

seven eleven

ANFÜHRER

Wie hat die Sache mit Jesus angefangen? 2 – coronataugliche Ergänzung

bezieht sich auf: SevenEleven, Heft 16, Einheit 10 (S. 66–69)

Grundsätzliche Hinweise und Tipps zum KiGo via Video-Call gibt es im Artikel von Kira Stöckmann. Dieser ist nicht im Heft zu finden, sondern im Online-Material A00-04.

KIGO MIT ABSTAND IM GEMEINDEHAUS

- **Alles kann – nichts muss gemacht werden!** Durch die Abstands- und Hygieneregeln ist leider weniger möglich als sonst. Auch ein kurzer KiGo ist ein vollwertiger KiGo.
- Bedenkt das **Hygiene-Konzept** eurer Gemeinde und wählt dementsprechend die Bausteine aus.
- Legt für die Kinder die **Sitzplätze** am besten so fest, dass sie alle Aktionen an ihrem Platz machen können. Dann müssen sie nicht aneinander vorbeilaufen.
- **Abstandhalten:** Wenn es Kindern schwerfällt, Abstand zu halten, kann es helfen, sie zwar mit Nachdruck, aber spielerisch dazu aufzufordern. Zum Beispiel könnte eine Poolnudel als Abstandshalter dienen.
- **Materialausgabe:** Wenn Materialien vorbereitet werden, sollten ein Mundnasenschutz und Einmalhandschuhe getragen werden. Wer Material verteilt, sollte sich mindestens die Hände desinfizieren.

KIGO DIGITAL VIA ZOOM UND CO

- Es ist sinnvoll, den Link mit der Einladung frühzeitig an die Eltern zu senden. Öffnet den Video-Call am besten auch schon eine halbe oder Viertelstunde vor Beginn, sodass es nicht wegen technischer Probleme zu Verzögerungen kommt.
- Es ist entlastend, den KiGo **mindestens zu zweit** durchzuführen, sodass eine Person die Technik im Blick behalten kann: Chat betreuen, Bildschirmteilen etc.
- Während des Programms sollten alle ihr **Mikrofon stummschalten**, damit es nicht zu Störgeräuschen oder Rückkopplungen kommt. Wer etwas sagen möchte, hebt die Hand oder „entstummt“ sich.
- Platziert euch **schriftliche Notizen** (Erzählvorlage, Anspieltext, Ablaufplan etc.) **auf Höhe der Kamera** (daneben oder dahinter), sodass nicht ständig nach unten geschaut werden muss.
- Eine kurze **Generalprobe**, z. B. einen Tag vor dem KiGo, ist sinnvoll. Prüft, ob alle Materialien gut zu sehen sind, ob der Ton laut genug ist etc. Achtet auch auf die **Beleuchtung!** Die Gesichter der Mitarbeitenden sollten nicht im Dunkeln oder überbelichtet sein.

ZUSÄTZLICHE MATERIALIEN

ABSTANDS-KIGO

- Keine

DIGITALER KIGO

Material, das Mitarbeitende im Video-Call benötigen:

- Präsentation für „Gebet // Stein – Fisch – Herz“ (Online-Material E10-08)

Material, das die Kinder besitzen und vorab bereitlegen:

- Papier

ENTDECKEN & AUSTAUSCHEN



ERLEBNIS // MENSCHEN STATT FISCHE // MARKUS 1,14-20

ABSTANDS-KIGO:

Wie im Heft beschrieben.

DIGITALER KIGO:

Ein/e Mitarbeiter/in erzählt, ein/e Mitarbeiter/in zeichnet, die Kamera wird dabei auf das DIN A3 Blatt gerichtet.



SPIEL // GUT GEKNÜPFT

ABSTANDS-KIGO:

Wie im Heft beschrieben.

DIGITALER KIGO:

Wie im Heft beschrieben auf DIN A3 Blatt vorbereiten. Schüssel mit Bonbons entfällt. Kamera auf das Blatt richten und dann wie beschrieben spielen. Eine zweite Person achtet auf die Beteiligung der Kinder.



SPIEL // FISCHER ANGELN

ABSTANDS-KIGO:

Wie im Heft beschrieben.

DIGITALER KIGO:

Material, das die Kinder zu Hause vor dem KiGo bereitlegen: Papier

Digital kann das ursprüngliche Spiel nicht gespielt werden.

Alternativ: Spiel // Fische-Wett-reißen

Alle benötigen zwei Bögen Papier (DIN A4). Es wird in zwei (oder mehr) Gruppen gespielt (Breakoutsessions). Die Gruppen bekommen zwei Minuten Zeit, um so viele Fische wie möglich aus Papier zu reißen. Am Ende der zwei Minuten hat die Gruppe weitere zwei Minuten Zeit, um die gerissenen Fische zu zählen: Alle halten nacheinander jeden Fisch vor die Kamera und werten, ob er „fischig“ genug aussieht. Im anschließenden Plenum werden die Ergebnisse der Gruppen verglichen und der Sieger ermittelt.



AKTION // NACHLAUFEN

ABSTANDS-KIGO:

Wie im Heft beschrieben.

DIGITALER KIGO:

Eine Anleitung für „Gehen auf der Stelle“ schreiben (z. B. „neben dem Stuhl und Hände auf den Kopf“ – „auf den Stuhl klettern“ – „vom Stuhl klettern und hinter den Stuhl stellen“ – „Hochhüpfen“ – „1x im Kreis drehen“ ...) Einem Kind eine Anleitung mit 4 Anweisungen per Direkt-Chat schicken. Ein zweites Kind achtet genau auf die vorgemachten Bewegungen des Kindes und macht sie vor seinem Bildschirm nach.



GEBET // STEIN – FISCH – HERZ

ABSTANDS-KIGO:

Wie im Heft beschrieben.

DIGITALER KIGO:

Über Bildschirmteilen eine Präsentation (Online-Material E10-08) zeigen, auf der vorab ein schöner Hintergrund (ggf. mit einem Kreuz) gestaltet worden ist. Über die Funktion „Reaktion/Kommentieren“ können die Kinder die Präsentation gemeinsam gestalten: Wer beten möchte, stellt sich hin, nennt das passende Symbol und betet leise oder laut für sein Anliegen. Dann wird das entsprechende Symbol auf die Folie gesetzt und alle wissen, dass jemand anderes jetzt beten kann. Vorab festlegen, welcher Stempel welches Symbol darstellt.



SPIEL // RUDERN

ABSTANDS-KIGO:

Wie im Heft beschrieben.

DIGITALER KIGO:

Alle legen ihre Hände auf die Schultern, sodass die Ellenbogen zur Seite zeigen. Der oder die Mitarbeitende macht die Ruderbewegung vor – „mit den Schultern nach hinten kreisen“ – und gibt das Tempo an (1, 2, 1, 2 ...) Alle rudern im gleichen Takt vor der Kamera. Wie lange dauert es, bis alle im gleichen Takt rudern?