

— Stage Rider —

Bandmitglieder

Name	Aufgaben
Thomas Meier	Schlagzeug
Christian Glöckner	Bass, In-Ear
Moritz Köppe	Gitarre
Jens Lötzsch	Gitarre
Max Hünich	Gesang

Wir bringen für uns mit...

Betreffend	Details	Bemerkungen
Drum-Hardware	Fußmaschine, Snare (14") mit Stativ,	
	Drum-Hocker, -sticks	_
Becken	HiHat Cymbals (14"), Ride Cymbal (20"), China	
	Cymbal (18"), zwei Crash Cymbals (16", 18")	_
Bass	E-Bass, Rack mit Darkglass Alpha Omega Ultra	XLR-Out, 2,4 GHz
	und Line6 Relay G55 Funksystem	
Gitarre (Moritz)	E-Gitarre, HoTone Ampero Floorboard,	XLR-Out, 2,4 GHz
	Harley Benton AirBorne Funksystem	
Gitarre (Jens)	E-Gitarre, Kemper Amp Power Head,	XLR-Out, 2,4 GHz
	Midi Fußschalter, Shure GLXD6 Funksystem	
Vocals	Sennheiser E835 S	_
In-Ear-Rack	Signalsplitter (ART S8), Multicore zum Patchen,	823-832 MHz,
	eigenes Monitoring, LD-Systems Funkanlage	863-865 MHz
Banner	$2 \times \text{Sidedrop 1,00m} \times 2,00 \text{m (B} \times \text{H)}$	

Organisatorische Voraussetzungen vor Ort

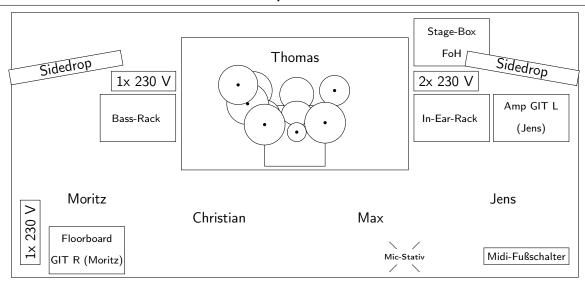
Betreffend	Details
Parkplätze	i.d.R. 2 bis 3 PKW
Catering	Wasser, Speisen (2 Vegetarier)
Gage	siehe Gastspielvertrag

Technische Voraussetzungen vor Ort

Betreffend	Details
PA	angemessen dimensioniert, Ton-/Lichttechniker
Drums	1 Kick-Drum, 1 FloorTom, 2 Toms
Stative	für Gesang und Toms, HiHat-Maschine,
	sowie für 4 Becken (davon $\geq 2 \times$ Galgen),

Anmerkung: Wir benötigen weder Bass-/Gitarrenboxen noch Stage-Monitore.

Aufbauplan für Bühne



Patchplan für IEM und FoH

