

रैदास - पद

## 9<sup>th</sup> CLASS - HINDI - VIDEO BASED - STUDY MATERIAL

Highlights of the study material:

- Written in simple Hindi Language.
- Video Explanation for every Question in Telugu.

Explanation Video's ముందుగా చూడటానికి క్రింది you tube చానెల్ link ను క్లిక్ చేసి subscribe చేసుకోండి.



<https://www.youtube.com/channel/UCCP59ogwtsxho12dqnVYbVg>

M.V.V.N.BALARAMAMURTHY,  
S.A. (HINDI), Z.P. HIGH SCHOOL,  
BALLIPADU, ATTILI MANDAL,  
WEST GODAVARI DISTRICT

क. पहले पद में भगवान और भक्त की जिन-जिन चीजों से तुलना की गई है ?

ज) रैदास भगवान और भक्त की तुलना निम्न प्रकार से किए है।

भगवान की तुलना चंदन, घन, चॉद, दीपक, मोती, स्वामी आदि से की गई है।

भक्त की तुलना पानी, मोर, चकोर पक्षी, बत्ती, धागा, दास आदि से की गई है।

VIDEO EXPLANATION

<https://youtu.be/JuUw8qYRh68>

ख. पहले पद की प्रत्येक पंक्ति के अंत में तुकांत शब्द के प्रयोग से नाद-सौंदर्य आ गया है। जैसे- पानी, समानी। इस पद में अन्य तुकांत शब्द छांटकर लिखिए।

ज) पानी - समानी  
मोर - चकोर  
धागा - सुहागा  
बाती - राती  
दासा - रैदासा

ग. पहले पद में कुछ शब्द अर्थ की दृष्टि से परस्पर संबद्ध है। ऐसे शब्दों को छांटकर लिखिए।

ज) चंदन - बास  
घनवन - मोर  
चंद्र - चकोर  
मोती - धागा  
सोना - सुहागा  
स्वामी - दास

घ. दूसरे पद में कवि ने गरीब निवाजु किसे कहा है ?

ज) दूसरे पद में कवि ने गरीब निवाजु कहा है। इसका अर्थ है- दीन-दुखियों पर दया करने वाला। भगवान ने रैदास जैसे अछूत को संत का स्थान दिलाए है। सभी के लिए पूज्य बनाये। समाज में महान संतान की तरह सम्मान दिये। इसलिए रैदास की दृष्टि में उनके प्रभु दीन-दयालु और कृपालू है।

VIDEO EXPLANATION

<https://youtu.be/CLUX-NKBCqY>

ड. दूसरे पद की " जाकी छोति जगत कउ लागैता पर तुहीं ढरै। " इस पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए।

ज) " जाकी छोति जगत कउ लागैता पर तुहीं ढरै। " इस पंक्ति का आशय है- रैदास अछूत माने जाते थे। वे चामार जाति के थे। इसलिए लोग उन्हें छूने में ही दोष मानते थे। भगवान उस पर करुणा दिखाकर उसे महान संत बना दिया। समाज में वह पूज्यनीय बन गए।

VIDEO EXPLANATION

<https://youtu.be/VqQ5F33QQRU>

च. रैदास ने अपने स्वामी को किन-किन नामों से पुकारा है?

ज) रैदास ने अपने स्वामी को लाल, गरीब निवाजू, गुसईआ, गोबिंदु आदि नाम से पुकारा है।

VIDEO EXPLANATION

<https://youtu.be/WP-7cZ6HLeY>

छ. निम्नलिखित शब्दों के प्रचलित रूप लिखिए।

ज) मोरा - मोर चंद - चॉद बाती-बत्ती जोति-ज्योति नरै - जलै  
राती - रात छतु - छाता घै - धारण करे तुही - तुम्हीं, गुसईआ - गोसाई

-3-

## 2. नीचे लिखी पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए।

**क. जाकी अँग-अँग बास समानी।**

**ज)** कवि रैदास भगवान के अनन्य भक्त थे। भगवान को विभिन्न रूपों में अपने को जोड़कर अपनी भक्ति को प्रकट करते हैं। जैसे:-  
भगवान को चंदन और खुद को पानी बताकर, दोनों की घनिष्ठ संबंध को दिखाए हैं। जिस प्रकार चंदन को पानी में मिलाने से सारा पानी सुगंध भरित हो जाता है। उसी प्रकार भगवान की भक्ति में लीन होने पर भक्त (रैदास)के तन-मन में भी भक्ति रूपी सुगंध व्याप्त हो जाता है।

VIDEO EXPLANATION

[https://youtu.be/drW\\_rxkrg-4](https://youtu.be/drW_rxkrg-4)

**ख. जैसे चितवत चंद चकोरा**

**ज)** इस पंक्ति का भाव यह है कि चकोर पक्षी चंद्रमा को हमेशा देखता ही रहता है। कितना समय देखने पर भी उसकी आँखें संतुष्ट नहीं होते, उसी तरह रैदास अपने प्रभु का दर्शन पाने पर भी संतुष्ट नहीं हो रहा है। हर-पल चकोर पक्षी की तरह प्रभु को ही देखना चाहता है और प्रसन्न का अनुभव प्राप्त करना चाहता है।

VIDEO EXPLANATION

<https://youtu.be/P6RKBmLoUsM>

**ग. जाकी जोति बरै दिन राती**

**ज)** रैदास अपने आराध्य प्रभु से अनन्य भक्ति एवं प्रेम करनेवाले हैं। रैदास जी इस पंक्ति में भगवान को दीपक और अपने को बाती मान रहे हैं। जिस प्रकार दीपक और बाती मिलकर प्रकाश फैलाते हैं, उसी प्रकार कवि अपने मन में प्रभु भक्ति की ज्योती जलाए रखना चाहता है। [https://youtu.be/AS\\_HUvwFhpQ](https://youtu.be/AS_HUvwFhpQ)

-4-

**घ. ऐसी लाल तुझ बिनु कउनु करै**

**ज)** रैदास इस पंक्ति में कह रहे हैं कि- हे! भगवान मेरे जैसे अछूत समझने वाले लोगों पर कृपा दृष्टि फैलाकर समाज में आदर का पक्ष बनाया है। समाज में अछूत लोगों को छूना भी पसंद नहीं करते हैं। ऐसे लोगों पर असीम कृपा दिखाकर उनको महान संत बनाए। ऐसी लीला आपके बिना और कौन कर सकता है ?

VIDEO EXPLANATION

<https://youtu.be/n4v2z91y8Xk>

**ड. नीचहु ऊच करै मेरा गोबिंदु काहू ते न डरै**

**ज)** कवि रैदास कहते हैं कि " प्रभु अत्यंत दयालू है। समाज में दीन, दुःखी, गरीब लोगों पर विशेष दया दृष्टि रखते हैं।

प्रभु की दृष्टि जिस पर पड़ेगा वह ऊँच अथवा उत्तम बन जाता है। समाज किसी अन्य चीज़ों का डर नहीं रहता है। वह भय के बिना अपना जीवन भगवान की सेवा में बिता सकता है।"

VIDEO EXPLANATION

<https://youtu.be/61ICFT9W6FA>

### 3. रैदास के पदों का केंद्रीय भाव अपने शब्दों में लिखिए।

#### ज) पद-1

रैदास प्रस्तुत पद में अपनी अनन्य भक्ति को दर्शाए है। कवि कहते हैं कि -

- \* हे! प्रभु हमारे मन में आप के नाम की रट कैसे छूट सकती है? मैं आपका अनन्य भक्त हूँ।
- \* जिस तरह चंदन के संपर्क से पानी में सुगंध फैल जाता है उसी प्रकार मुझ में आपका प्रेम रूपी सुगंध फैल गई है।
- \* हे! प्रभु आप काले बादल हैं तो मैं जंगल में उस मेघ को देखकर नाचने वाली मोर हूँ।
- \* हे! प्रभु आप मोती हैं तो मैं धागे की तरह आपके साथ पिरोकर रहता हूँ।
- \* हे! प्रभु आप मेरे स्वामी हैं तो मैं आपका दास हूँ।

#### पद 2

प्रस्तुत पद में कवि कहते हैं कि -

- \* हे! स्वामी तुम्हारे बिना मेरा कोई नहीं है।
- \* मैं तुम्हें ही अपना आराध्य मानता हूँ।
- \* भगवान गरीब, दीन, दुखियों पर दया करने वाला है।
- \* भगवान के माथे पर सजा हुआ मुकुट शोभा बढ़ा रह है।
- \* भगवान ने कृपा रूपी छत्र को धारण किया हुआ है।
- \* प्रभु! आपके छूने से अछूत भी संत एवं महान व्यक्ति बन जाते हैं। ऊँच-नीच का भेद न रखने वाले हैं।
- \* कवि कहते हैं कि जैसे नामदेव, कबीर त्रिलोचन, सधना और सैन जैसे संत महात्माओं को कृपा से उद्धार किए हैं।
- \* प्रभु मेरा भी उद्धार बड़ी दया एवं करुणा से करेंगे।

<https://youtu.be/Ag17ukUrWSc>

VIDEO EXPLANATION

దిగువన పాఠాలకు సంబంధించిన ప్రతి ప్రశ్న యొక్క జవాబు హిందీ మరియు తెలుగు లో Explain చేయబడినవి. Link Click చేసుకొని శ్రద్ధగా చదవవలెను:

#### దుఃఖ కా अधिकार

##### लिखित - ख

- 1 <https://youtu.be/ZqSrFrYo4C4>
- 2 <https://youtu.be/xzpDwSzDSmg>
- 3 <https://youtu.be/DRIFcbgkHeQ>
- 4 [https://youtu.be/X95gtfS\\_VmE](https://youtu.be/X95gtfS_VmE)
- 5 <https://youtu.be/6eg-nE6l2Xg>

##### लिखित - क

- 1 <https://youtu.be/tmC8bAuiqAQ>
- 2 <https://youtu.be/Vz6riGRUPPk>
- 3 <https://youtu.be/kfwwFtVXrnc>
- 4 <https://youtu.be/CtMIOFZAM4o>
- 5 <https://youtu.be/fxJ7jzkLHcM>

#### एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा

##### लिखित - क

- 1 <https://youtu.be/u3aGBSjNACY>
- 2 <https://youtu.be/2rGLby9IL-4>
- 3 <https://youtu.be/EOHLN-ae38>
- 4 <https://youtu.be/BRDnVvGwm10>
- 5 <https://youtu.be/xFDvA9EVmt4>
- 6 <https://youtu.be/6zd2whBRjis>

##### लिखित - ख

- 1 [https://youtu.be/nEao\\_Xz-Klw](https://youtu.be/nEao_Xz-Klw)
- 2 <https://youtu.be/UkNg8WkB5fc>
- 3 <https://youtu.be/kJdomRo59xU>
- 4 <https://youtu.be/htvjAYqnBxU>
- 5 <https://youtu.be/Y5ic2y1HhKk>
- 6 <https://youtu.be/vY3uDj0C5BE>
- 7 [https://youtu.be/XXtfOjZ\\_HZ0](https://youtu.be/XXtfOjZ_HZ0)

#### गिल्

- 1 <https://youtu.be/LrbtW4ldxTY>
- 2 <https://youtu.be/9jasS2TzJDk>
- 3 <https://youtu.be/YSW1BhUSGYg>
- 4 <https://youtu.be/qsbu59qsgps>
- 5 <https://youtu.be/586TyS1ja14>
- 6 <https://youtu.be/JZurlCqivrl>
- 7 <https://youtu.be/4eteztAzPAo>
- 8 <https://youtu.be/Wu8BIAaKb5U>
- 9 <https://youtu.be/eTdxKZa93u8>