

Vorbereitungen zu einem Weihnachtstheaterstück

Weihnachten im Spielzeuglager

Möglicher Ablauf Probe 5

- > Gespräch „Das Beste am Stück“ – Gespräche über den Inhalt des Theaterstücks führen Begrüßung
- > Schauspielübungen als schnelles WarmUp
- > Kostüme anziehen
- > Generalprobe Durchgang 1 – das Stück wird mit allen Requisiten, Kostümen, Bühnenbild und ggf. Liedern geprobt
- > Lieder hören und sich bewegen
- > Generalprobe Durchgang 2 – das Stück wird mit allen Requisiten, Kostümen, Bühnenbild und ggf. Liedern geprobt
- > Organisatorisches weitergeben
- > Dankeschön – ein kleines Geschenk an die Kinder weitergeben als Dankeschön für ihren Einsatz bei den Proben
- > Gebet und Segen

Gespräch // Das Beste am Stück

Während des Ankommens der Kinder können sich Gespräche darüber ergeben, was ihnen an der Geschichte des Theaterstücks „Weihnachten im Spielzeugladen“ am besten gefallen hat und warum. Hier können sie erzählen, was ihnen bei den Proben besonders viel Spaß gemacht hat und was sie schwierig fanden.

Begrüßung

Aktion // Kostüme anziehen

- > sämtliche fürs Theaterstück benötigten Kostüme und Requisiten

Die Kinder ziehen ihre Kostüme an und legen die Requisiten zurecht.

Aktion // WarmUp

- > Sprech- und Schauspielübungen (Online-Material Nummer 20-05)

Einige Sprech- und Schauspielübungen (siehe Online-Material) lockern die Stimmung und bieten einen guten Einstieg in die Probephase. Heute sollte man sich auf maximal zwei bis drei Übungen beschränken, damit genügend Zeit für die Generalprobe-Durchgänge bleibt.

Sprech- und Schauspielübungen (Nummer 20-05) online (Infos auf Seite 2)

Theater // Generalprobe Teil 1

Das Theaterstück wird nun mit allen benötigten Requisiten, Kostümen, Bühnenbild und ggf. den eingeübten Liedern „Kennst du sie nicht?“, „Der König kommt“ und „Frieden für die Erde“ von Heidi Klingberg geprobt. Einzelne Szenen, die noch nicht „sitzen“, werden wiederholt.

Musik // Lied hören

- > Hörbeispiele der Lieder „Kennst du sie nicht?“, „Der König kommt“ und „Frieden für die Erde“ (Online-Material Nummer 20-03-01, 20-03-02 und 20-03-03)
- > Möglichkeit zum Abspielen der Hörbeispiele
- > ggf. Noten der Lieder „Kennst du sie nicht?“, „Der König kommt“ und „Frieden für die Erde“ (im Theaterstück, Online-Material Nummer 20-01)

Zur Auflockerung kann, wie in den vorherigen Proben, eins der drei Lieder von Heidi Klingberg gehört werden. Die Kinder dürfen sich dazu nach Lust und Laune bewegen. So prägen sich die Lieder mehr und mehr ein, und die Kinder können eventuell angestaute Energie loswerden.

Tipp // Wenn Kinder sich ungern zur Musik bewegen oder ihnen die Lieder zum Theater schon „zu den Ohren rauskommen“, kann auch ein bei den Kindern beliebtes Bewegungsspiel einschieben.

Noten Lieder „Kennst du sie nicht?“, „Der König kommt“ und „Frieden für die Erde“ sowie die Hörbeispiele dazu (Nummer 20-01, 20-03-01, 20-03-02 und 20-03-03) online

Theater // Generalprobe Teil 2

Das Theaterstück wird noch einmal mit allem Drum und Dran geprobt. Wenn genügend Zeit zur Verfügung steht, wird das Stück noch mal wiederholt.

Aktion // Organisatorisches

- > Notizen zu Organisatorischem

Die Kinder werden über den Termin Aufführung informiert und gebeten, bis dahin ihre Texte, Ausdrücke und Gesten noch mal zu wiederholen. Auch alle weiteren organisatorischen Details können hier weitergegeben werden.

Aktion // Dankeschön

- > kleine Geschenke für die Kinder

Als Dankeschön für ihren Einsatz erhalten die Kinder ein kleines Geschenk.

Gebet und Segen