

철학적 인간학 중핵 팀티칭(Extended Syllabus) 2018-02학기

과목명	철학적 인간학 중핵 (팀티칭)	과목번호	HFS2001
구분(학점)	이론 (3학점)	수강대상	2 학년
수업시간		강의실	

	담당 교수	1반 박병준/ 2반 박경자/ 3반 홍경자/ 4반 김옥경/ 5반 홍영미
	면담 시간/장소: 담당교수에게 미리 연락한 후, 면담시간 정하기	

I. 교과목 개요(Course Description)

본 교과목은 교양중핵/필수 선택 과목 중 하나로써, ‘인간’이란 무엇인가의 문제를 중심으로 철학적 사유의 장을 넓힐 수 있는 과목이다. 모든 물음들 중 가장 절박한 물음이며 인류이래로 가장 오래된 물음이면서도 언제나 새롭게 다가오는 물음인 “인간이란 무엇인가?”를 해명함으로써 우리들 삶의 의미를 되새겨보는 기회를 제공한다. 또한 철학을 통해 지금과는 ‘다르게 사고하는 법을 습득’하여 학생들이 놓치고 있는 것에 대한 관심을 자극함으로써 철학적 사고로 가는 길을 준비시킴과 동시에 학생들에게 가장 적합한 철학적 전승들을 실마리로 삼아 자신에게 부과된 삶의 다양한 문제들을 스스로 해결할 수 있는 힘을 키워주는 데 있다.

· 선수학습내용: (수강 신청 할 때, 수강생들에게 알리는 당부의 글)

본 교과목을 이수하기 위한 특별한 선수교과목은 정해져 있지 않으나, 교과목의 원활한 수업 운영을 위해서는, 필수적으로 토론과 토의가 자유롭게 이루지는 교과목이라는 점을 유념해서 수강 신청이 이루어지길 당부한다.

II. 교과목표(Course Purpose)

1. 인간, 삶, 세계에 대한 탐구를 기반으로 자기를 이해하고, 이를 통해서 자기 고유의 가치관을 수립할 수 있다.
2. 강의 주제와 관련된 문제들에 대한 토론과 토의를 통해서 철학적 사유를 기르며, 자신에게 주어진 문제를 해결할 수 있다.

III. 수업운영방식(Course Format)

본 교과목의 운영방식은 개설된 5개의 분반을 대상으로, 강의 내용이 팀티칭(Team Teaching)으로 운영되는 교과목이다.

[철학적 인간학] 수업의 팀티칭 운영 방식은, 기본적으로 16주차로 구성된 수업내용/수업방식에 있어서 통일성을 갖춘 공통된 강의안으로 구성되어진다. 한 번은 이론 강의, 한 번은 토론/토의 수업으로 운영된다.

- ① 강의와 토론/토의 병행수업이다.
- ② 과목 수업을 위한 오리엔테이션(1강좌), 토론/토의 수업을 위한 오리엔테이션(1강좌), 기본강의(4~5강좌), 주제별 강의와 발표 및 토론/토의 수업(10+10 강좌)로 구성됨
- ③ 토론/토의 수업(75분) 방식 : 15분 [주제와 관련한 지정조 발표] + 35분 [조별 토론/토의(보

고서 작성 제출]] + 5분 [조별 토론/토의 약식 발표(1~2팀)] + 20분 [전체 토론/토의] (*시간
엄수)

④ 조별 토론/토의 시 매번 서기를 지정하여 토론 내용을 정리해서 그날 토론/토의 수업 끝날 때
제출(당일 사이버 캠퍼스에 올려놓음)

IV. 교재 및 참고문헌(Materials and References)

강의와 관련된 지정된 교재는 없고, 필요한 자료는 각 분반별로 서강대학교 사이버캠퍼스 자료실
을 통해서 제공된다.

V. 학습 및 평가활동(Course Requirements)

① 중간고사 30% + 기말고사 30% + 출석 15% + 참여도 5% + 토론/토의 20% =100%로 한
다.

② 참여도는 강의실 및 사이버 강의실에 자기 의견을 표현하는 것에 의하여 평가받는다.

* 중간고사/기말고사의 30%(30점) 경우는 간략히 서술하는 문제 1~2문제 + 논술형으로 서술하는 문제 1
문제로 한다. 단, 각 반의 형편에 따라서 변경할 수 있다.

* 중간고사/기말고사 성적 평가 후 학점 하향 조정 요청은 불가 한다.

* 출석(15%)의 경우는 각 분반 선생님이 따라, 지각/결석에 따른 점수에 차등을 미리 안내한다.

* 수업참여도(5%)의 경우는 수업에 적극적인 참여도를 분반 선생님이 평가한다.

* 토론/토의(20%)의 경우는 모임과 발표와 보고서를 종합적으로 선생님이 평가한다.

VI. 주차별 강의계획(Course Schedule)

1 주 차	1	학습목표	[철학적 인간학] 수업 전반에 대해 소개
		주요학습내용	[철학적 인간학] 강의소개 및 오리엔테이션
		교수방법	강의
		학생준비사항	강의계획서
		참고자료	강의계획서
	2	학습목표	[철학적 인간학]이란 학문의 성격과 고유한 학문적 방법론을 설명할 수 있다.
		주요학습내용	[철학적 인간학]이란 무엇인가? ① 철학적 인간학의 정의 ② 연속성 안에서 철학적 인간학의 철학사적 조명 ③ 철학적 인간학의 패러다임과 방법 ④ 철학적 인간학의 새로운 출발점
		교수방법	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	리하르트 다비트 플레히트, 백종유 옮김, 『나는 누구인가』, 21세기북스, 2008
2 주 차	3	학습목표	앞으로 진행 될 토론/토의 수업의 방법과 기술을 얻는다.
		주요학습내용	토론 및 토의하는 방법
		교수방법	반별 강의 및 실습 (토론 및 토론 보고서 작성하는 연습)
		학생준비사항	
		참고자료	**조 구성이 있으니 모두 참석 요망!!

	4	학습목표	인간과 동물의 비교형태학적인 고찰을 통하여 동물과 본질적으로 구별되는 인간의 고유한 특성들을 제시할 수 있다.
		주요학습내용	인간과 동물 ① 막스 셸러 : 세계 개방성 ② 플레스너 : 탈 중심성 ③ 겔렌 : 결핍존재 ④ 포르트만 : 조기출산
		교수방법	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	막스 셸러, 진교훈 옮김, 『우주에서의 인간의 지위』, 아카넷, 2001
3 주 차	5	학습목표	영혼과 육체에 대한 철학적 성찰을 통하여 이들이 인간의 본질로서 어떻게 상호 작용하는지 제시할 수 있다.
		주요학습내용	인간의 본질 : 영혼과 육체 ① 역사적으로 본 영혼의 의미 ② 몸의 중요성 ③ 영혼과 육체의 상호관계성
		교수방법	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	에머리히 코레트, 안명옥 옮김, 『인간이란 무엇인가 - 16장 육과 영의 문제』, 성 바오로출판사, 1994
	6	학습목표	이성, 감정(감정)에 대한 성찰을 통하여, 이 개념들이 인간의 본성과 관련하여 어떻게 상보적으로 작용하는지 제시할 수 있다
		주요학습내용	인간의 본성 : 이성과 감정(감정) ① 이성, 감정(감정)의 개념 이해 ② 이성, 감정(감정)의 인간 본성으로서의 상보적 관계
		교수방법	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	김상봉, 『호모 에티쿠스-윤리적 인간의 탄생』, 한길사, 1999
4 주 차	7	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	이성과 감정(감정)의 관계 - 감성적 삶과 이성적 삶은 구별되나? - 나의 행위를 주도하는 것은 이성인가 감성인가?
		교수방법	토론/토의
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
		참고자료	에쿠니 가오리, 『냉정과 열정사이』, 소담출판사, 2000 츠치 히토나리, 『냉정과 열정사이』, 소담출판사, 2000
	추석연휴 9월 24(월) ~ 9월 26일(수)		
5 주 차	8	학습목표	자아에 대한 성찰을 통하여 ‘주체성으로서의 자아’의 참된 모습이 무엇인지 제시할 수 있다.
		주요학습내용	자아 : ‘나’는 누구인가? ① 자아의 개념 ② 자아 주체성에 대한 철학적 고찰

		교수방법 및 매체	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	앤서니 엘리엇, 김정훈 옮김, 『자아란 무엇인가』, 삼인, 2007
	9	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	나와 공동체 : 자아실현과 공동체 - 나에게 가족의 의미는? - 공동체 안에서 나는 어떤 존재?
		교수방법 및 매체	토의/토론
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
		참고자료	헤르만 헤세, 『데미안』, 민음사, 2000
6 주 차	10	학습목표	자유와 다양한 의미와 철학적 문제점을 성찰함으로써 참된 자아실현을 위한 진정한 자유가 무엇인지 제시할 수 있다.
		주요학습내용	인간과 자유 ① 자유의 개념과 의미 ② 자유의지와 결정론 논쟁
		교수방법 및 매체	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	모리스 크랜스턴, 황문수 옮김, 『자유란 무엇인가』, 문예출판사, 1990
	11	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	자유와 책임 - 나는 자유로운가? - 책임과 자유는 서로 모순인가?
		교수방법 및 매체	강의 주제 토의/토론
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다
		참고자료	조지 오웰, 김기혁 옮김, 『1984』, 문학동네, 2009
7 주 차	12	학습목표	인간의 윤리성에 대한 성찰을 통하여 바람직한 도덕적 삶이 무엇인지 제시할 수 있다.
		주요학습내용	인간과 윤리 ① 도덕이란 무엇인가 ② 윤리적 상대주의와 윤리적 절대주의 ③ 선과 악의 문제
		교수방법 및 매체	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	마이클 샌델, 이창신 옮김, 『정의란 무엇인가?』, 김영사, 2010
	13	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	인간의 도덕성 - 도덕은 어디서 오나? - 악은 평범한가?
		교수방법 및 매체	토의/토론
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
		참고자료	도스토예프스키, 『죄와 벌』, 열린책들, 2009

8 주차 10/22~27		시험기간	중간고사
		시험문제 유형	시험유형: 간략히 서술하기 1~2문제 + 논술형 서술하기 1문제
9 주 차	14	학습목표	양심에 대한 성찰을 통하여 양심의 중요성을 설명할 수 있으며, 올바른 양심이 무엇인지 제시할 수 있다.
		주요학습내용	인간과 양심 ① 양심이란? ② 양심의 여러 학설
		교수방법 및 매체	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	진교훈 외, 『양심』, 서울대학교출판문화원, 2012
	15	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	사회적 권위와 양심 - 우리 사회에 권위는 필요한가? - 권위와 양심이 충돌할 때 나의 선택은?
		교수방법 및 매체	토의/토론
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
		참고자료	앤도 슈사쿠, 김윤성 옮김, 『침묵』, 바오로딸, 1992
10 주 차	16	학습목표	현대사회에서 노동의 왜곡과 그로인한 소외 현상의 근본적인 문제점들을 제시할 수 있다.
		주요학습내용	노동과 소외 ① 노동과 소외의 의미 ② 노동과 소외에 대한 철학자들의 입장
		교수방법 및 매체	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	한국철학사상연구회 엮음, 『삶과 철학-〈노동과 소외〉』, 동녘, 2005
	17	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	자본주의 사회에서 인간 소외와 사회 정의 - 자본주의 사회에서 소외는 필요악인가? - 자본주의와 정의는 무슨 관계인가?
		교수방법 및 매체	토의/토론
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
		참고자료	허먼 멜빌, 『필경사 바틀비』, 문학동네, 2011
11 주 차	18	학습목표	성의 개념에 대한 성찰을 통하여 올바른 성 가치관을 제시할 수 있다.
		주요학습내용	인간과 성(sex vs. gender) ① 성의 의미 : 생물학적 성(性) vs. 사회/문화적 성(性) ② 성에 대한 두 사상가들 : 푸코와 프로이드의 이론
		교수방법 및 매체	강의
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	미셸 푸코, 이규현 옮김, 『성의 역사』, 나남, 2004
	19	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	성과 사랑 - 성은 사랑의 필연적 조건인가?

			- 인간의 욕구로서 성행위는 윤리적으로 어디까지 허용되나?
		교수방법 및 매체	토의/토론
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
		참고자료	토머스 하디, 『테스』, 민음사, 2009.
12 주 차	20	학습목표	예술의 본질 개념을 이해함으로써 인간의 창조적인 삶을 위해서 예술이 어떻게 기여하는지 제시할 수 있다.
		주요학습내용	창조적인 삶 : 인간과 예술 ① 인간 본성의 측면 : 미(美)의 욕구 ② 인간 삶의 측면 : 예술가가 '예술'을 도구화하는 [예술의 참여]
		교수방법 및 매체	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	한국철학사상연구회, 『문화와 철학- 근대 사회와 예술의 자율성』, 동녘, 2001
	21	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	삶과 예술 - 예술에 '기준'이 있는가? - 예술의 정치 참여는 순수한 행위인가?
		교수방법 및 매체	토의/토론
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
		참고자료	백남준의 '다다익선' 김지하, 『오적』, 솔, 1993 서머싯 몸, 송무 옮김, 『달과 6펜스』, 민음사, 2000
13 주 차	22	학습목표	다양한 생명 이론에 대한 고찰을 통해서 올바른 생명관을 제시할 수 있다.
		주요학습내용	인간과 생명 ① 생명의 의미 ② 생명과 환경 ③ 삶과 죽음 ④ 생명의 탄생: 창조론과 진화론
		교수방법 및 매체	강의 동영상:
		학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
		참고자료	에머리히 코레트, 신승환 옮김, 『삶과 죽음』, 서강대학교 수도자대학원, 1997
	23	학습목표	강의 주제 토의/토론
		주요학습내용	삶과 죽음 - 죽음은 끝인가 새로운 시작인가? - 인간은 스스로 죽을 권리가 있는가?
		교수방법 및 매체	토의/토론
		학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
		참고자료	아르토 파실리나, 김인순 옮김, 『기발한 자살여행』, 솔, 2005
	24	학습목표	과학기술에 대한 성찰을 통하여 현대 과학기술문명이 보여주는 순기능과 역기능을 제시할 수 있다.
		주요학습내용	인간과 과학

14 주 차			① 현대 사회와 과학기술 ② 기술 문명에 대한 현대 사상가들의 비판 및 전망	
	교수방법 및 매체		강의 동영상:	
	학생준비사항		강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.	
	참고자료		하이데거, 이기상 옮김, 『기술과 전향』, 서광사, 1993	
	학습목표	25	강의 주제 토의/토론	
	주요학습내용		인간의 이성과 과학기술 - 과학기술은 인간에게 재앙인가, 축복인가? - 과학기술은 인간의 삶의 질을 향상 시켰나?	
	교수방법 및 매체		토의/토론	
학생준비사항	발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.			
참고자료		올더스 헉슬리, 정승섭 옮김, 『멋진 신세계』, 해원출판사, 2008		
15 주 차		26	학습목표	사랑에 대한 성찰을 통하여 통속적인 사랑과 구별되는 진정한 사랑이 무엇인지 제시할 수 있다.
			주요학습내용	사랑의 행복학 ① 사랑의 철학적 고찰 ② 관계로서의 사랑 ③ 사랑의 3단계 : 에로스, 필리아, 아가페 ④ 행복과 치유
			교수방법 및 매체	반별 강의 및 마무리(epilogue) 동영상:
			학생준비사항	강의자료는 사이버캠퍼스 자료실을 통해서 제공된다.
			참고자료	성경 요한 1서 4장 7-8절, 16b절
	16 주차 12/17~22		시험기간	기말고사
		시험문제 유형	시험유형 : 간략히 서술하기 1~2문제 + 논술형 서술하기 1문제	

VII. 수업규정(Course Policy)

- ※ 시험 중 부정행위를 할 경우에는 자동으로 F 학점을 받게 된다.
- ※ 팀 모임과 발표에 소극적인 참여는 감점의 요인이 된다.(보고서 작성시 조원 평가 하여 제출)
- ※ 중간 및 기말 고사 후 성적 하향 조정 요청은 불가 한다.

VIII. 참고사항(Special Accommodations)

- ※ 장애우나 외국인, 새터민 등 특수한 상황에 처한 학생들은 강의 진행 초반에 미리 분반 선생님께 연락을 취해서 수업과 관련한 도움을 안내 받도록 한다.