

Antoine Marie Jean-Baptiste VYSTUDOVAL
Roger, comte de Saint- Villa St. Jean International
Exupéry School (katolická škola)
1900–1944 (44 let)
SMĚR
letec, spisovatel existencialismus



Antoine de Saint-Exupéry byl francouzský spisovatel, letec a filozof, narodil se 29. června 1900 a zemřel 31. července 1944. Jeho život byl poznamenán nejen válečnými zkušenostmi, ale i fascinací letectvím a touhou po pochopení lidské podstaty.

Exupéryova éra spadá do období mezi dvěma světovými válkami a druhou světovou válkou, což ovlivnilo jeho pohled na svět. Byl svědkem rozpadu starých řádů a vzestupu totalitarismu, což se promítlo do jeho díla, kde se často zabýval tématy jako je smysl života, lidská solidarita a utrpení.

Umělecky Exupéry zastupoval především literární směr známý jako existencialismus, ve kterém se zkoumají otázky lidské existence a svobody. Jeho díla jsou poznamenána hlubokou melancholií a touhou po smyslu a lidské blízkosti.

Mezi jeho další známá díla patří:

1. **Citadela (Citadelle)** - Exupéryho poslední dílo, filozofická esej, ve kterém se zabývá otázkou lidské existence a smyslu života. Autor se snaží předat své myšlenky o morálce, solidaritě a lidské odpovědnosti.
2. **Noční let (Vol de nuit)** - Román inspirovaný autorovými vlastními zkušenostmi jako letec poštovních letadel. Příběh sleduje dramatický let pošťáka do Patagonie a zkoumá téma lidské odvahy, obětavosti a touhy po dobrodružství.

Současníci

Franz Kafka – Proměna (ODKAZ), 1915

Hermann Hesse – Siddhartha, 1922

Virginia Woolfová – Na majáku, 1927

