

Cien novelas costarricenses

Autor:

José Fabio Garnier Ugalde

Investigación, prólogo y notas:

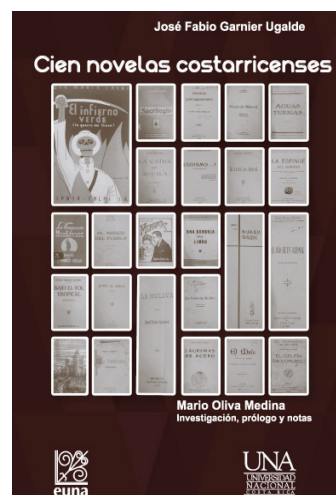
Mario Oliva Medina

La vida y obra de Fabio Garnier (1884-1956) es deuda del país con uno de sus más altos exponentes en cualquiera de las áreas en que este se desenvolvió como ingeniero, educador, escritor de ensayo, novelista dramaturgo y crítico literario.

Los comentarios de Jose Fabio GArnier bajo el titulo genérico Cien Novelas costarricenses se publicaron en su totalidad en el periódico La Nación en los años 1949-1950. Sus Saludas eran irregulares en promedio aparecen dos por semana durante año y medio; su disposición en las paginas del periódico es desigual, podían estar en un lugar destacado o en alguna esquina poco visible; su tamaño fluctuaba entres dos y cinco cuartillas. Aquellos se convirtieron en la primera antología de la novela costarricense.

The life and work of Fabio Garnier (1884-1956) is the country's debt with one of the highest exponents in any of the areas in which he worked as an engineer, educator, writer, novelist, playwright and literary critic.

The comments of José Fabio Garnier under the generic title Cien Novelas costarricenses (One hundred Costa Rican Novels) were published entirely in La Nación newspaper, from 1949 to 1950. They were published irregularly on average of two per week for a year and a half. They did not occupy a fixed position in the newspaper; they could be in a prominent place or in some corner little visible; their size fluctuated between two and five pages. They became the first anthology of the Costa Rican novel.



Año / Year: 2017
 Págs. / Pages: 324
 Tamaño / Size: 28 cm
 ISBN / ISBN:
 978-9977-65-472-0
 Precio: ₡ 7 500
 Price: \$ 13