

الفصل 16 - يتعين على المترشحين خلال مدة التكوين المستمر احترام مقتضيات النظام الداخلي للمدرسة الوطنية للإدارة.

الفصل 17 - يخضع المترشحون في نهاية التكوين المستمر لامتحان قبول تضبط كيفية تنظيمه من قبل مدير المدرسة الوطنية للإدارة.

ولا يمكن أن يصرح بالقبول في مرحلة التكوين المستمر ما لم يتحصل المترشح على معدل يساوي على الأقل عشرة (10) من عشرين (20) في امتحان القبول.

ويمكن للمترشحين الذين لم يتحصلوا على المعدل المطلوب أن يتقدموا للدورات اللاحقة لامتحانات القبول غير أنه لا يجوز لهم إعادة الترسيم لمتابعة الدروس بمرحلة التكوين المستمر المعنية.

تتم بصفة آلية ترقية المترشحين المقبولين إلى رتبة كاتب ثقافي.

الفصل 18 - مدير المدرسة الوطنية للإدارة مكلف بتنفيذ هذا القرار الذي ينشر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية. تونس في 8 فيفري 2013.

وزير الثقافة
مهدي مبروك

اطلع عليه
رئيس الحكومة
حمادي الجبالي

قرار من وزير الثقافة مؤرخ في 8 فيفري 2013 يتعلق بضبط مرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد.

إن وزير الثقافة،

بعد الاطلاع على القانون التأسيسي عدد 6 لسنة 2011 المؤرخ في 16 ديسمبر 2011 المتعلق بالتنظيم المؤقت للسلط العمومية،

وعلى القانون عدد 112 لسنة 1983 المؤرخ في 12 ديسمبر 1983 المتعلق بضبط النظام الأساسي العام لأعوان الدولة والجماعات المحلية والمؤسسات العمومية ذات الصبغة الإدارية، وعلى جميع النصوص التي نقحته أو تممته وخاصة المرسوم عدد 89 لسنة 2011 المؤرخ في 23 سبتمبر 2011،

وعلى الأمر عدد 176 لسنة 1991 المؤرخ في 25 جانفي 1991 المتعلق بالتنظيم العام للدراسة والتكوين المستمر وأعمال البحوث والدراسات الإدارية بالمدرسة الوطنية للإدارة وعلى جميع النصوص التي نقحته أو تممته،

وعلى الأمر عدد 1220 لسنة 1993 المؤرخ في 7 جوان 1993 المتعلق بتنظيم التكوين المستمر لفائدة موظفي وعملة الدولة والجماعات المحلية والمؤسسات العمومية ذات الصبغة الإدارية كما تم تنقيحه بالأمر عدد 299 لسنة 1995 المؤرخ في 20 فيفري 1995،

وعلى الأمر عدد 12 لسنة 1999 المؤرخ في 4 جانفي 1999 المتعلق بضبط الأصناف التي تنتمي إليها مختلف رتب موظفي الدولة والجماعات المحلية والمؤسسات العمومية ذات الصبغة الإدارية كما تم تنقيحه وإتمامه بالأمر عدد 2338 لسنة 2003 المؤرخ في 11 نوفمبر 2003،

وعلى الأمر عدد 1443 لسنة 1999 المؤرخ في 21 جوان 1999 المتعلق بضبط النظام الأساسي الخاص بأعوان وزارة الثقافة المنقح بالأمر عدد 3208 لسنة 2012 المؤرخ في 10 ديسمبر 2012،

وعلى قرار الوزير الأول المؤرخ في 11 جانفي 1993 المتعلق بالمصادقة على النظام الداخلي للمدرسة الوطنية للإدارة، وعلى قرار الوزير الأول المؤرخ في 29 أفريل 1995 المتعلق بتحديد معلوم التسجيل في الامتحانات الخاصة بالوحدات القيمية التحضيرية،

وعلى رأي اللجنة الوطنية لتنسيق أعمال التكوين المستمر، وعلى رأي مدير المدرسة الوطنية للإدارة.

قرر ما يلي :

الفصل الأول - تنظم بالمدرسة الوطنية للإدارة حسب أحكام هذا القرار مرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد.

العنوان الأول

الإعداد لمرحلة التكوين المستمر

الفصل 2 - يخول للملحقين الثقافيين المترشحين الإعداد لمرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد.

الفصل 3 - يشترط للالتحاق بمرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد أن يعد المترشحين عن بعد وحدات قيمية تحضيرية وأن ينجحوا فيها. ويساوي مجمل قيمة هذه الوحدات خمسة عشر (15).

الفصل 4 - تضبط قائمة الوحدات القيمية التحضيرية التي تخول الالتحاق بمرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد وقيمتها كما يلي :

الوحدات القيمية التحضيرية			المادة	
القيمة المحددة	العنوان	العدد	العنوان	العدد
3	القانون الإداري والنزاعات الإدارية : مبادئ عامة	1-I	القانون الإداري والعلوم الإدارية	I
1	الصفقات العمومية	2-I		
2	قانون الوظيفة العمومية	3-I		
1	مقدمة لعلم التصرف الحديث بالإدارة العمومية	4-I		
1	التنظيم الإداري	5-I		
1	المنشآت العمومية	6-I		
2	المالية العمومية : مبادئ عامة	1-II	المالية العمومية	II
1	المحاسبة العمومية : مبادئ عامة	2-II		
1	حقوق الإنسان والحريات العامة	1-III	التنظيم السياسي للبلاد التونسية	III
1	النظرية العامة للالتزامات	1-IV	القانون المدني	IV
1	المسؤولية المدنية	2-IV		
1	قانون الأشخاص	3-IV		
1	قانون الممتلكات	4-IV		
1	قانون الملكية الفكرية	5-IV		
2	العلوم الاقتصادية : مبادئ عامة	1-V	العلوم الاقتصادية	V
2	الاقتصاد التونسي	2-V		
2	المقاربة النظرية للثقافة (البراغمات)	1-VI	الثقافة	VI
2	السياسات الثقافية	2-VI		
2	الممتلكات الثقافية	3-VI		

الفصل 7 - توجه مطالب المشاركة في الإعداد لمرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد إلى مدير المدرسة الوطنية للإدارة وفقا لأنموذج يتم إعداده للغرض ويكون مصحوبا بالوثائق التالية :

- نسخة من القرار المتعلق بضبط آخر وضعية إدارية للمترشح،
- نسخة من قرار ترسيم المترشح في رتبة ملحق ثقافي،
- نسخة مطابقة للأصل من الشهادة العلمية للمترشح،
- قائمة في الخدمات تتضمن جرّدا مفصلا عن تطور الحياة الإدارية ممضاة من طرف رئيس الإدارة التي ينتمي إليها المترشح،
- قائمة الوحدات القيمية التحضيرية التي يمكن للمترشح أن يكون نجح فيها سابقا في صورة إعداده مراحل تكوين مستمر عند الاقتضاء.

الفصل 8 - تتولى اللجنة المنصوص عليها بالفصل السادس أعلاه النظر مرة على الأقل كل ثلاثة (3) أشهر في المطالب الواردة على المدرسة الوطنية للإدارة للإعداد لمرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد.

الفصل 5 - يتولى مركز الخبرة والبحوث الإدارية بالمدرسة الوطنية للإدارة إعداد الأدوات البيداغوجية لكل وحدة من الوحدات القيمية التحضيرية المشار إليها بالفصل الرابع أعلاه.

الفصل 6 - يتم بالنسبة إلى كل مترشح تحديد قائمة الوحدات القيمية التحضيرية التي يتعين عليه النجاح فيها من طرف لجنة يقع ضبط تركيبها بمقرر من مدير المدرسة الوطنية للإدارة على أن تضم وجوبا ممثلا عن وزارة الثقافة وممثلا عن الهيئة العامة للوظيفة العمومية برئاسة الحكومة.

وتضبط قائمة الوحدات القيمية بالنسبة إلى كل مترشح على النحو التالي :

- يتم اختيار وحدات قيمية تحضيرية يساوي مجمل قيمتها اثني عشر (12) من طرف اللجنة المذكورة أعلاه بناء على مؤهلات المترشح وعلى خصوصية الخطة التي يرغب في الترشح لها،
- يتم اختيار الوحدات القيمية التحضيرية المتبقية والتي تساوي مجمل قيمتها ثلاثة (3) من طرف المترشح نفسه.

وحدد عدد ساعات الدروس خلال مرحلة التكوين المستمر بمعدل 400 ساعة.

الفصل 15 . يتم ضبط محتوى البرامج المدرسة بمقرر من مدير المدرسة الوطنية للإدارة بعد أخذ رأي مجلس التوجيه ووزير الثقافة.

الفصل 16 . يتعين على المترشحين خلال مدة التكوين المستمر احترام مقتضيات النظام الداخلي للمدرسة الوطنية للإدارة.

الفصل 17 . يخضع المترشحون في نهاية التكوين المستمر لامتحان قبول تضبط كيفية تنظيمه من قبل مدير المدرسة الوطنية للإدارة.

ولا يمكن أن يصرح بالقبول في مرحلة التكوين المستمر ما لم يتحصل المترشح على معدل يساوي على الأقل عشرة (10) من عشرين (20) في امتحان القبول.

ويمكن للمترشحين الذين لم يتحصلوا على المعدل المطلوب أن يتقدموا للدورات اللاحقة لامتحانات القبول غير أنه لا يجوز لهم إعادة الترسيم لمتابعة الدروس بمرحلة التكوين المستمر المعنية.

تتم بصفة آلية ترقية المترشحين المقبولين إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد.

الفصل 18 . مدير المدرسة الوطنية للإدارة مكلف بتنفيذ هذا القرار الذي ينشر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية.

تونس في 8 فيفري 2013.

وزير الثقافة

مهدي مبروك

اطلع عليه

رئيس الحكومة

حمادي الجبالي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

بمقتضى أمر عدد 999 لسنة 2013 مؤرخ في 8 فيفري 2013.

كلف السيد عبد الناصر الجففي، المتصرف المستشار، بمهام كاتب عام لمؤسسة تعليم عال وبحث بالمدرسة الوطنية للعلوم الإعلامية.

وتتثبت هذه اللجنة فيما إذا كانت تتوفر في المترشحين الشروط اللازمة وتحدد بالنسبة إلى كل واحد منهم قائمة الوحدات القيمية التحضيرية التي يجب عليه النجاح فيها قبل الالتحاق بمرحلة التكوين المستمر.

الفصل 9 . تنظم المدرسة الوطنية للإدارة دورة امتحانات مرة على الأقل كل ستة أشهر تتعلق بالوحدات القيمية التحضيرية.

ويتعين على المترشحين الذين يرغبون في اجتياز الامتحانات المتعلقة بالوحدات القيمية التحضيرية إرسال مطلب في الغرض إلى مدير المدرسة الوطنية للإدارة قبل شهر على الأقل من دورة الامتحانات.

ويطالب المترشحون بدفع معلوم التسجيل للمشاركة في هذه الامتحانات طبقا لأحكام القرار المشار إليه أعلاه المؤرخ في 29 أفريل 1995.

الفصل 10 . لا يمكن النجاح في أية وحدة قيمية تحضيرية ما لم يتحصل المترشح على عدد لا يقل عن عشرة (10) من عشرين (20) في الامتحان الخاص بها.

الفصل 11 . يحق للمترشحين الذين تحصلوا على مجمل قيمة الوحدات القيمية التحضيرية الترسيم بالمراحل اللاحقة للتكوين المستمر التي تفتح بالمدرسة الوطنية للإدارة.

العنوان الثاني

تنظيم مرحلة التكوين المستمر

الفصل 12 . تفتح مراحل التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد بقرار من رئيس الحكومة باقتراح من وزير الثقافة حسب الشغورات المسجلة بعنوان هذه الرتبة بمجموع الإطارات.

ويقع الترسيم بمرحلة التكوين المستمر بناء على شهادة تثبت أن المترشح تحصل على جملة الوحدات القيمية التحضيرية المطلوبة تسلم من قبل مدير المدرسة الوطنية للإدارة.

ويمكن لمدير المدرسة الوطنية للإدارة أن يقرر لأسباب تخص طاقة استيعاب المدرسة إرجاء بعض الترسيمات إلى الدورات اللاحقة.

الفصل 13 . حددت مدة مرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد بأربعة (4) أشهر يوضع المترشح خلالها في عطلة للتكوين المستمر طبقا للتراتب الجاري بها العمل.

وفي هذه الوضعية يعتبر المترشحون في حالة مباشرة ويتقاضون من إدارتهم كامل أجورهم.

الفصل 14 . تتضمن المواد المدرسة خلال مرحلة التكوين المستمر للارتقاء إلى رتبة كاتب ثقافي مساعد خاصة :

. تقنيات التنظيم والتصرف الحديثة.

. تقنيات التعبير الكتابي والشفاهي وحذق اللغات.