

*Laser Scope — Heavy Metal (Gera/Thüringen)*

kontakt@laser-scope.de

#### Bandmitglieder

Tel.: +49 160 92307857 (Thomas Meier)

| Name               | Aufgaben        |
|--------------------|-----------------|
| Thomas Meier       | Schlagzeug      |
| Christian Glöckner | Bass, In-Ear    |
| Moritz Köppe       | Rhythmusgitarre |
| Jens Löttsch       | Leadgitarre     |
| Max Hünich         | Vocals          |

#### Wir bringen für uns mit:

| Betreffend      | Details   | Bemerkungen                  |
|-----------------|---|------------------------------|
| Drum-Hardware   | Fußmaschine, Drum-Sticks und -Hocker, Snare (14")   | —                            |
| Becken          | HiHat Cymbals (14"), Ride Cymbal (20"), China Cymbal (18"), zwei Crash Cymbals (16", 18"), Splash (10")                 | —                            |
| Bass            | E-Bass, Kemper Amp Power Rack, Line6 Relay G55 Funksystem   | XLR-Out (Kemper),<br>2,4 GHz |
| Rhythmusgitarre | E-Gitarre, HoTone Ampero, Harley Benton AirBorne Funksystem   | XLR-Out (Ampero),<br>2,4 GHz |
| Leadgitarre     | E-Gitarre, Kemper Amp Power Head, Midi Fußschalter, Shure GLXD6 Funksystem  | XLR-Out (Kemper),<br>2,4 GHz |
| Vocals          | Sennheiser E835 S   | —                            |
| In-Ear-Rack     | Signalsplitter (ART S8), eigenständiges Monitoring, Multicore für galvanisch getrennte Ausgänge, LD-Systems Funkanlagen | 823-832 MHz,<br>863-865 MHz  |

#### Organisatorische Voraussetzungen vor Ort:

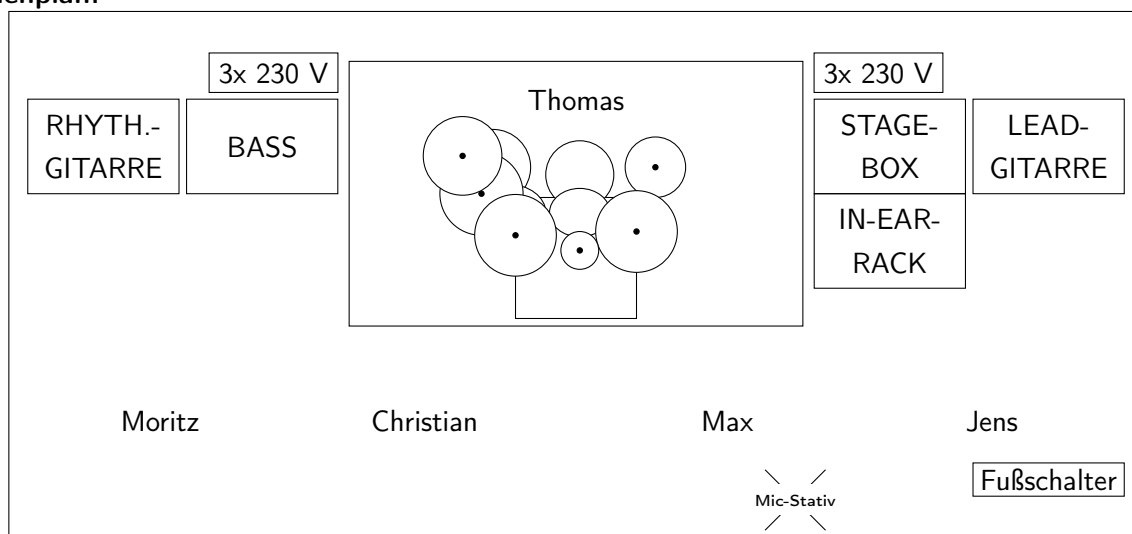
| Betreffend | Details                 | Bemerkungen     |
|------------|-------------------------|-----------------|
| Parkplätze | i.d.R. drei PKW         | —               |
| Catering*  | Wasser, Speisen         | zwei Vegetarier |
| Gage       | siehe Gastspielvertrag* | —               |

## Technische Voraussetzungen vor Ort:

| Betreffend        | Details   | Bemerkungen     |
|-------------------|---|-----------------|
| PA                | angemessen dimensioniert, Ton-/Lichttechniker   | —               |
| Stagebox          | zum Anschluss des In-Ear-Racks (siehe Patchplan)  | —               |
| Drums             | 1 KickDrum, 1 FloorTom, 2 Toms  | —               |
| Stative           | Tom-Stative, HiHat-Maschine,<br>Stative für 4 Becken (davon mind. 2x Galgen),<br>Stativ für Gesangsmikrofon | —               |
| Bass und Gitarren | Bass- bzw. Gitarren-Boxen   | <i>optional</i> |

*Bemerkung:* Wir benötigen keine Stage Monitor Boxen.

## Bühnenplan:



*Bemerkung:* Die Position von Bassamp sowie Stagebox und In-Ear-Rack können auch seitenvertauscht sein.

## Patchplan für In-Ear-Monitoring:

| Eingang Splitter |              | Beschreibung                      | Ausgang Multicore |              |
|------------------|--------------|-----------------------------------|-------------------|--------------|
| Nr.              | Beschriftung |                                   | Nr.               | Beschriftung |
| 1                | KICK         | Kick In (Mikrofon)                | 1                 | KICK         |
| 2                | SNARE        | Snare Top (Mikrofon)              | 2                 | SNARE        |
| 3                | BASS         | Bass (Kemper, XLR Output)         | 3                 | BASS         |
| 4                | RGIT         | Rhythmusgitarre (Ampero, XLR Out) | 4                 | RGIT         |
| 5                | LGIT         | Leadgitarre (Kemper, XLR Out)     | 5                 | LGIT         |
| 6                | MVOC         | Main Vocals (Mikrofon)            | 6                 | MVOC         |
| 7                | —            | — nicht beschalten —              | 7                 | —            |
| 8                | —            | — nicht beschalten —              | 8                 | —            |

*Bemerkungen:*

- Die oben genannten Kanäle werden in Absprache mit der FoH-Crew auf unseren Splitter gepatcht.
- Die galvanisch getrennten Ausgänge werden dann via Multicore auf die Stagebox des FoH gepatcht.
- Über zwei zusätzliche XLR-Ausgänge kann das Set-Intro auf die Stagebox des FoH gepatcht werden.