

— Stage Rider —

kontakt@laser-scope.de

www.laser-scope.de

Tel.: +49 160 92307857 (Thomas Meier)

Bandmitglieder

Name	Aufgaben
Thomas Meier	Schlagzeug
Christian Glöckner	Bass, Backing Vocals
Moritz Köppe	Gitarre
Jens Löttsch	Gitarre
Max Hünich	Main Vocals

Wir bringen für uns mit...

Betreffend	Details	Bemerkungen
Drum-Hardware	Fußmaschine, Snare (14") mit Stativ, Drum-Hocker, -sticks	—
Becken	HiHat Cymbals (14"), Ride Cymbal (20"), China Cymbal (18"), zwei Crash Cymbals (16", 18")	—
Bass	E-Bass, Rack mit Darkglass Alpha Omega Ultra und Line6 Relay G55 Funksystem	XLR-Out, 2,4 GHz
Gitarre (Moritz)	E-Gitarre, HoTone Ampero Floorboard, Harley Benton AirBorne Funksystem	XLR-Out, 2,4 GHz
Gitarre (Jens)	E-Gitarre, Kemper Amp Power Head, Midi Fußschalter, Shure GLXD6 Funksystem	XLR-Out, 2,4 GHz
Vocals	Sennheiser E835 S (Main), AKG D7 (Backing)	—
In-Ear-Rack	Signalsplitter (ART S8), 8-fach XLR Multicore zum Patchen, eigenes Monitoring (UI24R), LD-Systems Funkanlage	823-832 MHz, 863-865 MHz
Banner	2× Sidedrop 1,00m × 2,00m (B×H)	—

Organisatorische Voraussetzungen vor Ort

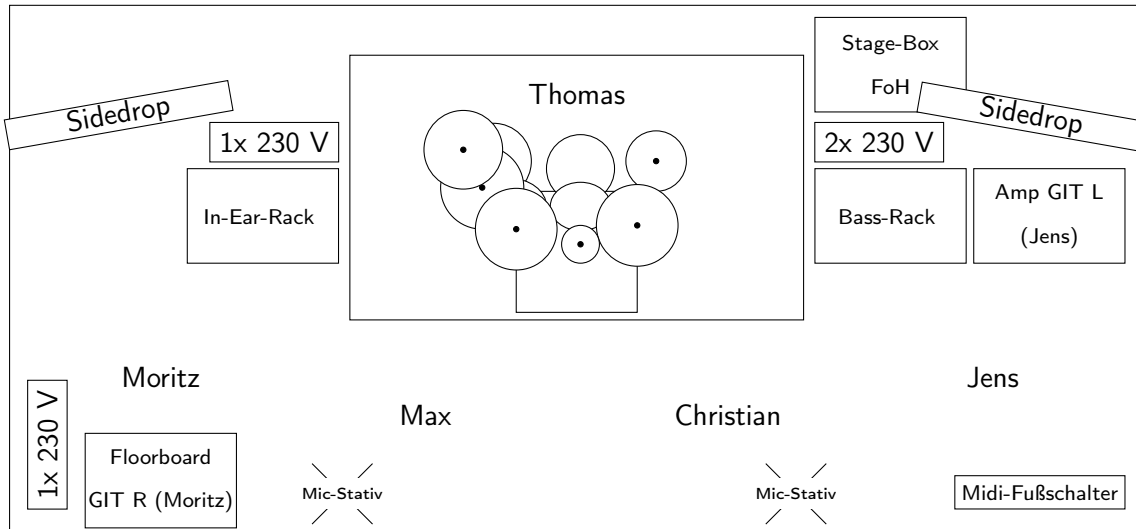
Betreffend	Details
Parkplätze	i.d.R. 2 bis 3 PKW
Catering	Wasser, Speisen (1 Vegetarier, 1 Veganer)
Gage	siehe Gastspielvertrag

Technische Voraussetzungen vor Ort

Betreffend	Details
PA	angemessen dimensioniert, Ton-/Lichttechniker
Drums	1 Kick-Drum, 1 FloorTom, 2 Toms
Stative	für 2x Gesang (davon 1× Galgen) und Toms, Hihat, sowie für 4 Becken (davon mind. 2× Galgen),

Anmerkung: Wir benötigen weder Bass-/Gitarrenboxen noch Stage-Monitore.

Aufbauplan für Bühne



Patchplan für IEM und FoH

