Toda Gabriela Mistral en repertorio Americano (Tomos I y II)

Autores: Francisco González Marybel Soto Mario Oliva

La poeta chilena Gabriela Mistral es una de las presencias más significativas en el Repertorio Americano. Durante prácticamente toda la vida de este impreso continental, de 1919 a 1958, su participación mediante escritos líricos, ensayísticos y epístolas dan cuenta del contexto histórico de la época y del establecimiento de redes de sociabilidad intelectual, amén de la belleza y beligerancia de la producción de la escritora.

Chilean poet Gabriela Mistral was an important presence in Repertorio Americano magazine. During virtually the entire life of the publication, from 1919 to 1958, her participation though lyrical writings, essays and letters shared a glimpse of the historical context of the time and of the establishment of intellectual sociability networks, in addition to the beauty and aggressiveness of the writer's productions.



Año / Year: 2011
Págs. / Pages: I: 505 II: 270
Tamaño / Size: 24 cm
ISBN / ISBN:
978-9977-65-357-0
Precio: ¢ 10 000
Price: \$ 18