

此字幕由 AI 自动生成

那么，
我要提醒一下啊，
这个听录播课的效果跟直播课还是有不同的地方。
录播课的话，
你容易给自己一些太多的宽容，
哎呀，
可能呃边做别的事情边去听这个课，
听着听着听着听着。
就不是很专注了，
而且还有你可能没有上课的，
这个我们管它叫做回答问题，
积极的去就某个问题 OK 对不对？
把自己的想法说出来。
这样的话就不会特别特别有效果，
所以呢，
如果各位有听录播课的话啊，
那么一定要在老师把答案念出来之前，
自己也同样的把该做的练习给做一做，
比如就像我们 OK 讲图表中那个 over。
pro 的总结练习呀，
以及还有一些。
从翻译来说的关于词汇和语法的练习啊，
一定一定一定要做好这事好那么多的不说来看，
今天的学习任务。
轻而个我们要学点啥？
首先，
今天是一个比较大的，
一个收尾的工作了，
它不太会有新的东西了，
但是呢，
还是要给大家再补一个这个题。
大家看看这个题型是待会咱们要补的，
我待会再来问啊，
就先告诉大家跟上节课 out to 一样，
你猜今天这个题型将会是一个全新的崭新的题目，
还是一个老提新问题？
全新的题目还是老题目新问题。
对，
它就是一个老题目，
新问题，
它绝对不会是一个我们从未见过的。
啊，
老师，

这个题我怎么一点都不会写呀？
不不不，
你轻轻松松，
你会发现它跟咱学过的。
其中的某些题目是一样的。
那好，
这个呢，
待会聊啊。
要又推进到咱们今天的图表作文，
图表作文呢？
今天咱们再来对一个对比图表，
做一个小小的收尾，
因为我们。
对比图表，
不光是第六节课讲完，
上节课也给大家补充，
两者对比完了以后呢，
今天我们待会再用一个对比图表来做一个小小的收尾。
那就是这个图标，
你看到底应该去怎么看它，
而且这个图标我个人觉得是一个特别经典的分组图。
特别经典的分组图，
什么叫分组呢？
这怪怪的，
按照什么按照什么按照什么？
按照特征分组嘛，
对不对？
待会你看就知道了啊，
那么把这个讲完呢，
还是要把大量的精力和心思放在什么上头？
嗯，
再把这个讲完以后还是要把大量的心思放在我们的什么大作文。
他昨儿今天这个收购尾就没啦 OK，
我说今天啊，
我们把这个讲完以后还要继续我们的变化图表，
我们变化图表上节课已经让大家感受到了它的什么？
轻松惬意和舒畅，
今天呢，
我们再把变化图表给大家拿出来，
再把一些词和句给大家，
再定好了，
让你看看它真的能给你带来一个所谓的分数的可能。
性而且呢，
变化图表我们可能需要有一点点的 OK，

稍微升级一下下，
但这个变化图表不会太复杂的升级变化图表怎么写都是上节课讲的一些东西。
只不过呢，
唯一稍微会有一点困难的是什么呢？
时态，
待会你看看时态你就知道了，
它可能就复杂在有将来的。
时态概念上好，
那么最后呢？
我们再跟大家聊聊地图跟流程图这两件事情 im sorry 闹钟啊，
地图跟流程图，
大家千万不要担心。
地图跟流程图，
它比你想的要简单的多，
因为简单的多，
所以呢，
我们不用 OK，
太纠结它。
好一项一项说来吧，
先看这个题目 do you think it is a positive or negative development?
请问大家有见过这个提问方式吗？
眼熟否？
我看我闹钟是不是彻底关了啊？
有可能是。
暂时取消的那种。
这个提问方式，
咱们在什么时候见过吗？
眼熟在哪儿见过呀？
你说话说话说话。
在哪见过呀？
咱们在哪里见过他？
在哪里？
在哪里见过你？
嗯，
我们应该有在 report 题型当中见过它。
嗯哼嗯哼。
我们应该在 report，
其实你见过他怎么说呢？
哎 report 不是有这个组合吗？
好嘛，
你还这么来问头，
你想问你这个。
你这个你这句话，
你这句话搞得我。

呃，
我有点儿有点儿摸不着头脑哈，
我们见过 report 的哪些组合原因加解决方案是 report 最常见之组合对不对？
那咱还见过啥？
咱还见过元音家，
不是元音家解决了，
元音家有何影响啊？
我们笔记当中还专门说过的。
如果第二个问题问的是有何影响，
对不对？
如果第二个问题问的是有何影响？
那么那么那么它的有何影响的提问方式，
咱们就要注意，
因为有的时候他问的是 positive or negative 这种有何影响，
有的时候呢，
他问的又是所谓的对于什么什么的影响是什么对？
什么什么的，
效果是什么？
OK，
what are the effects on something right？
所以这是咱之前对不对讲过的这个问题。
题所以呢，
之前见过这个组合，
这个组合的话，
如果在 report 当中，
你就先写第一问。
分析原因再写第二问，
然后你再回答他也会影响，
但是。
如今，
我们现在看到的只有这一个提问方式哦。
现如今咱看见的只有这一个提问方式，
那么各位就来看一下，
如果这个题单独只看这个问题的话。
请问一下，
咱们还要去分析这个现象的原因吗？
如果只看到了这一个问题，
题目当中，
如果只有这个问题的话，
咱们是绝对不可能。
再去分析原因的，
咱们就只需要乖乖的进行所谓的。
OK，
这个问题的回答就行了，

好把这件事情说明白了啊，
只需要就这件事情进行回答，
不需要去分析原因好。

好，
那么这个题型单独存在每年考几次呢？
从纸笔类考试，
从纸笔类考试来说，
别的我不知道，
从纸笔类考试来说，
这个题考的非常之少，
各位。

一般而言，
考的少的话说明官方自己判断这个题的难度如何，
官方出题。

自己都把它出的比较少的话，
说明官方自己个儿都认为它的难度偏低。

所以呢，
这个题我们来看看到底它难度为什么低，
低在哪儿？

好吧，
对偏简单，
它纸笔真的每年就是考两到三次的这么一个题，
每年两到三次。

好，
那么这个题你看我下面都给你标出来了，
基本上完全可以按照 agree or disagree 来写，
因为它跟 agree disagree 都有哪一个共同的词？
共同的一个词是谁？
各位能看出来不？
能看出来的啊，
对共同的词就是中间这个 over。

他都让你进行类似于什么，
类似于选择型这两个题，
他都给了你，
让你选择。

责的一个所谓的权利，
所以呢，
你的任务就是要去做出选择，
你回顾一下，
在是否赞同当中，
我们跟大家讲的。

出于人类对这个题目的基本原则来说的话，
我们给大家三种选择，
对不对？

完全赞同就是完全赞同的概念。
完了以后呢，
完全反对，
完全不赞同，
对不对？
好，
完了以后还有什么呢？
还有还有还有。
所谓的一分为二，
因为那个题目过于笼统了一些，
它有可能是取决于，
但有的时候取决于也表达不清，
可能咱们用的是什么呢？
可能咱们呢？
虽然但是的话，
把它分成所谓的两种情况。
对吧，
这是咱是否赞同，
而它也可以有三种呢，
我认为是积极的，
相当于它完全好，
那么完全好的，
好一好二好三保二争三一样，
咱们一边倒结构，
基本上都保二争三。
好不好？
一边倒结构，
咱们基本上都保二争三，
完了以后我认为他坏坏一坏二坏三也保二争三，
还有一种情况我不是很推荐哦。
ok，
你可以两面都写，
但是你必须要把你观点特别明确的在介绍段就表达出来，
什么观点呢？
我认为对什么什么是有好的，
而对什么什么是有坏处的。
这个为什么不推荐？
是因为大家的观点很有可能说的不清不楚，
不明不白。
所以可能不推荐容易写不明白，
而且同学们如果真写成这个样子的话，
还有一个很大的风险是什么呢？
你有可能把它跟上节课学的什么搞混？
有可能啊，

它跟上节课，
咱们才学的哪个题型来着？
咦咦咦。
有可能有可能跟上节课学的 out。
out to way 这个也叫好坏，
这道题也叫好坏，
所以说这两个题我都管它，
叫做所谓的好坏类题目，
听见没？
上节课请假呦，
还没发现你上节课请假了。
你没发现你现在又请假了啊，
那你的路播都没听好嘛，
自己把自己自爆了啊 cody，
你把自己自爆了一下，
是不是嗯，
你还给自己自爆了一下啊？
好，
还有就是上节课的 out way 题型，
大家可千万不要跟它弄混了，
因为如果大家这道题听我说。
如果大家这道题真的就写成了一个又有好又有坏的，
我就问问大家，
你是不是很容易忍不住？
到最后的时候来一个结论，
什么好多于坏呀，
或者坏多于好，
有没有这个可能诶？
亲爱的小朋友们，
有没有这个可能？
有没有这个可能？
有没有可能？
很有可能。
既写它有好，
又写它有坏。
写着，
写着，
写着，
就变成了一个 out way 写法了。
最后还心里美滋滋的，
嘿嘿，
老师教过我什么反驳法，
什么反驳反驳好处，
得到坏处更多，

怎么怎么样？

不对的，

今天这个题目它不需要你告诉我什么好处多还是坏处多，

今天这个题你只需要一个所谓的结论。

那就是它到底是好还是坏就可以了，

所以同学们你猜也猜到了啊。

你猜也猜到了啊，

应该是什么嘞？

应该就偏向于哪个写法？

我们会建议大家用哪个写法？

建议用哪个写法？

哪个写法？

哪个写法？

哪个写法对我们推荐大家一或二的一边倒写法，

我们会推荐各位。

用一边倒来来完成一下这个题目，

我们今天的任务就是用至少两个题来说服大家，

就用这样的一个最基本的偏向型一边倒结构。

来完成这个题。

不都说了吗？

保二争三的意思就是说。

最少写两个核心段，

最多写三个核心段，

这样的话，

它就变成了几段到几段，

四到五段的基本概念。

这跟是否赞同是一样的，

是否赞同核心段也是保二争三，

各位明白我的意思吧。

是否赞同核心段也是保二争三，

赞同两个到三个，

如果你不赞同反对也是两个到三个形成保二争三的。

一边倒结构概念对吧？

一边倒结构概念哎，

好了，

棒棒。

棒棒的，

棒棒的，

棒棒的，

那么我们用两个题目来让大家感受一下啊，

这两个题目分别一个是来自于剑桥官方剑桥实测的一个题目，

并且它配的范文。

那范文就是一边倒结构，

同学们有考官范文做一边倒结构的话，

说明官方是不是给了我们一些小小的？
对不对？
建议什么建议啊？
一边倒没有问题，
不要去怕，
一边倒结构，
对不对？
不要害怕，
不要害怕，
不要害怕。
没有这个所谓的一边倒结构不被接受，
这样的说法，
只要你是合理的情况下用它就可以了，
哪个不合理呢？
那个 discuss 可不能一边倒 out wake up。
不能一边倒，
对吧咱得。
根据题目的提问方式来进行回答，
这个从第一节讲 task response 的时候跟你说过，
提醒回应好，
请看下面这个题读。
读题以后敲个一来告诉我，
你已经读完题目了。
读题敲一你就是最靓的仔。
你就是最靓的仔。
读题敲一桥窄很亮。
嗯，
这个题啊，
我不骗你，
就算读完了，
你的理解可能跟题目要问的都不是同一回事儿。
真的，
就算读完了，
你要这个这个就跟题目都不是同一回事儿。
好，
其实真能读懂这个题，
你觉不觉得初中生都能懂？
不开玩笑。
不开玩笑，
这个题初中生都绝对是能懂，
对吧？
我来翻译一下。
国家变得越来越相似，
因为人们能够买到相同的产品，

在世界任何地方，
你看。
这真的就是个初中生词汇。
就是个初中生词汇。
好的，
那么我们请大家来看一看这个题，
凭直觉诶，
你不要问我，
我还问你。
凭直觉这个题，
你的感觉是好还是坏？
凭直觉。
凭直觉。
如果凭直觉来说的话，
你觉得是好还是坏呀？
凭直觉来说。
不好啊嗯，
不好我咦咦，
跟我之前班级的同学不太一样哦。
之前大部分班级的学生第一反应就是好，
因为第一反应就是方便，
虽然说方便这个字已经在黑名单上了啊，
虽然方便这个字已经在黑名单上了，
但是它的第一反应就是方便。
因为你看吧，
都不用出国就可以买到，
对不对啊？
基本上这些相同的商品呀，
一样的商品啊，
甚至可以说各种商品啊，
怎么样啊呀？
这么方便的当然好啦不啦不啦不啦。
同学们，
这个题它真的不像你想的，
它不是说的这个所谓的你能够不出国就买到自己想要的东西，
你可能把这个范围自己给它额外的。
宽了一些，
请问人家这里讲的相同的商品是指的任何的商品还是一些？
OK，
有范围的商品。
任意的还是有范围的。
任意的还是有范围的。
嗯，
任意的还是有范围的啊，

任意的我想买什么都买得着，
对吧？
哈，
我在尼日利亚可以轻松的买到这个夏天的棒棒冰或者老干妈辣酱，
又或者买到雕牌洗衣皂。
你怎么看出来是任意的商品呢？
题目只是说相同的商品，
它没有说是任意的商品啊。
嗯嗯。
嗯哼嗯哼，
所以这道题读题还特别特别有考察的这种。
我觉得难度这题是真的，
真的真的挺好，
读题基本概念。
挺好的，
这里讲的相同的商品，
各位自己感受一下，
你能在世界任意地方买到的相同的商品应该是哪些哪种哪个范围的？
你给他做一个小限定。
你给它来一个小限定。
能在世界各地买到的相同的商品，
应该是应该是。
世界各地能买到的相同的商品。
很明显是我先问一下本土的还是偏国际的？
芯片品。
本土的还是偏国际的，
肯定是偏国际的嘛，
对不对？
它绝对不会是本土的。
绝绝对对，
不会是本土的偏国际的，
像你们已经举好例子了，
可口可乐毫无疑问肯定是这里头的一个，
对不对？
它不一定是奢侈品像可乐。
可乐还有像那些国际的运动品牌呢 did ninety 对不对？
你要说它偏奢侈的话，
也过分了一些，
你只能说它偏国际。
yes 而且这个题目还有一个更基本的逻辑什么逻辑呢？
它不是说国家变得越来越相似吗？
同学们。
这个所谓的相似，
其实又包含了另外一个道理，

这个相似包含了另外一个逻辑道理，
什么逻辑道理呢？
谁取代谁才导致的这样的相似，
你帮我把这个空填一填。
其实它的逻辑是谁取代谁。
谁取代谁。
对啦 QT 小朋友这一下就变聪明了啊，
刚才有点儿 OK 愚钝。
现在就反应过来了，
它绝对就是这种死，
它不是文化，
不是文化这道题，
你先不要着急，
往文化方面讲，
你就看人家讲的原题，
讲的是商品这个概念。
大家千万要记得你的分数十有八九丢在 tr 上面，
十有八九 OK，
他讲的是什么？
你扣死了再说，
所以他讲的是商品的取代。
应该是这种偏向于国际商品取代本土商品的基本概念，
对吧？
国际商品。
取代本土商品这个概念上好，
这些电子产品，
这些运动品牌，
这些现代服装，
牛仔夹克，
T 恤，
衬衫。
取代了本国的传统服装，
对吧？
还有就是这些类似于像是比如你看它的国际的点心，
取代了本土的糕点有没有？
有的吧，
对不对？
嗯，
有的有的有的有的。
嗯，
好的，
那么同学们。
再来从这个角度分析一下的话，
你觉得是好处还是坏处？

对奥利奥漂亮 cody 这个例子太好了。
像奥利奥这种食品对不对？
它取代了很大的这种所谓的本土的，
这种所谓的零食啊点心。
来在这么一想的话，
各位觉得这事儿是好的还是坏的呢？
如果再这么想想的话。
嗯，
不是坏处多，
我教大家一个词啊，
你千万不要得出更多更少好不好？
你在你那个词前面加个 largely，
我认为这是 largely detrimental 的。
我认为这是 largely beneficial 的好不好？
它可以翻译成很大程度上我认为这是很大程度上好的，
或者很大程度上坏的一件事情。
好不好再讲一遍，
这个题绝对不要进行什么描述，
绝对不要进行好和坏，
哪个更多的描述？
对，
千万不要得出结论哪个更多，
这道题只得出结论，
它到底是好还是坏？
这个你千万不要小瞧了它，
它基本上就是高分段很扣分严重的一个东西，
再讲一遍什么叫高分段，
说实话，
如果你把这道题。
跟那个所谓的 out way 写混了的话。
如果你把它跟 out way 那个词那个题写混了的话，
他顶多可能就是不给你七分，
但是如果你要拿六分的话，
薪水问题都不是很大。
如果你的 CC 还不错，
你到六点五都有可能，
但如果你真的要七分的话，
可能真的有个问题 OK？
真的有个问题嗯嗯，
好像是被我做坏体重日益增长好，
我们继续来看啊，
继续来看，
那么这道题如果按照上面结构来说的话介绍段。
对不对？

改写加预告，
然后呢？
接下来坏处一来一段坏处，
二来一段有三个就来三个坏处，
三来一段最后综上所述来一段，
请问在我们进行一边倒结构写作，
或者我们的这种一边倒支持的时候。
我们是否要进行所谓的让步段的处理，
我其实最头疼，
各位这个让步段这件事情特别头疼。
让步段哎呦，
我真的是哭都哭不出来，
关于让步这件事情，
我是不知道这个让步怎么就成为了一个写作的主流风气呢？
让步我不反对，
有能力的小朋友能写的好，
能写的不错，
但是它的难度要求太高了，
容易写的，
把主题写偏了呀，
容易写的就是重心不对呀，
有的时候甚至你的个人观点写着写着写着。
都已经出现了一些所谓的偏移的现象，
所以呢，
就像刚才这个说法，
千万不要给我搞什么让步的分析。
听见没？
切记切记切记，
好核心段的是对这个道理，
剩下同学讲这句话有点扎心，
但其实是挺有道理的，
核心段都还写不好呢。
你让个什么步，
让个锤子步对不对？
所以呢，
就这样好，
那么后面是有范文，
咱们待会再看，
大家能帮我找出这个坏处的几个结论来不？
就回到了咱们的第一节课讲的结论了啊，
那同学们如果每一段讲一个坏处的话，
请问这是方法几使用啊？
每段讲一个坏处的话，
因为咱已经确定它坏了，

对不对？
那么它是方法几对嘛？
妥妥的方法一走你嘛，
对不对？
方法一，
总理一，
方法一，
超级标准的哦，
方法一，
可能是咱们用的最多的哟，
对不对？
咱们先来给出这个好处或坏处，
那这道题肯定把结论坏处给出来。
给出坏处以后呢，
解释它的原因，
然后能举例举例，
接下来反证反证完了以后，
最后呢，
可能扣回对不对？
漂亮来，
你能想到的第一个坏处是什么？
您老人家能想到的第一个坏处是什么？
您老人家能想到的第一个坏处。
老人家能想到的第一个坏处。
有啥坏处？
第一个坏处，
第一个坏处，
第一个坏处，
第一个坏处，
第一个坏处。
能想到底有啥么子坏处？
对的，
很好，
口语也不错，
小郑同学想好了对本土的商品经济发展不利，
本土商品名称非常棒，
但是我不骗你。
您各位这个都不是特别像，
是结论咱们直接说到最后，
谁到底是最后受受害了或者？
谁到底最后。
这个这个这个遭受了影响。
当地的居民，
这不是居民啊，

本国经济谁谁谁嗯。
到底是谁？
本土品牌品牌这个概念大了一些，
品牌这个概念大了一些。
品牌这个概念大了一些。
谁倒霉谁遭殃啊。
哎呀，
本土品牌就影响到了谁呀？
哎呀，
经济这个词很大的啦，
大家看我们在第一节给大家列的那些，
我们在第一节给大家列的那些结论当中没有哪个词是经济这个坏处，
对不对？
因为经济这个词太大了一些。
对天涯那个就勉强，
还算是降下来了，
但是咱具体一些好不好？
本土的企业可能会破产，
对不对？
哎呀，
上下同时被取代是它的过程，
根本不是结论。
对本土这些企业的老板会很倒霉，
他这些本土的生产企业就破产了，
对不对？
学个短语。
go bankrupt,
go bankrupt,
go bankrupt,
go bankrupt,
这叫什么？
这个就叫破产的意思。
OK,
还有呢，
生产那些生产那些本土化，
尤其是手工业品的这些嗯。
尤其是手工业品的这些对不对地道的 craft people。
craft people.
这些手工业人很有可能。
的危险。
因为他们的产品在这种竞争之下，
几乎是没有任何优势的，
他们无论是这种品牌营造也好啊，
或者还有这种所谓的价格方面呢？

他们是完全没得优势的，
所以呢，
这不就可以很好的把所谓的经济这个词降下来了吗？
刚才你们讲经济这个词。
挺伤人心的好不好？
大家一定要避免出现这种所谓的不太靠谱的结论，
因为它真的让你写不动，
你自己问你自己吧。
你自己问你自己对不对？
OK，
你是经济，
你把经济这个词说出来以后，
你不可能再说出其他具体的东西来的。
经济经济经济，
这话说的，
就感觉没内容可说，
从继续往下扩展的角度而言。
没话可说，
没内容而言就是很惨的一件事情，
好第一个结论，
各位不错哟。
第一个结论，
各位妥妥的找到了一个方向，
那就是本土的这些企业关门破产，
生产本土商品的这些手工艺人失业。
unbound.
好，
继续走你。
还有别的坏处，
没别的坏处，
我们给来一个。
别的坏处，
别的坏处，
别的坏处，
别的坏处，
别的坏处，
别的坏处。
嗯啊，
生活成本上涨，
不不不，
没有这个国际商品，
不一定比本国的贵，
这个东西是很不一定的事情，
因为人家可能有制造优势，

有成本优势。
你本土的可能反而更贵，
我们来聊一个经常被吐槽的问题，
各位首先可乐这个东西一瓶就是那种小瓶装的。
可能是两块五或三块，
对不对？
您各位有没有买过？
比如你在北方啊，
北冰洋这个饮料，
比如我可能只在北京看到过它。
北冰洋还有呢，
我也在那个青岛的时候看见过那个什么大窑。
OK，
窑洞那个窑？
写说网络很差。
大姚，
我看这里有没有显示啊？
注意这个这个。
可贵了，
北冰洋六块钱一瓶，
先不说好喝不好喝，
可贵了，
北冰洋六块钱一瓶，
最便宜的都要五块钱。
最便宜的都五块，
哎呦，
这可不是一个对不对？
对吧？
五块钱起步最便宜的，
尤其餐厅里头至少都要六块钱。
反而可乐雪碧，
这些东西真的真的要便宜的多哼哼哼。
真贵真贵呀，
真的贵。
真的不是一般的贵。
好嘞，
那么咱们不讲这个所谓的价格，
价格这个逻辑说不通好不好？
乖乖小朋友好继续走，
你继续走，
你还有别的坏处没？
还有别的坏处没？
哎，
不错，

这个是考官讲的第三个坏处哦，
他说这很有可能引起旅游业的负面影响哦。
它为什么会影响旅游业呀？
大家来想想。
它为什么会影响旅游业的人数？
他说了一个这可能影响旅游业的人数。
这可能影响旅游业的人数。
对考官说的意思跟这个差不多，
就是当游客们发现他去的地方。
跟之前去的地方没有太大差别的时候，
没有太大区别的时候，
他们可能就失去了这个旅游的兴趣。
是对吧？
就算去可能也不会打开钱包去买那些完全一样的商品产品。
哎，
我经常跟学生开玩笑说，
各位，
咱不说出国，
咱就在国内小吃一条街，
你觉得很有特色还是太？
被雷同了。
等等，
我这个网络有点。
呃，
开小吃一条街，
非常之无聊，
你基本上能想到的东西，
对不对？
都是一样的，
不行我这个已经提示我数据太低了，
大家等我一下下啊，
我换我的手机热点。
不能再纵容他卡下去了。
稍等，
马上回来。
他讲的一个话题上来，
他真的真的会引起旅游业的人数的损失，
因为当人们发现去的地方跟之前都是一样的时候，
他们就失去了去 OK 拜访其他国家的兴趣。
对吧，
就算去的话，
他可能也会不花钱 OK，
他不愿意去买那些对不对？
千篇一律的商品，

或者就是连本地都有的那些。
所谓的食品饮料，
或者还有那些衣服。
好嘞好，
还差一个，
各位有同学，
其实已经提到了，
有同学已经提到这个坏处了，
就是咱们把它讲的再再再怎么样一些呢？
再具体一丢丢，
再具体一丢丢。
还有个啥坏处，
各位能想得到。
还有个啥坏处？
各位再想一下。
还有个啥坏处，
非常好，
他有一个什么多样性的损失。
什么多样性的损失啊。
嗯，
什么多样性的损失啊？
注意，
它可能会导致一个全世界的范围大一些啊。
全世界各个国家，
他们 OK 各个国家，
他们的这种所谓多样性的损失。
全世界各个国家多样性的损失，
这个损失是怎么造成的呢？
因为这些商品它被。
所谓的这种国际性的东西，
所取代对不对？
那么这些本土商品。
所传承或包含的这个地方，
关键问题来了啊，
请问这些本土商品，
它可能跟什么相关？
这点说不出来，
你基本上就废了，
你不要敲文化那两个字，
你敲了都给我删了，
哼哼哼，
你确实比我讲的快一些。
不开玩笑，
文化这个词太大了。

亲爱的小朋友，
你一定要把它稍微具体一些，
还有什么包含的个性太大了，
这话太废话了。
太废话了，
太废话了，
太废话了，
太废话了，
太废话了。
那个稍微稍微具体一丢丢。
商品商品会跟什么相关？
很多的需求才说的是多样性好不好？
你要把它跟什么的多样性结合在一起，
你要知道为什么很多时候分数低的不可思议。
就是因为你讲的东西从头讲到尾，
考官看的都是跟别人没有任何区别的东西。
本地的生活方式诶，
差不多有点关系了，
具体一些能再具体一些吗？
再具体一丢丢商品，
包括衣服呀，
食物啊，
家具啊，
日常的一些用品呐，
碗筷，
这些都可以。
对吧，
习惯生活习惯。
唉，
说的太空说的太。
太泛泛而谈 tr 顶天是个六分好不好？
好，
那么我跟你说说什么叫不空洞呢？
这些商品啊，
很有可能跟他们的。
节日啊，
不什么节日对比，
如说节日庆祝好不好？
他们怎么出庆祝 happy new year 的，
各国不一样，
因为他们有各自的这些食物来庆祝，
对吧？
不同的食物庆祝还有呢，
服装庆祝固定的节日穿什么服装？

是不是节日庆祝还有呢？
可能跟他们的这种，
我们管它叫做。
叫做叫做叫做封建迷信，
比如他们要进行一种所谓的 OK 祭拜，
先人祭拜祖先。
对吧，
他们需要某一个固定的东西，
对吧？
当这些东西它逐渐被这些所谓的现代化的东西或国际化东西取代的时候，
它就没有办法去堆特色食物拿来作为祭拜祖先，
还有特色食。
植物在节日的时候进行这种所谓的 OK 啊，
欢聚一堂，
同学们，
真的您刚才说的那些我看在眼里痛在心里呀，
刚才您各位说的。
全都是废话。
刚才您各位说的全是废话，
生活习惯，
本地生活方式，
本土的需求。
全是废话。
全是废话，
所以你如果想要像我们说的轻轻松松，
逻辑分数保几争几，
咱可逻辑分数要保七争八的哟。
那么你就绝不能在我们现在讨论这件事情上犯这种最低级的错误，
这已经算是错误了，
因为你说的东西。
全都是从写作角度来说，
被读者认为无意义的内容对范围宽到根本就没有具体的一个方向感所在。
你要给人具体方向所在，
这是最为重要的一件事情。
好的，
那么这就是这篇文章，
考官给的三个负面影响考官范文给的三个负面影响。
OK，
OK.
好，
那么最后一段给我来个重复就行了，
千万不要来个新东西啊，
你看嘛，
从介绍段开始，

我坚定的认为同学们看见没哪个词。
能把观点表达的更更更怎么样一些呢？
强烈一些，
哪个词你自己把那个词敲来看一下。
哪一个词可以把观点表达的强烈一些呢？
那不就是这个所谓的 strongly 嘛，
对不对？

I strongly believe that.

我坚定的认为，
这是大家在把这个词敲一敲有害的，
而且前面 largely 那个词刚刚才聊过，
对不对？

这在很大程度上。
是有害于什么什么的，
对吧？

嗯 largely detrimental 这个词，
敲一敲大家特别。
不太用这个词。
特别不太用这个词，
就是所谓的 detrimental 这个词 detrimental detrimental。

嗯诶，
对它很大程度的有害于这个所谓的它还做了个小预告哦。
有害于文化和风俗，
在世界范围之内，
同学们以咱们教大家的风格而言，
这个预告算是简单版还是详细版预告？
这个预告算是简单还是详细版呢？

简单还是详细吧。
其其实比较居于两者之间，
我不骗你。

它比较居于两者之间。
它居于简单和详细之间，
你说它简单吗？

人家后面又加了什么？
加了文化和风俗。
是不是文化和风俗肯定就是一个所谓的具体预告了，
但是呢，

其实它预告的又没有那么全面，
因为后面还涉及到了什么，
后面还涉及到了经济方面的负面影响，
对不对？

还涉及到了这个所谓的可能工厂会关门啊，
可能还有这个手工艺人会失业这件事情。
所以确实他预告的不痛不痒，

处于两者之间，
咱们就比他再好一些，
咱们要不然就不预告，
直接就是一个所谓的简单的观点的一个。
陈述我认为是怎么样的呢？
我认为这是 deter mental 的对不对？
要预告就比它预告的更具体一些，
它对文化，
对旅游和对这个。
啊，
这个这个这个本土的经济是有负面影响的诶，
咱比他再好一些，
咱比他水平再高一些。
岂不美哉？
对不对？
OK，
咱比他再厉害一些哎，
咱比他水平再高一些。
好继续，
你看它核心段嘛，
它核心段呢，
有的时候严格按照我方法一扩展呢，
有的呢，
它有自己的风格，
但不论怎么样都是结论加解释或者先给解释再给结论我都接受，
但是按照我的要求。
各位一定先给结论，
再做解释好不好？
比如你看这将会是一个严重的丰富度和多样性的损失，
对不对？
以及它。
它是一个国家特色展现的消失，
对吧？
没说错吧？
他把它放在了第一条，
咱们是出现在第二条的。
没错哈，
没错没错，
完全没错，
好下一条，
这将会带来工作的丢失，
这会让很多人 out of work 再下一条。
最终，
旅游业的人数同样也会被影响到，

因为怎么样，
这是标准方法。
一最后，
有的人会觉得 OK，
买到相同的东西是每个人的权利，
但是呢，
本土的东西最适合本地人。
对吧，
最后来重复一下千篇一律的这种一致性，
它是不受欢迎的，
并且无聊的一个发展趋势，
是不是他用两个形容词把坏处给重复了一遍？
千篇一律的，
并且而他是无聊的，
并且不受欢迎的，
这样的一个人所谓的发展趋势。
读好。
美滋滋对不对？
美滋滋美滋滋好的，
不管怎么说，
一边导结构，
那就是一边导结构。
没啥可说的，
没有什么可说的，
完完全全就按照这个方法对应它，
就可以一边倒去。
结构一边倒一边倒一边倒，
结构好，
那么你再再看个题诶，
手机热点好像也还不行。
还行吧，
各位到现在为止卡的现象严重吗？
哎，
好像也有点。
有点绿石红。
还在切换网络。
hello，
各位回答我一下。
我数据好像不太好。
我把手机换个位置啊。
我把手机换个位置。
但这位置可能会。
就稳定一些。
卡让我说句话吗？

现在感觉好一些了吧诶，
现在显示一直都是绿色的，
这个网络信号现在好了吗？
现在好了吗？
现在挺好的。
对吧，
在。
嗯，
挺好的，
挺好的啊。
好诶，
咋又翻不动了呢？
翻页的，
我跟他说我翻页翻不动啊，
怎么回事？
哦，
对，
那是最后一页来，
咱们看这个题，
这是另一个题目，
我们上节课跟今天讲这个补充题型它。
它是在我们的一个课件当中，
它叫做好坏类的补充，
也在网盘里是有的啊，
网盘里头也是有它的。
好，
我们来看一下这个题，
老规矩看诶，
等等，
我知道为什么了，
可能是开摄像头导致你看。
我一开摄像头就显示有问题。
我一开摄像头就显示网络很差，
同学们，
我先关会儿行不？
我先关会儿，
行不？
我先关会儿啊，
现在好了没？
现在又好了，
你看一关它就好了。
不行，
他对我的，
他对我的长相外貌有歧视。

他瞧不起我，
我跟你说。
他瞧不起我，
我就懒得露脸了啊，
那么我就我就好好的跟大家来说就可以了。
椅子问题不大，
椅子问题不大，
椅子问题不大。
OK 好，
继续回来大家看看上面这个题目呗。
题目在上方，
如今越来越多的人，
他们选择网络上进行这种交流，
而不是面对面，
你觉得这是积极还是消极的影响啊？
这道题从字面来看，
应该还是比较简单的，
但也别担心，
这就是个雅思真题啊，
来来来。
对不对？
你看我直接让大家看范文了，
这次不让大家先去进行自己的一个推断了，
我们先看看他给出的一个观点，
很明显这个观点是所谓的一个消极的。
关键是大家看看啊，
它的预告，
这次的预告是什么样的一个版本预告？
笼统或详细。
这次的预告，
各位觉得。
这次的预告，
各位觉得各位觉得这次可是一个超级详细版哦。
对不对？
我甚至都可以用超级两个词来说。
超级详细，
他遇到了哪几个负面影响呢？
会导致 isolation 什么叫 isolation 呢？
应该是应该是性格方面对不对？
咱们讲过的，
在好坏方面，
咱们可以从性格的角度来讲，
一定的结果，
性格方面可能会过于怎么样呢？

可能过于自我封闭。
对不对？
完了以后呢，
还可能导致什么问题呢？
一些所谓的危险 harmful situations 对不对？
可能的有害的一种所谓的情况，
以及最后还会导致什么呢？
还会导致 problems later on in life,
还有。
将来以后的生活当中会导致问题。
将来以后的生活当中，
可能导致一些问题，
所以呢，
这个预告值对属于妥妥的 OK，
特别特别。
前后一致性的预告，
其实你都能想得到他讲的以后的问题，
就是你在网络上留下的言论呐，
图片呐，
给你带来麻烦，
接不接受？
明白这个意思吧，
各位能不能明白这个意思？
这个其实从预告的角度来说，
一听就能明白，
对不对？
好，
那么各位自己往下看呗，
这三点就一个一个往下走嘛，
一个来自于人们网络社交的问题，
就是它会导致 isolation 有同学特别怕重复同学们。
请问这叫重复，
还是叫前后辉映？
前后回应。
这叫重复，
还是叫回应？
很明显，
这哥们叫回应。
对吧，
很明显人家这个叫做前后呼应，
前后回应，
所以你不要觉得。
老师，
你重复了，

你完蛋了，
老师，
你死定了 no，
我这个从 CC 的角度来说，
可是高分写作哦。
从所谓的连贯度的角度来说，
这是高分写作。
哼哼哼，
好解释一下呗，
对不对？
那么，
在互联网出现之前。
对吧，
人们都会去这些所谓的对不对？
见面在咖啡酒吧或者是餐厅对不对？
而现在呢，
人们往往是。
独自呆在家里，
对吧？
网络聊天，
因此他们花大部分的时间对不对？
跟那些不认识的人聊天，
而这种类型的 isolation 很有可能是不健康的。
并且有的时候可能会导致 depression 和 other issues，
我们还是最后把它降得更细了一些，
对吧？
这种 isolation 可能导致的有其他方面的负面影响。
光是 s 这个词可能还没有落到最最最低的那一层去，
好下一段讲到有害的情况，
你想也想到了嘛，
对不对？
这个第二段的这个原因解释更加更加的。
贴合我们方法，
用这种所谓的因果关系解释，
你看啊 OK？
除此以外，
另一个问题就是他可能会 risky 有风险，
换句话说，
换句话不是给你解释吗？
对不对？
所以大家如果把那个所谓的 because 写多了的话，
你又觉得换句话说，
这个逻辑可用的话，
你就可以用这个换句话说来对它做同样的相应的一个解释。

好，
换句话说 OK？
在网上的人们可能 assume fake identities 考考各位的词汇量。
assume.
fake identities.
fake identities.
嗯，
不 cody means that 讲的是结论，
它不等于解释，
不不不，
完全不是一个概念啊，
你不要滥用这个 it means that。
我可不允许你滥用。
好的，
这个地方呢？
它讲的就是虚假的身份，
对不对？
这些人他们在网络上很有可能会去捏造虚假的。
身份。
OK，
完了以后呢，
这种虚假的身份 OK 以及还有隐藏自己的这种真实的性格。
隐藏真实的性格，
对吧？
你其实也就是所谓的这种虚假，
这种虚假很有可能会导致是什么呢？
尤其是它缩小了范围啊，
尤其对于 teenagers 来说，
这更加令人担心。
因为他们特别怎么样，
他们特别相信别人是不是有个词，
你看看哪个词？
impressionable.
敲来看一眼好不好？
impressionable.
impressionable 它的字面意思呢，
就是被别人其实就是中文咋说呢？
中文的意思也很简单。
其实就等于是说相信别人，
被别人的说的话所打动，
被别人说的话给说服。
这意思理解的哈对哎，
漂亮小郑同学救了我一命，
他就是容易被人影响到人家说什么他就信什么，

对不对？
如果这个往下再讲结果的话。
其实就可能会是对不对，
让他们敏感不至于吧，
就是对别人说的话更容易信，
相信他。
对别人说的话不分好坏的，
信任的这个意思 OK 嗯。
对吧，
除此以外呢，
因为这种交流是在网上的，
父母根本就没有办法去监督他，
并且没有办法是保护他们的孩子。
呵呵，
可以可以，
但是你这个上下层这个短语挺好的啊，
他们对于这些负面信息更容易受到它的影响，
但是他这个题目讲的不。
它不是那么宽的负面信息，
就是说对于这种假身份呀，
对于这种所谓的忽悠人的话呀，
他们更容易比较相信它。
好，
那么后面又讲了一个，
也算是原因的并列啊，
那为什么对青少年来说又更令人担心呢？
是因为父母没有办法去监管他们的这些聊天啊，
对不对？
所以呢，
没有办法去保护他们。
好，
其实我觉得完全可以把结论再想一想的，
对不对？
那如果再讲到更坏的一个层面上去的话，
那就是这些孩子被欺骗以后很有可能遭受侵犯，
或者可能就被骗钱。
你不要小看了孩子哟，
孩子的这个压岁钱可不少哦。
有没有骗小孩儿钱的？
有吧，
对不对？
有骗那些比如说青少年的钱的对不对？
然后呢？
一天到晚跟他说好听的对吧？

完了以后他就把他的好几千块钱甚至上万的这个零花钱拿给这些骗他的人。

对，

还有真的顺便可能把父母的钱都给骗了，

是这样好，

再下一段，

最终网络上的社交可能导致一些困难。

在多年以后，

因为你看原因来了，

因为这些聊天呐，

以及被分享的照片，

他们轻易可能会忘掉的东西，

会 reappear。

重新浮出水面对不对？

这一点目前而言，

对很多人来说都非常的关键，

尤其再一次对于青少年，

他们并不会仔细的考虑，

就把这些东西贴到网上去，

对不对？

换句话说，

这些贴到网上的信息可能会永远留在上面。

当人们去把这些私密信息分享的时候，

他们的画，

他们的这些照片很有可能重新。

出现在网上，

导致最终很有可能给他们带来尴尬，

而且有比尴尬可能更严重的对不对？

比如说你小有名气的时候，

你曾经跟人聊天说的话呀，

你自己曾经发的一些这些所谓的比较私密的东西呀。

很有可能影响你的前途，

这个各位接不接受很接受吧，

有好多明星都有过这样的一个影响的哟。

各位，

你能举出这些小小明星的例子来吗？

嗯，

有没有谁肖战没有吧？

学生不行，

挺积极正面形象的吗？

嗯。

我们家小朋友，

他们在三四年级的时候，

林允哎，

对对吧？

这个曾经演那个美人鱼，
那个电影的林允，
这个小朋友，
然后呢，
他之前在网上的那些。
对不对 QQ 空间也好啊？
什么贴吧呀？
然后呢？
展示了他可能对不对？
年轻的时候有一丢丢的社会气息，
对不出名的时候还。
还好那个在网络上唱歌，
那个叫什么来着？
一个女生，
她本来是打游戏，
后来唱歌唱的还不错，
但是呢，
后来她自己发的一些言论，
那言论确实有点冒犯了人了，
完了以后呢，
整个就。
大概是这个意思好。
说明它是通顺的，
然后结问段综上所述，
虽然啊，
变得越来越受欢迎，
人们在网络社交，
这不是什么让步啊，
这就把现象重复一遍好不好？
虽然网络社交是越来越受欢迎的方式，
但是呢，
对不对？
它带来了太多的问题。
OK，
不认为是一个积极的趋势，
这边。
太怎么样而不能的句型？
读懂的同学敲。
读懂的同学敲个一。
读懂的。
标个一。
咋了，
我又卡了又卡了是吗？
看来又卡了。

关了关了关了，
视频都不行。
我的个天呢。
这个网络应该还行的呀，
一会儿好一会儿不好，
我知道我知道我把它再放远一些，
我把它放在窗台那边去。
我把它放到双盘这边。
这样的话，
可能就。
信号更好一些嗯，
现在从数据来看的话倒是没问题了。
好的，
最后一句，
它是一个 to two 结构啊，
亲爱的小朋友们，
它是一个 to two 结构，
是一个所谓的太怎么样而不能怎么样的结构。
太怎么样而不能怎么样的结构？
嗯嗯嗯，
乖乖小朋友啊。
小朋友乖乖。
好嘞，
那么咱们继续吧，
这个题目我们来做老就是老练习啦。
因为它真的很少，
同学们往年的题目它都很少，
我就不让你们省年份了啊，
它总共是有多少个来着？
十多个大家在一到 15 之间帮我选个数字吧。
这个题目咱们在二零一三到二零一七之间也有题，
但是太少了，
我跟你说他题太少了，
我都不敢让你选年份，
因为有的年份从头到尾就没有它。
我看第一位是七啊，
第一位同学是七，
我数第七题给大家看啊。
okay，
thank you think its a positive for an active development 一二三四。
五六七。
好，
请看这题。
读题读好敲一。

如题，
读好以后敲一。
读题，
然后敲个一读题，
然后敲个一。
嗯。
昨天。
好了，
读完了啊嗯，
读完了读完了。
来说说吧。
有越来越多的人，
他们换自己的工作，
甚至你可以把它理解为换他们的行业，
以及还有他们诶，
这个知道是什么意思吧什么的地方。
什么的地方什么的地方。
像工作的。
换行业的，
还有换。
还有换住所的对吧？
还换住所那么还换住所哟，
完了以后呢？
several times during their life，
在他们的。
一生当中。
在他们的一生当中，
他们换工作，
换住所。
OK，
完了以后呢？
你觉得这样的一个现象，
这样的一个趋势是好还是坏呢？
各位的直觉。
直觉告诉你。
是好还是坏？
好的，
直觉是好的，
对有的时候不能靠直觉，
有的时候不能靠直觉啊，
坏的。
好的坏的，
那么您各位一定听我说，
你至少想出两个他的理由，

你才能得出结论到底要不要写这个方向好不好？

至少得想出两个理由才行哦。

至少得想出两个理由来。

比如两个好哎，

那基本上就敢判断它是好的了，

两个坏至少就敢判断它是坏的好不好？

好，

那其实我也没有特别明确的想法，

我们来一起聊聊呗。

如果认为是好的话，

咱们来想想有哪些好处行不行？

如果咱认为是好。

有什么好的地方？

嗯，

有什么好的地方，

其实这道题的这个住所和工作，

咱们揉在一起才是分开写的也好，

同学们。

这个地方帮我确定一下，

这里的这个所谓的工作，

咱和这个住所揉在一起还是分开？

我建议还是分开哟，

对不对？

公啊，

一起写啊，

不不不，

我建议分开啊，

这这一段当中又讲又讲工作的好，

又讲住所的好。

你不觉得。

太累了吗？

对吧，

这样写的话真的会特别特别特别累，

特别特别特别累，

对吧？

嗯，

每一次换职业都做一些工作，

这个不一定对浣熊这个我更接受，

但是小郑同学这个咱不敢说，

他每次换都比之前好。

不敢不敢不敢不敢。

不敢说就一直会比他好，

所以呢，

我们可以说对吧，

他如果在一生当中有多次尝试自己换一份儿，
换这个话可能让他能找到自己真正的理想的工作。

因为只有通过尝试不同的行业，
才知道哪些东西更适合自己的，
对吧？

那些性格性格性格外向的对吧？

如果一开始选了这种所谓的要去谈。
外向的他选了这种所谓的坐办公室的，
即使他一辈子都觉得自己对不对，
没有很好的去展现自己的能力，
相反，

如果他尝试到了这些推销员呐，
或者这种所谓的对不对公众演讲啊？

哎，

他有可能会真正的怎么样？

有可能会真正的对感觉实现了自身的价值。

嗯哼，

有可能感觉实现了自身的价值。

好的，

还不错啊，

这就是从工作角度来说，
一辈子如果能换上几份工作的话，
找到自己真正的兴趣所在。

好嗯，

不同领域的资源和朋友。

哎呀，

我不太觉得。

啊，

工作不同领域的资源和朋友上班，
同时关键是你讲这个东西，
他没有办法给你得出一个结论呢。

这个如果真的要说的话，
它就是。

好处是什么呢？

对吧？

i don't think so,

资源和朋友这个东西。

报数能够获得不同方面的技能，
他的结论是什么？

同学们，

你们讲这些我都不反对，
但是您各位从第一节课开始可能都没听进去。

我们讲过几百遍，

不是说你有没有一个想法，

你那个想法能当做一个中心句去用，
你那个想法当做结论去用那个想法，
后面能扩展出因为的东西来。
你只有一个想法，
你这辈子都写不出一个连贯的逻辑链条来，
所以真的我说句特别难听的话，
上到第九节课了，
可能连第一节课东西都没听进去。
真的，
这个事情我个人觉得是挺严重的一件事情。
第九节课了，
第一节课讲的东西你都没听进去，
对，
感谢小郑同学，
这些东西才是你应该去找的，
而不是去想一大堆自己觉得 OK，
可能的东西。
它可能是可能，
但对于扩展将会寸步难行。
好吧，
好，
那么第一刚才讲那个挺好的，
他们一辈子多做些工作的话，
是可以能够让他找到自己的理想职业的。
这个就跟就业相关，
对不对？
他们尝试了不同的这些所谓的行业，
可能会知道自己真正擅长的是什么，
或自己喜欢的是什么，
而不会一辈子都去做一些自己。
不喜欢的工作漂亮，
第一点讲工作就够了，
第二点讲住的地方对不对？
如果在一辈子或者去换几个住的地方的话，
那么那么那么那么。
嗯，
有什么好处呢？
浣熊同学说找到适合自己居住的地方。
适合自己居住的地方。
嗯嗯，
也不反对，
也不反对，
也不反对。
我也不反对，

可以可以可以可以。

在饮食方面，

在气候方面饮食。

饮食气候，

但是你看刚才小郑同学贴的那个对是的是的是不光南北方，

尤其是大家听我说啊，

它不一定就是在同一个国家，

它有可能比如在欧洲。

他本来国家就很小，

他甚至可能换国家居住，

他可能在英国住了可能三年，

又到法国住了五年，

西班牙又住了七年，

所以他比咱想的可能再自由一些，

移动的范围可能。

大一些。

好嗯 no 黑名单来了啊，

盛夏同学，

我想说的是多样化那个好不好？

这样的换不同的地方居住的话，

真的很有可能给他带来了，

给这些人带来了。

他的这个所谓的比如就是类似于我们讲到的人生经历多样化呀，

对不对？

他看到了更多的这些 OK 不同地区的这些自然，

比如说他在冷的地方住过，

热的地方住过，

在海边住过，

在山区。

入伙对不对？

他吃到过各种各样地方不同的食物啊，

增加了他生活体验的多样性，

你觉得呢？

对吧，

他不一定是他不一定是说找到了这个所谓适合他住的地方，

他住的地方对不对多了，

他住过的地方多了，

这样的话可能增加了他这种生活体验的多样性。

嗯，

不错呀，

这个写一个好，

然后用这两个各自做一个核心段，

我觉得挺好。

各位觉得呢？

我们看看大屏同学的坏啊坏，
各位大屏同学，
你的书信作文我忘了，
最近这两天可能晚上都有课，
忘了我一定一定一定在。
在今天或者明天，
今天晚上我一定给你把书信回了啊，
非常非常抱歉，
这是我的错，
好城市生活成本高。
啊啊，
不不不，
太平同学，
你那两个跑题好严重啊，
而且你那两个当中没有哪一个人跟工作相关。
你那两个点没有任何一点是跟工作相关的。
没有跟工作相关哦。
没有跟工作相关，
所以说不行，
而且呢，
还有你讲到的第一点，
城市说他并没有说城市，
他讲他住的地方。
不是简单的在农村或城市，
像我说的有可能涉及到在不同国家的一个生活。
所以这个不合理 OK，
而且不停搬家，
为什么又坏了呢？
你这个好像是在解释他不停搬家的原因。
你这个并不是说所谓的他可能有不同居住经历的一个好与坏，
第二点人身危险，
在陌生的环境，
陌生的人，
他跟人生危险不一定就有一个直接的因果关系。
不一定就有直接的因果关系哦，
所以这两点我觉得第一你没有扣住工作这件事情，
第二呢，
它的因果关系不是很。
扣题。
不是很客气，
不是很客气，
不是很客气。
OK，
这道题写好真的更容易写一些，

各位觉得呢？

写好对吧？

OK,

我觉得写好可能会更容易一些，
写坏的话我来使劲帮你想一想啊。

写坏这个换工作的人，
他的坏容易导致什么呢？

他换工作容易导致他的职业发展。

可能有问题，

因为在一个行业当中，

想要成为顶尖呐，

想要成为这种所谓的比较出色呀。

他需要长时间的能力的积累呀，

对不对？

以及对这个行业的熟悉呀，

如果他们换了这样的一个工作的话。

之前所积累的可能都会浪费，

对不对？

新的行业当中又得重新开始，

因为今天他讲的不是一个公司，

讲的是一个 career，

更像是一个所谓的。

我们讲到的行业更像是行业这个概念，

所以明白我的意思，

对不对？

他在这个行业当中的积累太少了一些，

那么很可能影响到他在这个行业当中的一些所有的 reputation 也好啊，

以及可能他所处的这种。

我们管它叫江湖地位，

肯定也会受到影响，

所以呢，

这种太多的更换行业可能是不好的，

还有呢，

其实在这种总是搬家来说的话。

总体来说，

也有可能不好，

为什么不好呢？

因为这个不太好编，

说实话。

去到不同的地方嗯。

哎，

旁边浪费钱。

搬家浪费钱，

浪费时间，

哎，
对，
这个可以小郑同学讲，
这点可以对对对，
这挺浪费时间的，
因为他们可能对不对？
刚刚适应了新的环境，
以后呢？
又要去考虑往新的地方搬家，
他们的朋友可能就不会特别的稳定，
他们刚刚认识的朋友可能对不对？
又要断掉这个关系。
诶，
这点不错，
他们的适应期可能会对不对？
浪费他们很长时间，
漂亮不错不错不错，
好所以好也行坏也行。
反正你永远记住，
咱们从第一个题型 discuss 讲起，
就说过几百遍的，
对不对？
任何题目在考官那里都没有一个什么。
都没有一个固定的事，
先准备好的答案，
他都是需要你干嘛？
需要你乖乖的，
对不对？
按照你的想法去进行论证。
你必须必须要以你的想法来进行论证，
只要你能把它论证清晰，
那么你就直直对对。
是可以 okay。
绝对是可以进行这种所谓的成功的。
还是坏好写一点对吧？
感觉坏好写诶，
又好坏好写一点了，
不是刚刚才好好写一点吗？
嘿。
你们这个你们这个有点儿过分了啊，
有点儿过分了啊，
好大家自己决定吧，
结束彻底结束。
刚才小郑同学贴的那个，

大家不要忘了哟，
再讲一遍，
同学们是随便有个想法就行，
还是一定要以一个具体的结论来支撑自己的这种扩展啊？
或者以解释来支撑那个结论，
随便想想就行，
不行一定要满足咱们讲的具体那个结论，
我真不骗你。
这那分儿就从我那几个东西里头来。
听见没，
你的分儿就在我那几个结论当中，
当然不至于完全就扣死在上面了，
可能范围会更宽一些，
但是不管怎么说。
他真的真的真的特别特别特别重要，
从他们身上去找找答案的话，
一定一定一定会有巨大的好处。
从他们身上去找找答案，
一定会有巨大的好处，
您听话，
乖乖听话啊，
好了，
那议论文就总体结束了，
我们再把这个小小的总结片段给大家拿出来看一下。
之前没有截图的，
请再截一个图，
现在再看它的话，
是不是感觉超级清晰了？
左边两个是差不多的写法吧，
你看人家把它归为左边这一类，
上面是 out way，
下面是 discuss 上节课才说这两个是一样的，
discuss 是。
衍生出了 out weight，
他们都必须要解释这件事情的双方同学们没问题哈。
完全没问题哈，
没有问题，
没有问题，
没有问题。
再来呢，
右边都是带 order by positive or negative agree or disagree，
对不对？
对不对？
对不对？

对不对？
他们都可以怎么样呢？
既可以给双方，
又可以 support one side，
only 这个给双方是什么意思呢？
一分为二，
它绝对不是好也写坏也写。
你必须要有明确的结论，
而不是一个既好又坏。
这种写法，
所以呢，
这个不会用就尽量不要用。
不会用就尽量不要用，
乖乖的给我一个真正的写作，
所以呢，
我们可能推荐大家 support one side only，
而是否赞同呢？
一分为二不会，
一分为二你就一边倒的赞同，
我支持就可以了，
对不对？
还记不记得还文物那几个题那几个就是挺标准的题写的稀烂，
但是还拿六点五的题还记得吗？
嗯，
有人认为重要文物该还给他的原有国赞不赞同啊？
不赞同不应该还第一个还回去的路上给他搞坏了怎么办？
我的妈呀，
这个想法都没有。
搞坏了怎么办？
对不对？
还有留下可以增加本地人的，
留下增加本地人的，
这种所谓的。
对不对文物的多样性能够丰富他们的这种参观的文物，
这么烂的理由都拿了 6 点 5 分，
可想而知。
你只要能观点清晰，
只要你能够有一个明确的结论，
而真的是绝对至少六点五。
yes，
好，
那么这就是他哎，
请问同学们为什么在这个总结里咱没看到 report 这个题型啊？
为什么这个题型里咱没看见 report 这个题型？

为什么？
为什么？
为什么看不见 report 呢？
咱们第一个讲的是 discuss，
第二个是 report，
第三个是是否赞同，
然后昨天上节课补充了 out way，
这节课给你讲明白了，
就乖乖一边倒的 positive。
因为 report 的题型组合太多了，
跟 seven 同学讲的一模一样，
它的组合太多了，
它根本没有具体的提问方式啊，
你拿什么方法来提问他，
你说是不是？
他都没有具体的提问方式，
所以他不可能有一个。
固定的题型，
它有原因加解决方案之组合原因加有何影响，
还有呢，
导致的问题加。
解决方案多到这么多的程度，
他没办法有明确的提问方式，
但是咱们知道这就是个提醒，
所以同学们，
你在跟别人聊天的时候。
哦，
你已经可以成为比别人更厉害的选手喽，
哼哼哼。
来嘛，
你是不是跟他们不一样啦？
你甚至还有这个官方版本的加持来，
如果之前没有截图，
小朋友再截个图。
再截个图，
如果之前对于这个画面木有截图的小朋友，
将来有人跟你要 battle 的时候，
你就拿这个跟他 battle。
对吧，
尤其其他跟你说什么哎呦，
不能一边倒哎呀，
考官都是外国人，
外国人他们都喜欢 critical thinking，
一边倒显得你很肤浅。

你就把这图给他看，
然后把这几个词画给他看好不好？
support one side only,
而且你可以告诉他剑桥实测考官范文一边倒。
认为那是坏的，
你让他进去看就得了，
你都懒得理他，
而且如果他跟你关系不好的话，
你都不要给他看这个，
他如果跟你关系不好，
你就直接竖大拇指好不好？
对对对，
你都对你都对。
你最对了，
听见没？
听见没？
如果你跟他不是好朋友，
你就跟他说对对对，
你都对你都对你都对哦对对对。
你太对了。
呵呵呵。
冷静冷静，
你说啥都对，
反正你就全都对。
嗯，
好，
那么我们来开始，
我们转移话题，
我们又该回来了，
我们大作全都讲完了，
同学们，
我们来请各位做一个评判啊。
我讲的大作文的范围算不算是你学过的最宽的范围，
几乎所有题型咱们都涉及到，
而且还没有把它搞复杂。
就是三大类，
对不对？
两面都要讲的 discuss 和衍生出来的 out way 类别，
对不对？
还有呢，
各种组合的 report 原因加这个原因加那个导致的问题加解决方案。
以及还有 by all 的 agree or disagree 衍生出来的 positive or active。
诶诶诶。
嗯，

老师说这个你接受不？
是最全面的喽啊，
之前没学过好嘞，
那你要庆幸一下啊，
你学了最全面的这个东西。
学了最全面的这个东西好了，
那么不吹牛皮了，
回来看我们的。
啊，
我的妈呀，
discuss 尽量一边倒。
我哈哈，
我吃药都救不回来，
我自己了。
嘿嘿嘿，
我再给你看一遍好不好？
呵呵。
这这是该死的，
这个 out 你必须要解释这个争论的双方，
我现在心跳可能有 250 知道吗？
嗯。
我测了一下，
我心率啊 250 左右，
知道吗？
右边这两个都可以一边倒，
而且今天新学的这个。
今天新学的这个 positive or negative，
几乎就写一边倒，
几乎不要用别的，
听见没？
这哥们儿，
你就乖乖的给他一边倒，
这就是今天学的这个问题，
别的咱就算了啊，
好来来来，
休息之前咱把这个图给他过了。
这个图能过你图表做的对比图标简直就是称霸天下，
我跟你说。
哼哼哼。
简直就称霸天下来看题。
我跟你讲这个图，
它有点儿不太好看。
这个图啊，
首先我们来按照老规矩，

咱们有审题步骤的，
对不对？
请问此图为何图？
请问此图为何图图表类型来说，
这是个什么图啊？
图表类型来说的话，
这可是个乖乖的对比图，
怎么看出对比的呢？
因为这个图表里面没有任何时间变化嘛，
这个图表里面它就只有一个年。
份 nineteen ninety nine 呢 ninety nine 呢，
有时间有过去时间啊，
有时间但是呢，
它只有一个过去时间。
好，
继续走你这个图表比较头疼的是它有两大组数据有括号，
外面的百分比有括号，
里面的具体的贫穷家庭或者人数的一个。
对比各位根据这个题目本身来看，
你觉得这个图它应该要用的是括号外面的还是里面的数据？
你根据题目给的这些词儿来看。
根据题目给出的词儿来看。
这个图表展示了生活在贫穷中家庭的百分比。
这个图表关于生活在贫穷当中各种家庭人数的百分比。
应该用的是外面的数据哟。
好像应该用的是外面的数据哦，
因为什么呢？
因为只有百分比才能在这种图表当中展现他们贫困的可能性，
对不对？
是这样的吧，
外面的数据能展现他们贫困的一个可能性来确定一下。
百分比越高，
他们越容易还是越不容易，
贫穷啊。
百分比越高是越容易还是越不容易贫穷？
百分比越高，
应该是越容易贫穷，
待会儿咱要翻译一句话，
我们先把这个短语给大家啊那。
那就是 be likely to 待会儿咱们要翻译更容易的时候，
咱们就得把这个给我拿出来 be。
likely to be more likely to.
听见没，
be likely to be more likely to 更容易遭受贫穷。

are more likely to suffer from poverty,
对吧？

are more likely to。

suffer from poverty,

待会翻译要用的啊，

待会翻译要用的好走你。

那么，

我们请大家看看这个图表，

你打算写什么样的特征总结？

我没开玩笑，

这个图我们先来操作，

把括号里的数据先给它划掉。

你保证会觉得这个图表特别简单，

但是话又说回来了，

话又说回来了，

特别容易写成流水账模式。

来来来。

来来来。

嗯，

这个图表的 overview 在写什么？

咱上节课和上上节课已经知道了图表作文儿对不对？

它的重点就在于你的 overview 写的怎么样？

怎么样？

首先 over 越越学的好，

对应它的这个扩展扩展的不错，

那么就妥妥的是图表达人。

好天涯同学已经开始了最不容易，

穷的是二，

最穷的是五，

对不对？

也是 21%，

最穷 4%，

最容易最最最。

这这这不容易穷，

对不对？

鱼好像是这样的哟，

但是请问同学们，

这叫特征还是具体数字？

这叫宏观总结，

还是具体数字 21 是最高的，

四是最低的。

19 是第二高的嗯。

六和七很相似，

21 是七的 3 倍，

12 是四的 3 倍就已经是流水账喽。
这已经是流水账了，
流水账你好，
流水账再见，
流水账没戏。
哎，
不错，
剩下同学看到一点儿小小的细节了，
各位这道题我给你讲的好玩儿在哪里啊？
一个就是我所谓的分组概念。
另一个就是这个图标，
你一定要。
它的左边右边对应的东西什么意思呢？
它左边那些家庭的类型好多单词是重复的，
就说明他们之间可能有很明显的。
合并现象很明显，
可能会有合并现象，
各位自己看。
像盛夏同学已经感觉好像找到了一个就是所谓的什么。
剩下同学找到了关于孩子这个问题，
对不对？
我不知道你看见没有，
但是确实这个图表当中有一个特征会跟孩子相关。
但是说实话，
在孩子之前还有一个更大的宏观特征，
有一个更大的宏观特征，
不相信大家自己看。
它有一个更大的宏观特征，
不要光说一个字儿，
咱们不得养成习惯，
说一句话吗？
你看吧。
各位，
你们都是领导出身的吗？
嗯，
那么习惯的蹦字儿呢？
各位领导大家好。
各位领导大家好，
哎呀，
还我 come 来了，
我了个妈呀，
您各位全都是领导出身，
完了就是那种呃。
行吧啊，

再说吧。
呃，
看看吧，
哼，
你别着急嘛，
你可以简化一下你的表达，
能不能碰字儿啊？
同学们发现没？
这六种数据其实最后一个，
咱要给它划开，
因为前面是六种具体的家庭，
最后那个呢，
是所有家庭的一个平均数，
看见没？
最后那个是所有家庭的一个平均数，
前面呢是六种不同的家庭，
前面是六种不同的家庭。
好，
咱来看看啊，
咱来具体看一看。
漂亮，
有同学已经看出来了，
有同学很棒很棒的，
已经看出来了，
非常好的，
已经看出来，
咱咱看看啊。
single couple，
single couple，
so couple 请问很明显在两者之间做对比，
谁和谁的对比？
很明显，
这是两者之间的对比，
谁和谁。
who and who 啊，
who and who 啊，
单身的和夫妇嘛，
对不对？
人家可不叫情侣，
那应该叫夫妇，
所以呢，
你自己看，
这不就是个结论了吗？
你自己仔细观察一下，

谁比谁穷，
说实话。
互比互穷。
互比互穷啊。
嗯。
你看啊，
老年组当中单身的六夫妇的四单身穷没孩子当中单身的 19 夫妇七。
诶，
单身的时候有孩子当中单身的 21 夫妇的 12 好的，
各位啊，
可以待会要翻译一句话啊。
单身成年人的家庭更容易遭受贫穷，
比那些包含。
夫妇的家庭，
这个包含的话，
你学一个短语，
叫做 consist of。
包含你学一个短语，
叫做 consist of 待会你要做翻译的啊，
请问同学们这个结论算不算宏观？
此结论是否算宏观？
此结论。
此结论此结论应该是非常宏观吧。
非常宏观呐，
超级宏观呐，
这就是超级超级棒的特征，
总结法，
这就是脱离了低级趣味的宏观特征，
总结法。
对不对？
这就不叫流水账了嘛，
这就是分组了嘛，
所以这个图表我特别建议大家闲来无事多看看它，
因为它特别特别清晰的。
展现了这个所谓的 OK 宏观概念特别清晰的展现了宏观概念哟。
好继续，
其实刚才大家已经讲到另一点了，
那就是孩子这事儿对不对？
请问孩子有啥事儿？
对孩子这事儿，
孩子咋了？
谁比谁穷，
你自己看啊，
上面两个别管，

上面两个是老年组，
孩子费钱。
你看单身没孩子和单身有孩子，
那有孩子的 21 没孩子 19 有孩子的穷夫妇没孩子，
七夫妇有孩子 12 又是有孩子比没孩子的穷，
那又是一个结论。
那就是有孩子的家庭更容易生活在贫穷当中，
比起没孩子的家庭，
看见没？
又是一个宏观总结。
我的天呐，
怎么这么明显的特征啊嗯？
嘿嘿嘿。
多么幸福。
多么清晰，
多么轻松，
分组分的太好了吧？
分组分的真的太好，
我真没开玩笑，
分组分的太好。
只能说我们要感慨感慨。
好，
继续最后一组是谁？
这个图表真的有三组特征，
请问最后一组他是谁？
最后一组。
啊，
是声音。
嗯，
最后一组，
你猜他是谁？
还有一个特征，
你再小小的看一眼，
你会发现特别容易。
小小的看一眼。
还有一组特征没用上。
没有年轻人，
只是老年人，
你别把年轻人拿出来给我瞎扯，
这里只有老年人，
这里只有老年人。
只有老年人，
只有老年人，
只有老年人，

那就是什么 aged aged right?
哪来平均数嘛?
在这个特征总结里面,
平均数根本就用不到,
你相信我,
在这特征总结里,
平均数根本用不到,
只有在细节里面写,
才需要平均数。
细节里面写各种家庭跟平均数的关系,
可能是高于他的,
甚至他两倍的呀,
怎么样?
有孩子的高于他,
没孩子的低于他呀 age 的是。
是上了年纪的意思,
老年的意思,
亲爱的。
口径效果方面。
啊,
小郑同学,
你还要把他们俩再分一分吗?
你的宏观性不足哦,
你们忘了咱第一节课聊的一个问题。
咱第一节课聊过哪个问题来着?
请问中国大陆地区哪里的房价最高?
中国大陆地区哪里房价最高?
我没有给你北京或上海吧,
我给的可是一线城市吧,
所以都。
要进行宏观总结了,
你就不应该在开始的时候更详细一些,
他们都叫什么组他们?
他们都叫老年组,
对不对?
而且呢,
他们的数据尽管不完全一样,
一个是四,
一个是六,
但是在这六个数据当中,
他俩算不算是最底的?
你自己说。
在这。
六个当中,

他俩就是最低的，
所以他们可以共同称之为老年人，
对不对？
older people 最不容易遭受贫穷。
你说是不是老年人最不容易遭受贫穷啊？
老年人最不容易生活在贫穷当中啊。
这就形成了这个图表的漂亮的宏观总结性。
对吧？
真的真的真的，
你一定一定要看看他真的给你带来很宏观的这个图表，
真没开玩笑，
同学们，
这个图也在 lesson five 当中啊，
也是咱们 lesson five 里面的这个图表。
但是呢，
这个图标我个人觉得是特别经典的一件事情，
特别特别经典的一个东西。
特经典无比的经典。
祝你成功，
好人一生平安，
好不好？
好人一生平安，
你好你好好人，
你好 OK？
没孩子的老年夫妇最富有。
这个老年阶段不用跟孩子相关呀，
你说呢？
对不对？
这个老年阶段不用跟这个孩子相关，
你别惦记这个，
他就是老年。
你要扯到别的就有点浪费，
浪费可耻，
浪费可耻，
浪费可耻，
浪费可耻。
OK，
好了，
这就是我们要跟大家小小的谈论的，
嘿嘿，
老了孩子都挣钱了。
但是你平时练不就有希望了吗？
现在最大的问题就是你平时不练对不对？
你不练，

那你还希望着你能反应过来吗？
你如果平时练了各种各样的对比图都见过了，
那你考场不就是老期重现吗？
所以你平时课堂练的意义是什么呢？
不就是见到尽可能多的类别吗？
你拿我们的对比图表来看，
咱们是不是基本上已经把该看的都看过一遍了？
对不对？
超级标准的，
你不一定能遇得到的，
咱也给你看到一遍啦，
对不对？
完了以后呢，
那种比较就是不精准的，
需要相加才能得出结论的。
也给你看到一遍了，
对不对？
还有呢，
两者对比也让你看了一个版本了，
对不对？
还有像现在这个情况，
甚至需要做这种更宏观分析的，
也让你看到一遍了，
对不对？
反正你都见过一遍了，
以后考场上就没有那种所谓的害怕和惧怕的心态了，
我们只要做好充分的准备，
那就是万无一失的了。
就怕各位考试前三天才看，
哎呀，
老师我时间来不及了，
您告诉我哪个是重点吧，
然后又开始让我预测了。
又告诉我说没时间了，
这是我最怕的，
跟学生的交流，
您可千万不要用这个方法对付我哟。
千万千万，
切记切记。
好，
这个就是他的讨论结束来翻译走起，
我要求前半部分的修饰用介词短语，
后半部分的修饰用分词短语好不好？
这里有两种家庭要被修饰。

听见没，
这里很明显有两种家庭要被修饰，
对不对？
一个是所谓的。
单身成年人家庭，
一种是包含夫妇的家庭。
请把这两种家庭进行修饰，
分别用所谓的 OK，
我们管它叫介词短语修饰第一种家庭。
用分词短语修饰第二种家庭改错了。
整个写作时态要保证用过去时，
因为它原本给的是一九九九年这个时间。
be 动词考虑过去式，
然后更容易用刚才讲的 be more likely to。
写一个走一个走你。
走你走你走你。
打开。
写明白再说。
单身成年人的家庭，
这个短语请用介词短语来修饰它。
更容易遭受贫穷，
不用说刚才已经给你写过了贫穷的名词形态是。
poverty 或者你写个简单的生活，
在贫穷中更容易生活在贫穷中。
比那些。
比那些比那些比那些。
包含夫妇的家庭 consist of 这个短语，
只有主动关系。
consist of 这个短语，
只有主动关系，
它没有被动关系，
所以用分词修饰它肯定是 100%的。
现在分词修饰它。
肯定是 100%，
现在分词修饰的。
看谁能全对。
全对全对，
请全对。
请一定要全对呀。
咱们练到一定程度的目的就是 ever free，
首先逻辑轻松达标。
其次呢，
咱们的语言词汇努力拿高分儿。
abcd 是。

写了就发出来看一眼啊，

不要客气，

不要跟老师客气。

写就发。

嗯。

anybody,

anybody,

anybody.

第二个，

大家可能写着写着就忘了我要求的这个所谓的分词，

修饰了分词修饰是咱们之前语法建议的时候专门讲过的。

有分词修饰习惯的小朋友，

妥妥的就是考官那里的这些所谓的偏少见语法使用的小朋友。

嗯嗯。

好了没有？

好了就发来看一眼。

单身成年人的家庭，

单身成年人翻译下来叫做 single adults。

对吧，

夫妇叫做 couple 可数名词别裸奔。

对不对？

好可以小朋友 family s with 这个 with 换成 of 可能好一些 a single doubt 过去时态我的小祖宗。

to suffer from poverty than those families,

好没问题，

第二个 families 其实可以不用加呃不不不，

第二个 families 可以不用加，

因为 those 本身就有代词的作用，

对吧？

它跟 that 是差不多的，

that 指代前面的单数，

those 指代前面的复数哈好高高同学非常的漂亮。

那个漂亮高高同学完美无缺，

剩下同学 household 也可以 with 改 of 好一些，

suffer from poverty rather than 别别别。

rather than 不是比的意思，

rather than 是而不是，

它是一个否定，

它是一个不选择后面的东西，

所以呢，

大家乖乖的用 than 就好了。

不要用 rather than rather than 不对不对不对哟对啊好的 OK。

总体可以一零同学 adults ds 搞丢了啊 more likely to than those 没问题 Karen。

family with 改 of or 改 were OK suffer from now suffer for then those 没问题，

剩下的学自己改完。

全对。

啊，

还不错，

还不错，

还不错，

旺仔 some good down more likely to suffer from poverty,

those families 对，

但第二个 family 确实可省。

好，

小郑同学没问题哎，

完美 jsc with 感 of 更好一些，

我跟你讲 with 指的是它有某个特征，

比如像哈利波特额头有疤的男孩，

你可以说 the boy。

with the score on his forehead,

你可以用 with 但 off 指的是一个所属的关系啊，

它这种所谓的包含关系，

所以它不是一个特征关系，

用 off 更好。

好 OK，

别的没问题 Jesse milo 嗯，

single adults family 不行 milo 你这个是属于没有修饰习惯哦。

我们修饰名词，

有的时候可以名词叠加名词，

但是都为数不多，

都算是固定搭配，

你这个更不可能三个名词叠加了哦，

形容词叠加个名词，

再叠加个名词。

就不被接受。

这玩意儿不太可以接受。

所以呢，

你把主语得换换，

后面没有太大的问题，

对后面完全没问题，

前面是个问题。

前面是个问题，

后面完全没的问题。

do 好，

那么就不用我再说一遍了啊，

大家可以看看刚才那些答案，

感谢一下同学。

families off off off 改 off off,

they go down to were more likely to 不会 to poverty 啊,
应该是 to。
suffer from poverty 或者 to live in poverty 都可以,
对不对?
to live in poverty 也行啊,
生活在贫穷中。
嗯,
这才对,
那么 that have children have that have 没必要介词短语 with 就可以了,
很多时候咱们讲过的。
实在没有必要进行太多的这种定语,
从句咱们要减少对定语从句的依赖,
你说是不是?
减少对定语从句的依赖,
你 with 就可以了,
对吧?
tended to be poor 你的 to 后面得加动词,
用 be 动词行为动词啊,
then those with no kiss 这个很好。
for the more aged person 没有 person 这个词,
aged people,
aged people 或者 older people were not the most likely no were least likely to 你习惯一下这
个 least。
likely to 最不容易 most likely to more likely to less likely to 按这几个比较级来用用哈。
好,
赵毛同学 couples 要加复数。
咋用 without children 呢?
我明明给你的是一个单身成年家庭,
为啥把孩子放进去呢?
所以好像没必要 are 改成 were than though。
whose know of 要去掉 than those consisting of couples,
你对修饰名词这点可能有一些小小误解,
你需要。
需要调一下这个修饰名词,
修饰名词,
有的时候大家没有学通透,
我反正就是这个态度,
我讲的两个主语,
一个是修饰名词的主语,
还有一个呢是主呢,
不修饰名词的这个语法,
另一个是主语多样性的语法。
这两个可能是中国人学英语,
我觉得问题最大的,

这两个能学明白，
这两个能学明白，
你几乎不会有任何问题，
你几乎就是一个真的语法上来说。
最出色的以及最多元化表达的那么一个习惯。
多把这两个再搞明白一些好了，
这就跟大家分清这个图表的内容了，
也算是把一个比较有趣的对比图表呈现给大家面前，
我们待会休息回来以后呢来。
来请大家继续看我们的变化趋势，
图表相对简单，
上节课已经看到了大概四个相对简单的对不对？
完了以后呢？
请大家好好的待会儿，
在他们基础之上再来看更多的。
不错的变化，
突变好五分钟休息，
待会儿回来我们再见 five minute break 5 分钟。
哈哈。
OK.
after.
after after after believer,
let's get back to words.
这个这个这个叫什么来着？
梦龙乐队。
好多的歌听起来。
感觉特别。
心潮澎湃对吧？
尤其是那些我看他们在现场听这种现场演唱会的。
感觉好像更棒一些。
好，
我们回来看看变化图表去分析啊。
变化坐标还是那句话，
您各位一定要记得变化图，
变化图，
变化图，
它真的比较简单。
因为他真的真的真的不缺啥。
你看真的不缺所谓的特征。
特征太明显了，
特征太多了，
对吧？
特征明显，
特征还多。

所以呢，
我们乖乖的去写它就可以了，
我们把上节课已经看到这个过一遍，
但是在过之前再把这几个确定一下啊。
上升阻，
下降阻，
起伏波动和很少变化，
这几个这几个变化特征同学们。
这几个变化特征，
咱们一定要谨慎使用哪一个？
哪一个咱们一定要谨慎使用，
谨慎谨慎，
再谨慎慎之又慎。
嗯，
对，
起伏波动这事儿，
您各位一定要谨慎之谨慎啊。
如果不能够在他的身上找出一个特别明确合理的结论的话，
那我们是不敢轻易使用它的。
绝对不敢轻易使用它，
乖啊，
一定乖乖听话，
对对对，
OK？
呃，
起伏波动，
我给你讲讲前提条件，
我给您各位讲讲使用它的前提条件，
起伏波动需要的是。
首先，
首尾基本上要差不多。
开头和结尾总体要差不多，
听见没？
然后呢？
中间会出现什么？
中间会出现极大幅度的这种起伏。
极大幅度的起伏波动。
听见没？
所以呢，
我们要对它进行冷静处理，
不要动不动就是起伏波动。
fluctuated。
no way.
好，

别的没什么了，
我们继续再来看呗。
I let's check this one out.
我们看一眼啊。
上节课看过的，
这个没看过，
从它开始吧来，
从上到下一二三走，
你总结 open view 特征。
从上到下这个图的一二三总结一下。
从上到下一二三。
让它下一二三。
做做你的总结工作。
从上到下一二三。
嗯，
打算怎么总结他呀？
唉唉。
先从变化的角度来分析嘛。
先分析分析变化。
对吧，
对比关系这个图倒特别清晰，
说实话，
对比这个关系特别清晰，
对于这个图来说。
对吧，
一倒也不至于几乎啊，
倒不至于几乎。
不去几乎反正就是我们可以看出，
一是最高的这一点对不对？
一最高。
然后呢？
三最低，
但是不着急，
先从变化来说很听话，
咱先从变化来说，
那么就是所谓的。
一变化不大，
二和三都有增长。
一变化不大，
二和三有增长。
对的，
有同学问老师一不能叫起伏波动吗？
各位，
这个一叫起伏波动不太合适的原因是什么？

是因为它的基数比较高，
对不对？
它的基数是多少？
它基数可是有 7700 亿这个单位，
然后呢？
最多长到了 900 亿，
才长了一个 20。
所以呢，
从这样的基数来说的话，
从这个基数级别来说的话，
不是特别愿意称之为起伏波动。
它就可以当做一个 remind。
constant 我们上节课已经见过这个不错的词汇，
这个短语了啊，
对好那么一总体是变化不大的，
二和三这个短语我想看看各位记住多少啊？
经历了一个增长的趋势。
二和三，
它是经历了一个增长趋势的哟。
我们。
经历了一个增长的趋势，
字母少了一个。
字母少了一个，
剩下小朋友。
字母少了一个对。
so an upward trend unbound 简直就是完美级别。
so and upward.
trend 经历了一个向上的增长，
经历了一个增长的趋势，
简直完美，
爱你们哟哟哟。
好，
继续再走，
您老人家从最高最低来说很简单，
一一直是最高，
而三一直是最低，
对不对？
但这个图标有一个它专属的特征，
别的图标里面可能还没有，
我跟你说。
就是一最高三最低，
但是他们之间的差距怎么样？
一最高三最低，
但是他们之间的这个 gap 对在明显缩小，

尤其是在一九九九年往后。
你说是不是这个图表的这个特征，
别的图里面还很少有，
我跟你说它真的比较特别一些，
它真的可能需要你小小的。
注意一些 OK 好，
这个图就是咱们的一个说实话，
简单变化图表，
如果考场上真的考到他的话。
各位真的会不会有一点太过于高兴了，
手抖脚抖心抖，
有没有可能？
有没有可能？
有没有可能我觉得有可能哦，
有一点点可能，
那就是老师这个字太好写了吧？
这个图对不对？
内容也太清晰了吧？
但是呢，
还是要注意，
包括我们讲到的几个细节，
还有呢，
注意它的两者之间的差距，
在越来越小这件事情。
你必须要注意到，
有同学可能没有意识到这个东西需要考虑进去，
需要考虑进去啊。
好，
那么我们再问问大家，
对于这个图的第三段来说，
咱们要写啥？
差距用 gap 对最简单来说，
你可以用 difference difference 用多了，
用烦了，
用麻了，
你就可以用 gap 这个词。
啊，
最简单来说，
用 deference，
但是用烦了，
用麻了，
用木了。
这就可以用我们的 OK，
这样好，

请问同学们第三段写啥？

第三段写啥？

废话中的王哲这个称号我愿意颁布给高迪小朋友，

嘿，

你好。

嘿嘿，

这不废话呢吗？

哪个图表的第三张不是写数据对比图变化图？

哪个图不写数据？

啊啊啊。

哪个变化图不是写变化趋势？

一玲同学。

你们再用这种废话来回答我的话，

咱们就废话搬走了啊。

您说点具体的呗，

求求你啦，

求求你老人家啦，

我们说过的这个笔记，

我再给您各位发一遍啊，

我看看。

我的这个记录在哪儿？

我们说过。

这个介绍怎么介绍段这个图表作文的第三段开始，

如果他接下来是所谓的一个对比图表扩展。

你就在它的第一个特征范围之内去找它，

那个特征里面的最大最小，

这倍数的数据好不好？

然后再找第二个特征里面最大最小这些数据。

如果是变化图表，

你在第一个特征当中找到上升的那些 OK，

从多少到多少上升，

中间有什么特殊的描述出来，

这就是上节课给大家展示过的。

对吧？

k 其实后面的核心段就是把他们各自扩展开来呗。

你要按照特征扩展的话，

就把一扩展成一段，

把二和三扩展成一段，

对不对？

是不是好像是吧？

对了吧，

肯定是这样的吧，

对不对？

把这个一扩展成一段二三扩展到，

或者你也可以把一二三各自扩展成一段都可以。

因为我不骗你，

这个图表的特征有点少。

这个图表的特征有点少，

因为特征比较少，

所以呢，

咱们兴许需要怎么样，

咱们兴许需要每段都给他写一个相应的什么。

相应的扩展，

而且呢，

每段的数据都需要相应的写的详细一些，

各位自己看一二三。

这一篇文章如果只写开头和结尾的话，

字数够不够？

这个题这个图如果各自只写开头结尾的话，

够不够呢？

明显是不够的，

你发现没？

所以要写的详细一些，

比如拿第二根线来看，

你不能就写它开始是 38，

最后是 60 对吧？

你应该要写开头，

到最后确实稳定增长，

但是哪一段你要写呢？

一般来说，

在这个变化图表当中，

大家听一耳朵啊，

在变化图表当中，

对于这个所谓的这些小小的变化细节来说。

它出现持平的现象，

咱们要写它出现最高值，

最低值，

咱们要写最高点，

最低点，

咱们要写，

所以呢，

这个你就按照细节来扩就可以了。

对好，

那么我们继续啊，

继续继续继续来看一下这个。

OK,

how about this one?

二，

从一九九五年 10 月 20 日，
自一九九年后增长迅速，
自一九九九年后增长二，
你说这是二还是三？
应该是三吧 coding 3 从不到十增长到了最后的 40 多，
对不对？
你那个总结的特别好，
尤其在一九九九年后增长的时候，
这个写的特别特别好。
这一点特别特别实用，
并且特别有意义，
因为咱们要在这种所谓的内容不多的图表当中多写内容的话，
这一点内容就是绝对对必要的。
所以呢，
你这个从九九年以后变化更为明显，
特别特别清晰，
特别特别合理。
好 OK，
我们来看下一个图。
请看如果考到这个图表的话，
各位会很感谢，
还是叹气，
觉得运气不好。
如果考到这个图，
各位会感谢自己的运气，
还是觉得自己这次运气不好呢？
对吧，
我觉得你应该感谢一下，
因为这个图表它的特征同样也很明显，
特征相当相当明显，
对不对？
好，
各位总结吧。
从上到下一二三四嘿，
请问会说谢谢你一二三四，
它有一个小小的困难度，
它有一个地方跟普通的变化图表不太相似。
就一个地方，
一个地方，
一个地方有一个地方跟普通变化图表不是很相似。
来来来，
一二三四走你一二三四走你。
各位把自己当做课堂，
那个考场上的考场上的实际情况来分析啊。

考场的实际情况来分析。

嗯，

可以一肯定是上升的，

一上升绝对没得说，

二三下降我肯定不反对。

啊，

一三下降。

一这这这 Jesse 这这不是娱乐哈，

一是一是一是上升的，

一肯定是上升的，

然后呢，

二和三应该是下降的，

这个咱们肯定公认。

现在就是这个四同学们，

这个四是肯定的下降，

还是既可以持平又可以下降，

两个选择都行。

您觉得。

你觉得你觉得你觉得。

是肯定怎样还是都行呢？

是 must be 还是 either or？

对，

我觉得两者都可以，

既可以把它看作是一个所谓的持平，

这个好像有点像持平，

也可以认为它是一个下降。

但是呢，

你自己来看一眼啊，

如果真的咱们要抬杠来看具体数据的话，

从真正的具体数据而言的话，

它叫做什么更为精准一些？

从具体数据而言 OK 最低这个待会再说，

咱先把变化总结好了再说好不好？

如果要真的从具体数据而言的话，

它肯定是下降的。

真要看具体数据，

它绝对属于下降，

为什么呢？

您自己看嘛，

它很明显从开头的 60。

降到了最后的 40，

对不对？

有一个很明显的下降，

有一个很明显的下降从。

从真正的绝对数值来说的话，
绝对数值而言，
漂亮啊好，
那我愿意管它叫什么呢？
我愿意管它叫下降，
为什么？
因为如果它下降的话，
其实才能咱能省点事，
你说呢？
咱们的 overview 从变化来说，
只用写两个就考了，
他们都是下降的，
除了这个所谓的肌肉以外，
对不对？
它展现了一个稳定的增长，
这不就是省时省力省事了吗？
而且我们还可以到后面扩展的部分，
可以对它们的下降的幅度进行一个对比，
你说是不是？
对不对？
二和三属于什么下降？
二和三很明显属于大幅下降，
五属四属于什么下降？
四属于。
小幅下降，
你的 slightly 这样的词就可以用的妥妥的了呗，
对不对？
缓慢下都不叫缓慢了，
真的就应该是小幅下降。
slightly slightly decreased,
slightly decreased.
对，
你看这不就妥了吗？
这不就轻轻松松，
该写啥就。
写出来了么？
啊，
加油啊，
好那么我就决定了啊，
我就决定了，
我就决定了，
它应该是都下降的。
除了肌肉，
我想看看那个介词短语，

大家脑子里还留了几个走你除了。

除了。

除了除了除了。

嗯。

昨天可是强烈推荐了这个词的哟。

咱可是强烈的推荐了这个词的哟。

对 with the exception of 对不对？

除了肌肉 with the exception of chicken,

然后来个定语从句。

它展现了一个稳定的增长。

在它的受欢迎度方面,

或者在它的这个所谓的消费量方面,

对不对？

这个 over low 写起来真的很好看,

我把中文大概给你过一遍嘛。

这些肉和鱼,

它的消费量经历了一个下降的趋势。

英文版 the consumption of this meat and fish。

so a downward trend 除了知肉 with the exception of chicken 定语从句来 which？

展现 showed show 这个词,

咱在对比图表当中已经知道它的作用了,

对不对？

which showed 对不对？

一个稳定的增长 a steady increase 在它的受欢迎度方面。

in popularity.

哗哗哗。

简直太棒了。

哈哈，

不错哈，

完美完美完美词也好，

短语也好，

就是满分级别的短语就是满分级别的词。

词汇给了读者那种怎么可能不给他高分的感觉呢？

好了，

那这就是它的变化关系，

但这个图的对比关系不容易哦。

同学们，

这个图的对比关系真心不容易走你。

这个图对比关系不容易。

帮我走一个。

快帮我找一个对比关系，

帮我找一个。

这个图的对比关系真的不容易。

哎呀，

你就说些不现实的事情。

是吧，

不切实际。

快快快，

给我走一个对比关系的结论。

对比对比。

对比关系的结论是什么？

这个图表的对比关系，

咱有什么结论可看？

嗯，

他就没有明显的最高了，

发现没？

它没有明显的最高木有木有木有，

但是呢，

有最低谁最低呢？

你最后那个最低对吧？

最下头那个最低鱼肉最低这个倒还是可以写正常可以写啊，

继续可以写。

鱼肉最低肯定可以写，

那没有最高怎么办呢？

嗯，

没有最高怎么办？

差距那这个题可不讨论差距啊，

这个图标好像不需要讨论差距哦，

咱们还是按照正常的方法来进行一个所谓的总结。

啊哇，

战毛同学，

你是不是之前听的方向有点儿错误？

我讲的最高最低不是幅度。

我讲的是他们数值哪一组一直是最高的，

哪一组一直是最低的好不好像刚才这个图一是最高的，

三是最底的，

有的时候大家的作业让我明显感觉到上课真的没有听仔细。

是这个一直是最大的，

这个一直是最小的，

对不对？

完了以后呢？

这个一直是最高，

这个一直是最低，

我们昨上节课看的。

讲的是数值的最高，

最低不是幅度。

你看嘛，

我教的是这个临时的，

是那个到最后。
比较头疼的就是咱之前驴唇不对马嘴的学习。
好，
这个图表它的最高没有一直的，
但是呢，
咱貌似可以得出什么结论，
咱貌似可以得出一个。
替代的取代的结论你发现没？
嗯，
对的好啊，
一九七九二零零四这个不精准哎，
旺仔小朋友，
你不觉得描述一下它的这个取代的过程更合理一些吗？
你说呢？
描述一下取代的这个过程好像更为合理一些，
对不对？
它应该谁取代谁呢？
鸡肉取代牛肉成为最受欢迎的 meat。
对不对？
鸡肉取代牛肉动词应该谁取代的？
动词取代的动词应该是 replace，
不要给我搞个 instead of 啊，
那可是个介词短语。
那是个那是个介词短语，
它不是动词，
咱现在要的是动词鸡肉取代牛肉嗯。
对对对。
check in.
replace the beef.
嗯 to become the most popular meat，
而鱼肉的消费量是最低的，
对吧？
但是又来问问大家。
如果这篇文章从头到尾都是消费量，
消费量，
消费量，
你肯定自己也不服气，
或者自己觉得不舒服，
对不对？
请问有哪个同义词可以替换一下呀？
鱼肉的什么是最底的呀？
鱼肉的什么是最底的呀？
哼，
我天呐。

这词都从哪儿学来的呀？

我只能说你这些词跟我教的没有一丁点儿的关系。

嗯，

还行还行还行，

剩下小朋友。

我的词儿他可能更符合图表作文儿一些，

你的 depletion 是什么意思呢？

等于开采这个化石燃料的这种开采化石燃料的这种所谓的对不对？

获取它跟这道题应该是不太可能有任何关系的。

就容易导致这这题的错误，

这个表达的错误，

乖乖记住啊。

乖乖给我记住它。

the popularity of fish.

remain the lowest throughout the entire period,

各位感觉一下，

如果多为这种句子来总结你的文章写作的话。

你的分数接近于我们词句的满分，

你反不反对？

你不反对吧？

你赞不赞同？

你赞同吧。

对吧？

哈哈，

应该挺赞同的。

应该挺赞同的，

你看刚才的那个描述 the popularity of the fish。

remained the lowest.

throughout the entire period.

嗯哼嗯哼。

哇，

都简单是真的，

都简单，

但是又都不错，

对吧？

简单归简单，

但是。

人就是好的东西，

加油加油加油加油。

hello，

那么我们还有一个图，

请大家看看，

反而让你感觉有点不习惯喽，

这个图简单，

但是有点麻烦。
请看这个图，
其实很像咱上节课看过的两根线，
那个图对不对？
只不过呢，
那两根线人家是有明显的变化方向的，
这两根线有一个比较大的，
麻烦各位。
它有没有明显的变化方向？
这两根线有没有明显的 trends？
你应该早点习惯 trend 这个词，
咱们已经讲了半天了，
对不对？
so 什么样的一个 trend 呀？
怎么怎么样啊？
哎呀呀，
这个图令人头疼的是，
它没有明显的一个所谓的。
变化方向，
你要说哎呀，
老师，
我觉得这两根线它都起伏波动了，
我不能反驳你，
你要说它都起伏波动的话，
好像也是对吧，
但是它幅度又没有那么大，
它只是在某一些时间段之内。
它有一个大的起伏不动，
它还有很长时间，
比如保持一个比较持平的状态啊，
或者小幅的一个状态，
对吧？
所以这个图令人感觉头疼。
这个图令人感觉头疼 OK。
头疼，
那好同学们，
你们想想这图该咋办？
其实这个图我跟你讲，
它的核心它不是核心段，
它的时间比较有趣，
它的时间不再是那个所谓的年份年份这个概念。
它的时间好像有点不太一样。
它是一个二十四小时，
从早上六点到第二天早上六点二十四小时的一个变化，

你感觉一下。
它可以从哪个角度来看看这个图呢？
这个图可以从哪个角度来看看呢？
这个图从什么角度咦？
比较不错哟。
挺好玩的，
那好，
你要不然尝试着帮我总结一下这个图好不好？
尝试着帮我总结一下这个图。
尝试一下，
尝试一下，
尝试一下。
okay.
对呀。
你加个更字儿好不好？
这个地方虽然不是对比图表，
但是好歹你要表达的是它的一个对比关系，
所以呢，
你来个更对不对？
更多的人早上倾向于听收音机，
而更多的人下午和晚上选择看电视，
对不对？
那最后呢？
在凌晨的这个时间有什么特征呢？
在凌晨，
深夜，
凌晨有什么特征？
在深夜凌晨这个时间有什么特征啊？
在深夜凌晨，
人们都睡觉，
管他睡不睡觉呢？
你总结一下它跟这两个东西的关系嘛。
你不用告诉我他睡不睡觉这件事情。
你只要给我总结它的关系就可以了，
都最少最低点，
其实说白了，
它应该等于这么一个概念。
在深夜和凌晨，
人们倾向于两件事儿都不做，
可以吧？
在深夜和凌晨，
人们倾向于两件事都不做，
tended to do neither 待会参考答案当中会有这个词，
这个词表达真的不错。

do neither do neither do neither 人们倾向于两件事都不做诶，
这样的话一下就把这个表达清楚了，
而不用去写一个费里巴气的。

对吧，

特别特别啰嗦的表达。

太棒了，

好嘞，

那么我们又来考大家一个小问题，

我们能不能避免主语的重复啊？

哪个主语重复怎么念中文给你听啊？

在早上，

更多的人倾向于看电视，

听收音机，

而在下午和晚上，

更多的人倾向于看电视，

好这两个如果按字面翻译下来，

肯定是重复的，

对不对？

后一句怎么避免跟前一句的重复，

有没有同学帮我想个办法？

后一句怎么避免跟前一句的重复啊？

咋避免一下在早上更多的人倾向于听收音机漂亮，

已经开始有点灌输给大家，

我的固定习惯了。

而在下午和晚上呢，

the popularity of watching television,

the popularity.

of watching television 对不对 is much greater is much higher,

而在下午和晚上看电视的时候欢迎度。

都要高的多的多，

希望这个主语给大家带来一丝小小的凉意，

让大家在这个闷热的考场上感觉到自己的。

水平还是不错的嘛，

对不对？

嗯，

老师，

我觉得我还行哎啊，

我经常能做出这些所谓的替代呀，

替换呢，

做出这种多样化的表达。

OK 好，

你看后面这范文写的确实不错的，

总的来说更多的人倾向于听收音机在早上而看电视的受欢迎度要多的多的多，

在下午和晚上人们倾向于两件事情都不做，

在深夜和凌晨。
顺不顺呢？
挺顺的吧。
挺顺的吧，
挺顺的吧，
挺顺的吧。
好像挺顺的。
好像挺顺的。
嗯，
嘿嘿嘿。
嘿嘿，
好，
那又请问大家，
请问这个图往下写下去，
它的第三段写啥？
你们千万别卡在第三段啊，
别光从我这学了个第二段，
别的段都不会写。
就就是有有害于我的教学名声。
第三段。
第三段，
第三段。
这个图第三段其实很简单，
很简单，
很简单，
很简单。
很简单啊，
几点钟人多？
你在想什么？
你在想啥呀？
你别乱构思呀，
其实这跟上节课那两根线是一样的，
上节课那两根线有印象吗？
开店的数量，
关店的数量对不对？
它不管特征，
总结成什么样？
不管特征，
总总结成什么样？
到最后，
它仍然是个什么图？
刚才那个特征总结叫总结着，
感觉还有点像对比关系了，
但是不管怎么样，

但是不管怎么样 OK?
到最后还是变化图啊,
你仍然要写的还是它变化方面的东西啊,
你说是不是你仍然要写的还是它变化方面的东西?
所以呢,
接下来你仍然要去把两根儿线各自的变化写的详细一些,
你看先看这些收音机的听众,
他要在中午之前高的多的多,
具体来说 7%的英国人对不对?
在六点听收音机。
这个数据呢,
猛增到了 30%,
达到了几乎一天的顶峰,
在那之后呢,
有一个稳定的下降,
到第二天的两点,
这个时候达到了最低的值,
这个值保持不变,
再剩下四个小时。
所以呢,
你把两根线各自再描述一遍就可以了,
因为无论如何,
它还是叫变化图表,
尽管总结的时候呢,
总结的有点像一个对比的概念,
别担心。
它只是从形状来看,
像一个对比概念,
但其实内容还是一个变化好,
这就是我们给大家展示的各种不同的。
变化图表类型,
所以你看对比图表类型,
咱们也能给你总结出四五种来,
变化图表类型也能总结出五六种来。
他们虽然总体是一样的,
但是很多细节不一样,
请你一定再多关注一下这些不同的细节之处。
关注细节之处,
就能妥妥的得到相应的,
对吧?
回答的合理性。
好了,
没有别的问题了,
这就是我们的变化,

图表几乎所要讲的东西，
还有一个变化，
图表就是它，
请问同学们，
如果说这个图表有一定的难度的话，
你能观察一下，
告诉他难度在哪吗？
这个图如果说它有一定的难度。
请问它的难度？
在哪儿啊？
如果说它有难度，
变化很小，
前几个变化不小吧？
一变化不小，
二变化不小，
三前半部分变化不小，
就最后三个，
它的变化幅度小一些，
对不对？
嗯，
变化并不那么小。
诶，
是因为线比较多，
我不会写吗？
限多限少会影响我的。
判断了吗？
纠缠，
但是咱们害怕吗？
咱们讲过的，
在变化图表当中，
它这种纠缠这个根本就不用管它，
因为图表中咱们只写什么图表中咱们只写最明显的特征。
这些已经达到了混乱级别特征，
咱们是完全可以拒绝不写它的。
对这个图表跟大家讲一讲，
不是因为有什么复杂的逻辑内容，
它不就是按照这六个来继续判断吗？
一二三都是增长的，
四和五也都是增长的，
只有第六个总体看起来是变化不大的，
行不行这样？
hello，
hello.
行不行？

各位帮我个忙。
行不行？
行不行？
明显是可以的吧。
明显是可以的吧，
对不对？
完全可以呀，
所以它逻辑并不违背咱们讲的什么逻辑，
并不违背咱们所说的这个变化逻辑。
除了 hydropower，
水力发电以外，
其他的能源方式，
它们的耗电量用个将来时被预计都会有所增长。
被预计都会有所增长，
那个 hydropower 的它被预计是一个总体不变的，
对不对？
而且这个的对比也不难啊，
第一个所谓的 petrol。
汽油，
它这种能源的耗费量一直都是最高的，
对不对？
最后三种，
这些替代能源，
这些偏新的能源，
他们对不对？
总体的重要性都是偏低的，
这不就完成了这个图表的写作内容吗？
所以再讲一遍。
这个图的难度不在谁的身上。
这个图的难度不在所谓的特征总结上，
这个图的难度在于时态复杂。
它有一个什么时态呢？
它有一个嗯嗯嗯诶诶诶。
还有个什么时态？
他有一个将来时态，
大家在写 overview 部分的时候，
大家在写 overview 部分的时候，
要乖乖的总结他的将来时。
值要用 will 这个最基本的时态来描述它的将来状态，
就这么简单，
它唯一的难度就在这了。
所以这个图表仍然还是按照普通的变化图来写，
就是在写 overview 的时候要用到将来时来总结它的最后将来到二零三零年将会发生什么，
在核心段写第三第四段扩展的时候。

乖乖的过成三个时态，
写过去阶段，
用过去时，
到目前为止，
现在时完成时，
到将来最后二零二零年，
给我乖乖的用将来时，
这就形成了这个图的。

OK，
所有内容，
所以咱对于变化图表真的是一丁点都不触的，
知道吗？

变化图表并不令人担心。
变化图表并不令人害怕。
不会让人感感觉到害怕，
你记住这点就好了啊，
不会让人感觉到害怕好，
那么这就是所谓的一个变化，
图表的最难呢。

最难最难，
将来的数据你问我，
我问谁？

i don't know。
你应该关注你怎么样去理解这个图表的这些数据，
而不要来问这个所谓的。

将来的数据怎么来的？

我担心哦，

我我略微担心，

从各位无论是当前的作文批改 OK 啊，
第二篇我已经还回来十一十二份了，
今天晚上可能再还给大家六七份。

那么可能就只剩五六份了，

可能只剩五份左右，

完了以后呢？

可能一两天还给大家了，

然后呢？

大家第三篇好像应该是昨天交了，

完了以后。

然后呢？

我应该会在下周把这三篇还给大家，

但是呢，

批改的时候大家的问题一定要仔细看一看，

图表中也是一样，

课堂上讲的时候一些重点细节。

各位一定要听我的。
好，
那么我们再请大家来看这么一个图来增加图表作文的一个小细节啊。
请看这个图，
跟咱们所学的目前为止，
所学的有什么不一样吗？
各位感觉。
这个图跟咱目前所学的有什么不一样的地方吗？
他好像是两个图表，
对不对？
有同学好像看出来老师老师这是两个图表。
而且你发现没这个两个图表跟咱之前看的不太一样，
咱之前其实也看过多个图，
你看这还是三个图呢？
说起来，
这还是三个图呢，
对不对？
但是话又说回来了，
尽管这个看起来是三个图，
但事实上，
人家这三个图讲的是同一件事情的三个时间段。
所以呢，
它应该还是一个图表，
我说明白没？
虽然说这个看起来像三个图，
但其实它仍然还是所谓的一个图。
真正的刚才这个图是两个分开的图哦，
所以同学们，
咱们会面临一种图表，
它叫做。
组合图表。
咱们现在会看到一种图表，
它叫做组合图表，
组合图表。
它的难度直线上涨，
还是并没有多么困难。
组合图表的难度。
直线上涨还是一般般。
看您自己怎么判断？
你自己判断一下。
判断一下，
判断一下，
判断一下，
对的，

其实它并没有怎么的一个增长。
他无非就是把两个图的特征提前总结下来罢了 OK,
他其实写核心段写整篇文章段落结构更加的简单一些。
他写几段,
他写四段,
我把他的总体结构给各位展现一下啊。
OK,
他的介绍段干嘛?
他的介绍段乖乖的完成这个所谓的 OK。
介绍段完成所谓的改写,
仍然改写呀来,
我把它写在这块好一些啊,
混合段第一段介绍段的一个改写原文信息。
然后呢?
第二段乖乖的继续 overall 来看好了啊,
总结两个图表。
OK 的特征呢,
讲两个图表的共同和各自特征,
听见没有?
哪个就总结哪个第三段呢?
扩展第一个图,
第四段呢?
扩展第二个图好,
这样的话你就写完了这个图表。
你就写完这个图了,
这个图可简单了,
好,
那么我们请大家来看这个图,
你来帮我观察一下,
帮忙总结总结这个图当中可能涉及的东西呗。
请各位来尝试着总结一下它嗯。
总结一下下,
总结一丢丢,
它的单位是什么啊?
它的单位,
它的主语是这个所谓的。
呃。
拥有电脑的人的比率其实就是电脑拥有率,
它左右两个图表都是跟电脑拥有率相关,
这一点呢,
倒还令我们感觉轻松。
它的左右图表都是跟电脑拥有率相关。
电脑拥有率,
相关电脑拥有率相关,

但是怎么个相关法呢？

电脑拥有率相关。

嘿，

左右两边都能看出的特征，

有什么？

看出来了吧，

左边儿太简单了，

左边儿简直就是个我都不知道该怎么说。

送分送分，

已经送的都快哭了是吧？

左边那个图就是电脑拥有率在逐年增长。

左边那个图简直就是最最最标准的电脑拥有率在逐年增长，

这事儿对不对？

右边那个图其实也能看出它的增长，

但是右边那个图形状有一点点的奇怪，

右边那个图是什么呢？

右边那个图。

他是这个这个这个他横坐标变成了所谓的学历，

你仔细看一眼啊，

高中没读完，

高中毕业，

大学没读完，

大学毕业和研究生毕业。

它每个上面就是两个年份，

左边是零二年，

右边是一零年，

也是增长，

右边那个图展现的，

其实也是在不停的增长，

或者每种学历都在增长，

所以。

所以这个图的宏观特征，

咱们第一条可以写什么？

总的来说。

总的来说，

总的来说，

总的来说，

总的来说，

总的来说，

电脑拥有率是在怎么样的？

对吧，

电脑拥有率它在零二到一零年之间是经历了一个增长的。

电脑拥有率，

它在这个零二到一零年之间，

是经历了一个增长的，
对经历了一个总体增长的，
这没问题。

OK，

好，

继续，

这就是他们的，

我们可以说是共同特征，

把右边那个图的。

比较明确的自己的特征，

再给它拿出来。

好不好？

右边那个图，

它还有一个自己的特征。

你给他拿出来。

其实也很简单，

你就把他的这个学历放进去就可以了，

他主要就是在右边那个图当中加进去了，

学历这个概念，

你说呢？

啊哎，

这也对 cody 讲这个也对，

但是咱先把学历给它放进去，

那我来总结一下这个图表，

宏观来说总的来说。

这不到十年，

或者大概这十年 OK，

他见证了一个总体的增长。

在电脑拥有率方面，

在所有的受教育程度当中。

在电脑拥有率方面，

在所有的受教育程度当中，

好还看得见的是呢，

右边这个图表的单独特征出来了啊。

右边这个图的单独特征出来了，

还能看见的是越高的教育程度。

对应了越高的这个电脑拥有率。

越高的受教育程度对应了越高的电脑拥有率。

漂亮，

这个地方咱不太能叫增长，

因为它就是一个高低对比问题，

它也谈不上是所谓的学历有增长，

所以呢，

你表达这个没问题啊，

就是说需要找。
整整理一下这个小小的语言方面，
嘿嘿，
咱整理一下这个小小的语言方面，
语言方面整理一下下。
漂亮喽好了，
这个图表宏观特征，
所有特征就全写完了，
听见没？
全写明白了，
全写清楚了，
所以呢，
同学们还是那句话，
我们会看见很多的奇怪的东西，
或者有一些不同寻常的东西。
但是呢，
他们并不会那种所谓的完全跟以前写作不一样的地方，
他顶天是个什么？
他顶天是一个所谓的看的角度不太一样。
顶多顶多是看的一个角度不太一样，
它绝对没有出现这种所谓的完全写作不一样的地方，
所以你就按照这个逻辑来看问题就好了。
按照这个逻辑来看待问题就好了，
好解决战斗这个图表就是我们的两问题不两问题，
组合什么两问题组合就是两图表组合。
对奇怪的东西又增加了，
但是难度其实并没有增加，
反而难度并没有增加哟。
难度并没有增加哟 OK，
所以我问一句啊，
这种两问题两问题两图表的组合。
到底是增加了逻辑难度，
还是增加了时间上的难度？
各位帮忙确定一下。
它是增加了逻辑难度，
还是时间上的难度呢？
很简单，
它单纯就是时间方面的难度，
增加了一些它。
它并没有出现这种逻辑难度的增加，
它仍然是按照该对比就对比，
该变化就变化，
像这两个图表基本上都是变化图，
对不对？

只不过呢，
右边那个在变化身上再加了一点点的对比。
那就是可能学历高低跟电脑拥有率高低的问题，
对吧？
越高的学历越高的电脑拥有率，
加上它就可以了，
没有麻烦。
没有问题，
没有困难。
加油加油加油，
正常解决就可以了。
好，
那么这就完成了我们最终的一个讲解啦，
这是所有的图表作文当中可能 OK，
耗时最多的。
两问题组合，
收音机，
电视那个图。
你下我给你找出来，
但是你下载 lesson five 课件没？
你怕不会连 lesson five 课件儿都没下载吧？
啊哈嘿嘿，
这个可是要被揍的哟啊，
这个要被要要被揍一顿的啊。
好了，
那么最后啊，
我们可能拖堂个几分钟，
跟大家来聊一聊流程，
跟地图题的学习方法好不好？
流程和地图题每年的考试几率是很低的，
同学们。
低到什么程度呢？
按纸笔考试来说，
一年他们加在一起考五次，
哎，
今年就是纸笔考试流程地图拢共才考了三次，
不到四次哎。
好像是三次，
我没记错的话，
好久好久没有考流程地图了，
所以呢，
它的几率那么的低，
这就决定了，
我给大家讲解的时候。

把流程和地图不会放在我们的正课期间进行练习和讲解，
因为那样的话会影响咱们的地呢，
不对比和变化图表的分析，
你想嘛？

总共咱们后四节课讲图表作文，
两节课讲这个对比变化，
两节课讲流程地图，
你哪个都学不好，
对不对？

所以呢，
我说一说我们的流程地图学习啊。

在我们的学习网盘当中，
有流程图和地图题的新的东西，
也就是老师专门给你们录的。

讲解内容，
讲解内容，

还有匹配的文档，
也就是所谓的课件，
请你一定要在本周好不好？
尤其如果有本周考试的小朋友，
那都不要到本周了。

你最好在今天，
明天好好的把它们看一看，
好好的听一听，

这个不是贴心，
就是我这个安排更合理，
同学们不相信你想一想啊。

如果四节图表作文的课，
每节课讲一个不同的图表作文，
你自己说效率好不好？

对比讲一节课讲不了多少，
顶多一个半小时练习讲解。

变化又讲一节课一个半小时流程图，
讲一个半小时地图，
讲一个半小时，

你哪一个都不会印象深刻，
哪一个都不会从根本上去改变一下对它的看法。

所以呢，
通过这样的一个政客期间，
咱们主要讲解这个所谓的我们最重要的对不对 OK？

这对比图和变化图，
而且他们考的最多。

关键是他没有考的最多，
关键是他没有考的最多，

对不对？
这样的话，
你就会轻轻松松的知道你的关键所在和重点所在。
答应我哟，
您各位真的如果尤其是本周考试的小朋友在今天，
明天，
后天，
因为明天就周四了嘛，
对不对？
后天周五了，
一定把我们网盘里的这个地图的。
听的音频和流程图的听的音频好好听一听，
如果是之后考试，
同时您各位在国庆节期间抽个时间把它听一听好不好？
愿意的小朋友在听的过程当中把。
把你听的那个页面截图发到群里，
让我了解一下您，
各位考完就下完课以后仍然有在为自己的学习做进一步的努力，
而不是那个对不对课结束人就。
完全放手了，
那肯定不好，
肯定肯定不好，
乖啊，
一定要乖，
一定要乖 OK 好，
还关于这个结课以后的内容，
我们给大家安排好了，
很详细的结课以后的复习工作。
最其中重要的就是每天的一个审题练习 OK，
至少一周，
每天你练完了以后会有助教老师针对你的练习做点评，
用中文来进行一个构思。
完了以后呢，
就是在我们群里的练习完了，
还有其他的 OK 我们。
作文批改，
老师给大家提供的作文批改，
所以你有很丰富的练习，
你可千万一定要参加，
你可千万别觉得好不好结课等于结束。
好不好？
但是那个可能要到下周才开始了啊，
那个应该要等到本周结完课了以后正式的所有课程结束以后才进行所谓的。
审题日常练习每天一道题，

让你把之前的各种题型再巩固起来，
再复习起来 OK 好没有加我好友的小朋友加我一下呗。
你有任何审题的问题来问我呗，
好不好？
问了我就能够对不对得到解答了呗？
呃，
国庆期间应该不开始，
这个是助教老师们的时间安排，
应该不会在国庆期间开始嗯，
你就踏踏实实的在国庆期间把复习的东西复习好。
复习复习好，
然后呢？
还没看的范文看好 lesson two 5 篇范文 lesson three 4 篇范文 lesson four 7 篇范文好好看，
然后你可以自己先做一轮练习，
你把已经学的题型。
每一个都先做个练习，
至少能练五个，
你可以找我来问，
找我来问哎，
老师，
这是我的审题，
练习中文逻辑，
你帮我看一看，
在微信当中，
我用语音给你做点评就好了。
我保证帮助大家 OK 度过你的考前的这个备考期好不好？
你随时找我都能找得到，
当然如果太忙的话，
可能会是啊。
啊，
早上问我的，
下午答复你啊，
你这一天问我的，
我第二天答复你啊，
然后你稍微等我一下就行，
我陪你把考试解决掉就好了。
好啦，
感谢大家在这段儿时间的课堂积极发言，
感谢大家课堂上听我的话，
把自己当做课堂的主角儿好不好？
我们的考试肯定能一帆风顺。
更重要的是，
在未来的留学当中，
你现在做的事情都能为他做好，

特别棒的准备工作，
你真的不会有那种太长的。
适应期你会轻松的适应你的流水课堂，
而且将来你自己在工作中，
现在的能力一定会对你有这种添砖加瓦的工作。
好吧，
一定加我好友，
听我说一定加我好友，
免得到最后连找人你都找不到，
好不好？
拜拜。
各位，
明天后天有课，
继续上好，
今天的这个网络有点抱歉，
我把视频关了，
后面的半节课非常抱歉，
那我们群里见以及私信里见哈，
拜拜拜，
爱你们。
爱你们，
爱你们，
爱你们，
拜拜拜。