

Documento de Diseño del Sistema

Proyecto: SIS-LAB

1. Arquitectura de los Componentes

La arquitectura de los componentes se encuentra en el **Anexo 1**.

2. Identidad Visual

La página tiene un concepto **Minimalista** sin mucho relieve, ni demasiado sombreado, debido a que esa es la tendencia actual en general de muchas paginas, anuncios, diseños, ilustraciones, etc.

2.1. Colores

Dentro del concepto minimalista se encuentra los colores e iconos flat (plano, que en el proyecto es ampliamente utilizado.

2.1.1 Paleta de Colores

Así como el concepto visual el color juega un rol importante y con ese fin se tiene la siguiente guía de **colores planos**, Figura 1.



Figura 1. Paleta de colores del sistema.

2.2. Tipografía

La tipografía es de trazado circular para el caso entre toda la familia destaca **Segoe UI Emoji**, Figura 2.

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890.,; ' " (!?) +-*/=

Figura 2. Tipografía del sistema.

2.3. Formas

Para las formas se tiene tres opciones, formas circulares, cuadradas con bordes circulares y cuadradas. De las cuales se opta por las formas cuadradas con con bordes circulares por tres factores:

- No confunden al usuario
- Pueden ser utilizadas con o sin una leyenda textual a los alrededores del elemento en cuestión.

- Por la compatibilidad con la identidad visual de la página (minimalista y de colores planos).

2.4. Elementos HTML

Cada elemento en la página contrasta la idea de concepto visual que se desea transmitir.

2.4.1. Inputs

Un elemento bastante recurrido en el sistema es input (entrada de texto) de los muchos formularios que se tienen, como se mencionó anteriormente la forma que tiene es cuadrada con bordes circulares, Figura 3.



Figura 3, Input.

De esta manera se establecen reglas de disposición, tamaño y forma en los botones.

2.4.2. Buttons

Los botones son especiales ya que no deben ser confundidos con ningún otro elemento , para no tener problemas de usabilidad.

De esta manera se establecen reglas de disposición, tamaño y forma en los botones.

2.4.2.1. Reglas de Disposición y tamaño

Estas reglas han sido fijadas para no romper con la vista conceptual del sistema, en el **Anexo 2** se puede apreciar ejemplos contemplados que rompen con la vista conceptual y que fueron rechazados por el equipo de diseño.

- Cuando solo se tiene un solo botón en el formulario, debe estar en una sola fila de manera extendida, Figura 4.



Figura 4. Botón Centrado y extendido en la fila.

- Cuando se tienen dos botones en el formulario, ambos deben estar en una sola fila, Figura 5.



Figura 5. Par de Botones dispuestos en una fila.

2.4.2.2. Reglas de Forma

- Los botones deben estar acorde a la identidad visual de la página y respetar la forma cuadrada con bordes circulares.

2.4.3. Texto

El texto en general sigue la tipografía mencionada en el punto 2.2.

2.4.4. Cards

Los cards son utilizados ampliamente y en su mayor parte en formularios, su esquema y formato puede observarse en al Figura 6.

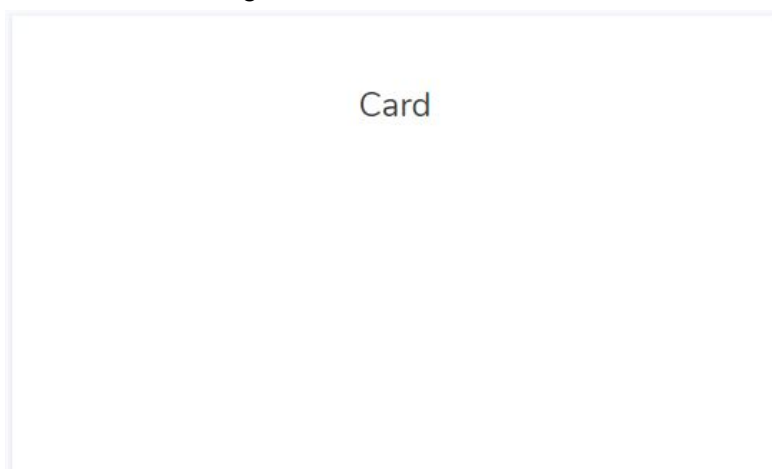


Figura 6. Formato de Cards.

2.4.6. Icons

los iconos son extraidos de <https://fontawesome.com/icons?d=gallery&m=free> gratuitamente, y son implementados bastante facilidad, los propios iconos tienen una identidad visual que llega a combinarse bien con el de la página, Figura 7.

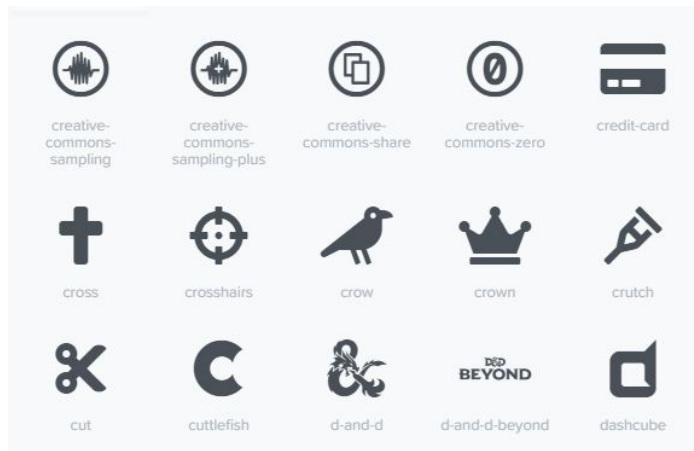


Figura 7. Ejemplos de algunos iconos.

2.5 Formato Visual de Correos del Sistema

El sistema tiene como grupos de usuarios, estudiantes y autoridades (docentes, auxiliares y administradores), y los correos también cuentan una identidad para cada uno de estos grupos.

2.5.1 Formato de Correo de Autoridades.

El color para autoridades es #1cc88a (verde), Figura 8.

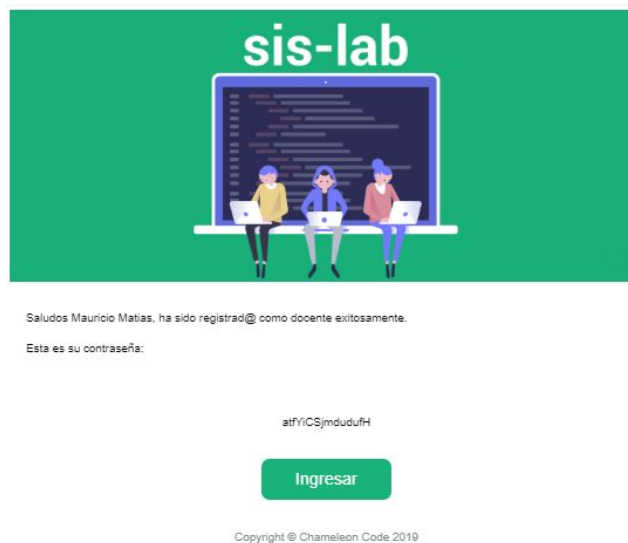


Figura 8. Formato de correo autoridades.

2.5.2 Formato de Correo de Estudiantes.

El color para autoridades es #f6c23e (amarillo), Figura 9.

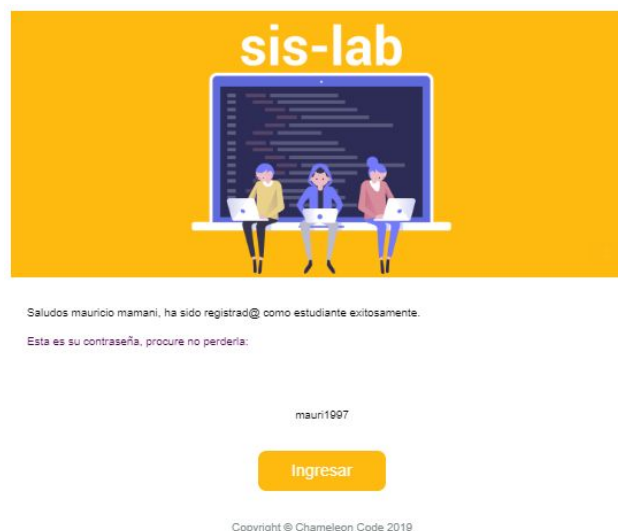


Figura 9. Formato de correo estudiantes.

3. Herramientas Externas

No sería posible hacer el sistema visualmente agradable si no se tuviera el apoyo de las siguientes herramientas.

3.1. Bootstrap

Es una biblioteca multiplataforma o conjunto de herramientas de código abierto para diseño de sitios y aplicaciones web, en este proyecto es utilizado para dar estilos, gestionar grillas (grids) y lo más importante, brinda responsividad a la página.

3.1.1. Temas

Bootstrap tiene bastante documentación y apoyo, entre el apoyo nos brinda templates o temas que ya tienen un estilo definido que casualmente es compatible con el diseño conceptual de la vista.

De tal forma, los temas utilizados en este proyecto son los siguientes.

3.1.1.1. SB Admin 2

Tema orientado a la vista de usuarios una vez autenticados, esta disponible en <https://startbootstrap.com/themes/sb-admin-2/> y es totalmente gratuito, Figura 10.

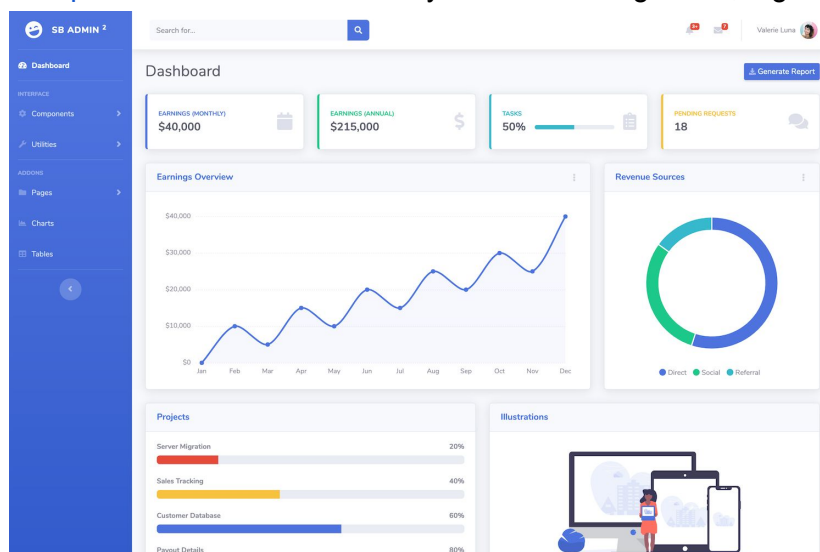


Figura 10. Tema orientado a la vista de usuarios en sesión.

3.1.1.2. Landing Page

Tema orientado a la vista inicial del sistema, disponible en <https://startbootstrap.com/themes/landing-page/>, Figura 11.

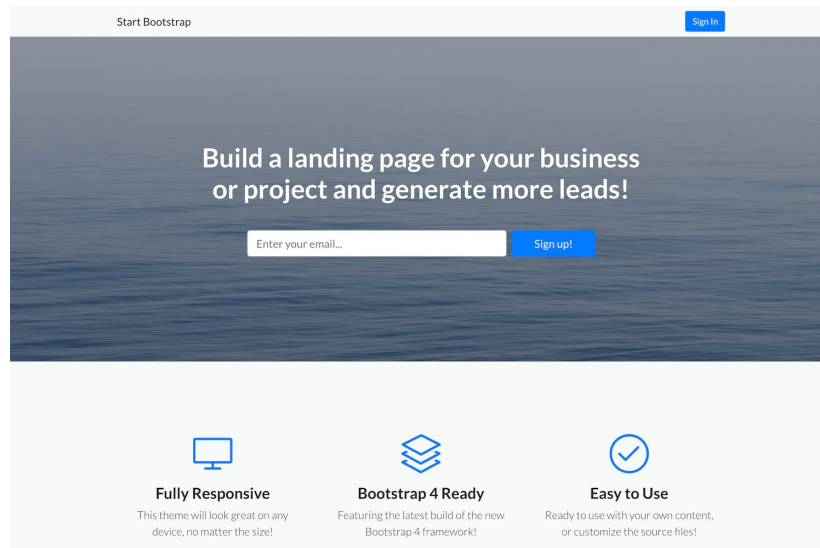


Figura 11. Tema usado para la vista inicial del sistema.

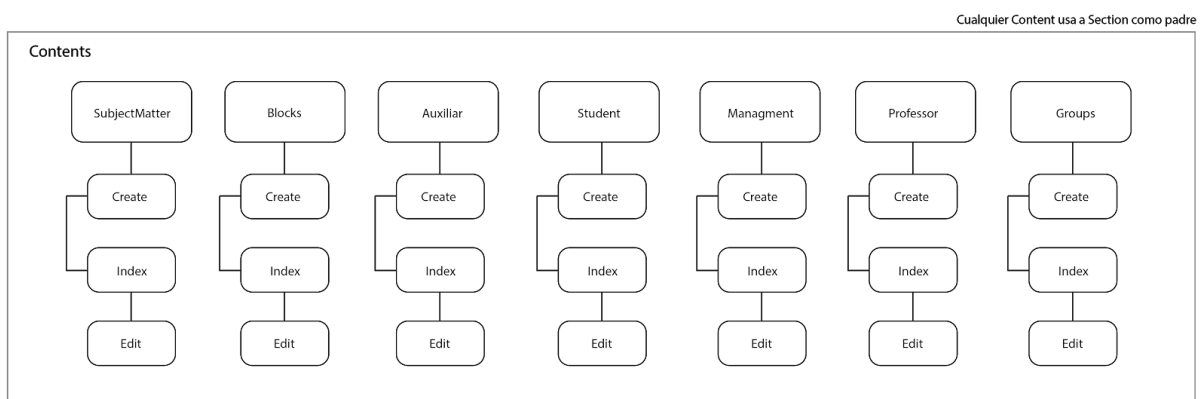
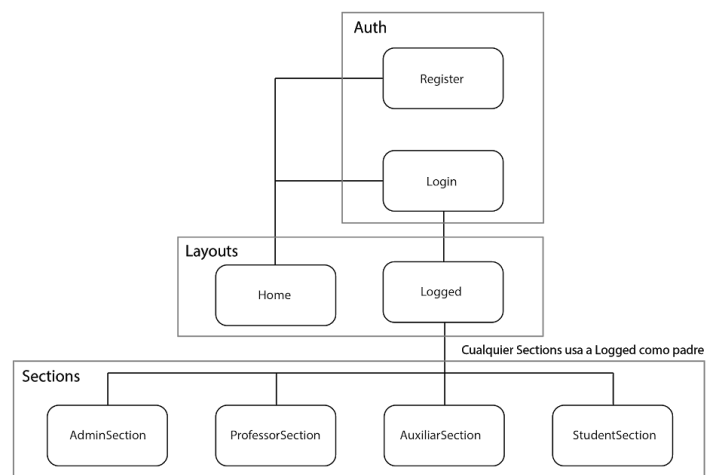
3.2. Topol.io

Es un servicio en línea gratuito que permite crear rápidamente atractivos mensajes de correo electrónico en HTML, esta disponible en <https://topol.io/>.

ANEXOS

ANEXO 1

Documento de Diseño del Sistema



ANEXO 2

Documento de Diseño del Sistema

Registrar Docente

Nombres

Apellido Paterno

Apellido Materno

Correo Electrónico

Contraseña

Bienvenido Nuevamente

Dirección de Correo

Contraseña

[¿Olvidaste tu Contraseña?](#)
[Crea una Cuenta](#)
[Volver](#)

Los espacios en blanco alrededor de los botones le quitan la identidad visual

Registro de Grupos de Materias

Gestión

Materia

Grupo:

Docentes: