

DISEÑO EL COMPROMISO DEL ESTUDIANTE: diseño de experiencia

Si desea, use esta plantilla para estructurar su diseño de una experiencia (curso, proyecto, modulo, etc.) que apoye al compromiso del estudiante.

<div>TITULO:</div> <div>C#</div> <div>RESUMEN de la experiencia:</div> <div>La experiencia fue buena, el poder llegar a un consenso en equipo en las respuesta, facilita en muchos casos fijar los conocimientos en los que tenemos dudas</div>	<div>USUARIOS: ¿Para quién esta diseñando?</div> <div><div>PERSONA 1</div><div>PERSONA 1</div><div>PERSONA 1</div></div> <div>Esta diseñado para profesores y estudiantes</div>	<div>COMPETENCIAS GENÉRICAS</div> <div></div> <div>Trabajo en equipo</div> <div></div>	<div>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</div> <div><div>BAJO (alimento de usarlo)</div><div>ALTO (alimento de usarlo)</div></div> <div>Entre los miembros del equipo pudimos debatir y opinar de los temas leídos previamente y poner a prueba los conocimientos alcanzados</div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>ALINEAMIENTO: ¿cómo se alinean los logros, contenidos, actividades, resultados, y evaluaciones?</div> <div>¿Qué debe lograr el estudiante?</div> <div>cumplimiento de los retos</div> <div></div> <div>se aplicaron los conocimientos que fueron estudiandos antes de la sección</div> <div>Contenidos (conceptuales, procedimentales, actitudinales)</div> <div></div> <div>EVALUACIONES</div> <div>lograr terminar el reto</div> <div></div> <div>se trabajo en equipo para resolver los retos, tratando de culminarlos eficientemente</div> <div>ACTIVIDADES Y RESULTADOS</div>
---	---	--	---	---

CRONOLOGÍA VISUAL: ¿cómo las personas diferentes experimentan esta(e) clase/proyecto/modulo?

¿Cómo pasan el tiempo los estudiantes dentro de clase? ¿afuera de clase?

¿Qué resultados tangibles están produciendo los estudiantes? ¿Cuándo? ¿Por qué?

¿Cuáles son los eventos importantes en esta experiencia?

¿QUÉ HACEN LOS ESTUDIANTES?

Principio de la experiencia

Final de la experiencia

Me sentí motivada a aprender nuevas herramientas

¿QUÉ SIENTEN LOS ESTUDIANTES?

¿Cómo evolucionan las relaciones de los estudiantes (con ellos mismos, con el instructor, etc.)?

¿Qué orientación motivacional toman los estudiantes hacia su trabajo? ¿Por qué?

Si usted fuera a tramar los estados emocionales de los estudiantes como uso de tiempo durante su curso, ¿Cómo lo describiría?