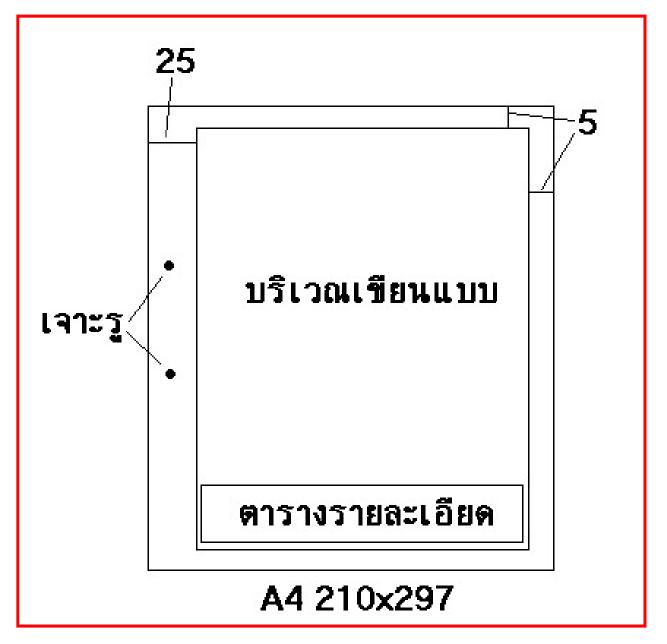
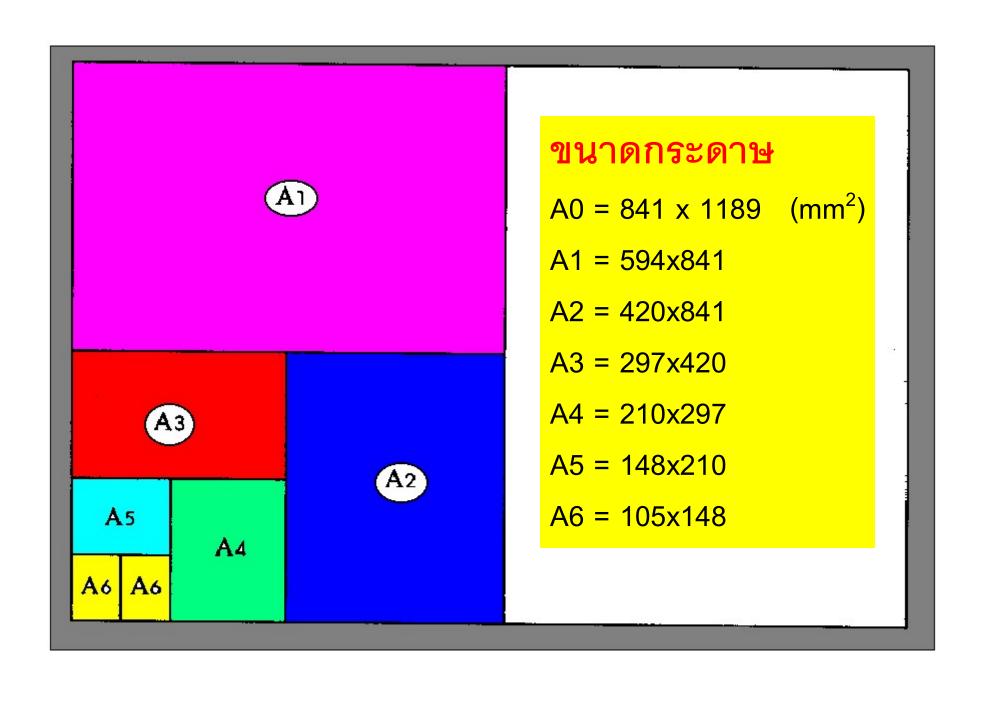
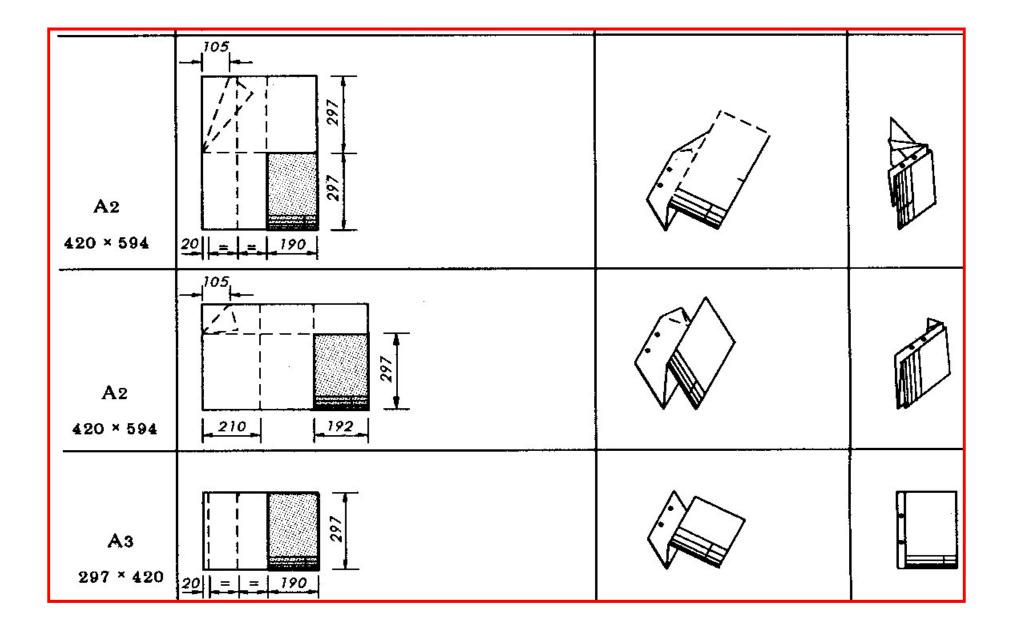
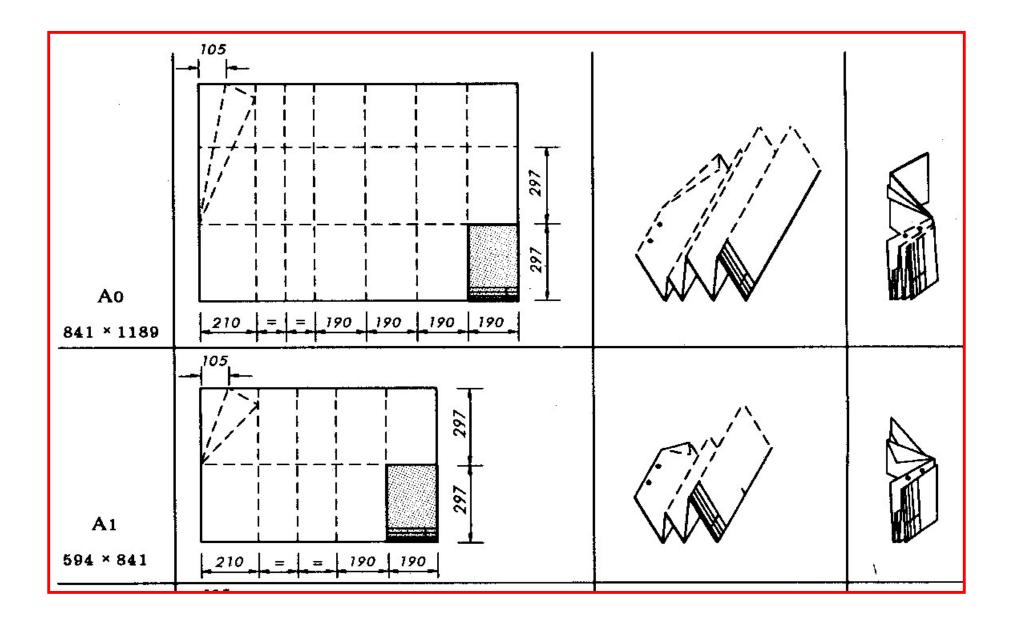
องค์ประกอบในการเขียนแบบ



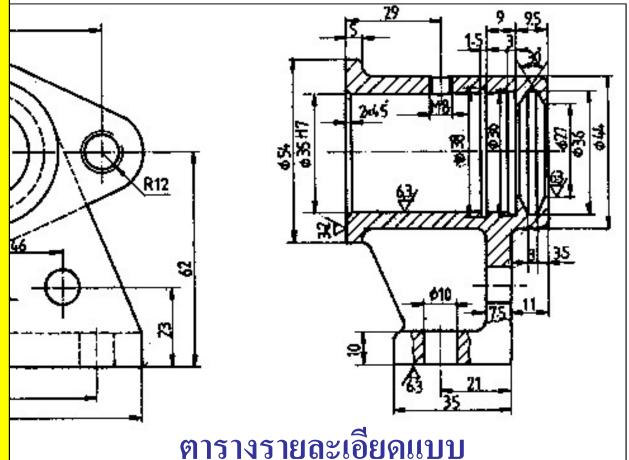




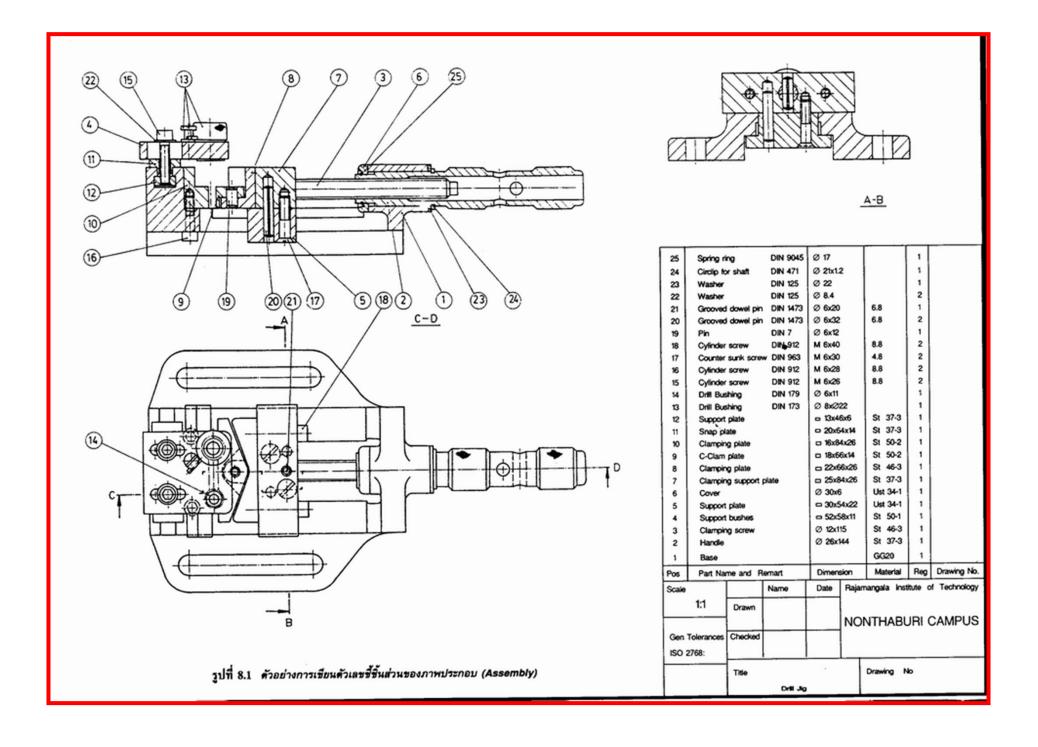


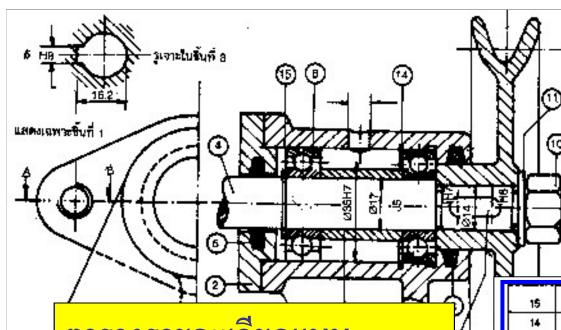
แสดงรายละเอียดที่จำเป็น

- ชื่อผู้เขียน ,
 ผู้ออกแบบ ,
 ผู้ตรวจ
- <u>- หมายเลขแบบ</u>
- อัตราส่วน,
- วัสดุที่ใช้สร้าง
- <mark>- วันที่เขียนแบบ</mark>
- แก้ไขวันที่ ครั้งที่
- มาตรส่วน
- ข้อกำหนดเฉพาะ
- คุณภาพผิว
- <mark>- พิกัดความเผื่อ</mark>
- -ขั้นตอนการผลิตพิเศษ
- -อื่นๆ



Dg - 001 -1 ฐานรับแบรื่อ GĞ - 18 **Sun** ชมาครัสด Tag จำนวน พละสมสานแบบ THEFT HUTCH สภาบันเทคโนโลยีราชมหลอ Ресели วิทยาเขตแนทบุรี ผู้ครวจ ม.ช. ยู่ออกแบบ ชื่อชื่นงาน из/ сталитл **исисти** ฐานรับแบริ่ง DG- 001 1:1





ตารางส่วนประกอบ แสดง

- รายการชิ้นส่วนของแบบ
- วัสดุ
- จำนวนที่ใช้
- หมายเลขแบบย่อยของชิ้นงาน -อื่นๆ

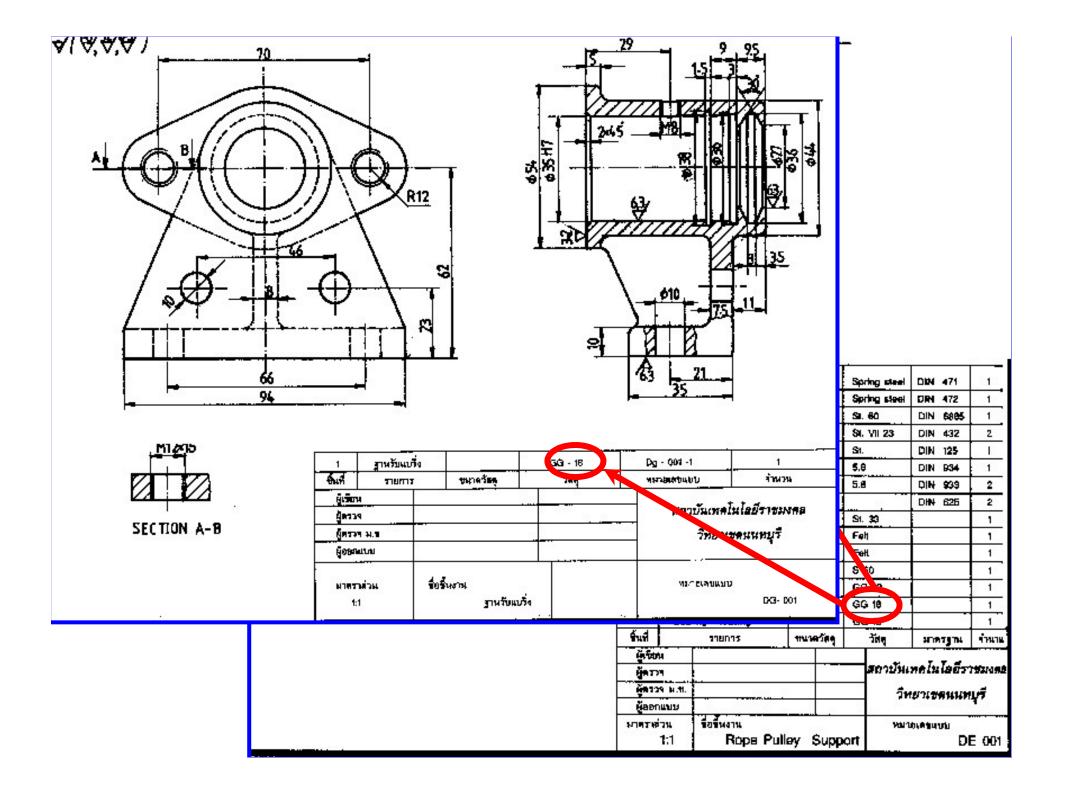
15	Lock Washer 17x1		Spring steel	DIN 471	1
14	Lock Washer 35x1.5		Spring steel	DRI 472	1
13	Parallel Pin A5x3x15		Sa. 60	DIN 6885	1
12	Lock Plate 10.5	100	St. VII 23	DIN 432	2
17	Washer 2713	19-11-6-11-6	St.	DIN 125	1
10	Hestagon Nut. Mt2		5.8	DIN 934	1
9	Hexegon Bolt M10x15		5.6	DIN 939	. 2
В	Deep Groove Ball Bearing) (A)	DHN 626	2
7	Bush	81. 8998	St. 33		1
8	Seal Sx5x100	223 24,000	Felt		1
5	Sept 5x5x70		Fell		1
4	Shaft		S 60		1
э	Rope Pulley		GG-22		1
2	Cover	-	GG 18		1
1	Bearing Housing		GG 18	. 8	1
K 4	TIGHT?	The second spirit	400	H (7) 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 194 19

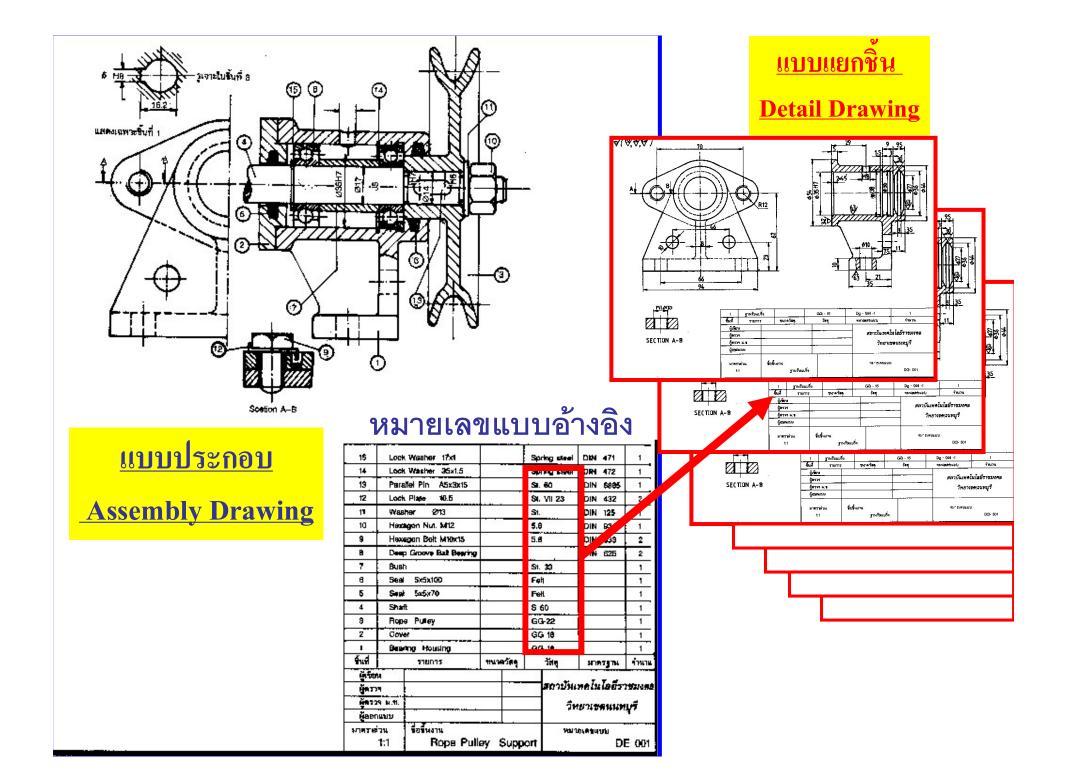
ผู้ควาง สถาบันเทคโนโลถีราชมงคล ผู้ควาง พ.ศ. วิทยาเขตนนทบุรี ผู้ออกแบบ มาตรเล่วน ข้อขึ้นงาน หมากเคขนบบ 1:1 Rope Pulley Support DE 001

ตารางรายละเอียดแบบ

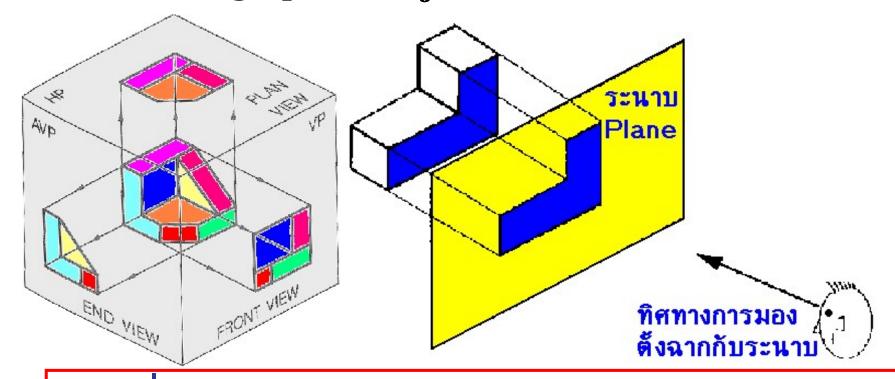
แสดงรายละเอียดที่จำเป็น

- ชื่อผู้เขียน , ผู้ออกแบบ , ผู้ตรวจ
- หมายเลขแบบ , อัตราส่วน ,วัสดุ
- วันที่เขียนแบบ , แก้ไข
- มาตรส่วน
- <mark>- ข้อกำหนดเฉพาะ</mark>
- คุณภาพผิว , พิกัดความเผื่อ อื่นๆ





ภาพฉาย Orthographic Projection

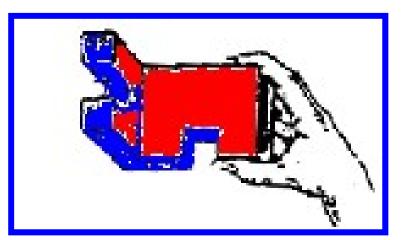


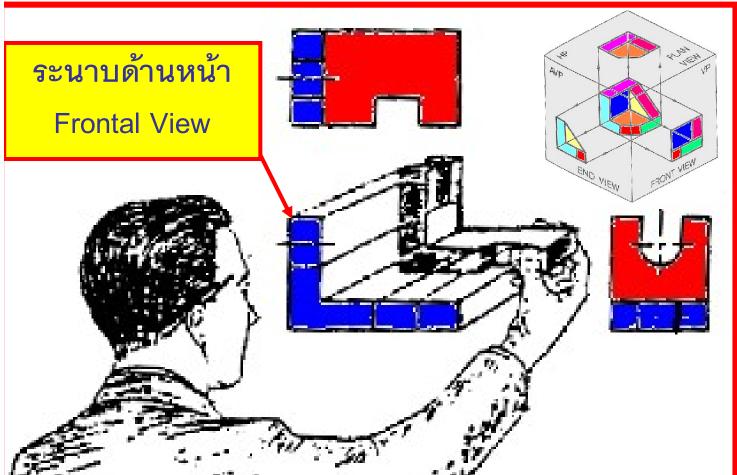
ภาพที่เกิดจากการฉายภาพของวัตถุบนระนาบรับภาพ

โดยที่เส้นฉายขนานกันทุกเส้น

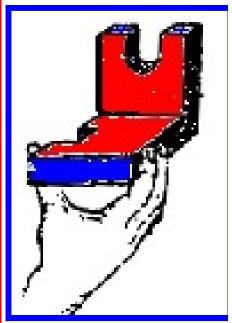
ซึ่งทำให้ภาพที่ได้บนระนาบรับภาพมีขนาดเท่ากับวัตถุ

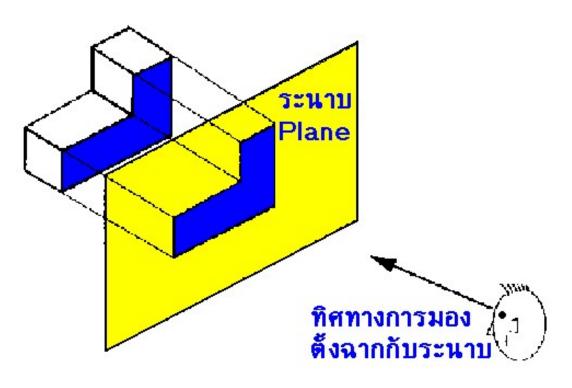
ระนาบระดับ Top View

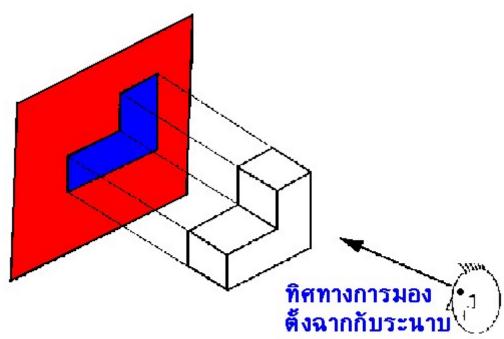


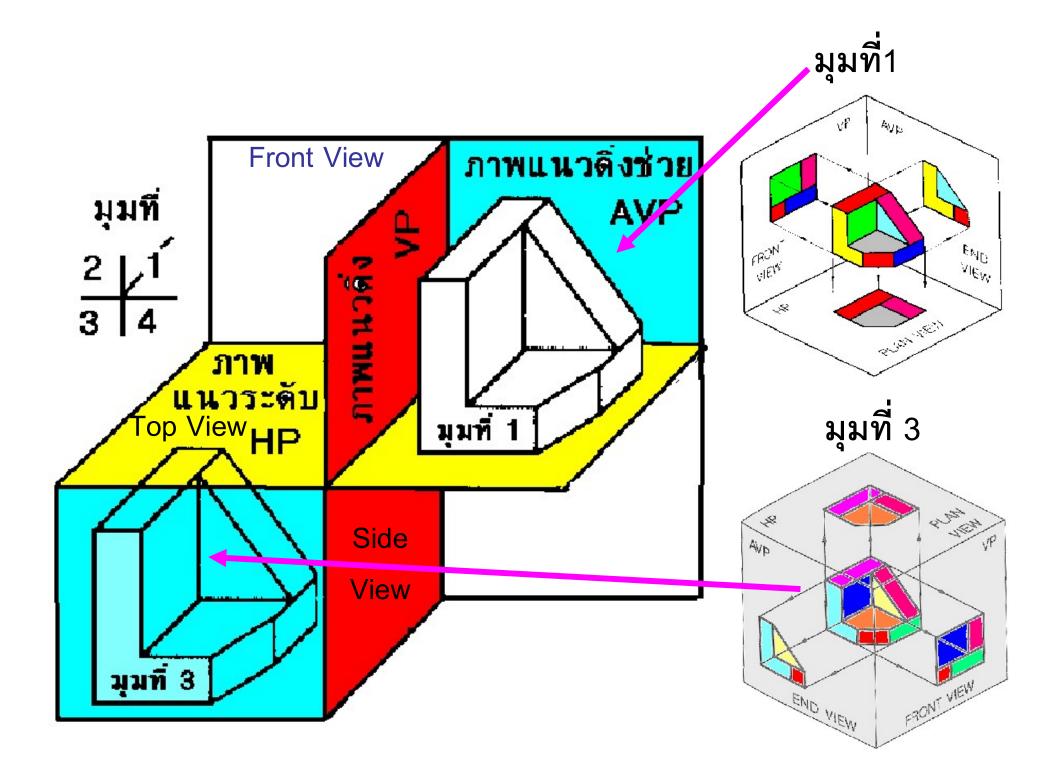


ระนาบด้านข้าง Side View

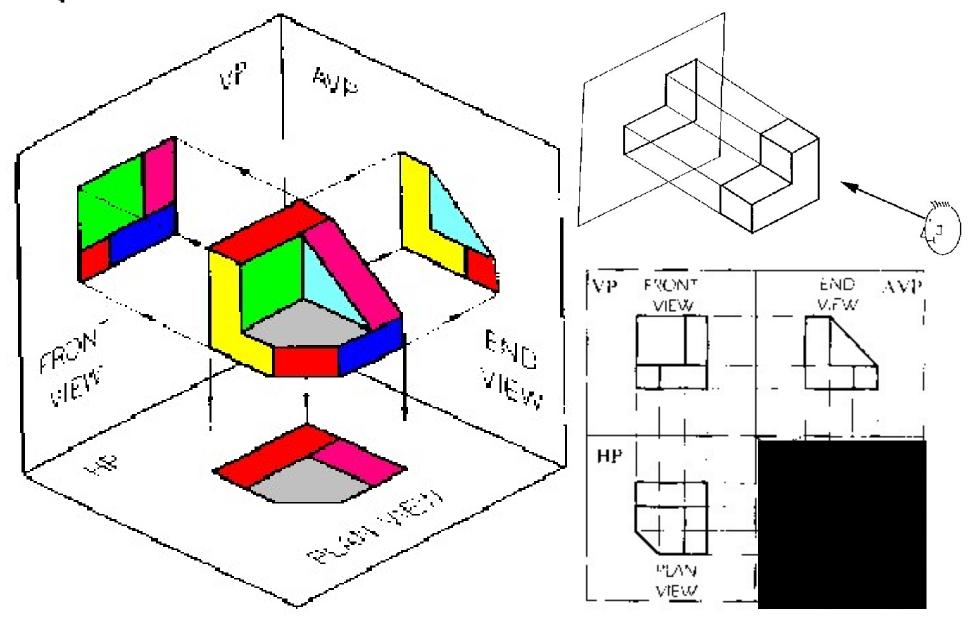


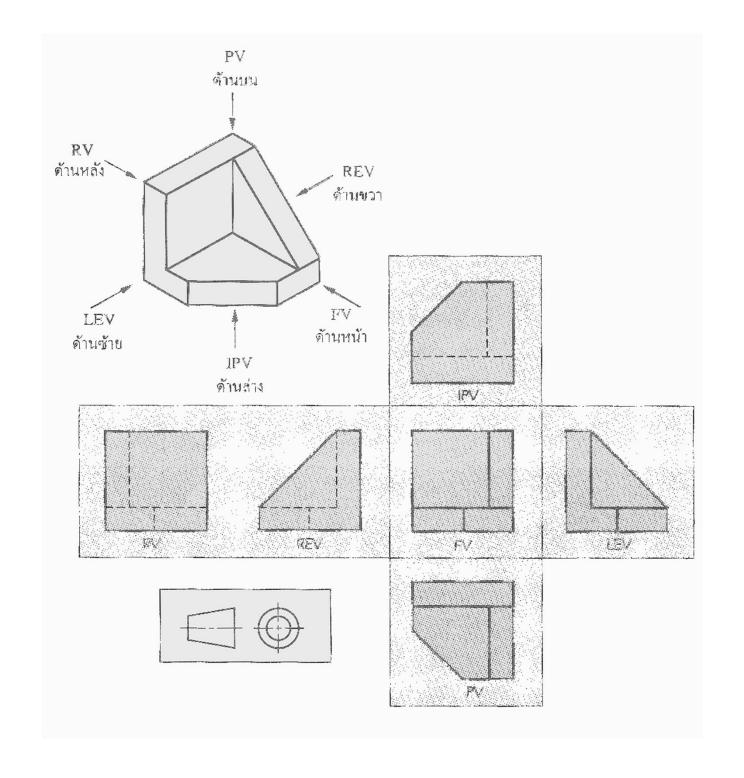




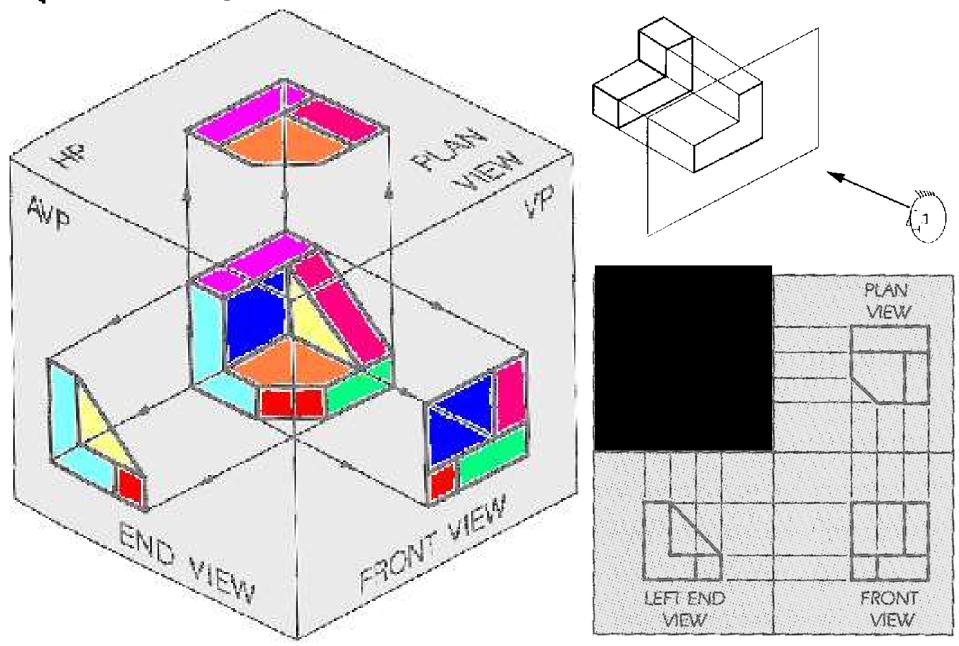


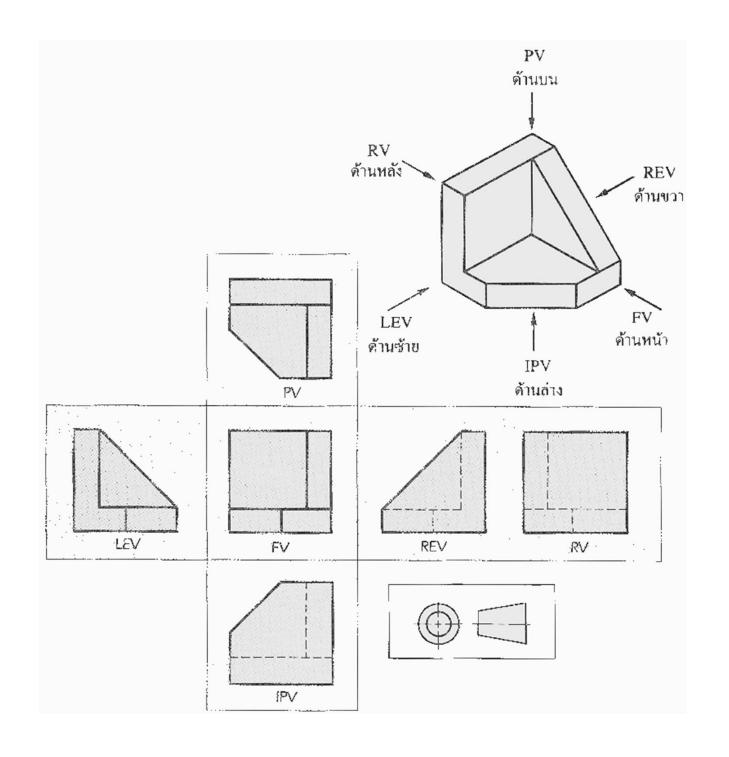
มุมที่ 1 First angle

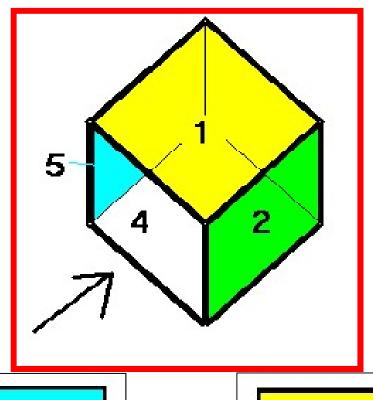


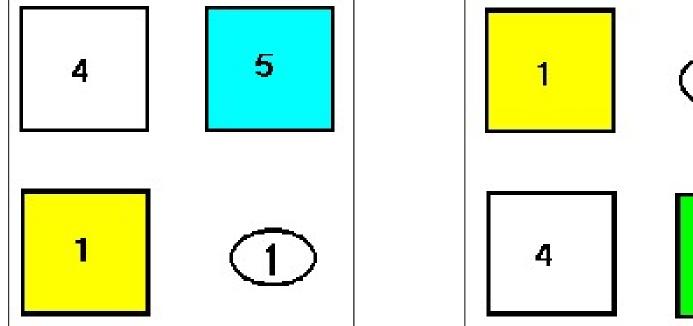


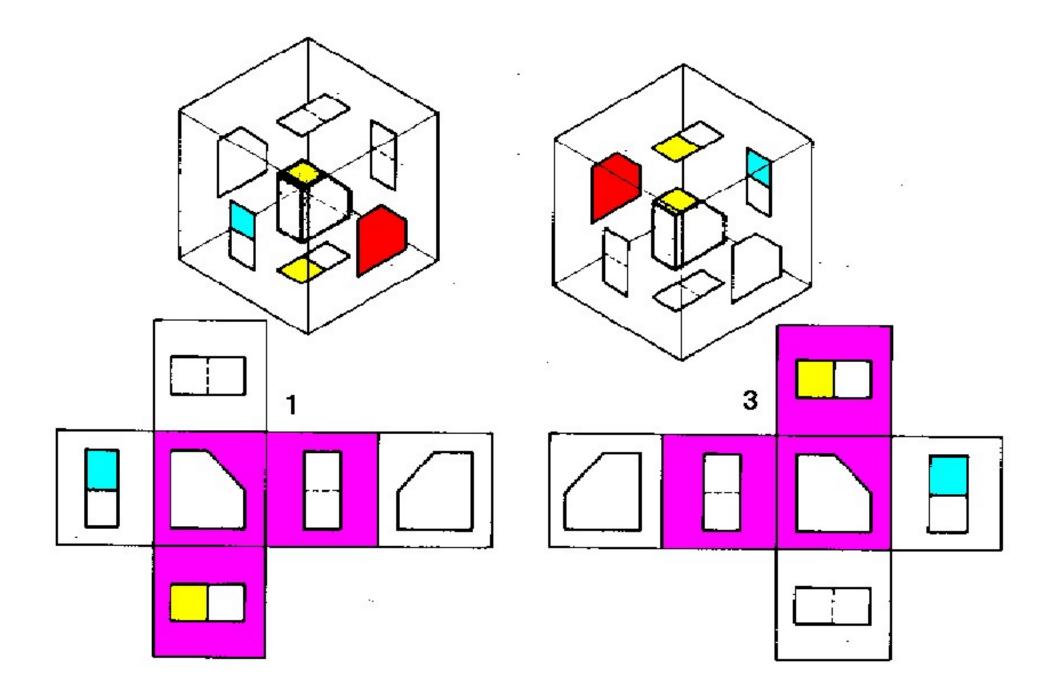
มุมที่ 3 Third angle



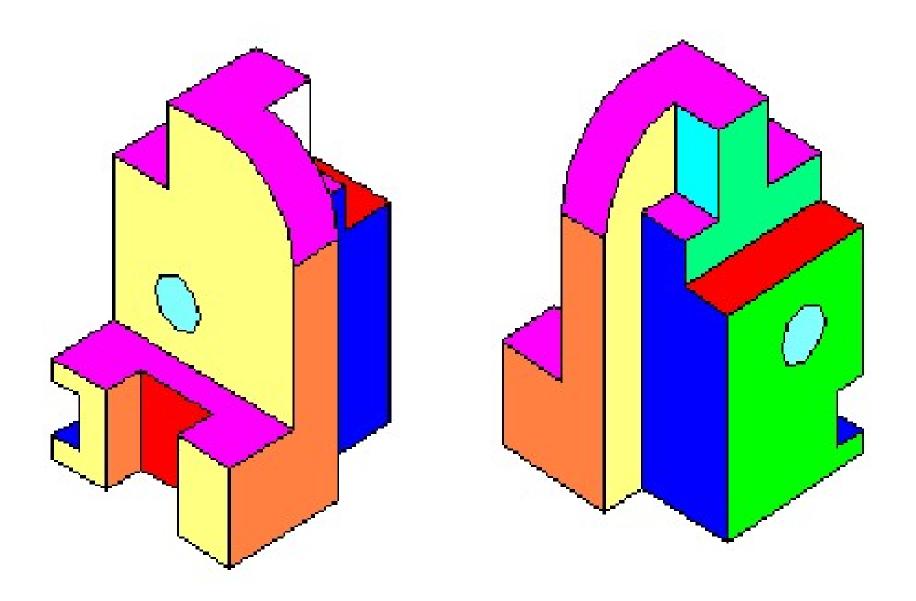


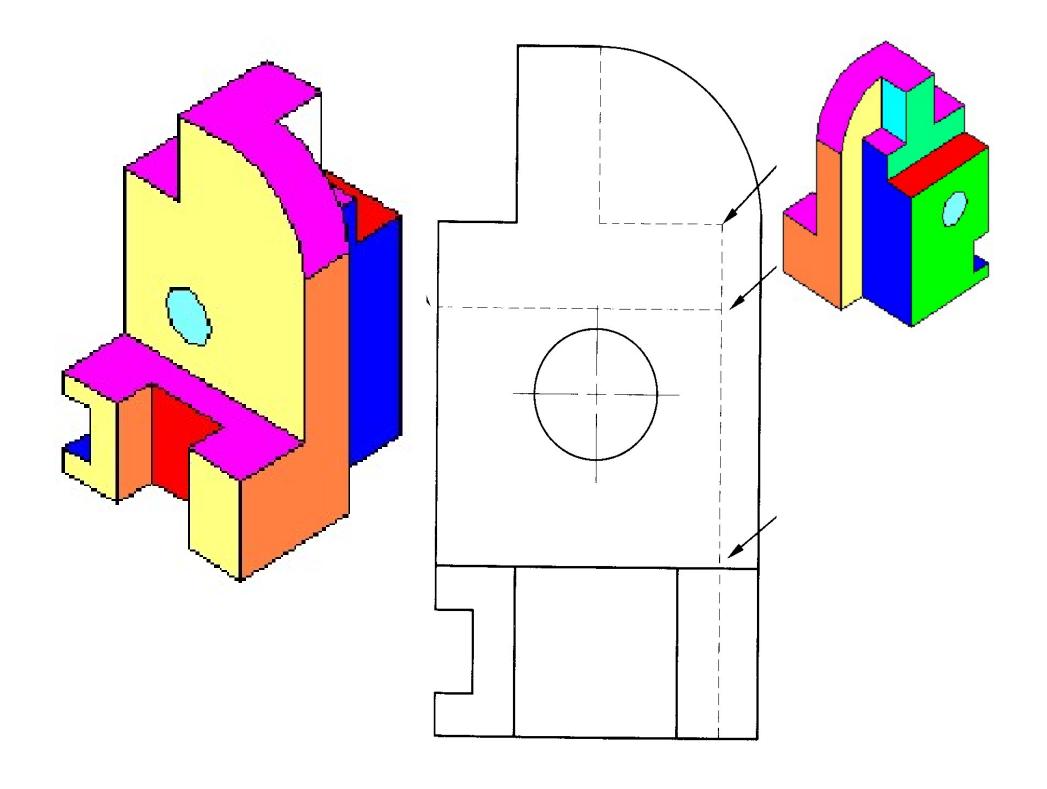


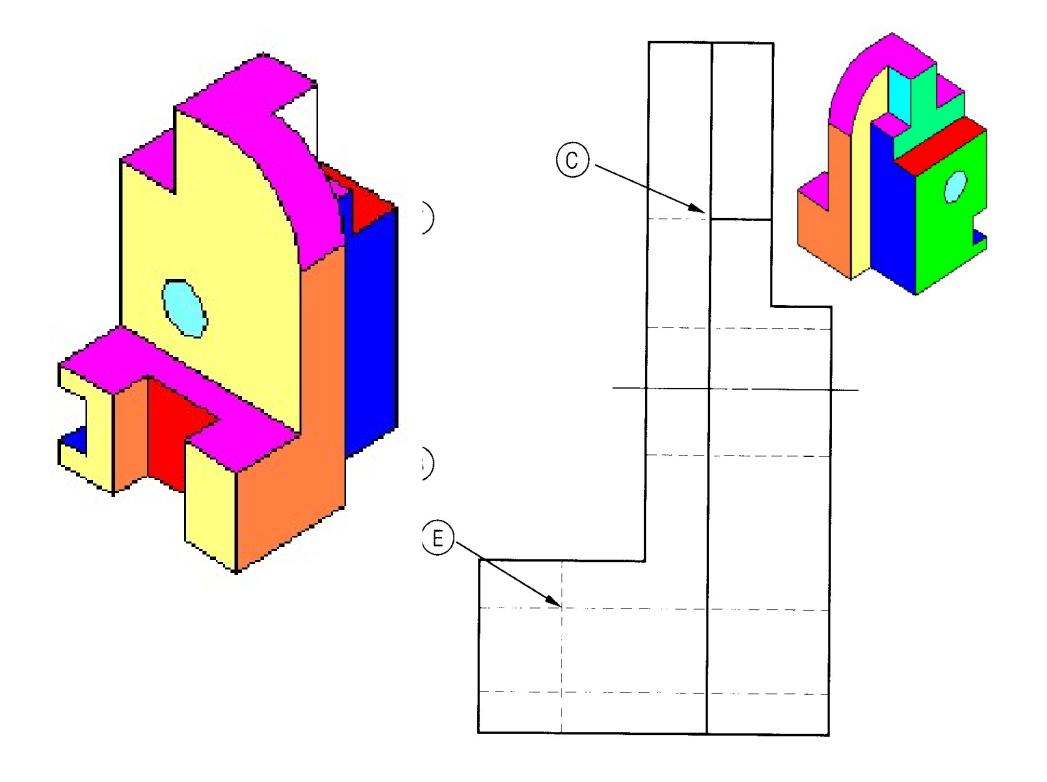


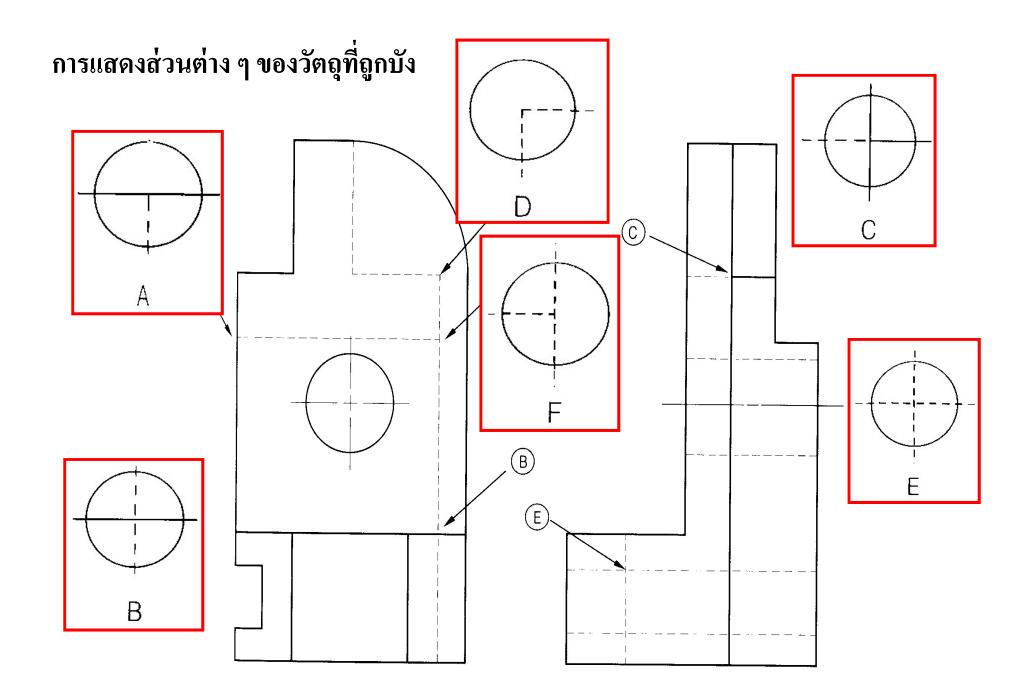


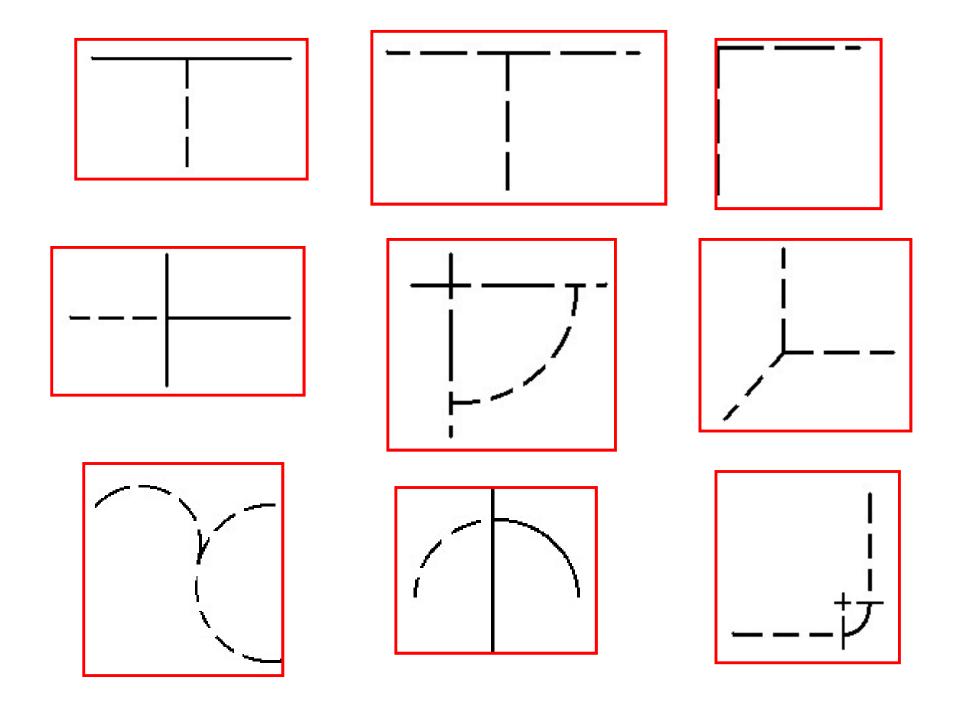
การเขียนภาพฉาย



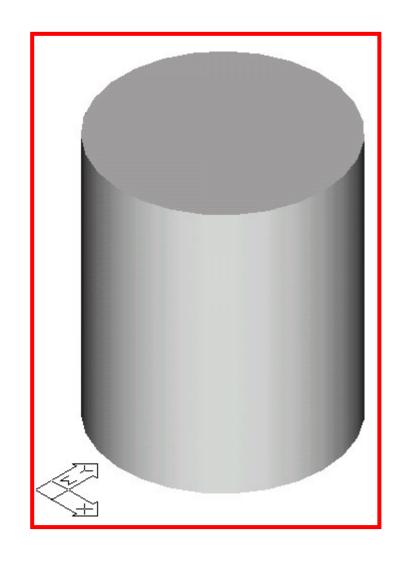


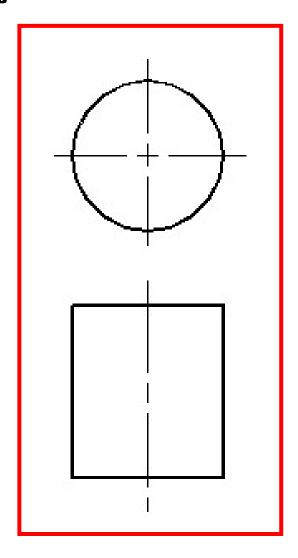


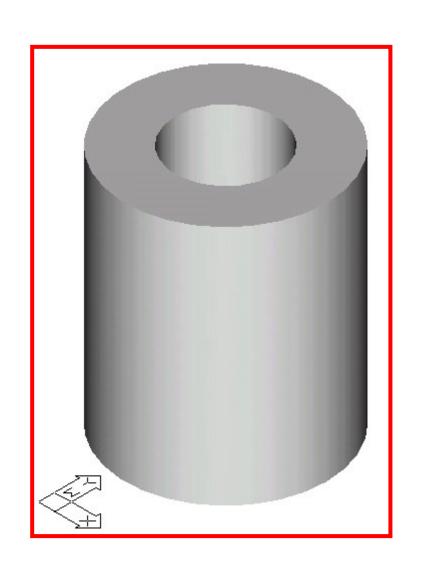


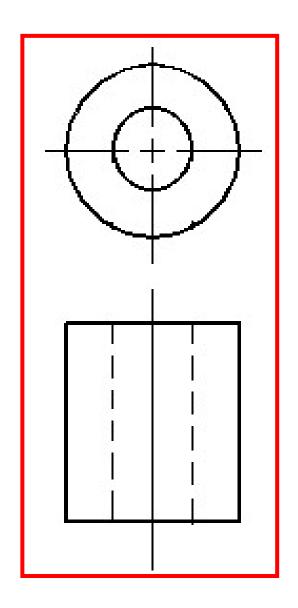


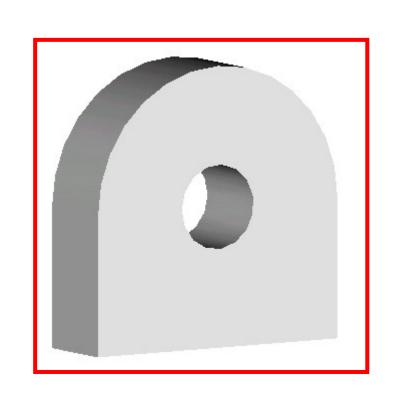
การเขียนเส้นผ่านศูนย์กลาง

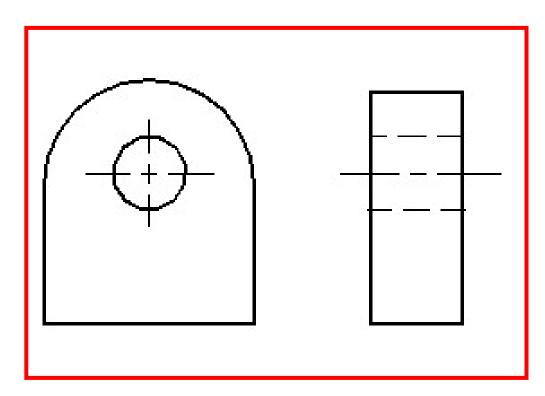


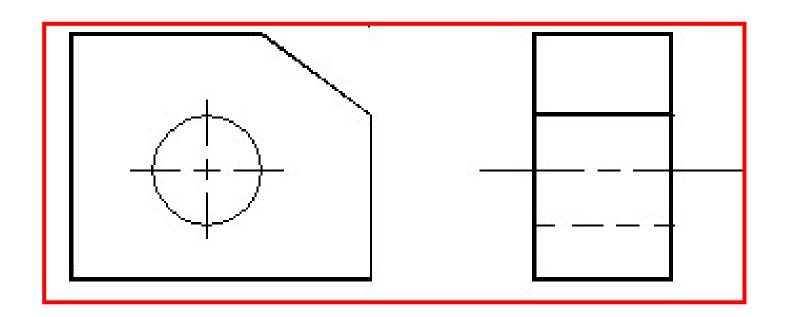


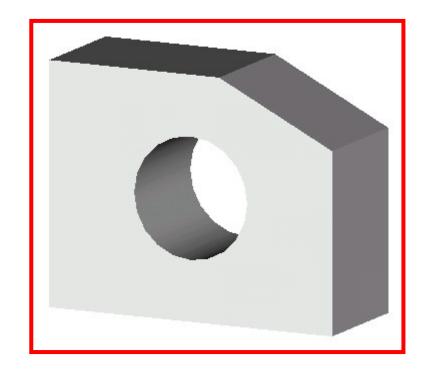




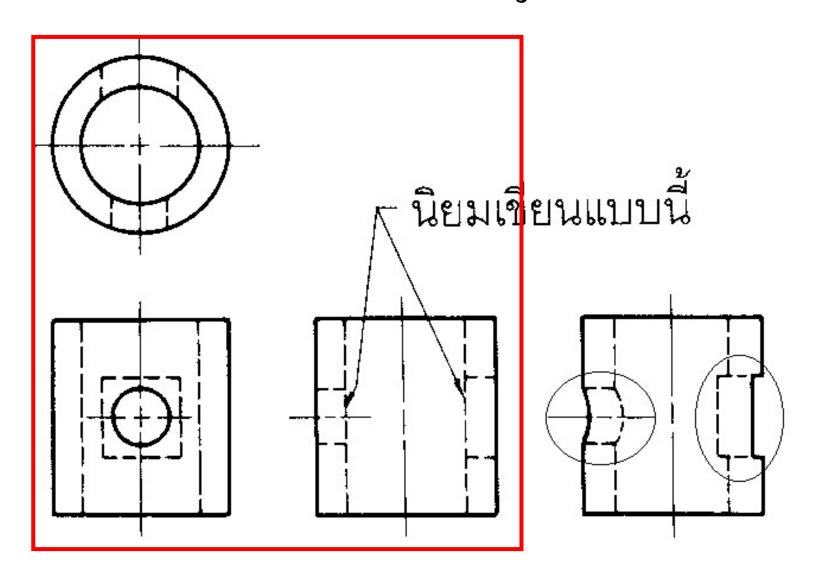


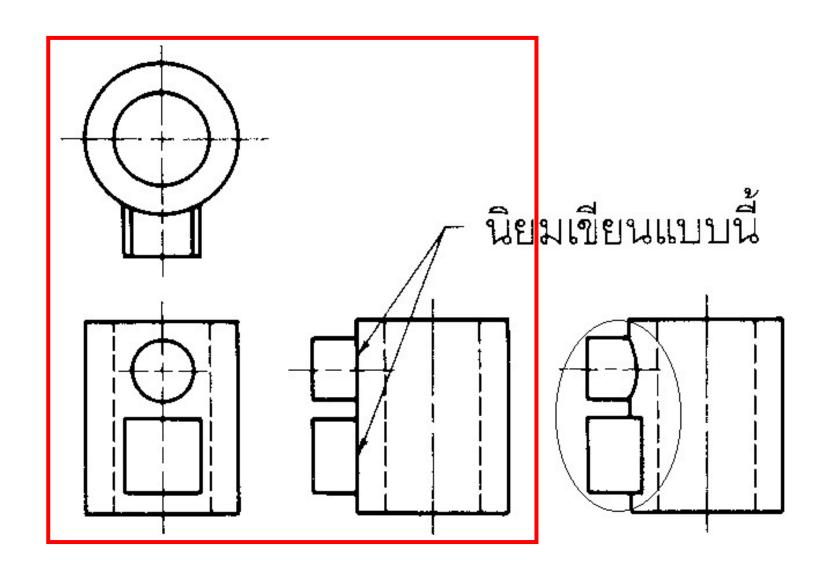




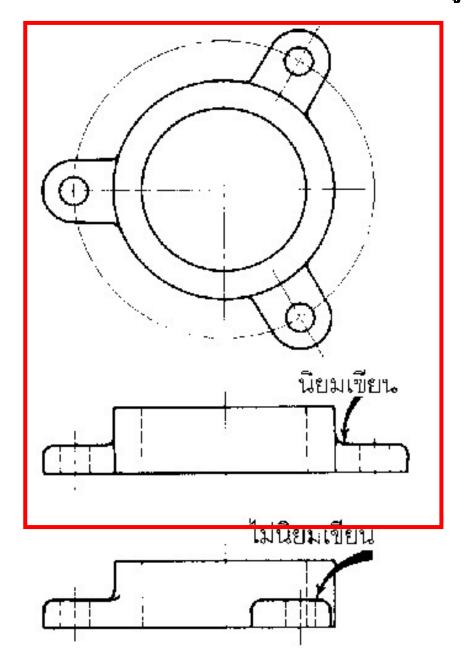


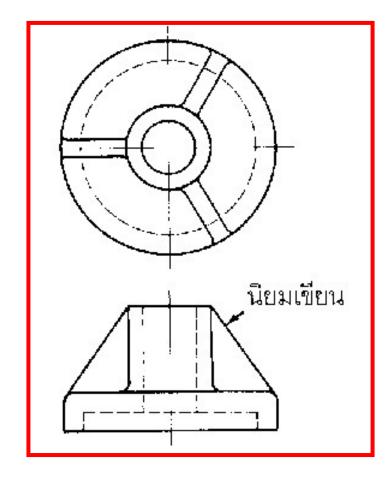
การเขียนเส้นตัดที่ไม่สำคัญ

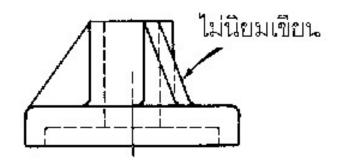


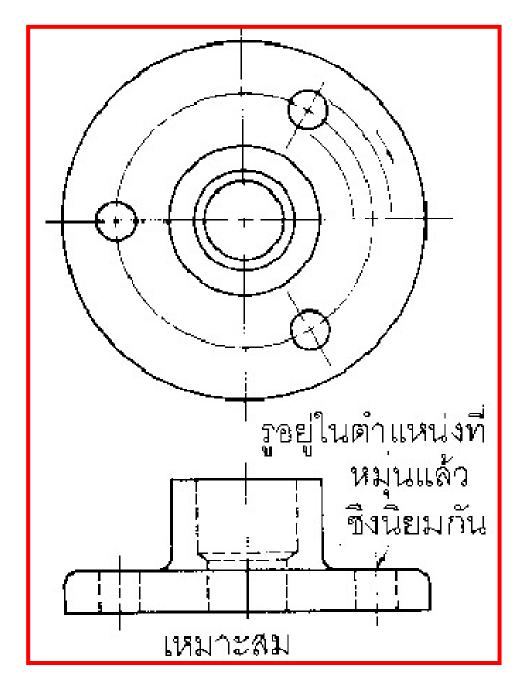


การจัดแนวครีบ หู รู และแขน









รูอยู่ในตำแหน่งที่ฉายจริง ซึ่งไม่นิยมเขียนกัน

