

	<p style="text-align: right;">DADOS PESSOAIS</p> <p>NOME: Vitoria Mendonça de Barros</p> <p>DATA DE NASCIMENTO: 23 de janeiro de 1944</p> <p>NACIONALIDADE: Brasileira</p> <p>INSTITUIÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO TRANSDISCIPLINAR - CETRANS www.cetrans.com.br cetrans@cetrans.com.br</p> <p>E-MAIL: vmcmb@terra.com.br</p>
---	---

FORMAÇÃO ACADÊMICA

2015 – 2019. Estudos da tradição sapiencial alquímica ocidental com Patrick Paul.

2010 – 2019. Estudos de Filosofia: Friedrich Nietzsche e Martin Heidegger com Oswaldo Giacóia Jr.

2012 – 2014. Estudos de Filosofia: Martin Heidegger com Sergio Bollinger.

2002 – 2009. História da Filosofia, Lógicas clássica e não-clássicas e Filosofia Comparada.

1997 – 2001. História da Filosofia Antiga com Rachel Gazolla.

1996 – 2019. Dança Circular Sagrada estudo e prática com Renata Ramos, Judy King, Gabrielle Wosien, Friedel Kloke e Nanni Kloke.

1996 – 2000. Estudos das obras de Alice Bailey com Rodrigo Araês Caldas Faria.

1996 – 1999. Cosmologia, Cosmogonia e Alquimia com Amâncio Friaça.

1995. Curso de Especialização em Teoria da Comunicação. Faculdade de Jornalismo da Fundação Casper Líbero.

1978 – 1994. Conservatório de Dança. São Paulo.

1975 – 1977. Ballet Stagium. São Paulo.

1965. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Graduação em Ciências

Sociais.

POSIÇÃO ACADÊMICA

1996 – 2014. Editora e Coordenadora da Coleção Transdisciplinar da Editora TRIOM. São Paulo, quando foram publicados os seguintes livros:

1999. *O Manifesto da Transdisciplinaridade* de Basarab Nicolescu.

1999. *O Pensamento Transdisciplinar e o Real* de Michel Random.

2001. *O caminho do Sábio*. (organizado por Jean Biés, coletânea de artigos).

2001. *O Homem e a Obra*. (organizado por Basarab Nicolescu e Horia Badescu).

2001. *Educação e Transdisciplinaridade I* (coletânea de artigos), produto do I Encontro Catalisador (UNESCO/USP/TRIOM).

2002. *O Homem do Futuro. Um Ser em Construção* (coletânea de artigos).

2002. *Educação e Transdisciplinaridade II* (coletânea de artigos) produto do II Encontro Catalisador.

2003. *Temporalidade na Formação* de Gaston Pineau.

2003. *A Religião além da Religião* de Steven M. Wasserstrom.

2004. *A Árvore do Saber-Aprender* de Hélène Trocmé-Fabre.

2005. *Educação e Transdisciplinaridade III* (coletânea de artigos de membros do CETRANS, organizado por Amâncio Friaça, Luiza Klein Alonso, Mariana Lacombe, Vitória M de Barros).

2005. *O Espírito da Política – Homo Politicus* de Raimon Panikkar

2006. *Nascemos para Aprender* de Hélène Trocmé-Fabre.

2008. *Transdisciplinaridade e Ecoformação – Um novo olhar sobre a educação* com direção de Saturnino de la Torre e coordenação de Maria Antonia Pujol e Maria Candida Moraes.

2008. *Ciência do Homem e Tradição* de Gilbert Durand.

2009. *Reinventar o Ofício de Aprender* de Hélène Trocmé-Fabre.

2009. *A Linguagem do Vivente* de Hélène Trocmé-Fabre.

2010. *Quem é o homem?* de Abraham J. Heschel.

2010. *Formação do sujeito e transdisciplinaridade* de Patrick Paul.

2011. *O cientista e a poeta* de Miriam Menezes de Oliveira.

2012. *O que é a Realidade? Reflexões em torno da obra de Stéphane Lupasco* de Basarab Nicolescu.

2012. *Livro N-1*. Coletânea de artigos de diferentes autores com organização e projeto gráfico de Adriana Caccuri.

2013. *Cinco Meditações sobre a Beleza* de François Cheng.

2013. *Lógica na Realidade* de Joseph Brenner.

1982–1994 Professora de Dança Clássica. Conservatório de Dança. São Paulo

MEMBROS NACIONAIS E INTERNACIONAIS

2019 – 1998. Coordenadora da Unidade de Ação Publicação e Gestão do CETRANS

1998. Cofundadora do Centro de Educação Transdisciplinar – CETRANS.

1998. tornou-se membro do Centre International de Recherches et Études Transdisciplinaires – CIRET de Paris.

PRÊMIOS E DISTINÇÕES

Nenhum

PUBLICAÇÕES (LIVROS)

1996. *As Faces Eternas do Feminino no Cinema e na Propaganda*. Editora TRIOM

PUBLICAÇÕES DE LIVROS COLETIVOS

2019. Coorganizadora do *e-book* *Ações Compositivas. Encontro Transdisciplinar*. São Paulo: Editora TRIOM.

2018. Coorganizadora da revista digital *Aceno*. Coletânea Transdisciplinar em formato de e-book.

2005. Coorganizadora do livro *Educação e Transdisciplinaridade III*, São Paulo: Editora TRIOM.

2000. Coorganizadora do livro *Educação e Transdisciplinaridade II*, Brasília: UNESCO e Editora TRIOM. Reeditado e agora disponível na Internet.

1999. Coorganizadora do livro Educação e Transdisciplinaridade I, Brasília: UNESCO e Editora TRIOM. Reeditado e atualmente disponível na Internet.

PUBLICAÇÕES DE ARTIGOS

2014. Transdisciplinary Pragmatism. In *Transdisciplinarity Education, Philosophy & Applications*. TheAtlas. USA.

2011. Olerê, “je veux voir” : Contradictions – concepts et représentations. Revista do *Ateliers sur la Contradiction – Deuxièmes Rencontres Nationales* – École Nationale Supérieure de Mines de Saint-Etienne. França.

2005. *Alteridade: Autonomia ou Ontonomia? In Educação e Transdisciplinaridade III*. Editora TRIOM. São Paulo

PROJETOS DE INVESTIGAÇÃO REALIZADOS

2019. São Paulo. Coorganizadora e mediadora dos Seminários Mensais no CETRANS sobre Transdisciplinaridade, Formação e *Auto-Cognição*. Estudo com equipe transdisciplinar com duração de um ano. Tema: *Ser Transdisciplinar* realizado em seis encontros: 1. Quem sou eu? 2. A Linguagem como morada do Ser; 3. Emergência e Decisão no Caminho TD; 4. Escolha e Obediência no Caminho TD; 5. O Duplo. O Espelho. O Si-mesmo; 6. Ser TD: o ser aberto para o mundo.

2018. São Paulo. Coorganizadora e mediadora dos Encontros Mensais de Formação e Desenvolvimento pessoal com abordagem Transdisciplinar. Estudo com equipe transdisciplinar com duração de um ano. Tema: *Rede Transdisciplinar Intergeracional* – RTIG. Essa atividade foi desenvolvida a partir do referencial cognitivo *A Árvore do Saber-Aprender*, de Hélène Trocmé-Fabre, descrita através de 10 etapas: Saber Descobrir; Saber Reconhecer as Leis do Vivente; Saber Organizar; Saber Criar Sentido; Saber Escolher; Saber Inovar; Saber Trocar; Saber Compreender; Saber Entender; Saber Comunicar.

2017. São Paulo. Coorganizadora e mediadora dos Encontros Mensais de Formação e Desenvolvimento pessoal com abordagem Transdisciplinar. Estudo com equipe transdisciplinar com duração de um ano. Tema: *Eros in Vivo*, abordado através da configuração das relações humanas na contemporaneidade, aquelas que nos conectam genuinamente à Natureza, ao mundo, aos outros seres e à nossa mais íntima interioridade. Mitologia, textos clássicos da literatura e das tradições sapienciais foram a base para o projeto investigativo. Ainda nesse ano, o CETRANS realizou um *Magnum* Encontro dedicado à exploração do tema Ontologia da Linguagem e a TD. O projeto se estruturou em: A Linguagem como morada do Ser; A Superação da Metafísica; A Escrita: uma breve história de uma refinada técnica; A Linguagem Corporal como conexão.

2016. São Paulo. Seminários Mensais no CETRANS com foco na Cultura TD. A pesquisa e as reflexões se efetuaram a partir dos processos Formativos Transdisciplinares e dos conceitos de Metateoria, Teoria da Antecipação e de

dois níveis de Gestão TD, a de primeira ordem e a de segunda ordem.

2015. São Paulo. Seminários Mensais no CETRANS com tema de destaque para o Símbolo e o Sagrado, abordados a partir do pilar da metodologia TD/Níveis de Realidade no que tange à multidimensionalidade, à multirreferencialidade e à perda de informação na passagem de um nível a outro.

2014. São Paulo. Seminários Mensais no CETRANS cujos temas principais foram: Saúde e TD; Sobre a Metafísica.

2013 – 2012. São Paulo. Encontros Mensais de Formação e Desenvolvimento pessoal com abordagem Transdisciplinar na Sala CETRANS cujos temas foram Ciência e Tradição; Pragmatismo TD; Cotidianidade; Transcendência; O Sentido da Vida; o Belo. O diálogo sobre conhecimento e sabedoria Oriente-Occidente foi a tônica desses dois anos.

2011. São Paulo. Encontros Mensais de Formação e Desenvolvimento pessoal com abordagem Transdisciplinar com os temas Linguagens TD e a emergência do Sujeito, sob o ponto de vista do corpo, da subjetividade, do pensamento filosófico, da dialética e da dimensão mítica simbólica.

2010. São Paulo. Encontros Mensais de Formação e Desenvolvimento pessoal com abordagem Transdisciplinar com os temas: Contradição, o Terceiro Incluído e o Sagrado. Muitos conceitos caros à TD foram tratados, tais como: noções lógicas de contrário, contraditório, paradoxo, dialética, lógica do terceiro incluído, com aprofundamento nos conceitos de potencialização, atualização, homogeneidade e heterogeneidade, para que fosse possível melhor nos aproximarmos da lógica da energia de Stéphane Lupasco.

2008–2009. Estes foram tempos de procura por respostas às muitas questões metodológicas sobre como aplicar a TD no trabalho e na vida de cada um, além de questões práticas e de aprimoramento da gestão do CETRANS e de como operacionalizá-lo como um todo.

2007. São Paulo – Curso Virtual Tópicos Avançados em Transdisciplinaridade. Charles Peirce: Elementos para uma Reflexão Transdisciplinar sobre Ética Hoje. (duração 1 ano/quinzenal).

2005. São Paulo, no MIS – Exposição: TD Arte e Poesia.

2005 – 2003. Coorganizadora do II Congresso Mundial de Transdisciplinaridade, realizado em Vila Velha e Vitória, Brasil em 2005.

2005. São Paulo, na USP – Curso: Tópicos Avançados em Transdisciplinaridade. O pensamento de Charles Peirce e a transdisciplinaridade. (duração 1 semestre/quinzenal).

2005–2004. São Paulo – Encontros (duração 2 anos/quinzenal): Perlaboração mensal entre autores dos artigos para a produção do livro *Educação e Transdisciplinaridade III*.

2004. São Paulo, na USP – Curso: Introdução ao Pensamento Transdisciplinar. (duração 1 ano/quinzenal).

2003. São Paulo – Curso: Tópicos Avançados em Transdisciplinaridade: A teoria de Charles S. Peirce e o pensamento contemporâneo. (duração 1 ano/semanal).

2001. São Paulo, na USP – Preparação do III Encontro Catalisador: Ciclo de Palestras sobre Física Quântica e Lógica. (duração 1 semestre/quinzenal).

PROJETOS EM CURSO

2020. Tradução para o português do livro *The Harmonics of Unity* de Harold Terry Lindahl e Susannah Hays.

2020. Filosofia Oriental e Transdisciplinaridade

PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS (CONGRESSOS, CONFERÊNCIAS, SEMINÁRIOS, COLÓQUIOS)

2019. UNICAMP. VIII Colóquio Internacional sobre Filosofia Oriental. Antinatureza na Natureza e Interculturalidade.

2018. UNICAMP. VII Colóquio Internacional sobre Filosofia Oriental. Tradição e Modernidade na China Hoje.

2018. Atlas 2018 – *Transdisciplinary. Transnational. Transcultural International Conference* – Cluj-Napoca, Romênia cujo tema foi “Being Transdisciplinary” abordado em vários painéis divididos em sessões temáticas.

2014. *From individual consciousness to group consciousness*, experiência de uma semana realizada na Comunità di Etica Viventi, Città della Pievi, Itália

2013. *Les Troisièmes Ateliers sur la Contradiction* – École Nationale Supérieure de Mines de Saint-Etienne. França. Os trabalhos se articularam em torno de cinco temas: Lógica, Matemática e História do Pensamento; Debates, Projetos, Sociedade, Ciências Humanas e Sociais; Pensamento Visual, Arte. Imagem e Design; Didática; Culturas.

2011. *Ateliers sur la Contradiction – Deuxièmes Rencontres Nationales* – École Nationale Supérieure de Mines de Saint-Etienne. França. Os trabalhos se articularam em torno de cinco temas: Lógica, Matemática e História do Pensamento; Sociedade, Ciências Humanas e Sociais; Arte, Imagem e Design; Tecnologia; Cultura.

2009. *Ateliers sur la Contradiction* – École Nationale Supérieure de Mines de Saint-Etienne. França. Os trabalhos se articularam em torno de cinco temas: Lógica, Matemática e História do Pensamento; Sociedade, Ciências Humanas e Sociais; Arte, Imagem e Design; Tecnologia; Cultura.

2002. *The Intercultural Philosophy of Raimon Panikkar*. Realizado no Centro UNESCO de Catalunya em colaboração com o Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, Espanha.

1998. Conferência Mundial da UNESCO sobre “Educação Superior no Século XXI: Visão e Ação” realizada em Paris/França.

ÁREAS TEMÁTICAS	1. Filosofia Comparada
	2. Linguagens Simbólicas
	3. Transdisciplinaridade
	4. Filosofia. Fenomenologia
	5. Filosofia Oriental