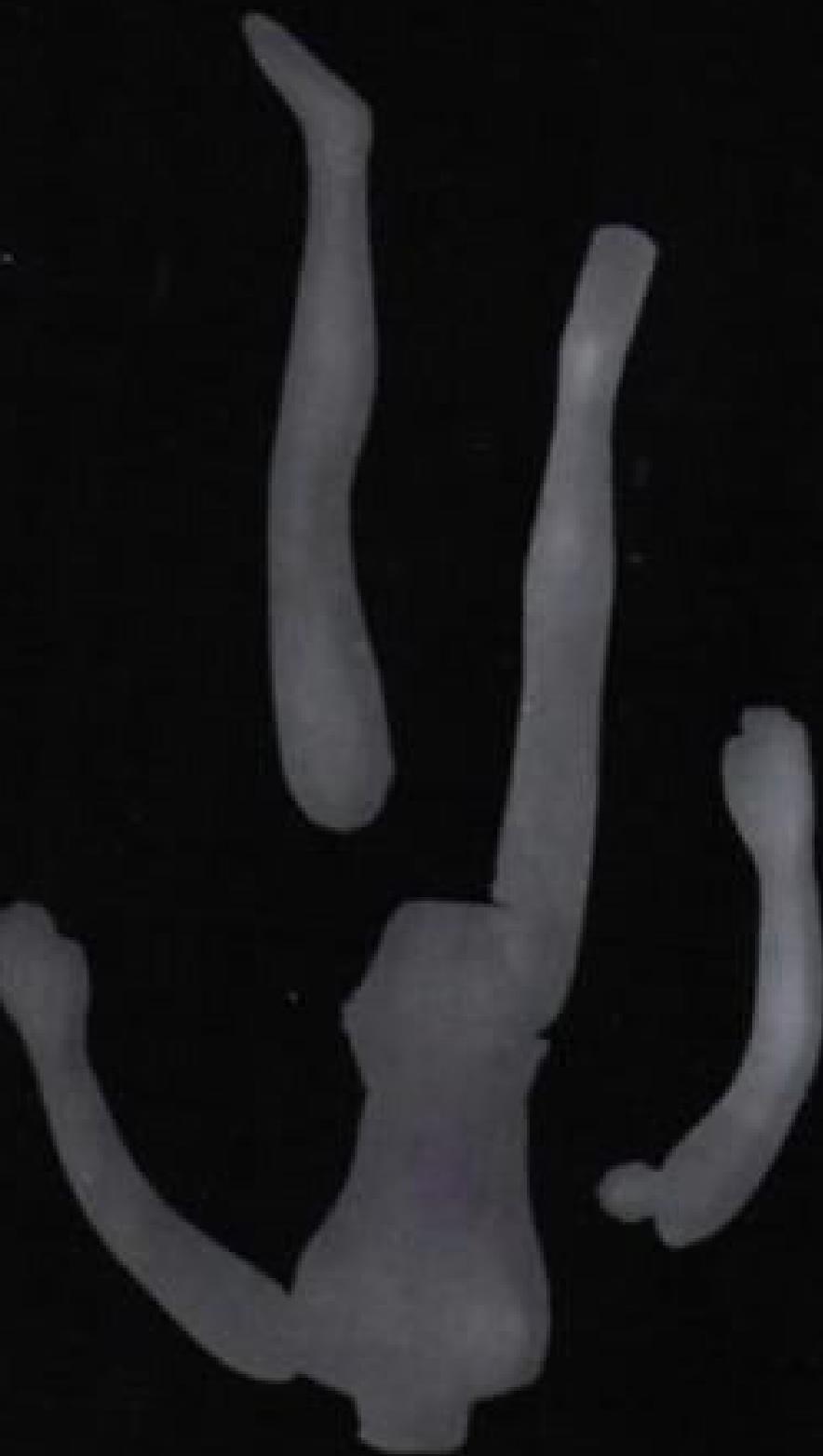
Kudadomo - 2015

Colagem digital

Dimensões 21cm x 29,7 cm



Kudamono, série de dez colagens digitais. Tive como premissa pontos de ônibus e pontos de prostituição para ter como apropriação as fotografias de Akira Nobuyoshi e pontos de espera em Isahaya, Nagasaki.





Sem Título - 2019
Série de fotogramas
em preto e branco
(originais)



Vestir de Mim - 2019 (instalação)

Instalação da série de calcinhas infantis bordadas com rostos de palhaços estendidas em um varal.



Vestir de Mim - 2019 (instalação)

Instalação da série de calcinhas infantis bordadas com rostos de palhaços estendidas em um varal.





Registros fotográficos da exposição
Você esta Aqui - 2019
Exposição no espaço ESPAI atelier,
em Belo Horizonte.

Aqui, foi onde uni minha produção
mais recente e descobri que minha
pesquisa em objetos afetivos fun-
cionam muito bem juntos.



Sem Título - 2019

Dimensões 42cm x 29,7cm

Série de colagens de adesivos em prints em artes.





Sem Título - 2019

Dimensões 42cm x 29,7cm

Série de colagens de adesivos em prints em obras de artes.



EU SOU AIDSSAURUS !

Tenho 26 anos, atualmente moro em Belo Horizonte, Minas Gerais, sou estudante de Artes Visuais pela UFMG. Participei da exposição VOCÊ ESTA AQUI com alunos do curso no espaço ESPAI Ateliê em 2019 e Deriva X em 2017 no Centro Cultural da Juventude em Belo Horizonte. Sou bolsistas de extenção no educativo do Centro Cultural UFMG.

Contato



Número: (35) 991029884

Instagram: @aidsdesu

Email: BRACHIOSSAURUS@GMAIL.COM

