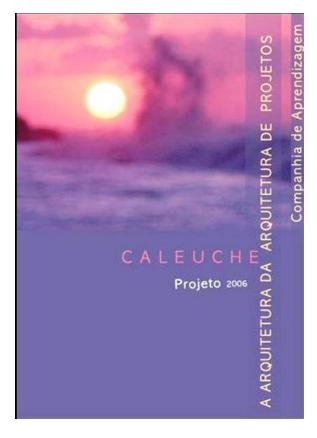


Projeto 2006

ARQUITETURA DA ARQUITETURA DE PROJETOS



"(...) Daí, as diferentes acepções de Caleuche gente pássaro ou gente transformada".

PROPOSTA

Em seu quarto ano de atuação, a **Companhia de Aprendizagem** apresenta como proposta o desenvolvimento de uma ARQUITETURA DA ARQUITETURA DE PROJETOS.

OBJETI VOS

Através da investigação, reflexão-ação e experimentação do processo de construção de projetos transdisciplinares estaremos buscando:

- a vivência dos princípios de rigor, abertura e tolerância envolvidos na atitude transdisciplinar, observando a coerência entre o discurso e a ação concreta;
- o esclarecimento e a incorporação das contribuições que a abordagem da Formação Tripolar (auto/hetero/ecoformação) e o desenvolvimento de um processo de formação em co-formação podem oferecer à construção de projetos dessa natureza;
- o levantamento e a compreensão dos aspectos que caracterizariam um projeto como sendo transdisciplinar.

PERIODICIDADE

02 encontros mensais com alternância de Sessões Presenciais e Virtuais (AVTs) 01 Encontro Final – 8 horas

CRONOGRAMA

MÊS	Sessões Presenciais	Sessões Virtuais
	(6 HORAS)	(02 HORAS)
ABRIL	12	26
Maio	10	24
Јиино	14	28
JULHO	-	-
AGOSTO	09	23
SETEMBRO	13	27
OUTUBRO	18	25
Novembro	08	22
DEZEMBRO	02	
	ENCONTRO FINAL – 8 h.	

ESTRATÉGIAS

Atividades interativas e reflexivas, presenciais e virtuais;

Exposição dialogada: temas apresentados por membros da Companhia e/ou por formadores e pesquisadores convidados;

Registros (memórias, dossiês, produções textuais);

Ateliês.

TEMAS ABORDADOS

- Caleuche O que diz a imagem e a lenda? hermenêutica instauradora de sentido;
- Arquitetura O conceito de arquitetura e sua etimologia; palestra do arquiteto Ricardo Caruana sobre o tema - maio de 2006;
- Arquitetura, autoformação e o saber-aprender Diálogos coformativos em ambiente virtual (AVT);

- Projetos: visão e conceituação; relatos dos participantes sobre os projetos desenvolvidos ou em desenvolvimento;
- Transdisciplinaridade e Arte Diálogos coformativos: Encontro com o grupo TransArte - Alexandre Bacci, Américo Sommerman e Olívio Guedes – outubro de 2006;
- O Caleuche aporta no sítio Borboleta Azul Encontro Final em Mairiporã:
 Retomada do trajeto 2006 e propostas para 2007.

"Transitar por diferentes espaços, ser itinerante, sempre foi uma característica da Companhia de Aprendizagem, procurando vivenciar situações auto-ecoformativas em seu processo. Em 2006, tivemos a oportunidade de transitar por: espaço presencial SENAC (sala de aula), ambiente virtual MSN, Slaviero & Guedes Galeria de Arte (Trans-Arte), Studium (Ateliê), encerrando o ano no Sítio Borboleta Azul - Mairiporã (Encontro). Como estará o mundo próprio de cada um de nós, o nosso Meio, o nosso sistema de relações pessoais depois dessas vivências e dessas trocas interpessoais e ambientais?" (Memória, 2006).

ATELIÊS

Introdução e aplicação da Matriz Transdisciplinar de Exploração aos projetos desenvolvidos ou em desenvolvimento. O Ateliê se mostrou produtivo na sua dinâmica de dialogo e reflexão em torno do preenchimento da Matriz Transdisciplinar de Exploração quando cada participante apresentou aos demais seu próprio projeto, desenvolvido ou em desenvolvimento, transposto para a Matriz. Realizado na Studium em novembro de 2006.

FORMAS AVALIATIVAS

Auto-avaliação contínua: retorno reflexivo sobre a experiência;

Avaliação processual e grupal: escuta sensível e registro das observações; exploração intersubjetiva, mediação e cruzamento de experiências;

Avaliação através do simbólico: hermenêutica instauradora de sentido;

Avaliação do Trajeto 2006: Encontro Final em Mairiporã.

PRODUÇÃO

Participação da Companhia de Aprendizagem com a apresentação e relato de experiência *Companhia de Aprendizagem CETRANS: o desafio da construção de um processo de co-formação* na VIII Semana Universitária da UNIVERSIDADE CATÓLICA DE BRASÍLIA, organizada pelo Subcomitê Estudantil com apoio do Projeto TRAMA (Curso de Pedagogia e Normal Superior). O tema do evento *Encruzilhada da Universidade Particular: Caminhos e Possibilidades* ofereceu reflexões sobre seis eixos temáticos: Universidade e seus Sentidos, Universidade Particular e Sociedade; Universidade Particular e Conhecimento; Universidade Particular e Estado; Universidade Particular e Mercado, e Arte, Cultura e Esporte. 25 a 29 de setembro.

LOCAL: SENAC/UNIDADE JABAQUARA

COORDENAÇÃO

Adriana Caccuri, Marly Segreto, Mônica O. Simons, Teresa Cristina F. Bongiovanni

PARTICIPANTES

Alzira Maria Ramos, Claudia Gaspar, Cleide Vanuzia Vilela, Erica Gallucci, Heloísa Helena Steffen, Francisco Antonio da Silva, Leandro D. Oliveira, Márcia de Jesus Costa Nunes, Regina C.M. Kopke

COLABORADORES

Alexandre Bacci, Américo Sommerman, Olívio Guedes e Ricardo Caruana.

Bibliografia