

Dramaturgia invisible

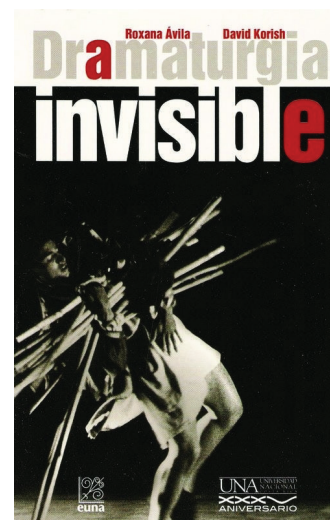
Autores:

Roxana Ávila

David Korish

Esta obra ofrece a la sociedad teatral y a la cultura costarricense una posibilidad de profundizar en un movimiento identitario que pasa por la oportunidad de producir conocimiento. Es una propuesta crítica y, a la vez, artística, que favorece la reflexión sobre metodologías teatrales y ejemplares de producciones acabadas.

“Invisible Drama: 15 years of the Abya Yale Theatre in Costa Rica” offers the theatrical society and Costa Rican culture a chance to delve deeper into an identity movement with the opportunity for generating knowledge. It is both a criticism and an artistic proposal that favors reflection on theatrical methodologies and examples of finished productions.



Año / Year: 2008
 Págs. / Pages: 242
 Tamaño / Size: 21 cm
 ISBN / ISBN:
 978-9977-65-299-3
 Precio: ₡4 000
 Price: \$ 7