

— Stage Rider —

[kontakt@laser-scope.de](mailto:kontakt@laser-scope.de)

[www.laser-scope.de](http://www.laser-scope.de)

Tel.: +49 160 92307857 (Thomas Meier)

#### Bandmitglieder

Name	Aufgaben
Thomas Meier	Schlagzeug
Christian Glöckner	Bass, Backing Vocals
Moritz Köppe	Gitarre
Jens Löttsch	Gitarre
Max Hünich	Main Vocals

#### Wir bringen für uns mit...

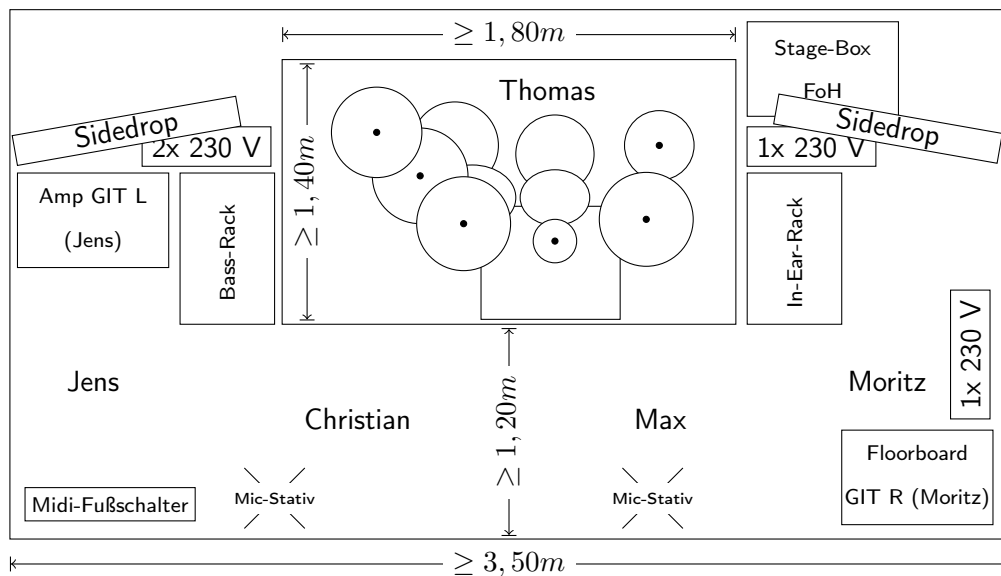
Betreffend	Details	Bemerkungen
Drum-Hardware	Fußmaschine, Snare (14") mit Stativ, Drum-Hocker, -sticks	—
Becken	HiHat Cymbals (14"), Ride Cymbal (20"), China Cymbal (18"), zwei Crash Cymbals (16", 18")	—
Bass	E-Bass, Rack mit Darkglass Alpha Omega Ultra und Line6 Relay G55 Funksystem	XLR-Out, 2,4 GHz
Gitarre (Moritz)	E-Gitarre, HoTone Ampero Floorboard, Harley Benton AirBorne Funksystem	XLR-Out, 2,4 GHz
Gitarre (Jens)	E-Gitarre, Kemper Amp Power Head, Midi Fußschalter, Shure GLXD6 Funksystem	XLR-Out, 2,4 GHz
Vocals	Sennheiser E835 S (Main), AKG D7 (Backing)	—
In-Ear-Rack	Signalsplitter (ART S8), 8-fach XLR Multicore zum Patchen auf FoH, eigenes Monitoring (UI24R), LD-Systems Funkanlage	823-832 MHz, 863-865 MHz
Banner	2× Sidedrop 1,00m × 2,00m (B×H)	—

#### Technische Voraussetzungen vor Ort

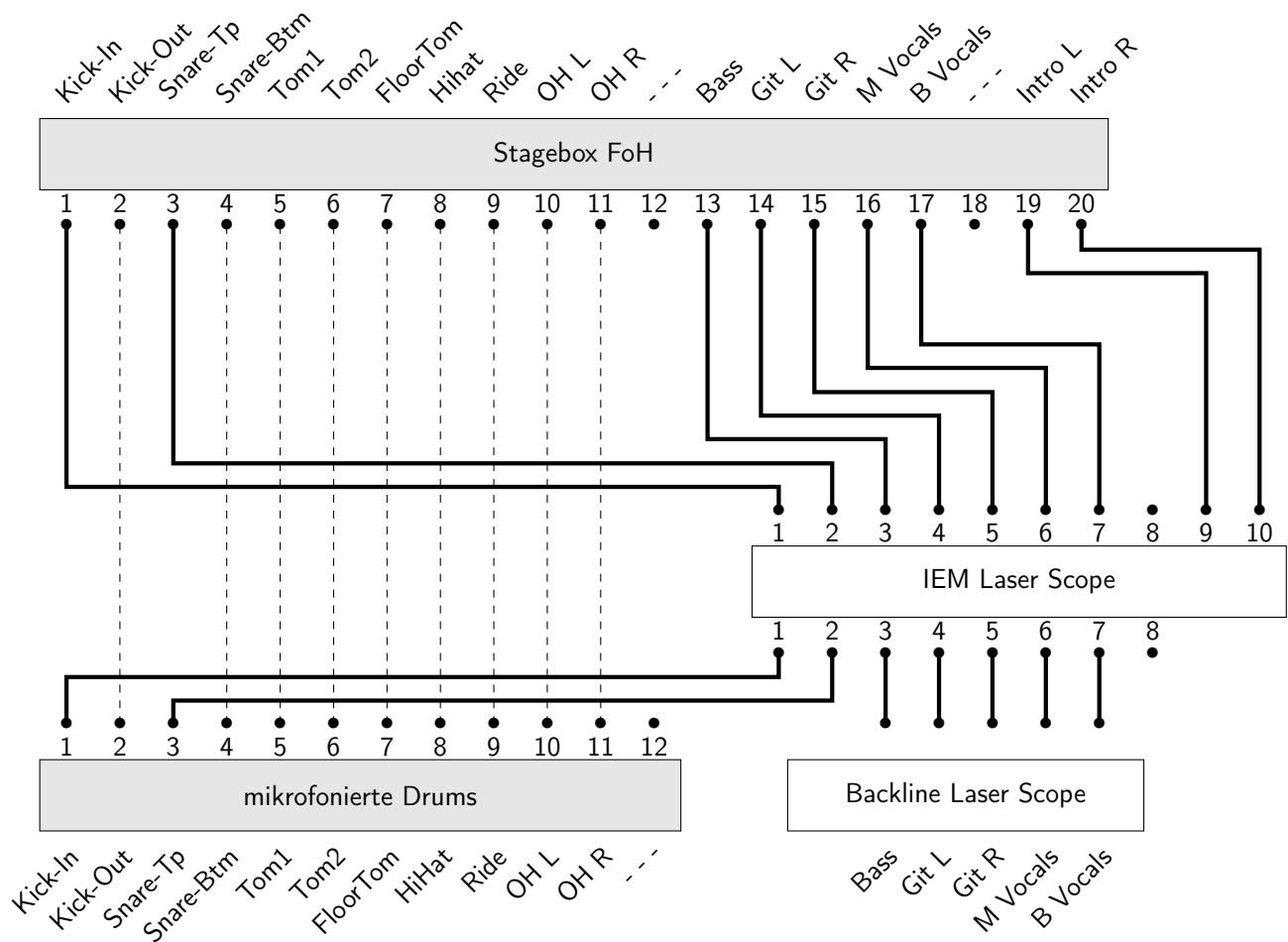
Betreffend	Details	Bemerkungen
PA	angemessen dimensioniert, Ton-/Lichttechniker	—
Drums	1 Kick-Drum, 1 FloorTom, 2 Toms	—
Drum-Stativ	Toms, Hihat, für 4 Becken	mind. 2× Galgen
Mikr.-Stativ	2x Gesang	1× Galgen

**Anmerkung:** Wir benötigen weder Bass-/Gitarrenboxen noch Stage-Monitore.

## Aufbauplan für Bühne



## Patchplan für IEM und FoH



## Organisatorische Voraussetzungen vor Ort

Betreffend	Details	Bemerkungen
Parkplätze	i.d.R. 2 bis 3 PKW	—
Catering	stilles Wasser, Speisen	inkl. Vegetarier & Veganer
Gage	siehe Gastspielvertrag	—