


| | | | |
|---|---|---------|------------|
|  | GUÍA DE TRABAJO PRÁCTICO - EXPERIMENTAL Talleres y Laboratorios de Docencia ITM | Código | FGL 029 |
| | | Versión | 03 |
| | | Fecha | 18-07-2023 |


1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA

| | |
|--|---|
| Nombre de la guía: | Construir una presentación con IA |
| Código de la guía (No.): | 001 |
| Taller(es) o Laboratorio(s) aplicable(s): | |
| Tiempo de trabajo práctico estimado: | 4 horas |
| Asignatura(s) aplicable(s): | Herramientas de IA, Asignaturas del Programa |
| Programa(s) Académico(s) / Facultad(es): | Ingeniería de Sistemas, Gestión Administrativa, Administración tecnológica. |

| COMPETENCIAS | CONTENIDO TEMÁTICO | INDICADOR DE LOGRO |
|---|---|---|
| <p>Competencia Digital: Desarrollar habilidades para utilizar herramientas de inteligencia artificial en la creación de imágenes y presentaciones efectivas.</p> <p>Creatividad y Innovación: Fomentar la creatividad al generar contenido visual y presentaciones que comuniquen ideas de manera efectiva.</p> <p>Pensamiento Crítico: Evaluar la calidad y la relevancia de las imágenes y presentaciones generadas, considerando aspectos éticos y de propiedad intelectual.</p> <p>Trabajo Colaborativo: Colaborar en equipo para diseñar y presentar un proyecto utilizando herramientas de inteligencia artificial.</p> | <p>Introducción a la Inteligencia Artificial: Conceptos básicos y aplicaciones en la generación de imágenes y presentaciones.</p> <p>Herramientas de IA para Generación de Imágenes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos de herramientas (por ejemplo, DALL-E, Midjourney, etc.) Proceso de generación de imágenes a partir de texto. Ética en la generación de imágenes. <p>Creación de Presentaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Uso de herramientas como Canva, Prezi, Google Slides con capacidades de IA. Diseño efectivo de diapositivas. Incorporación de imágenes generadas por IA en presentaciones. <p>Evaluación de Proyectos de IA: Criterios para evaluar la efectividad de las imágenes y presentaciones creadas.</p> | <p>Producción de un Proyecto: Los estudiantes deben ser capaces de crear un conjunto de imágenes y una presentación utilizando herramientas de inteligencia artificial, demostrando el uso adecuado de las herramientas y una comprensión crítica de su aplicación.</p> <p>Presentación Oral: Exponer el proyecto de manera clara y convincente, destacando el proceso de creación, las decisiones tomadas y reflexionando sobre el impacto y la ética de usar IA en la generación de contenido.</p> <p>Retroalimentación de Pares: Participar en la evaluación de proyectos de compañeros, ofreciendo comentarios constructivos sobre la efectividad y la creatividad de sus presentaciones e imágenes.</p> |

2. FUNDAMENTO TEÓRICO

2.1. Inteligencia Artificial (IA)

| | | | |
|---|---|---------|------------|
|  | GUÍA DE TRABAJO PRÁCTICO - EXPERIMENTAL Talleres y Laboratorios de Docencia ITM | Código | FGL 029 |
| | | Versión | 03 |
| | | Fecha | 18-07-2023 |

La inteligencia artificial se refiere a la simulación de procesos de inteligencia humana por parte de sistemas informáticos. Esto incluye el aprendizaje (adquisición de información y reglas para usarla), el razonamiento (uso de reglas para llegar a conclusiones), y la auto-corrección. La IA tiene aplicaciones amplias en diversos campos, incluyendo el diseño gráfico, la automatización de presentaciones y la creación de contenido multimedia.

2.2. Generación de Imágenes por IA

Las herramientas de generación de imágenes por IA, como DALL-E y Midjourney, utilizan redes neuronales profundas para interpretar y transformar descripciones de texto en imágenes visuales. Estos modelos se entrenan con grandes conjuntos de datos que incluyen imágenes y sus descripciones correspondientes. Esto permite que el sistema entienda no solo las palabras individuales, sino también el contexto y la relación entre los elementos descritos.

Importancia: La generación automática de imágenes permite a los diseñadores y creadores de contenido producir visuales de alta calidad sin necesidad de habilidades avanzadas en diseño gráfico. Sin embargo, plantea cuestiones éticas sobre el copyright y la originalidad.

2.3. Diseño de Presentaciones

La creación de presentaciones efectivas es un arte que combina elementos visuales, texto y oratoria. Herramientas como Canva y Google Slides ahora integran capacidades de IA que ayudan a optimizar el diseño, sugiriendo plantillas, paletas de colores y layouts que mejoran la comunicación del mensaje.

Elementos Clave:

- **Claridad Visual:** La capacidad de transmitir información de manera clara y concisa.
- **Narrativa Visual:** Cómo las imágenes y el texto trabajan juntos para contar una historia.
- **Interactividad:** Las presentaciones interactivas pueden involucrar más a la audiencia, manteniéndola comprometida.

2.4. Ética en la IA

El uso de herramientas de IA en la generación de contenido también plantea dilemas éticos. Consideraciones como la originalidad de las imágenes generadas, el uso indebido de estas herramientas para la desinformación y la posible discriminación en los datos utilizados para entrenar los modelos son temas críticos que deben ser abordados.

Aspectos a Considerar:

- **Propiedad Intelectual:** Determinar quién posee los derechos de las imágenes generadas por IA.
- **Representación:** Asegurar que la IA no perpetúe estereotipos o sesgos en las imágenes producidas.
- **Impacto Social:** Reflexionar sobre cómo el uso de IA puede afectar la industria creativa y el trabajo de los diseñadores.


2.5. Evaluación del Impacto de la IA en el Diseño

La capacidad de evaluar la efectividad de las imágenes y presentaciones generadas por IA es fundamental. Esto incluye considerar no solo la estética, sino también la funcionalidad y la adecuación al público objetivo. La evaluación por pares puede ser un método eficaz para mejorar la calidad y efectividad del trabajo realizado.

Conclusión

Este trabajo práctico no solo permite a los estudiantes explorar el uso de herramientas de inteligencia artificial en la creación de imágenes y presentaciones, sino que también fomenta la reflexión sobre las implicaciones éticas y el impacto en la industria creativa. A través de este proceso, los estudiantes desarrollarán competencias digitales, creatividad y pensamiento crítico.

3. OBJETIVO(S)

| | | | |
|---|---|---------|------------|
|  | GUÍA DE TRABAJO PRÁCTICO - EXPERIMENTAL Talleres y Laboratorios de Docencia ITM | Código | FGL 029 |
| | | Versión | 03 |
| | | Fecha | 18-07-2023 |

Objetivo General:

- Explorar y aplicar herramientas de inteligencia artificial para la generación de imágenes y presentaciones, fomentando la creatividad y el pensamiento crítico en el diseño y la comunicación visual.

Objetivos Específicos:

- Investigar y comprender los conceptos básicos de la inteligencia artificial y su aplicación en la generación de contenido visual.
 - Analizar cómo funciona la generación de imágenes a partir de descripciones de texto.
 - Identificar las herramientas de IA más relevantes para la creación de imágenes y presentaciones.
- Desarrollar habilidades prácticas en el uso de herramientas de IA para la creación de imágenes y presentaciones.
 - Generar un conjunto de imágenes utilizando herramientas de IA y evaluar su calidad y adecuación.
 - Diseñar una presentación efectiva que integre imágenes generadas por IA, teniendo en cuenta la estructura y el diseño visual.
- Fomentar el pensamiento crítico sobre el uso de inteligencia artificial en la creación de contenido.
 - Reflexionar sobre las implicaciones éticas del uso de herramientas de IA en la generación de imágenes y contenido visual.
 - Evaluar el impacto de la inteligencia artificial en la industria creativa y en el trabajo de los diseñadores.
- Mejorar las habilidades de presentación y comunicación oral.
 - Exponer el proyecto final de manera clara y efectiva, comunicando el proceso creativo y las decisiones tomadas.
 - Participar en la evaluación de proyectos de compañeros, proporcionando retroalimentación constructiva.

4. RECURSOS REQUERIDOS

Un computador o celular con acceso a internet.

5. PROCEDIMIENTO O METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO


5.1. Generar el contenido de la presentación y las instrucciones para las imágenes: Esta actividad consiste en aprovechar el uso de ChatGPT (o similares) para generar una presentación. ChatGPT nos puede entregar el contenido, el orden y las instrucciones para generar imágenes a partir del siguiente prompt:

Actúa como un experto en diseño de presentaciones. Ayúdame a construir una presentación de al menos **[Cantidad de diapositivas]** diapositivas sobre el tema **[Nombre del tópico]**. En una tabla escribir el título y contenido de cada diapositiva, y el prompt para generar la imagen auxiliar en una IA generadora de imágenes de cada diapositiva. Para el prompt de las imágenes considerar el siguiente formato para el prompt: Descripción del tema + Tipo de imagen + Imagen Estilo + Punto de vista de la cámara + Detalles adicionales. Incluye en el contenido **[Detalles específicos de la presentación]**.

Cambiar los campos en rojo por la información requerida para el tema de estudio.

Repartirse la generación de las imágenes entre los integrantes del grupo, usar Flux.1, Leonardo.ai, o ChatGPT y similares para generar las imágenes.

Al menos una de las diapositivas debe incluir un diagrama generado con Napkin.ai.

| | | | |
|---|---|---------|------------|
|  | GUÍA DE TRABAJO PRÁCTICO - EXPERIMENTAL Talleres y Laboratorios de Docencia ITM | Código | FGL 029 |
| | | Versión | 03 |
| | | Fecha | 18-07-2023 |

5.2. **Generar la presentación usando Gamma.app:** Usando el mismo tema del ítem anterior, generar la presentación usando la aplicación web Gamma.

5.3. **Generar la presentación usando Office365:** Usando el mismo tema del ítem 5.1, generar la presentación usando ChatGPT para PowerPoint.

5.4. Preguntas

5.3.1. ¿Cuál presentación esta mejor construida?

5.3.2. ¿Cuáles son las mayores diferencias entre las presentaciones?

6. PARÁMETROS PARA LA EVALUACION

Los estudiantes deben presentar de forma oral en clase un análisis de las presentaciones generadas con IA:

6.1. Describir como se repartieron las tareas.

6.2. Análisis de presentación generada con ChatGPT y herramientas de imágenes.

6.3. Análisis de presentación generada con Gamma.app.

6.4. Análisis de la presentación generada con Office365.

6.5. Comparaciones entre las presentaciones.

6.4. Conclusiones.

7. BIBLIOGRAFÍA

7.1. Midjourney – Image prompts. <https://docs.midjourney.com/docs/image-prompts>

7.2. Create Amazing Images Effectively. <https://www.godofprompt.ai/blog/10-ai-image-mega-prompts-to-create-amazing-images-effectively>

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| Elaborado por: | Cristian Guarnizo Lemus |
| Revisado por: | |
| Versión: | 1.0 |
| Fecha: | 10/18/2024 |