

الفصل 3 (جديد) : تجرى اختبارات الامتحان المهني يوم 25 نوفمبر 2013 والأيام الموالية.

الفصل 4 (جديد) : تختتم قائمة تسجيل الترشيحات يوم 25 أكتوبر 2013.

الفصل 2 - ينشر هذا القرار بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية.

تونس في 6 سبتمبر 2013.

وزير النقل

عبد الكريم الهاروني

اطلع عليه

رئيس الحكومة

علي لعريض

بمقتضى أمر عدد 3646 لسنة 2013 مؤرخ في 26 أوت 2013.

كلف السيدة عفيفة نجاح، كاتب ثقافي، بمهام رئيس مصلحة مؤسسات التنشيط الثقافي بالمندوبية الجهوية للثقافة بقفصة.

بمقتضى أمر عدد 3647 لسنة 2013 مؤرخ في 26 أوت 2013.

كلف السيدة أمال زعيم، كاتب ثقافي، بمهام رئيس مصلحة الهواية في الفنون الركحية بإدارة الفنون الركحية بوزارة الثقافة.

بمقتضى أمر عدد 3648 لسنة 2013 مؤرخ في 26 أوت 2013.

كلف السيدة لندا شبيب، كاتب ثقافي، بمهام رئيس مصلحة الشؤون الإدارية والمالية بالمركز الوطني للاتصال الثقافي.

قرار من وزير الثقافة مؤرخ في 6 سبتمبر 2013 يتعلق بضبط كيفية تنظيم المناظرة الداخلية بالملفات للترقية إلى رتبة تقني أول بالسلك التقني المشترك للإدارات العمومية بدار الكتب الوطنية.

إن وزير الثقافة،

بعد الاطلاع على القانون التأسيسي عدد 6 لسنة 2011 المؤرخ في 16 ديسمبر 2011 المتعلق بالتنظيم المؤقت للسلط العمومية،

وعلى القانون عدد 112 لسنة 1983 المؤرخ في 12 ديسمبر 1983 المتعلق بضبط النظام الأساسي العام لأعوان الدولة والجماعات المحلية والمؤسسات العمومية ذات الصبغة الإدارية، وعلى جميع النصوص التي نقحته أو تكمته، وخاصة المرسوم عدد 89 لسنة 2011 المؤرخ في 23 سبتمبر 2011،

وعلى الأمر عدد 821 لسنة 1999 المؤرخ في 12 أبريل 1999 المتعلق بضبط النظام الأساسي الخاص بالسلك التقني المشترك للإدارات العمومية المنقح والمتمم بالأمر عدد 1748 لسنة 2001 المؤرخ في أول أوت 2001 والأمر عدد 114 لسنة 2009 المؤرخ في 21 جانفي 2009،

وعلى الأمر عدد 1372 لسنة 2013 المؤرخ في 15 مارس 2013 المتعلق بتسمية أعضاء الحكومة.

قرر ما يلي :

الفصل الأول - تنظم المناظرة الداخلية بالملفات للترقية إلى رتبة تقني أول بالسلك التقني المشترك للإدارات العمومية بدار الكتب الوطنية وفقا لأحكام هذا القرار.

الفصل 2 - يمكن أن يترشح للمناظرة الداخلية بالملفات للترقية إلى رتبة تقني أول بالسلك التقني المشترك للإدارات العمومية التقنيون المترشحون في رتبتهن والمتوفر فيهم شرط خمس (5) سنوات على الأقل أقدمية في هذه الرتبة في تاريخ ختم الترشيحات.

بمقتضى أمر عدد 3641 لسنة 2013 مؤرخ في 26 أوت 2013.

كلف السيدة سلوى عبد الخالق، متصرف مستشار، بمهام كاهية مدير التنظيم والأساليب بإدارة التنظيم والأساليب والإعلامية بوزارة الثقافة.

بمقتضى أمر عدد 3642 لسنة 2013 مؤرخ في 26 أوت 2013.

كلف السيد خير الدين بوسلامة، مهندس أول، بمهام كاهية مدير الإعلامية بإدارة التنظيم والأساليب والإعلامية بوزارة الثقافة.

بمقتضى أمر عدد 3643 لسنة 2013 المؤرخ في 26 أوت 2013.

كلف السيدة بسمة كروط، متصرف في الوثائق والأرشيف، بمهام كاهية مدير الأرشيف والتوثيق بوزارة الثقافة.

بمقتضى أمر عدد 3644 لسنة 2013 مؤرخ في 26 أوت 2013.

كلف السيدة عواطف عبد اللاوي، كاتب ثقافي، بمهام رئيس مصلحة التظاهرات الثقافية والتنسيق مع الجمعيات بالمندوبية الجهوية للثقافة بأريانة.

بمقتضى أمر عدد 3645 لسنة 2013 مؤرخ في 26 أوت 2013.

كلف السيد كمال الفرجاني، كاتب ثقافي، بمهام رئيس مصلحة التظاهرات الثقافية والتنسيق مع الجمعيات بالمندوبية الجهوية للثقافة بتطاوين.

الفصل 3 . تفتح المناظرة الداخلية بالملفات المشار إليها
أعلاه بمقرر من وزير الثقافة ويضبط هذا المقرر :
- عدد الخطط المعروضة للتناظر،
- تاريخ غلق قائمة الترشيحات،
- تاريخ اجتماع لجنة المناظرة.

الفصل 4 . يجب على المترشحين للمناظرة المشار إليها أعلاه
أن يرسلوا مطالب ترشحهم عن طريق التسلسل الإداري. وتسجل
هذه المطالب وجوبا بمكتب الضبط للإدارة التي ينتمي إليها
المترشح وتكون هذه المطالب مرفقة بالوثائق التالية :

- نسخة مطابقة للأصل من قرار انتداب المترشح،
- نسخة مطابقة للأصل من قرار تسمية المترشح في الرتبة
الحالية،

- نسخة مطابقة للأصل من القرارات المتعلقة بالعقوبات
التأديبية للمعني بالأمر،
- نسخة مطابقة للأصل من القرار الضابط لآخر حالة إدارية
للمعني بالأمر،

- تلخيص مفصل ومدعم بالحجج اللازمة للخدمات المدنية
والعسكرية عند الاقتضاء التي قام بها المترشح ويكون التلخيص
ممضى من قبل رئيس الإدارة أو من ينوبه،

- نسخة مطابقة للأصل من شهادات الدورات التكوينية أو الملتقيات
التي شارك فيها المترشح وتم تنظيمها من قبل الإدارة خلال السنتين
السابقتين لسنة المناظرة،

- نسخة مطابقة للأصل من الشهادات العلمية التي تفوق
المستوى المطلوب للانتداب في رتبة المترشح،

- العدد التقييمي المسند من قبل الرئيس المباشر والخاص
بالمناظرة المفتوحة.

ويرفض وجوبا كل مطلب ترشح يصل بعد تاريخ غلق
قائمة الترشيحات.

الفصل 5 . تضبط تركيبة لجنة المناظرة الداخلية المشار
إليها أعلاه بمقتضى قرار صادر عن رئيس الحكومة.

الفصل 6 . يتولى الرئيس المباشر للمترشح إسناد عدد
تقييمي يتراوح بين الصفر (0) والعشرين (20) يعبر عن أدائه
للمهام المنوطة بعهدته وإتقانه في أدائه لعمله.

الفصل 7 . تتولى لجنة المناظرة الداخلية المشار إليها أعلاه
تقييم الملفات المعروضة طبقا لأحكام هذا القرار واعتمادا على
المقاييس التالية :

- الأقدمية العامة (ضارب 1)،

- الأقدمية في الرتبة (ضارب 1)،

- الشهادت العلمية التي تفوق المستوى المطلوب للانتداب في
رتبة المترشح (ضارب 1)،

- العدد التقييمي المسند من قبل الرئيس المباشر (ضارب 1)،

- السيرة والمواظبة خلال الخمس سنوات الأخيرة (ضارب 0.5)،

- الملتقيات ودورات التكوين المنظمة من قبل الإدارة خلال
السنتين اللتين تسبقان سنة المناظرة (ضارب 0.5).

ويسند إلى كل مقياس عدد يتراوح بين الصفر (0) والعشرين
(20).

ويمكن لأعضاء لجنة المناظرة إضافة مقاييس أخرى تتلاءم
وخصوصية رتبة أو صنف المترشح وتضبط الضوابط الخاصة
بالمقاييس المذكورة من قبل أعضاء اللجنة.

الفصل 8 . تتولى لجنة المناظرة المشار إليها أعلاه تقييم الملفات
المعروضة طبقا لأحكام هذا القرار وترتيب المترشحين حسب الجدارة
طبقا لمجموع الأعداد المتحصل عليها وفي حالة التساوي تعطى
الأولوية حسب الأقدمية في الرتبة وإذا تساوت أقدميتهم تعطى
الأولوية لأكبرهم سنا.

الفصل 9 . تضبط قائمة المترشحين الناجحين نهائيا في
المناظرة الداخلية بالملفات للترقية إلى رتبة تقني أول بالسلك
التقني المشترك للإدارات العمومية من قبل رئيس الإدارة المعني.

الفصل 10 . ينشر هذا القرار بالرائد الرسمي للجمهورية
التونسية.

تونس في 6 سبتمبر 2013.

وزير الثقافة

مهدي مبروك

اطلع عليه

رئيس الحكومة

علي لعريض

قرار من وزير الثقافة مؤرخ في 6 سبتمبر 2013 يتعلق
بضبط كيفية تنظيم المناظرة الداخلية بالملفات للترقية إلى
رتبة محلل بسلك محلي وتقني الإعلامية للإدارات العمومية
بدار الكتب الوطنية.

إن وزير الثقافة،

بعد الاطلاع على القانون التأسيسي عدد 6 لسنة 2011
المؤرخ في 16 ديسمبر 2011 المتعلق بالتنظيم المؤقت للسلط
العمومية،