

TE5PR1MI - Gestion de Projet : Cahier des charges

Ce présent document de travail explique le travail que notre groupe devra réaliser au second semestre de L3 Miashs au travers des dispositions que nous prenons ce semestre. Il est possible que vous trouviez des liens hypertexte, ils font le lien vers nos différents documents de travaux. Parfois aussi, nous avons inséré des notes de bas de page pour décoder les sigles ou pour d'autres informations complémentaires que nous voulions apporter. Très bonne lecture.

Sujet choisi: « Du retour des Jeux Olympiques,

aux plus grands athlètes de leurs disciplines ».

□ [Le choix du sujet est explicité en partie I.]

Groupe n°3: AIT YAHIA Malo, AYRIVIÉ Thomas,

COHEN SALMON Arthur, DÉJEAN Candice, GEISWILLER Christelle, ROLAND Alex.

Table des matières :

⇒ [Cliquez sur un titre pour être renvoyé à l'endroit souhaité.]

I) Contexte et définition du problème

Page 2

- A) Choix du sujet
- B) Notre démarche

II) Objectifs du projet

Page 3

- A) Universitaires et professionnels
- B) Personnels

III) Périmètre et organisation du projet

Page 4

- A) Limites fixées
- B) Organisation et implication

IV) Description fonctionnelle des besoins

Page 6

- A) Fonctions du site et diagramme des cas d'utilisations
- B) Users stories et stories maps
- C) Apparence graphique du site

V) Ressources mobilisées

Page 8

- A) Moyens matériels / Bases de données utilisées et constituées
- B) Moyens humains / Composition du groupe et encadrement du travail
- C) Moyens financiers

VI) Planning prévisionnel

Page 9

- A) Définition du projet
- B) Réalisation du projet

I) Contexte et définition du problème

Dans le cadre de l'unité d'enseignement de « Gestion de projet » de l'ECUE¹ TE5PR1MI inclus le semestre 5 nous devons concevoir un projet de base de données avec un site web en interaction, des statistiques descriptives sur les données présentées sous forme graphique, que nous réaliserons plus tard dans lors du semestre 6 de la licence MIASHS².

A) Choix du sujet

Ce sujet étant à notre libre choix, nous avons choisi « *Du retour des Jeux Olympiques, aux plus grands athlètes de leurs disciplines* », puisqu'il inspire tous les membres du groupe, et il est très actuel avec la prochaine édition qui se déroule dans notre pays en 2024. De plus, ce sujet possède **quantitativement** assez de données, en effet, depuis la création des olympiades modernes en 1896, 56 éditions ont été organisées, passant de 14 à près de 200 délégations (pays) différentes, avec des centaines ou des milliers d'athlètes à chaque édition. Et **qualitativement**, il s'agit de données riches, abondantes et variées, si nous prenons par exemple un athlète, nous avons des données chiffrées (nombre de participations, de victoires...), mais aussi des données non chiffrées qui peuvent donner une plus value aux études statistiques (Codes de délégation, saisonnalité...).

[La sélection des données étudiées et des bases de données est expliquée dans les moyens matériels.]

Ce n'est pas par hasard que nous avons choisi ce nom de sujet. En réalité, une période est exprimée subtilement dedans. Du mot « *retour* », qui fait référence au retour des jeux antiques, dont on a repris les codes pour organiser les premiers jeux de l'ère moderne en 1896 ; à l'expression des « *plus grands athlètes de leurs disciplines* » qui exprime l'évolution des performances et la popularisation internationale des jeux.

Nous avons choisi d'utiliser un logo sur notre futur site pour une meilleure représentation visuelle du projet. Expliquons nos choix. D'une part, nous avons repris les anneaux olympiques, qui représentent³ cinq continents unis par l'olympisme et la rencontre des pays et des athlètes. D'autre part, nous avons ajouté une horloge dans l'anneau noir et des symboles pause et lecture, cela est l'allégorie du temps passé et celui à venir, comme notre solution se (re)plongera dans



le temps pour apporter éclairages, statistiques et données décriptées. En dessous du logo, nous avons ajouté notre slogan en abrégé, qui est expliqué dans la partie ci-après.

B) Notre démarche

Ces derniers temps, les classements de médailles du CIO sont fortement critiqués, pour des raisons de mauvaise représentativité. En effet, c'est assez problématique, de classer les pays qu'avec leur nombre de médailles d'or. Dès lors, la Chine (1,4 milliards d'habitants et 413 athlètes présentés dans 30 disciplines en 2020) est comparée, par exemple, avec le Pérou (34 millions d'habitants et 35 athlètes présentés dans 17 disciplines en 2020). Ou si une nation ne gagne à une olympiade que des médailles de bronze ou d'argent, elle est laissée à la fin du classement.

³ https://olympics.com/cio/anneaux-olympiques



¹ ECUE : Eléments constitutifs d'Unités d'Enseignement.

² MIASHS: Mathématiques et Informatiques Appliquées aux Sciences Humaines et Sociales.

De plus, nous voulons apporter une plus value en faisant devenir de simples données informatiques, en données attractives et ludiques, accessibles pour tous les publics (Site sobre, pas surchargé d'informations inutiles, menus et des redirections partout où c'est nécessaire).

C'est pour ces raisons que nous avons choisi le slogan « *Explorons les Jeux Olympiques différemment* », pour essayer de mettre sur un pied d'égalité les potentiels lecteurs du site, mais aussi pour les différentes délégations, en proposant d'autres classements proposant chacun une représentativité, même si cela reste très subjectif. Ce slogan et cette démarche seront affichés et expliqués dans notre site, en toute transparence.

Toutefois, notre analyse ira au-delà de ces classements de médailles, en proposant d'autres approches en faisant références à d'autres données. \Rightarrow [L'analyse de données et nos visualisations sont expliquées en partie IV.]

II) Objectifs du projet

A) Universitaires et professionnels

- Apprendre à mener un projet en groupe de sa définition à son rendu client.
- Apprendre à utiliser Git / Bash et Bootstrap.
- Apprendre à faire du maquettage de site Web.
- Apprendre à gérer une base de données, et la lier à la création d'un site web.
- Utiliser des données réelles à des fins de statistiques descriptives.
- Rendre accessible à un public non-universitaire des données par des réalisations documents automatisées.

B) Personnels

- Proposer une alternative au classement des médailles du CIO⁴, actuellement très critiqué⁵.
- Montrer à travers des statistiques, cartes et graphiques la popularisation des jeux olympiques.
- Comprendre en un clin d'œil les principales données chiffrées du sujet et apprendre des informations sur l'olympisme de façon ludique.
- (Réaliser un site aux normes graphiques actuelles, comprenant aussi des animations dynamiques).

⁵ Un exemple des critiques : Samaha, A. (2021, 10 août). *JO: si on changeait la méthode de classement, la France gagnerait-elle plus de médailles ?* Marianne - Actualités et débats. Consulté le 27/09/2022, Lien.



⁴ CIO: Comité International Olympique.

III) Périmètre et organisation du projet

A) Limites fixées

Avec les jeux olympiques traditionnels, nous voulions au début englober les jeux paralympiques ou/et les jeux olympiques de la jeunesse, afin de gommer cette séparation du handicap ou/et être le plus inclusif possible. Même si ce projet est tout à fait possible, nous devons, pour le moment, nous concentrer sur les jeux olympiques, et peut-être par le futur nous ouvrir à cette possibilité quand la première partie sera terminée.

Au commencement du projet, nous avons voulu contacter le service juridique du CIO, bien entendu, celui-ci ne nous a pas autorisé à utiliser son logo dans son état actuel pour des raisons de potentielles confusions avec le site officiel, ce que nous ne ferons donc pas. Par contre, il nous a gentiment proposé l'aide du centre d'étude olympique, que nous contacterons si nous avons une question de nomenclatures par exemple.

Le développement de notre site ne se fera qu'en une seule langue : le français. De premier abord puisque le français est la langue de notre unité d'enseignement, mais aussi puisque le français est l'une des 2 langues officielles des panneaux, documents et annonces selon la charte olympique⁶. Toutefois, si nous ne trouvons pas toutes les données en français, il se peut qu'une partie des données soient affichées en anglais - les noms des délégations, ou de disciplines...

B) Organisation et implication

Chaque séance nous discutons de sujets conseillés par l'enseignement de Gestion de projet ou de nos propositions, les tâches sont réparties et puis chacun les commence et les finit pour la séance suivante -à moins qu'un autre délai soit indiqué-. Le niveau d'avancement des tâches et le nom de la personne est indiqué dans le tableau d'avancement. Toutes les traces de ce processus sont conservées dans notre cahier de bord. 5 = 2 - 1

Pour pouvoir travailler plusieurs à la fois sur un même document tableur, textuel ou autre et se le partager facilement, nous avons choisi de travailler, le plus possible sur des outils collaboratifs. Il est donc possible que, pour des questions pratiques, nous mettons souvent des liens d'interconnexion des fichiers dans nos documents.

Pour ce qui sera des fichiers code du site, conformément aux conseils de l'enseignement, nous travaillerons avec GitHub, pour avoir le contrôle et le suivi des différentes versions au fur et à mesure de notre avancement. 5 [Projet GitHub accessible à ce lien github.com/cgeiswil/PROJET_JO].

⁶ Langue française : langue officielle des jeux Olympiques - Sénat. (s. d.). Accueil - Sénat. Consulté le 28/09/2022, Lien.



Afin d'être dans une meilleure équité et de donner à chacun un pouvoir de décision, nous avons décidé de nommer des responsabilités à chacun d'entre nous. Elles sont nommées ci-après avec leurs descriptions et leurs attributions et permettent de comprendre notre organisation.

- Responsable de la vision utilisateur : Alex Roland.
 Cette personne doit toujours penser à comment le site sera vu par l'utilisateur final.
 L'ajout de fonctionnalités au site doit être la plus intuitive, et facile à manipuler. La charte graphique du site et des documents de travaux seront aussi dans son domaine, avec le responsable de la rédaction des documents de travaux.
- Responsable des bonnes pratiques de programmation : Candice Déjean.

 Cette personne doit vérifier dans tous les codes que les commentaires soient bienfaits, que les noms des variables soient bien nommés pour permettre une meilleure maintenance (*La maintenance étant l'un des plus gros coûts sur un projet de ce type*) et une meilleure compréhension de tous. Les espacements, alinéas aux bons endroits et le respect des normes devront aussi être faits respectés.
- Responsable du bon accomplissement des tâches: Malo Ait Yahia.
 Cette personne reste en communication continue avec tous les membres du groupe pour rappeler les engagements pris et motiver à avancer dessus. Si besoin, elle peut rendre compte des difficultés, qu'elles soient techniques, sociales, humaines ou tout autre... en les notant conjointement dans le carnet de bord et en faisant le relais des difficultés lors de la prochaine réunion de travail.
- Responsable de la planification des séances : Christelle Geiswiller.

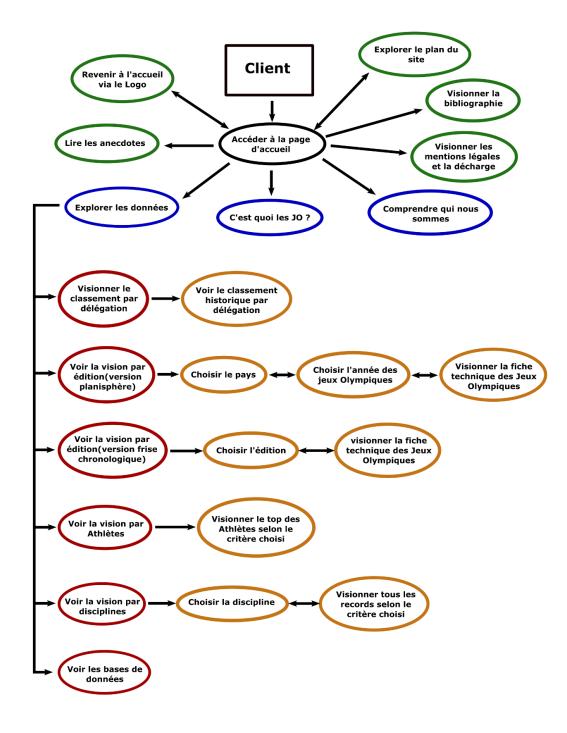
 Cette personne, en collaboration avec son collègue du dessus, assure la planification des réunions de travail, si nous en avons besoin. Pour cela, elle récupère l'emploi du temps de tout le monde, et trouve des disponibilités. Elle réserve, si besoin, des salles de travail connectées à la bibliothèque. Elle doit aussi être réaliste vis-à-vis du temps restant dans chaque séance (court terme), chaque tâches (court à moyen terme) et dans le projet (long terme), en collaboration avec le responsable du réalisme.
- Responsable de la rédaction des documents de travaux : Thomas Ayrivié. Cette personne doit prendre des notes dans le cahier de bord, cahier des charges et dans les différents documents de travaux, qu'elles soient des différentes tâches attribuées à chacun, des sujets abordés et des comptes-rendus. Il aura aussi à charge de mettre en forme ces notes en adoptant la charte graphique mise en place conjointement avec le responsable de la vision utilisateur.
- Responsable du réalisme : Arthur Cohen Salmon.

 Cette personne doit se charger de la vérification du respect de ce cahier des charges et de son focus, doit aussi formuler conjointement avec le responsable planification des séances, et du temps restant d'un tableau d'avancement des tâches. Il doit aussi veiller à la bonne répartition des tâches.

IV) Description fonctionnelle des besoins

A) Fonctions du site et diagramme des cas d'utilisations

Diagramme des cas d'utilisation



Figuré ci-contre : Diagramme des cas d'utilisations du site



Fonction 0 : Accueil du site.

- Afficher le slogan en grand: « Explorons les Jeux Olympiques différemment »
- Afficher une anecdote aléatoirement extraite de la base de données.
- Explication brève du projet. > Redirection vers la page "Qui sommes-nous ?".

Fonction 1: "C'est quoi les JO⁷?".

- Créer une explication, englobant des chiffres clés dynamiques extraits des bases de données. | Moyens : Créer des outils dynamisant les chiffres clés.
- Faire une page historique avec des dates clés.
- Banque de données des images par année.

Fonction 2 : "Analyse des données".

- Filtres 2.0:
 - Classement des pays par nb de médailles, nb d'athlète, nb de discipline participée.
 - Version alternative : En prenant en compte le nombre d'habitant ? d'athlète ?
 - Saisonnalité : JO d'été, JO d'hiver.
 - Évolution des médailles dans les disciplines en faisant un lien avec les autorisations olympiques (seulement des amateurs, autoriser les pros, pas plus de 3 joueurs ayant plus de 23 ans...). Disciplines.

- Vision 2.0:

- 2.1 : **Cartes** (Approche par classement de la vision mondiale).
- 2.2 : Tableau comparatif (Approche par classement des meilleurs / mauvais).
- 2.3 : **Graphiques** (Approche par vision).

Dans plusieurs cas:

- Si on s'intéresse à l'intégralité des données.
- Si on s'intéresse à une année particulière ou période particulière.
 - Est-ce constant au fil du temps ?
 - Part de participation des pays (difficile avec URSS).
- 2.4 : Comparaison de 2 pays.
- 2.5 : Valeur ajoutée.
 - Lier des anecdotes sur les données.
 - Est-ce un record du monde?

Fonction 3: "Qui sommes-nous?".

- Lien vers notre vidéo de présentation ? + Bref descriptif des fonctions de chacun, avec nos objectifs, noms, photos. Explication brève du projet. Pourquoi avoir choisi ce sujet plutôt qu'un autre ? Quelles ambitions ?

Fonction 4: Menu de haut site.

- Onglets avec toutes les pages, logo amenant vers l'accueil.

<u>Fonction 5</u>: Rubriques de bas de site.

- Prendre acte du cadre juridique adéquat pour la publication du site Web. | Moyens : Créer des rubriques de Mentions légales, Conditions d'utilisation, Décharges, Copyrights.
 - <u>Très important</u>: Indiquer les sources de nos données dans une page réservée, avec des redirections ou ancres⁸ un peu partout (Bibliographie).

⁸ Ancre : Dans un site, une ancre est une redirection spéciale à une portion de texte.



1 - Cahier des charges - Page 7 sur 10

⁷ JO: Jeux Olympiques. -Acronyme utilisé tout le long du document.-

- Mettre la maxime olympique : « L'important dans la vie n'est point le triomphe mais le combat; l'essentiel ce n'est pas d'avoir vaincu, mais de s'être bien battu »

B) Users stories et stories maps

Conformément aux recommandations de notre enseignante, afin de mieux répartir le travail au semestre prochain et pour mieux visualiser les actions que peuvent faire les utilisateurs, nous avons réalisé une série d'users stories. Elles sont visibles sur ce document : \Rightarrow \blacksquare Users Stories .

Ces users stories ont été ordonnées et catégorisées par priorités pour créer un planning prévisionnel pour le prochain semestre. \Rightarrow [https://github.com/users/cgeiswil/projects/1].

C) Apparence graphique du site

La maquette de notre futur est réalisée sur Wix, puisque certaines personnes du groupe connaissent cet éditeur. Elle regroupe les fonctionnalités précédemment nommées notamment dans le diagramme des cas d'utilisation, de notre site sur Wix. Elle est librement consultable en passant par ce lien ci-après. 5 [https://lesjoautrement.wixsite.com/jeuxolympiques].

Pour avoir une cohérence et une même unité graphique, nous avons décidé de réaliser une charte graphique. Elle sera utilisée pour les titres, les paragraphes, écritures et éléments apportés par le code - la liste est non exhaustive. Les logos et icônes créés par nos moyens ne sont toutefois pas compris afin qu'ils ressortent pour être visibles et reconnaissables. Cette charte graphique sera créée en janvier 2023.

Conformément à nos engagements dans le canevas et à la législation française, notre site sera accessible aux handicaps.

V) Ressources mobilisées

A) Moyens matériels / Bases de données utilisées et constituées

En premier lieu, nous avons besoin de bases de données open-sources et exploitables pour de l'analyse et de la visualisation. Nous avons fait une liste non-exhaustive des bases de données trouvées ci-après. Celles qui seront utilisées seront indiquées sur notre site et sur notre maquette dans la partie Bibliographie.

- Athlètes participants aux JO et résultats: www.kaggle.com 1896 à 2016: https://www.kaggle.com/...olympic-history-athletes-and-results 2018 hiver: Nous n'avons pas encore trouvé de base de données, si ce n'est toujours pas le cas lors de la création de la base de données, nous contacterons le centre d'études olympiques, dont le CIO nous a gentiment donné le contact. 2020 été: www.kaggle.com/.../tokyo-2020-olympics?select=medals.csv 2022 hiver: www.kaggle.com/.../beijing-2022-olympics?select=medals.csv
- Récompenses offertes par les pays aux athèltes : www.kaggle.com/datasets/mpwolke/cusersmarilonedriverea-de-trabalhomedalcsv
- Editions des olympiades + Médailles obtenues par pays et par éditions : http://www.kaggle.com/.../olympic-historical-dataset-from-olympediaOlympicsGames
- Meilleures performances par nations :
 http://www.kaggle.com/.../olympic-historical-dataset-from-olympediaAtheltesEvent



 Codes pays du CIO + populations : www.kaggle.com/.../olympic-games https://www.data.gouv.fr/fr/datasets/winter-olympics-medals-nd/

Et puis, nous allons créer nos propres jeux de données, afin de référencer les différentes informations que nous ne trouvons pas en export de jeux ou de base de données. Cela permettra de lier toutes nos données et afficher des informations complémentaires et de contexte (Dates, photos, anecdotes...).

La proportion des données créées par nos moyens sera notée sur le site dans la partie Bibliographie, toutefois nous pouvons déjà dire qu'elle restera très peu importante de l'ordre de moins de 0.1%.

Nous avons listé les bases de données créées ou/et modifiées juste après. Les documentations et bibliographies sont décrites dans un document dédié ci-dessous.

⇒ ■ Documentations et Bibliographies des BD .

B) Moyens humains / Composition du groupe et encadrement du travail

Composition du groupe :

- <u>AIT YAHIA Malo</u>, 22001285, Discipline d'application EA⁹.
- AYRIVIÉ Thomas, 22000580, Discipline d'application EA.
- COHEN SALMON Arthur, 22002798, Discipline d'application STGA¹⁰.
- DÉJEAN Candice, 22001227, Discipline d'application SC11.
- GEISWILLER Christelle, 22003700, Discipline d'application EA.
- ROLAND Alex, 22001112, Discipline d'application STGA.

Encadrement:

- BRINGAY Sandra, Enseignement de Gestion de Projet + Base de Données.
- PATEL Namrata, Enseignement de Gestion de Projet.
- PASQUET Jérôme, Enseignement de Programmation Web.

C) Moyens financiers

- Sans objet, le projet étant un travail universitaire. *与 [cf. partie l.]*

VI) Planning prévisionnel

A) Définition du projet

Semestre 5 - Dernier semestre 2022

Diagramme des cas d'utilisations : 21/09/2022.

- Maguettage : 28/09/2022.

Canevas: 05/10/2022.

Approuvé *

Approuvé -

Approuvé •

¹¹ SC: Sciences Cognitives.



1 - Cahier des charges - Page 9 sur 10

⁹ EA: Économie des Administrations.

¹⁰ STGA: Sciences des Territoires Géographie Aménagements.

- Users stories : 12/10/2022.

- Stories maps : 19/10/2022.

- Point sur l'avancement : 26/10/2022.

- Complétion des bases de données.

Complétion du cahier des charges.

Approuvé -

Approuvé •

En cours de finalisation •

Approuvé -

B) Réalisation du projet

Semestre 6 - Premier semestre 2023

- Rendu des MOD / MCD : 22/02/2023

- Codage

- Réalisation du projet.

En cours •

Pas commencé -

En cours -

Les users stories ont été ordonnées et catégorisées par priorités pour créer un planning prévisionnel pour le prochain semestre. \Rightarrow [https://github.com/users/cgeiswil/projects/1].