

# Introduzione a Vim

a cura di rceschel

## Obiettivi di oggi

- Abbracciare il paradigma di **editor modale**
- Familiarizzare con Vim e i suoi concetti
- Imparare a muoversi con naturalezza in un file
- Imparare a **personalizzare l'ambiente** di Vim
- Scoprire come approfondire e allenarsi in autonomia

## Perché Vim

- È leggero, veloce, sempre presente
- È integrato nel **terminale**, il nostro ambiente
- All'inizio è scarno, ma può essere stravolto

Vim appare vuoto e dispersivo, ma per questo potrà conformarsi ad ogni nostra esigenza.

# Esempio di configurazione avanzata

# Vim è diverso

Vim **non** è un editor classico.

- Non scrivi sempre
- Non usi menu o mouse
- Non tieni premuti modificatori

Vim funziona per **modalità**.

# Editor Modale

## Editor classico vs Modale

Classico	Modale
Scrivi sempre	Ti muovi ed esegui azioni
Tasti = caratteri	Tasti = comandi
CTRL / menù	Modalità

# Editor modale

## Idee fondamentali

- **Digitare  $\Rightarrow$  Scrivere**
- Scrivere è solo *una* modalità
- La modalità di lavoro è **Normal**

Visualizza Vim come un **sistema a stati**.

Complesse operazioni sul testo vengono eseguite con combinazioni **sequenziali** di tasti, secondo una logica sintattica, non solo mnemonica.

Questo si traduce in **comodità ed efficienza**.

**Normal Mode**

Una casa per tutti



# Muoversi nel file

Movimenti fondamentali:

- `h j k l` → sinistra, giù, su, destra
- `w` → parola successiva
- `e` → fine parola
- `0` → inizio riga
- `$` → fine riga

# Muoversi nel file

Movimenti globali:

- `G` → fine del file
- `gg` → inizio del file

# Muoversi nel file

Movimenti mirati:

- `:` → entra in command line, digita il numero di riga per muoverti
- `/` → Search: digita un termine per trovarlo nel file
  - `n` → occorrenza successiva
  - `N` → occorrenza precedente

# Il panic button

Se non sai cosa sta succedendo:

**ESC**

- Torni sempre in Normal mode
- Puoi premerlo più volte

Premilo senza paura, o quando ne hai.



# Lavorare nel file

## Operatori principali

In Normal mode:

- `d` → delete (cancella / taglia)
- `y` → yank (copia)
- `c` → change (cancella e scrivi)
- `p` → put (incolla)

Gli operatori da soli non fanno nulla.

Serve un obiettivo.

# Vim è un linguaggio

La formula magica:

```
OPERATOR [+ COUNT] + MOTION
```

Traduce in comandi il nostro linguaggio naturale.

- "Delete Word"
- "Yank to the end of line"
- "Delete three lines"

# Il modello combinatorio

Comando	Significato
dw	delete word
d\$	delete to end of line
3dd	delete 3 lines
yw	yank word
yy	yank line

Stesso movimento, operatore diverso.

**Nota:** un operatore ripetuto due volte si applica a tutta la linea.

# Insert mode

Finalmente si scrive

Comando	Dove scriverai
i	prima del cursore
I	inizio riga
a	dopo il cursore
A	fine riga
o	nuova riga sotto
O	nuova riga sopra



Uscire sempre con ESC.

# Visual mode

## Selezionare prima di agire

Fase	Azione
1	Entri in Visual
2	Ti muovi selezionando
3	Applichi un operatore

È familiare, ma meno potente del modello base.

Usala per eseguire operazioni complesse, avendo un riscontro visivo prima di applicare le modifiche.

# Command line

Comando	Azione
:w	salva
:q	esci
:x	salva ed esci
:42	vai alla riga 42

Modalità diversa da Normal e Insert.

## Cercare nel file

Comando	Azione
/test	cerca avanti
?test	cerca indietro
n	prossimo risultato
N	precedente

# Sbagliare è permesso

Comando	Effetto
u	undo
U	undo su tutta la riga
<C - r>	redo
.	ripete ultima modifica

Riduce errori e fatica.

## Cosa avete visto

- Vim è **modale**
- Normal mode è centrale
- Operatore + movimento
- Undo, ricerca, ripetizione

Questo è il **core** di Vim.

# E adesso?

Per praticare:

- vimtutor
- :help

La velocità arriva **solo con la pratica**.

# Personalizzazione

Creare il proprio ambiente

how I sleep at night knowing  
che posso usà il mouse dentro vim



# La selezione dello chef

```
" Rigue e numeri di riga
set number                                     " Abilita i numeri di riga
set relativenumber                            " Imposta i numeri relativi (a partire dal cursore)

" Indentazione e tab
set tabstop=4                                  " Numero di spazi visualizzati quando Vim incontra un carattere <Tab>
set softtabstop=4                               " Numero di spazi inseriti o rimossi premendo <Tab> o <Backspace> in modalità inserimento
set shiftwidth=4                                " Numero di spazi usati per ogni livello di indentazione (>>, <<, autoindent)

set autoindent                                 " Indentazione automatica attiva
set cindent                                    " Imposta lo stile C-like di indentazione

" Utilizzo generale
set mouse=a                                    " Abilita l'uso del mouse in tutte le modalità
syntax on                                      " Abilita l'evidenziazione della sintassi
```