

HINWEIS

Alle Ideen zur Umsetzung der Einheit in Corona-Zeiten gibt's im Online-Material dieser Einheit.

DOWNLOAD-CODE:
jd4w29ht6

HINWEIS

In dieser Einheit kann ein Leuchtturm gebastelt werden, der zum Anker und zur Ankerkette aus den vorherigen Einheiten passt. Bitte im Team absprechen.



LICHTTURM

BIBELTEXT //

Jesaja 9,1+5-6 + Lukas 2,25-38 // Das Volk, das im Finstern lebt, sieht ein helles Licht

THEMA DER EINHEIT //

Wie ist es, wenn Jesus König ist? Die Kinder entdecken Hoheitstitel, mit denen der Messias im Alten Testament beschrieben wird. Sie setzen sich damit auseinander, inwiefern sich diese Prophetie in Jesus erfüllt.

NOTIZEN

VORBEREITEN

THEMA IN DER LEBENSWELT DER KINDER

In unserer Kultur ist Religion eher Privatsache und hat wenige Auswirkungen in der sichtbaren Lebenswelt der Kinder. Deswegen ist es für Kinder oft schwer zu verstehen, wenn wir in Jesus den erwarten, der unser Leben sichtbar regieren wird. Gottes Welt wird in aller Regel mit dem Leben nach dem Tod verbunden und ist eher vage und auch mit Unsicherheit besetzt. Mit einem König verbinden Kinder viele Äußerlichkeiten, aber keine aktive Herrschaft. Trotzdem ist das Bild vom König positiv geprägt. Kinder erleben Emotionen oft noch ungefiltert und unreflektiert. Angst und Verzweiflung

kennen sie als überwältigende Gefühle, ebenso wie Glück, Freude und Begeisterung. Sie wissen auch, dass sie auf Hilfe angewiesen sind, und haben (wenn sie ihn kennen) meist keine Not damit, Gott um Hilfe zu bitten, mit seiner Hilfe zu rechnen und ihm dafür zu danken. Unsere Kultur kennt nur wenige religiöse Rituale. Die Säuglingstaufe ist vielen bekannt; sie spielt aber längst nicht bei allen Kindern eine Rolle. Reinigungsrituale sind unserem Leben völlig fremd und haben auch keine vergleichbare Parallele. Daher bedürfen die Rituale am Lebensbeginn von Jesus einer Erklärung für die Kinder.

THEMA FÜR MICH

Hat meine Erwartung, dass Jesus wiederkommt, Auswirkungen auf meinen Alltag? Lasse ich mich noch davon begeistern, dass Jesus in meinem Leben ist? Dass er diese Welt neu

machen wird? Rechne ich mit seinem Wirken und mit seiner Macht? Wie stelle ich mir Jesu Herrschaft vor? Wie ist Jesus König und Herr in meinem Leben?

HINTERGRÜNDE ZUM BIBELTEXT // JESAJA 9,1+5-6 + LUKAS 2,25-38

Jesaja 9,1+5-6

Jesaja ist einer der „großen“ Propheten des Alten Testaments. Seine Hauptbotschaft ist die Zusage Gottes, sein Volk zu retten, wenn es ihm ganz vertraut. Umrahmt von Warnungen, sieht Jesaja die Befreiung des Volkes in starken Bildern. Es ist der Höhepunkt dieser Prophetie: Gott rettet! Dabei benutzt Jesaja Gegensatzpaare, wie Dunkelheit und helles Licht.

In einer Welt ohne Elektrizität war das Licht eines Hauses auf dem Hügel für Wanderer ein Hoffnungszeichen – Licht bedeutet Sicherheit und Wärme, im Gegensatz zu Angst und Kälte in der Dunkelheit. Dann folgen Beschreibungen des Herrschers, mit dem das neue Gottesreich anbrechen soll. Sie drücken alle aus: Es wird Gott selbst sein.

Die Propheten des Alten Testaments warteten auf den Messias zu Lebzeiten. An dieser Stelle

verbinden sich beide Texte dieser Einheit: Die Erwartung lebt weiter in Simeon und Hanna, die nach vielen Jahrhunderten der Messias-Hoffnung den Retter Israels erkennen.

Lukas 2,25-38

Die übersprudelnde Freude, die aus Hannas und Simeons Gebeten und ihrem Handeln spricht, zeigt, wie sehnüchtig sie auf diesen Retter gewartet haben. Gleichzeitig unterstreicht diese Begegnung: Auch hier handelt Gott anders als erwartet. Das Licht wird von denen erkannt, die sich ihm öffnen und die mit ihm rechnen – nicht von denen, die ihre eigenen Erwartungen in den Mittelpunkt stellen.

Ausführliche Hintergrundinformationen zur Prophetie Jesajas und warum Maria und Josef überhaupt mit Jesus in den Tempel gingen, gibt's im Online-Material.

Zusatzinfos
(Nummer E20-
00) online (Infos
auf Seite 2)

ENTDECKEN & AUSTAUSCHEN



AKTION // EIN LICHT FÜR ISRAEL //JESAJA 9,1+5-6

- Textkarten „Dunkelheit“ (Online-Material E20-01), ausgedruckt, ausgeschnitten und auf dunklen Tonkarton geklebt
- Textkarten „Licht“ (Online-Material E20-02), ausgedruckt, ausgeschnitten und auf hellen Tonkarton geklebt
- (Pinn-)Wand
- Pinnadeln oder wieder ablösbare Klebeband, z. B. Washi Tape oder Krepklebeband
- leere Karteikarten und dicke Filzstifte

Zur Vorbereitung werden einige Textkarten (siehe Online-Material) ausgedruckt und auf dunklen bzw. hellen Tonkarton geklebt. Vorne stehen jeweils Begriffe aus dem Bibeltext, hinten findet sich eine Erklärung dazu.

Zu Beginn können die Kinder gemeinsam wiederholen, was sie in der ersten Einheit über die Zeit von Jesaja gehört haben. Es kann helfen, dafür eventuell die gemeinsam gestaltete Pinnwand noch einmal zu betrachten.

Die Kinder erhalten nun die vorbereiteten Karten und versuchen, die hellen Karten den dunklen zuzuordnen. Was passt

zusammen? Als Orientierungshilfe können sie die jeweiligen Erklärungstexte auf der Rückseite der Karten gemeinsam lesen. Ihr Ergebnis hängen die Kinder an eine (Pinn-)Wand, sodass alle die Karten gut sehen können. Sie tauschen sich nun darüber aus, welche Gefühle sie diesen Texten zuordnen würden.

Dafür erhalten alle Kinder leere Karteikarten und dicke Filzstifte. Ein/e Mitarbeiter/in liest jeweils eine Karte vor und die Kinder dürfen ein passendes Gefühl aufschreiben oder aufmalen, zum Beispiel als Emoji. Die Karten der Kinder werden dann entsprechend dazugehängt.

- *Wie fühlt sich das wohl an?*

Zum Schluss wird der gesamte Bibeltext von Jesaja einmal am Stück vorgelesen.

Tipp // Falls zu Beginn das Erlebnis „Ohne Orientierung“ (siehe „Kreativ-Bausteine“) gemacht wurde, kann diese Aktion auch direkt bei Kerzenschein gemacht werden. Dann wird während des Vorlesens am Schluss das Licht im Raum wieder vollständig angemacht.



THEATER // SIMEONS ENKEL ERZÄHLT //LUKAS 2,25-38

- Wanderstab
- Vogel, z. B. Stofftier oder Spielfigur
- Bibel
- Lampe oder Glühbirne
- kleine Schriftrollen (Online-Material E20-03), ausgedruckt, zusammengerollt und an je einem der Gegenstände befestigt
- Verkleidung für eine/n Mitarbeiter/in
- Anspieltext (Online-Material E20-04)

Zur Vorbereitung werden vier kurze Infotexte ausgedruckt, als kleine Schriftrollen zusammengerollt und mit einem

Stück Schnur zusammengebunden. Diese Schriftrollen werden an Gegenständen befestigt, die während des Theaters in der Mitte liegen.

Ein/e Mitarbeiter/in tritt auf und spielt ein Mitglied der ersten Gemeinde. Diese Person erzählt von ihrem Großvater Simeon. Während der Erzählung können die Kinder sich einbringen, denn die Erzählperson geht auf die in der Mitte liegenden Gegenstände ein. Die Kinder dürfen diese jeweils untersuchen und die jeweilige kleine Schriftrolle vorlesen. Anschließend tauschen sie sich kurz über das Gehörte aus:

- *Warum waren sich Simeon und Hanna so sicher, dass sie den Retter vor sich hatten?*
- *Auf was für eine Art Retter haben sie gewartet – und warum?*



GESPRÄCH // SO IST JESUS!

- Stichwortkarten (Online-Material E20-05)
- einige kleine dunkle und helle Steine, z. B. Glasnuggets

Zur Zusammenfassung werden zwei Karten in die Mitte gelegt, auf denen die zentralen Aussagen von Jesaja und Simeon abgedruckt und illustriert sind. Jedes Kind erhält nun einige dunkle und helle Steine. Die Kinder können diese Steine nun auf die Karten verteilen und den Aussagen zuordnen, je nachdem, was ihnen gut gefällt (helle Steine) und was sie schwierig finden (dunkle Steine). Haben alle ihre

Steine verteilt, können die Kinder davon erzählen, warum sie sie so verteilt haben, und gegebenenfalls Rückfragen stellen.

- *Was gefällt euch gut?*
- *Was findet ihr komisch?*
- *Gibt es etwas, das ihr doof findet?*
- *Was erwartet ihr von einem Retter?*

Zum Schluss werden alle Steine wieder weggenommen, und die Kinder können sich mithilfe der Steine erneut positionieren (Farbe egal):

- *Was davon passt am besten zu Jesus? Warum?*

ZUM AUSWÄHLEN

KREATIV-BAUSTEINE



ERLEBNIS // OHNE ORIENTIERUNG

Bei diesem Baustein können die Kinder erleben, wie es ist, sich in einem dunklen Raum zurechtzufinden. Das Erlebnis findet am besten vor „Entdecken & Austauschen“ statt. Im Online-Material gibt es die genaue Erklärung (Nummer E20-06).



AKTION // HELL UND DUNKEL

- 2 Topfblumen in der gleichen Farbe
- einige Tücher in hellen und dunklen Farben
- Legematerialien wie Glasnuggets, Holzplättchen, Steine, Perlen, Muscheln etc.

Die Kinder werden in zwei Gruppen eingeteilt. Jede Gruppe bekommt eine Topfblume. Eine Gruppe erhält Stoffe und Dekomaterialien in dunklen Farben, die andere Gruppe in hellen Farben. Beide Gruppen gestalten jetzt ein „Beet“ um ihre Blume. Anschließend wird verglichen:

- Wie wirken die zwei Pflanzen jetzt auf euch?



KREATIV-TIPP // LEUCHTTURM GESTALTEN

- 3 Tontöpfe je Kind, in 3 verschiedenen Größen
- 1 Ton-Unterschale je Kind
- Bastel- oder Heißkleber
- Bastelfarben (weiß, rot, schwarz)
- Pinsel und Wasserbecher
- Basteltischdecken
- 1 Malkittel je Kind
- 1 Teelicht je Kind
- evtl. wasserfeste Filzstifte

Aus drei unterschiedlich großen Tontöpfen, die umgedreht aufeinandergestapelt werden, kann jedes Kind einen eigenen Leuchtturm gestalten. Die Tontöpfe werden mit Bastelfarben rot und weiß angemalt. Auf den obersten (kleinsten) wird eine schwarz angemalte Tonunterschale geklebt. Darauf kann ein Teelicht gestellt werden, sodass der Leuchtturm wirklich leuchtet.

Hinweis // Diese Bastelidee kann mit den Symbolen der vorhergehenden beiden Einheiten verbunden werden. Die Ankerkette (Einheit 19) und der Anker (Einheit 18) werden am Leuchtturm befestigt, und die Kinder können alle drei Symbole mit nach Hause nehmen.

Tipp // Wer möchte, schreibt die Königsnamen Jesu aus Jesaja mit auf den Leuchtturm.



KREATIV-TIPP // FARBENSPIEL

- Bastelfarben, Pinsel und Wasserbecher
- 1 Malkittel je Kind
- Basteltischdecken
- Tapetenrollen
- Kreppklebeband

Auf dem Fußboden oder an einer Wand werden einige Bahnen leere Tapete befestigt, z. B. mit Kreppklebeband aufgeklebt. Die Kinder dürfen diese nun mit Bastelfarben gestalten: Wie sehen fröhliche Gefühle aus? Wie sehen traurige Gefühle aus? Es soll kein Bild an sich entstehen, sondern eher ein Spiel mit Farben. Die Kinder können auf großen Flächen die Farben mischen und ineinander übergehen lassen. Die linke Seite kann zum Beispiel Trauer, Wut und Angst darstellen. Die rechte Seite zeigt Hilfe, Freundschaft, Mut oder Glück.



AKTION // FOTOSHOOTING IM FRIEDENSREICH

- Verkleidungsutensilien, wie Stoffe, Bänder, Hüte, Ketten, Gürtel, Armreifen, Brillen, Jacken etc.
- Kamera

Die Kinder bekommen die Möglichkeit, sich mit Stoffen und anderen Accessoires zu verkleiden. Anschließend dürfen sie einzeln oder in Teams darstellen, wie sie sich eine Welt vorstellen, in der Jesus der König ist. Von den Darstellungen werden Fotos gemacht, die als Collage im Gruppenraum aufgehängt werden können. Die Namen Jesu aus Jesaja 9,5-6 können eingearbeitet werden.



GEBET // SEGEN



ALLE ONLINE-MATERIALIEN DIESER EINHEIT

- E20 Corona-Ergänzung Weihnachten 3
- E20-00 Zusatzinfos
- E20-01 Textkarten „Dunkelheit“
- E20-02 Textkarten „Licht“
- E20-03 Schriftrollen
- E20-04 Anspieltext
- E20-05 Stichwortkarten
- E20-06 Erlebnis „Ohne Orientierung“



DOWNLOAD

Die Online-Materialien gibt's zum kostenlosen Download auf www.seveneleven-magazin.net (mehr Infos auf Seite 29).

Conny
Janzen

Mehr Infos zur Autorin
gibt's auf Seite 110.



Gerne dürfen Sie für dieses Heft
werben, aber bitte **nicht kopieren!**