

## Voces y silencios de la crítica y la historiografía literaria centroamericana

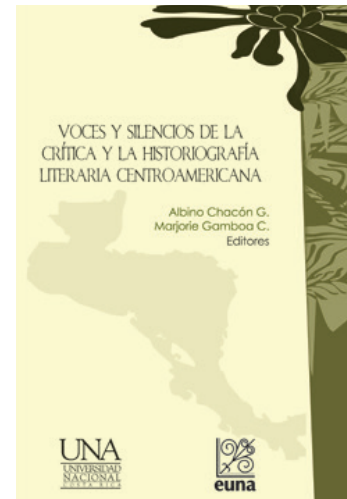
**Editores:**

**Albino Chacón G.**

**Marjorie Gamboa C.**

En la primera mitad del siglo XX, la literatura centroamericana estuvo dominada, temáticamente, por el regionalismo y las difíciles condiciones sociales emperantes. Entre las décadas de los sesenta y ochenta, especialmente mediante el testimonio. También, la poesía se caracterizó por estar al servicio de las utopías revolucionarias, en una etapa dominada por los conflictos armados.

During the first half of the twentieth century, Central American literature was dominated thematically by regionalism and prevailing social conditions. Between the sixties and the eighties, however, primarily through testimony, but also through poetry, it was characterized by being at the service of revolutionary utopias, in an era dominated by armed conflict.



Año / Year: 2010  
 Págs. / Pages: 474  
 Tamaño / Size: 21 cm  
 ISBN / ISBN:  
 978-9977-65-341-9  
 Precio: ₡ 6 000  
 Price: \$ 11